HINDU CASTES & CREEDS. (First Part) वेद वेदाङ्ग व उपान्नीतथा सरकारी रिपोटी के आयार पर हिन्यू धार्म वर्गा टपवस्था सर्डल के महामन्त्री श्रोत्रिय पं०छोटेलास शर्मा ने नवहल के विश्वयाथ व लोकापकारार्थ प्रकाशित किया पं० खुननृताल रावत के प्रवन्ध से कार्यताप्रहें, प्रेंस फर्रुखाबाद में छपा ।। १६१४ (ं ईम्बी १ (

Subject to the addition and alteration if proved wrong. मगडल माला नं० १ idal Series No. 1

( प्रथम भाग )

श्रर्थात्

जाति निर्णय प्रन्थ, नीस वर्ष के परिश्रम द्वारा व निज व्यय से वेद वेदाङ्गों के साघ २ वड़े वड़े छानरेवल व सिविलियन प्रफसरोंके प्रन्थों के तथा अनेकों सरकारी रिपोर्टस के स्माधार पर राजपूताना हिन्दू धर्म वर्ष

व्यवस्था मगडल के महामन्त्री मोन्निय पं० छोटेलाल घम्मां ने रचकर

मग्र जलस्य धर्मान्यवस्या सभाके महामहोपाध्याय व शासियाँ की सेवा में न्यवस्थार्थ व निर्णयार्थ अर्पण ।

Hindu Castes & Creeds chiefly Based

In Hindu Shastras as well as on Government Records & works of Hon'ble & Civilians.

Submitted to the Dharm Vyavastha Sabha for final decision.

SROTRIYA PANDIT CHHOTEY LALL SHARMA.

General Secretary Hindu Dharam V. V. Mandal, Phuleral

प्रथम बार

Price Rs 1-8-0

All rights reserved

#### 🛭 सूचना 🥴

पाठम मृन्द ! नमूने का यह पुस्तक सेवा में भेट हूं आ शा है कि हिन्दी चाहित्य प्रेमी गण आदर स्वीकार करके हमारे उत्साह को बढ़ावेंगे इस पुस्तक में या कोई श्रंश किसी के विसद्ध निष्या जान पड़े तो कृपया पुर प्रमाशों द्वारा उस का Defence सनाधान नगडल को शीष्ट्र मेज दी जियेगा जिस से मगडल के निर्णय के पूर्व खधार कर लिया जासके। जैसे २ निर्णय होता जावेगा तैसे तैसे ही बह विवर्ष " हिन्दू जाति वर्णव्यवस्था सल्प्रुम अ नामक सप्तखंडी ग्रन्थ में मासिक रूप ने प्रकाशित होता जायगा चं कि यत्य क्रम से कम पान पान सी एए के सात भागों में व प्रधिक से प्रधिक १० खराडों में पूरा होना फ़ौर जिस का मूल्य अनुमान ३६) रूपेये होंगे अतएव ऐसे बहे अन्य की एक साथ छपवाना व खरीदना एक साधारण बात नहीं है अतएव ३०० ग्राहक हो जाने पर यह ग्रन्थ नानिक छप चे निक्तलेगा प्रतएव केवल कार्ड भेज कर ग्राहकों में नाम लिखाने वालों से वार्षिक २॥) व अंङ्क निकलने के पश्चात्र ग्राहक होने वालों से शा) वाफिक लिया जांयगा पन्न त्यव-हार नीचे लिखे पते पर होना चाहिये।

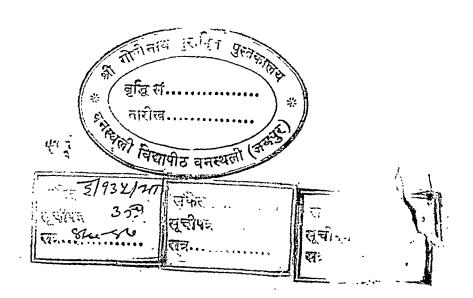
> निवेदक सहासन्त्री हिन्दू प्रस्ते वर्णव्यवस्था संहल फुलेरा—क्यपुर

# ॥ विशेष दृष्ट्व ॥

विदित हो कि पहिले हमारा विचार इस पुस्तक को २४० पृष्ठ परही पूर्ण कर देनेका था तदब्रुसार इसका मूल्य १॥) रख कर टाइटिल पेज छपवालिया गया था, पश्चात् इस पुस्तक में चार कोटो देने पड़े तथा पुस्तक की पृष्ठ संख्या २४० से ३२५ के लगभग वढ़ानी पड़ी अतः पुस्तक का मूल्यभी १॥) रूपये से रेप्टू कि करने पड़े परन्तु मण्डल के मेम्बरों से रेप्टू की जगह १॥) रू० ही लिया जायगा और राजा महाराजाओं से उनके सन्मानार्थ १०) रूपये लिये जावेंगे।

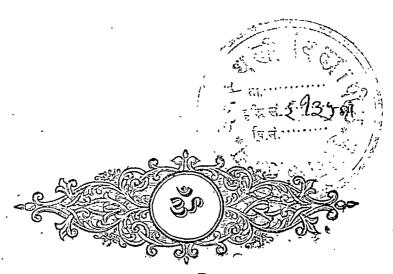
निचेदक

महामन्त्री हिन्दू धर्म वर्ण व्यवस्था मण्डल फुलेरा-जयपुर



BAN SIGNAL Library

200.



# समर्पगा

### ्त्रोरम् सचिदानन्देश्वराय नमो नमः।



हे स्वातंत्र्य पद ! हे सम्पूर्ण ऐश्वय्यों के दाता !! हे राज राजेन्द्र महाराजाधिराज ! ! ! अनन्य भाव से आप के चरणा-विन्द में मस्तक टेकता हुआ, में दीन दुखिया अपने २० वर्ष के अतुल परिश्रम व जात्युत्पत्ति अनुसन्धान आदि विषय के अनुभव का यह छोटा सा "जाति अन्वेषणा" पुस्तक प्रथम भाग आपकी सेवा में भेट करता हूं । अगवन् ! शास्त्र मर्थ्यादा है कि—

"ख़ाली हाथ राजा, वैद्य और वालक से न मिले. तद्नुसार आप तो राजाओं के राजा महाराजाओं के महाराजा- धिराज हैं अतएव मुक्त दीन के पास आप की भेट के लिये केवल यह छोटी सी पुस्तक है, अतएव जिस मकार से मुदामाजी के तंदुल व शवरी भीलनी के वेरों को मसन्ता पूर्वक स्वीकार कर के उन का मान्य बढ़ायाथा तैसे ही इस तुच्छ भेटको स्वीकार की जिये, क्योंकि मुक्ते आप से दृढ़ आशा है कि आप ऐसा अदु-

ग्रह करेंगे कि जिस से भारत की असहाय हिन्दू जातियों का जद्धार मुक्स दीन हीन मित मन्द के द्वारा हो।

भगवन्! आप के इस भारत में शृद्ध जाति के साथ वड़ा अन्याय हो रहा है सैकड़ों जातियें जो यथार्थ में उच्च हैं वे आज वड़ी ही पृिगत दिष्ट से देखी जारही हैं और प्रायः नीच जाति कही जाकर पुकारी जाती हैं, अतएव हे प्रभो ! इस अन्याय से मेरा जी जलता है, कलेजा फटता है, अतः सिवनय निवेदन है कि भारत की हिन्दू जातियों के उद्धार का जो संकल्प मेंने कर लिया है उस को पूरा करने कराने वाले एक मात्र मेरे लिये आप ही हैं।

हे करुणानिये! मंडल की धर्म व्यवस्था सभा तथा हिन्दू सार्वभीम प्रवंधकर्तृ सभा के सभ्यों को भी वह निर्मल बुद्धि प्रदान कीजिये! जिस से उत्तमोत्तम लाभदायक व्यवस्थायें पास हों!

निवेदक-पं० छोटेलाल शम्मी श्रोत्रिय।

## Hindu Dharam Varan Viyavastha Mandal

PHULERA-JAIPUR.

My dear Countrymen!

I dedicate this essay to you in the hope that it will be of some service. If it succeeds in covincing even one of you of the nature and consequences of the system of castes prevailing in the Hindu Society, I shall have reason to consider that I have not laboured in vain.

to consider the Efforts and Labour done by me, with a view to complete a great difficiency in Hindi Sahitya, for which you are cordially invited to encourage me for the further publications on the Subject of Hindu Castes & Creeds.

Further I beg to draw your kind attention

Believę me, as ever,

My DEAR COUNTRYMEN,

Your Humble Servent

Sharma.

Your Humble Servant, SROTRIYA PANDIT CHHOTEY LALL

प्रिय खदेश-वान्धवो ! यह जातिविपयक छोटा सा निवन्ध सेवा में इस श्राशा से अर्पण करता हूं कि यह देश के लिये उपयोगी सिद्ध हो, जातिभेद, जाति महत्त्व, जातिदम्भ, ऊंचता, नीचता के भावों का फल, देशस्थिती पर क्या हुवा, इस का दिग्दर्शन इस पुस्तक में दिखला कर हिन्दी-साहित्य की एक वड़ी भारी कमी को पूरी की है, जातिस्वरूप वास्तविक क्या है ? तथा तज्जनित परिणाम देश पर क्या हुवा व होगा ? आदि आदि लाभ आप को माप्त हुये तो मैं समभूंगा कि मेरा अतुल परिश्रम व्यर्थ नहीं हुवा है क्योंकि एक एक अत्तर की कितनी कितनी जातियों का पता मैंने लगाया है यह इस पुस्तक से भले प्रकार विदित होगा अतएव आप महानुभावों से आशा की जाती हैं कि पुस्तक को हाथों हाथ ख़रीद कर मेरे उत्साह को वढ़ावें जिस से भविष्यत् में छपने वाले हिन्दूजाति वर्ण-व्यवस्था कल्पट्टम नामक सप्तखंडी ग्रन्थ सेवा में भेट किया जाय । क्योंकि कहा है कि:-गज मुख से तन्दुल गिरा , घटा न तासु अहार । सो ले चली पिपीलिका, पालन को परिवार ॥ अर्थात् हाथी के भोजन में से एक चावल के गिर जाने से उस का त्राहार कुछ कम नहीं हो जाता हैं उस से चींटी अपने क़ुडुम्व का पालन कर लेती हैं। तैसे ही यदि हमारे देश के हिन्दी-साहित्यमेमी एक एक हमारी पुस्तक मंगवा लेंतो मएडल को एक वड़ी भारी सहायता प्राप्त होगी।। श्राप का श्रतिनम्न श्रभीष्टचिन्तक

श्रोत्रिय पं० छोटेलाल शर्मा

महामन्त्री, हिन्दू धर्मवर्णव्यवस्था मण्डल,



पाठक बृन्द !

सम्पूर्ण सभ्य तथा उन्नतिशाली जातियों की उन्नति व उनकी शक्ति तथा उनके गौरव का पता उन के इतिहासों से लगता है, प्रत्येक जाति व उस के देश की उन्नति श्रवनति किन २ कारणों से हुई, यह जानने का साधन एक मात्र ऐतिहासिक पुस्तकें हैं, आज कल के टम्नतिशाली देश व जातियों के इतिहासों से हमें अपने देश के लिये नाना प्रकार की शिक्तायें लेकी हैं, परन्त जब हम अपनी मातृभूमि भारतवर्ष तथा हिन्दू जातियों के इतिहास की श्रोर दृष्टि देते हैं तो मालम होता है कि हम लोग एक वड़े श्रन्ध कृप में हैं, क्योंकि हिन्दू जातियों का सांगोपांग पूर्ण विवर्ण युक्त इतिहास हमें कहीं नहीं मिलता है, कारण कि पूर्वकाज के ऋषि मुनियों की रुचि प्रायः प्रवृति मार्ग से हट कर निवृति मार्ग में रहती थी, तद्जुसार महर्षि व्यासजी ने श्री क्रपा भगवान का, तथा वाल्मीकि व तुलसीदासजी महाराज ने मर्चाटा पुरुपोत्तम श्रीरामचन्द्रजी का इतिहास लिखना ही पर्य्याप्त समस्ता। त्राठारहों पुराणों के रचयिता तथा समृतिकारों ने भी भारत की प्रत्येक जाति का श्राद्योपान्त इतिहास लिखने में विशेष श्रम नहीं किया। हां वड़े २ पुरास व स्मृतियों में श्रन्य श्रन्य विषयों के हज़ारों स्रोक हैं तो दो चार स्रोक किसी जाति के सम्बन्ध में भी कहीं र मिलते हैं परन्तु वे आज कल की जागृति व देश की आवश्यका के श्रनसार पर्याप्त नहीं हैं प्रथम उन पुराग व स्मृतियों में उन श्लोकों का पता लगा लेना ही एक साधारण वात नहीं है तथापि वे देश स्थिति व देश की आवश्यकाओं को पूरा करने के लिये पर्यात भी नहीं हैं।

श्रतण्य हिंदू जातियणं व्यवस्था करण्दुम के ७ भाग व इस जाति श्रन्वेपण नामक पुस्तक के श्रनुमान तीन भाग छपवाकर सेवा में भेट किये जावेंगे यदिष जाति श्रन्वेपण नामक तीन भाग निकालने का हमारा विचार नहीं था किन्तु एक मात्र हिन्दू जाति वर्ण व्यवस्था करण्दुम नामक सप्तखंडी त्रन्थ को ही सेवा में भेंट करने का संकरण था परन्तु भाषा भाषियों के लाभ, व सम्पूर्ण जातियों को श्रपने २ विरुद्ध पत्तका समाधान (Defence) मंडल को भेजने व मंडल की धर्माव्यवस्था सभा को जाति निर्णय करने में सुभीता हो तथा पाठकों को श्रव्यम्व्य पर यह पुस्तक प्राप्त हो जाय, तथा हिंदू पविलक्ष को हमारे अपर विश्वास हो कि जेसे २ विज्ञापन श्रख्यारों में मंडल की श्रोर से छपे हैं तदनुसार ही हमने पुरुपार्थ किया है॥

श्रतएव इस पुस्तक की उत्तपति व प्रकाशन के मुख्य कारण ये भी हैं कि श्रार्थ्यमित्र जनवरी सन् १६१४ के पत्र में हमारे नोटिस के छपते ही जनवरी फरवरी श्रीर मार्च इन तीन महिनों के भीतर २ हमारे पास हिन्दू जातियों के सैकड़ों पत्र श्राये जिन में से सम्पूर्ण के मरांश्र इस प्रकार के थे:—

- (क)-हमारा नाम श्राहक श्रेणी में लिख लीजिये।
- ( ख )-हमारी जाति को छाप ने किस वर्ण में रक्खी है ?
- (ग)-हमारी जाति का विवर्ण आपके अन्थ में आया है या नहीं ?
- ( घ )-घापने हमारे विषय में क्या २ व कैसा २ लिखा है ?
- (ङ)-प्रापने हमारी जाति का विवर्ण किन २ ग्रन्थ व इतिहासों के प्राधार पर लिखा है।
- (च)-यदि यह सत्य है तौ छापने देश के लिये एक वड़ा भारी काम किया है ऐसा इतिहास भारतवर्ष में कोई व कहीं नहीं था। मंडल के नियम व उद्देश्य क्या क्या हैं।
- ्ह (হু )-प्रापने श्रपने मंडल के जाति निर्णय में हमारी जाति को भी सम्मिलित की है या नहीं ? इत्यादि इत्यादि

प्यारे भ्रातृगण ! इस तरह के पत्रों से मंडल का दृफ़्तर भर गया उपरोक्त प्रकार के ध्राशयों के पत्रों में से "ख" व "घ" की श्रेगी के पत्रों का उत्तर देना मंडल के नियम विरुद्ध जान कर वन्द रक्खा वाक़ी सब के उत्तर देते रहे जिस से ता० न जनवरी सन् १६१४ के आर्थ मित्र में नोटिस छ्पने से आज तारीख़ १७ मार्च सन् १६१४ तक के यानी २ मास यह दिन के थोड़े समय में हमारे Letter despatch register उत्तर देने के रजिस्टर में पत्रोत्तरों की संख्या २४६ होगयी अतप्त्व ऐसा करने से पत्रों की आमद प्रति दिन और भी बढ़ने लगी बहुत से सज्जनों ने हमें यह भी जिखा कि "यदि आज़ा हो तो हम सेवा में आकर आप के अन्ध को देखें" इस आज़ा का भी पालन हम ने कतिपय सज्जनों के साथ किया, वे लोग आये सम्पूर्ण देख भाज कर के हमारे बड़े इतक हुये, परन्तु ऐसा करने से प्रायः दिन २ भर हमारा समय नए होने लगा और अन्ध के कार्य्य में वाधा पहुंचने लगी तब आने वाले मनुष्यों को भी रोक देने का हमें प्रवन्ध करना पड़ा ।

श्रतपव पठित समाज को यह निश्चय होजाय कि हमने देश हित के लिये क्या क्या उद्योग किये हैं तथा कहां २ व क्या क्या श्रन्वेषण किया है इस लिये नमूने मात्र को भाषा भाषी पाठकों की तृप्ति के लिये यह एक होटी सी पुस्तक सेवा में भेट की है जिस से उपरोक्त प्रकार के सम्पूर्ण प्रश्नों के उत्तर भने प्रकार से मिन जायेंगे।

इस के अतिरिक्त इस पुस्तक के क्याने का मुख्य कारण यह भी है कि मंडल में भिन्न २ स्थानों के महामहोपाध्याय, विद्यावाचरपित, श्रोविय, आचार्य, संस्कृत प्रोफेसर्स, नैय्यायिक, वेदान्ताचार्य, प्रधानाध्यापक, ज्योतिर्विद, व्याकरणाचार्य, न्यायरत, धर्मशास्त्री तथा अन्य अन्य प्रास्त्री गण व पौराणिक विद्वान जो मंडल की "धर्म व्यवस्था सभा के सभासद हुये हैं, उन की यह आज्ञा हुयी है कि "आप के लिखित महान् अन्य का निर्णय तो वरसों में भी न हो सकेगा और उसके अत्येक अन्तर को पढ़ना व देखना भी हम लोगों के लिये असम्भव होगा, अतपव जिन २ संकेतों पर सम्मतियें लेनी हैं उन Points संकेतों को यहत ही सरल भाषा में स्कृम रीति से क्ष्यवा दीजियें जिस से अवकाश में सव कुछ देख भाज व विचार कर निश्चय कर लिया

वर्ण व्यवस्था करपदुम नामक श्रन्थ कम से कम पान पानसी पृष्ट के सात खराड व श्रधिक से श्रधिक दस खराड में पूर्ण होगा जिस सम्पूर्ण का मूल्य श्रनुमान तीस व पैतीस रुपये होंगे श्रतपव ऐसे बृहत श्रन्थ को एक दम खरीदना व इपवाना एक साधारण वात नहीं है इसिलिये श्राहकों को खरीदने में सुभीता हो श्रतपव मासिक श्रंक निकलने से पूर्व केवल काई भेजकर श्राहकों की श्रेणी में श्रपना नाम लिखाने वालों से वार्षिक मूल्य २॥) पश्चात् ३॥) लिया जायगा।

इस ही मासिक निकलने वाले प्रन्थ में मंडल की धर्म व्यवस्था सभा का निर्णय किया हुन्या जाति विवर्ण तथा समयानुकूल पास हुन्यी व्यवस्थावों का संप्रह भी होगा।

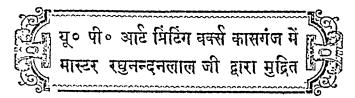
हिन्दू मात्र का, विनीत सेवक —

पं ० छु। है त्ला त्ला छाम्सी

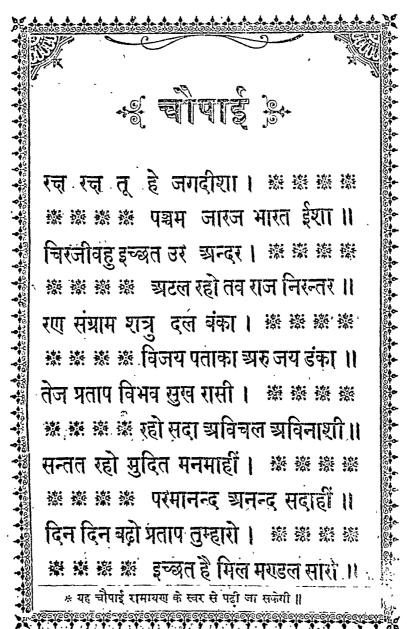
श्री त्रिया

महा मन्त्री,
राजपूताना हिन्दू धर्म्म वर्गा व्यवस्था मराडल

राजप्ताना हिन्दू धम्मे वर्गा व्यवस्था मराडल फुलेरा-जयपुर



महाराणी मेरी बादशाइ पंचम जाजे



### म्गडलस्य हिन्दुसार्वभोम प्रचन्घ कर्तृ सभा तथा धर्म-ठयवस्था सभा के सभासदों के अर्थ

## स्चना

सर्गोक!!! स्चित किया जाता है कि भारत के श्रीमान् बड़े लाट His Excellency मिस्टर चार्लीज़ हार्डिज महोदयकी बीबी श्रीमती His Excellency मिसेज़ लेडी हार्डिज सदा के लिये इस संसार को छोड़ कर तारील ११ वीं जुलाई सन् १६११ की मध्यानोत्तर के समय स्वर्गलोक को सिधार गयी थीं अतएव सर्व सम्मति से मण्डल की ओर से सहानु- थृति स्चक जो तार लाट साहब की सेवा में भेजा गया तथा उस का जो कुछ उत्तर आया उन की नक़लें मण्डल के सभासदों के अवलोकनार्थ यहां मुद्दित की जाती हैं॥

# संडलकी ओरसे तार दिया गया

To ( उस की नक़्ख )

His Excellency The Viceroy Delhi

Srotriya Pandit Chhotey Lall Sharma General Secretary, HINDU DHARAM YARAN YYAYASTHA MUNDAL PHULERA. Hindu Dharam Varan Vyavastha Mandal Deeply mourn extraordinary loss of Her Excellency's death, and convey their most respectful and heart-felt Sympathy, and pray God Peace to Her Excellency's Soul,

#### भाषार्थ

श्रीमान् हिज़ एक्सेलेन्सी वड़े लाट साहव की सेवा में—दिल्ली हिन्दु-धर्म वर्णव्यवस्था मगडल ( फुलेरा—जयपुर )

श्रीमती His Excellency लेडी हार्डिञ्ज को श्रसामयिक मृत्यु पर हार्दिक दुख प्रकाश करता है श्रीर श्रन्तःकरण से श्रति प्रतिष्ठा पूर्वक सहानुभूति सेवा में श्रपण करता है तथा मण्डल परमात्मा से भार्थी है कि स्वर्गवासिनी महारानी जी की श्रात्मा को शान्ति प्राप्त हो॥

> निवेद्क श्रोतिय पं बोटेलाल शस्मी सहासन्त्री

श्रीमान् बड़े लाट महोदय का तार द्वारा उत्तर To

Srotriya, President

Hindu Dharam Varan Vyavastha Mandal

PHULERA.

His Excellency Is most grateful for your kind message of Sympathy.

Private Secretary
The Viceroy.

#### भाषार्थ

श्रीयुत श्रोत्रिय प्रधान हिन्दुधर्म-वर्णव्यवस्था मरडल-फुलेरा हिज़ एक्सेलेन्सी वड़े लाट साहय शाप के भेजे हुवे सहानुभूति सूचक तार के लिये वड़े ही कृतक्ष-हुये हैं॥

श्रीप का भाइबेट सेक्रेटरी H. E. The Viceroy. श्रीमान् हिज हाइनेस सरमद्दे राजा हाये हिन्दुस्तान राजराजेन्द्र श्री महाराजाधिराज सर्वाई सर माधवसिंह जी वहादुर जी. सी. एस. आई. तथा जी. सी. आई. ई. जयपुर भगवन ! राजतिलक जी की जय हो!!!

श्राप को वर्त्तमान काल में श्रित कर्मण्टी, सदाचारी व भगवद्भक्त तथा राजभक्त जान कर यह छोटा सा निवन्ध सेवा में श्रपण करता हुआ श्राशा करता हूं कि श्राप छपा पूर्वक इस ग्रन्थ को हिज़ मेजेस्टी पश्चम जार्ज ग्रेट ब्रिटेन व इक्स्लैंड के वादशाह तथा भारतवर्ष के शाहनशाह की सेवा में श्रपने मार्फत भिजवादें। जिस प्रकार श्राप का मोज मन्दिर धर्म सम्बन्धी मामली पर शास्त्रोक व्यवस्था देता है तसे ही भारतवर्ष भर के हिन्दु श्रों के धर्मसम्बन्धी विवाद का निर्णय यह मन्डल किया करेगा॥

श्रीमानों ने जो समय समय पर बिटिश गवर्नमेंट के साथ सहानुभूति व मेंत्री प्रकट करके व लाखों रुपयों की सम्पत्ति द्वारा ब्रिटिश सरकार की सहायता करके जो कीर्त्ति प्राप्त की है उस के लिये मएडल भी श्राप की जय मनाता है॥

चूँ कि मगडल की स्थापना आप ही के राज्य में है अतएव "अराजकता और हमारा कर्तव्य" नामक लेख जो इस पुस्तक में शाहनशाह के चित्र के पास ही छुपा है उस और श्रीमानों का ध्यान ध्याकर्पण करते हुये आशा की जाती है कि आप मगडल की सदा सहाय करके हमारे उत्साह को बढ़ावंगे जिस से भविष्यत में यह मगडल हिन्दूधर्म की उन्नति व आप को धन्यवाद तथा ब्रिटिश सर-चार के प्रति सदा कृतक्षता प्रकट करता रहे॥

> श्रीमानी का शुभिचन्तक श्रोत्रिय पं० छोटेलाल शर्मा महामन्त्री हिन्दूधर्म वर्णव्यवस्था मण्डल फुलेरा-जयपुर



हिज़ हाइनेस सरमद्दे राजा हाये हिन्दुस्थान राजराजेन्द्र श्रीमहाराजाधिराज सवाई सर माधोसिंहजी बहादुर जी. सी. एस. आइ. तथा जी. सी. आइ. ई. जयपुर राजतिलककी जय हो।

## निवेदन

**\* कवित्त** \*

जै जै हो तुम्हारी याही आशिश है हमारी, याचना हमारी पर कान देहू ध्यान लेहू, करा के सुधार हिन्दुजाति का। ब्रिटिश सरकार की सहानुभृति कराय लेहू, पुस्तक छपवा छपवा विगाड़ को दूर कराय, धन सम्पति से दीजिये भराय गेहू॥ मण्डल सुरीति प्रचारे शास्त्र युक्त सम्मत जो, गोपाल पद पङ्कज सों लगाय नेहू, विनती है मण्डल की या सुन के कृपानिधान, धन द्वार सहायता कराय देहू॥

**\* दोहा** \*

जस जाहर जस जाहु को, जाने जन मन श्रान। जरो जवाहिर जुक्त जो, जयपुरनगर सुजान॥१॥ माधव में मन मग्न है, सुल में माधव लाल। मान्य महा महिपाल सों, माधवसिंह नृपाल॥२॥

# विनीत निवेदनस्।

राज पुत्रायण प्रान्ते, राज्ये जयपुराभिधे । परागपूर संज्ञोऽस्ति, श्रामो दिज् कुँलाश्रयः ॥१॥ तत्र मुँद्रल् गोत्रीया, बस्वुः श्रोत्रियाः पुरा । मुसिद्धास्ते पुनश्चासन्, वावल्या मिश्र संज्ञया ॥२॥ तेषामेव कुले तत्र, यज्वा धर्म परायणः। मगनीराम मिश्रोऽसूत, वेद शास्त्र विशारदः ॥३॥ तुरया भवत्सुतस्सर्वैः, पितुः शुभू गुणैर्युतः । शिवसहाय मिश्राख्यो, बह्य कमेरतः सुँधीः ॥२॥ श्रास्तां कुलावतं सीद्री, पुत्री तस्य महात्मनः । ज्येष्ठो मङ्गल दत्ताख्यो, ज्योतिविन्मंत्र शास्त्रवित्।।५॥ कनिष्ठः करुणानन्दः, सत्यवादी जितेन्द्रियः । स समी्च्य बहून्धर्मा, नाय्यंधर्मरतोऽभवत् ॥६॥ तस्यार्यं कर्मठस्याऽस्मि, पुत्रः सद्धमे पालकः । श्री छोटेलाल शम्मीह माय्यीमत्रोपनामकः ॥७॥ बान्धव क्रोश सन्तप्तो, वासन्त्यक्तवा पुंरातनम् । जीविकार्थी कृतावासः, फुलेरा रैल सद्मनि ॥=॥ यत्रास्ति वास्ययानानां, संगमस्थान युत्तमम्। भत्त्यहं यात्रिणो यत्र, समायान्ति समन्ततः ॥**६॥** ततः पश्चिम दिग्भागे, ज्ञेत्रं शाकम्भरं शुभम्। शाम्बरं नगरं यत्र, विस्तृतो लावणो इदः ॥१०॥ चातुर्वगर्य व्यवस्वार्थ, मगडलं स्थापितं मया।

वर्ण जाति विवेकाख्यो, ग्रंथः संगृह्यतेऽधुना ॥११॥ सङ्गीर्णताम्परित्यज्य, मगडलस्य सहायकाः । अवेयुर्यदिविद्धांस, स्तदाजात्युन्नतिर्भवेत् ॥१२॥ पण्डितानां सहाय्येन, सारमादाय सर्वतः । वर्ण जाति हितार्थाय, यत्नोऽयं कियते मया ॥१३॥ दश भाग भविष्यन्ति, ग्रंथस्यास्य पृथक् पृथक् । तान् विलोक्य बुधाः, कुर्युस्सफलं मे परिश्रमम् ॥१४॥ यथा शक्ति सहाय्येनाऽनुगृहीतोऽस्मियेरहम् । तान् कृतज्ञतयासर्वान्, धन्यवादैः प्रपूजये ॥१५॥ तान् कृतज्ञतयासर्वान्, धन्यवादैः प्रपूजये ॥१५॥

( ग्रन्थकार का परिचय )

भाषार्थ:--राजपुताना प्रान्तर्गत जयपुर राज्य में प्रागपुरा नामक एक ग्राम है जहां द्विजकुल समुदाय की विशेषता है ॥ १ ॥ उस ग्राम में मुद्रल गोत्रोत्पन्न बालगी का निवास है फिर वहां के ब्राह्मणी की "वावलिये मिश्र" ऐसी संज्ञा हुयी ॥ २ ॥ उस ब्राह्मण कुल में धर्मपरायण वेद शास्त्रके ज्ञाता एक मगनीराम मिश्र थे ॥३॥ उन मगनीराम जी के पुत्र शिवसहाय जी मिश्र थे जो ब्रह्मकर्म में रत व पिता के सदश गुँगक थे॥ ४॥ उन महातमा शिव्सहाय जी की दो पुत्र थे जिन में ज्येष्ठ पुत्र का नाम मङ्गलदत्त था जो ज्योतिप व मन्त्रशास्त्र के ज्ञाता विद्वाने थे ॥५॥ उन शिवसहाय जी के कृतिष्ट पुत्र कुरुणानन्द नामक एक जितेन्द्रिय च सत्यवादी पुरुप हैं जो भिन्न भिन्न मतुमता तरीं में सत्यश्राह्यता व जिज्ञासु रूप से रह कर मन्त में श्रार्थ्यधर्म में रत हो गये ॥ ६॥ उन का पुत्र में (श्रोतिय छोटेलाल शर्मा ) सनातन वैदिक धर्मानुयायी हूं मेर्। प्रसिद्ध नाम श्रोत्रिय छोटेलाल तथा उपनाम् श्रार्थ्यम्त्र शर्मा है॥ ७॥ परन्तु गृह दुःख अर्थात् वन्धु श्रादिकों के व्यवहारी से क्लेशित होकर पुरा-तन निवास (जन्मभूमि) को छोड़ कर कुछ सूमय के लिये जीव-कार्थ फुलेरा रेलवे जिक्सन स्टेशन पर श्रपना निवासस्थान नियत किया यहस्थान चौतरफकी रेलों का मुख्य जंक्सनस्टेशन होनेके कारण एक उत्तम स्थल है ॥ = ॥ प्रतिदिन चहुं श्रोर से यहां यात्रियों का आवा गमन होता रहता है ॥ ६ ॥ इसके पश्चिम भागमें शाकम्भरी देवी का लेश है जहां शास्वर नगर शोर नमक की भील है ॥ १०॥ चारों वर्णों के वर्णाश्रमधर्म की ठीक ठीक व्यवस्था करने के लिये मुभ ग्रन्थ कर्ता ने मन्डल की स्थापना कियी है क्यों कि वर्ण जाति विवेक के सम्बन्ध में मेंने वहुत कुछ संग्रह कर लिया है ॥ ११ ॥ श्रतप्य मेरी विनती है कि मगडल के विद्वान सङ्गीर्णता Narrow mindedness को त्याग कर मगडल के सहायक हो ऐसी दशा में मगडल हारा जातियों की उन्नति होगी ॥ १२ ॥ वड़े २ विद्वानों की सहायता से यन तत्र भ्रमण कर के मेंने यह यल किया है ॥ १३ ॥ यह जाति-वर्ण-विवेक सम्बन्धी ग्रन्थ दश भागों में छप कर पूर्ण होगा । श्रतः उन को विद्वान लोग देख कर मेरे परिश्रम को सफल करेंगे ॥ १४ ॥ जिन विद्वानों ने श्रनुग्रह करके मेरी सहायता कियी है उन को में धन्यवाद श्र्मण करता हूं ॥ १५ ॥



<sup>🕆</sup> श्राज कल का प्रसिद्ध नाम सांभर है।

जाति निर्णय निदान । मंडल के विद्वानो । जाति निर्णय के सम्बंध में निम्नलिखित संकेतों का भी निपटारा हो जाना चाहिये क्योंकि कोई इन बातों को थर्मानुकूल मानता है, तो कोई धर्म विरुद्ध, अतएव इनका निर्णय हो जाना भी श्रत्यावरयक हैं। श्रीर यह निपटारा भी होजाना चाहिये कि नीचे लिखे संकेतों का होना या न होना जाति के उच्च वर्णल का पोषक व वाधक है या नहीं ! १-क्या निधना निनाह करना शहूत्व नोधक तथा न करना दिजल वीधक है ! अथवा विधवा विवाह प्रणाली का दिजल तथा शहरत से कुछ भी सम्बंध नहीं है ! २ मोत का खाना वंधित से सम्बंध रखता है या नहीं ! ३-राराव पीना धर्मशास्त्रों में महापाप माना है अतएव कायस्य व

राजपूत भादि जातियें जो गराव पीती हैं वे दिनान्तर्गत लिखी व मानी जाय या नहीं ! १-मर्यादा पुरुषोत्तम श्री रामचन्द्र जी महाराज के एक स्त्री श्रीमहा-

रानी सीता जी थीं अतएव आज कल जो एक एक पुरुष के ्सी सी व दो दो सी स्त्रियें, रानियें, पासवान, दरोगर्थे, व रहियें हों वे जातियें किस वर्ण में मानी जांय ?

५-मांस खाने व गराव पीनेवाली जातिये किस वर्ण में लिखी जांय? ६-भारत के बाबाण, चित्रय, वैश्य, रईस लोग जो मुसलमान रंडियों

के तथा गीरी वीबियों के अथवा मैमों के मुंह से मुंह मिलाकर थुक चाटा करते हैं वे किस वर्ष में लिखे जांय ?

७-जिन द्विजों में मांस मदिरा का पचार है वे किस वर्ण में लिखे जांय? =-जिन द्विजों के यहां खानपानमें कच्ची पक्की रसोई का विचार

नहीं है अर्थात् जो एक जगह की बनी दाल, रोटी, चावल ञादि दसरी जगह ले जाकर खाते हैं वे किस वर्ण में लिखे जांय !

६-जिन दिजों के यहां हायीदांत का चुड़ा पहिना नाता है के किस वर्ण में माने जांय !

१०-जिन द्विजों में कांदा लहसुन खाया जाता व चमडे के डोल का पानी पीया जाता है वे किस वर्ण में लिखे व माने जांय ?

११-श्रोसवाल जाति से चंडालियां, तेलियां, फेरविया भुगडी; नर्लाई, श्रीर नांभी श्रादि २ जो गोत्र है वे किस वर्ष में माने जांय ?

१२-जब परशुराम जी महाराज ने २१ बार प्रथ्वी निक्तिय कर डाली तो फिर क्तियवंश कहां रहा और भाजकल जो जातिये सूर्य्यवंशी चन्द्रवंशी होने का दावा करती हैं वे क्तिय कैसे कही व मानी जासकी हैं ?

१३-सोडावाटर, लिमिनेट, वर्फ, विलायती मिठाई, सिगरेट, चुर्ट विलायती दूध दही दवाई श्रादि शादि वस्तुश्रों को काम में सेना व न लेना वर्णत्व का नायक व पोपक है या नहीं ।

१४ — वे उचा जाति के हिन्दू जेगटलमैन जो कोट पतल्स पहिनते, खड़े खड़े पेशान करते, कुत्ते पालकर कुत्तों के साथ सहनास करते, तथा जूते पहिने मिठाई मादि मनेक पदार्थी को खाते देखे जाते हैं उन का यह कृत्य उन के उच्च वर्णल का नाधक है या नहीं ?

यदि है तो हजारों श्रेजुएट्स बी. ए. एम. ए. महारायों का समुदाय जिन में कोई आप का भाई है, कोई पुत्र है, कोई मित्र है, कोई साला है आदि आदि जिन से आप का घनिष्ट सम्बन्ध है, वह सब समुदाय नीच वर्ण में माना जाकर आप से अलग हो जायगा, ऐसी दशा में आप के देश को बढ़ी हानि पहुंचेगी और यदि कहो वाधक नहीं है, तो खुल्लम खुल्ला व्यवस्थायें पास कर के निकटारा क्यों नहीं कर दिया जाता है! अथवा उन की ऐसी स्थिती में आप के बालकों की शिचा आप स्वयमेव स्वतंत्र रूप से क्यों न करते, करवाते हैं! क्यों कि जब आप के बालकों के ग्रुक, आचार्य्य व शिच्नक ईसाई, मुसल्मान तथा अंग्रेज हैं तो आप के बालकों को वैसी ही शिचा मिलेगी जैसी कि उन के शिच्नकों के सिद्धान्त व देश पणाली है, अतएव मंडल को दीर्घदर्शिता के साथ व्यवस्थायें निकालनी चाहिंगें।

मा॰ रञ्जनन्दनलाल के प्रवन्ध से यू॰ पी॰ श्राई प्रिटिंग वक्स कासगंज में छ्पा।



-

पाठक वृन्द ! धाज १४ वर्ष पहिले याने सन १-०१ की मनुष्यगणना के समय भारतवर्णीय मनुष्यगणना विभाग के किम-रनर की घ्रोर से एक सर्क्यूलर नं० (१२४) तारीख २५ फरवरी सन १-०१ की हिन्दू जातियों की वर्ण व्यवस्था विपयक निकला घा जिसकी देखकर हिन्दू जाति समुदाय में वड़ा हाहाकार मच गया घा उस के खगडन में सर्वत्र समायें होकर Regulation रेज्युलेशन पास घोने लगे धे व वहे २ मेमोरियलस गर्वनेमेंट की सेवा में जाने लगे धे तथा युक्तप्रदेश के सम्पूर्ण समाचार पत्र भी एक स्वर से चिल्लाने लगे थे उस समय युक्तप्रदेशीय गर्वनेमेंट के Census Superintendent सेन्सेज सुपरिन्टेडेन्ट मिस्टर छार. वर्न. छाई. सी. एस की छोर से (Revised Scheme) दूसरा सक्यूलर नम्बरी (के जारीख २५ प्रपरेल सन् १-६०१ को निकला जिसमें पूर्व की अपेका बहुत छुछ घटत बढ़त की गई घी छौर युक्तप्रदेश के सम्पूर्ण जिलों में जिला कमेटियें स्थापित की जाकर तथा उस सक्यूलर पर विचार करके तिह्रप्यक रिपोर्ट गर्वनेमेंट ने मांगी

श्री तदनुसार पश्चिमोत्तर व ष्यवध प्रान्त की प्रत्येक जानिये श्रपनी घोर निद्रा से जाग पड़ी थीं छोर गवर्नमेंट के सक्यूलरोंके श्रमुसार सव जातिवालों को इस वातकी स्रावश्यको पड़ी थी कि स्रपनी २ जाति की उत्पत्ति, गोत्र, प्रवर्, शाखा, शिखा, सूत्र, वेद, उपवेद, देवता कुल की रीति भांति, जाति का वर्ण पूर्व य वर्तमान की स्थिति ष्पादि २ विषयों की स्म्यक जांच करके गवर्नमेंट को सूचना दीज़ाय कि जिससे भविष्यत में जातियें राचित कमानुसार लिखी जांय। तदनुसार एस समय लोग, नहीं नहीं ध्रपनी २ जाति के बढ़े २ मुखिया व ध्रमगन्ता लोग इधर उधर महान उद्योग कर रह थे कि भ्रपनी २ जाति विषय में पृष्ट प्रमाण एक त्रित करके Memorials समीरियल्स पेश करें परन्तु शोकं ! उस समय लोगों को किञ्चित काल की प्रविध में जैसे चाहियें वैसे प्रगाण नहीं मिल सके अतएव बड़े २ परिडत व् कथक्कड़ विद्वानों ने भी यह ही उत्तर दिया या "कि सम्पृण जातियों का विषय कम से किसी शास्त्रव प्राण में नहीं लिखा है वरन किसी २ जाति विपयक कुछ कुछ लेख कहीं २ किसी २ शास्त्र में भिल सकता है अतएव साधारण एक कोई भी विद्वान् इसका उत्तर भले प्रकार नहीं देसकता, क्यों कि इसके लिये अनेकों विद्वान् व अनेकों संगृहीत शास्त्र व वह काल की आवश्यका है अतएव उस समय विचारी जातियों को इताश होना पड़ा था। इसु लिए ऐसा प्रन्थ रचने की हमें आव-श्यका पड़ी, ज़र्यों कि इस प्रनय की रचना से हमारा अभिप्राय भी 🐉 💢 🏋 🏋 अर्ही है कि पाठक गण जाति पाति के महत्व को भले हुँ प्रभिष्ठाय प्रकार समभजें कि जाति पाति का भेदाभाव परभेशव-रीय नियमानुसार है व कृत्रिम, क्योंकि लिखा भी है । `ित:−

ज्ञान मेवाश्रयेदिद्वान् जाति दोषं विनाशयेत्।

### जाति दुःख विनाशेन सर्व दुःख विनाशनम्॥

पद्मपुराण सच्चाद्रिखंडे अ० ४ स्रो० अर्थ

श्रतंपय जातिपांति के भेदाऽभेद के कारण श्राज तक भारत वर्ष को क्या क्या लाभ पहुंचे हैं, श्रीर भविष्यत में क्या २ पहुंचने की सम्भावना है ? जिन देशों में जाति पांति का भेद नहीं है थांज वे किस दशा में हैं श्रीर हमारा भारत वर्ष किस गीत को पहुंचा हुआ है, हमारे देश की स्थिती थाज कल कैसी है श्रीर भविष्यत् में कैसी हो जायगी सृष्टि की रचना के समय जातिपांति व वर्थ व्यवस्था की दशा क्या थी बीच में कैसी व क्या हो गई ? जाति दम्भ व उचता नीचता के भावों का फल देश स्थिती पर क्या हुवा ? देश में विद्या का श्रमाव, कला कीशल की श्रातिन्यूनता, व्यापार की कमी, सुहृदता व सख्य भाव का श्रदर्शन श्रीर निस्ते-जता क्यों फैल गयी ? श्रादि २ विषयों का उल्लेख इस प्रन्थ में श्राया है।

इस के अतिरिक्त बहुत सी उत्तम जातियें जिन को हिन्दूधर्म ज्यवस्था के अनुसार उत्तम से उत्तम कर्म करने का अधिकार है व परस्पर के द्वेप भाव के कारण घृणित दृष्टि से क्यों देखी जांय ? तथा उत्तम कर्म करने से क्यों रोकी जांय ? नीच से नीच जातियें जो उत्पत्ति तथा अपने कर्म धर्म व आचरणों से भी अप्ट हैं वे अन्यधिकार। उन स वेद व शास्त्रों की आज्ञाओं का क्यों उल्लंघन करें जो जातियें अपनी उन्नति करने को उठती हैं वे क्यों द्वोच कर रक्षी जांय तथा उन की पीठ क्यों न ठोकी जांय ? शूद्र जाति के साथ अन्याय क्यों किया-जाय ? हिन्दुधर्मी वलान्व उच्च जातियें जो आद्ध तथेग करती हैं उत्पत्ति व गोत्रित के मर्माश से अनिभन्न हैं वे अपने गोत्र, प्रवर, शास्ता, शिखा, सूत्र, वेद उपवेद अल्ल, निकास निवास कुलदेवता, अधिकार, जातिस्थिती, तथा जाति प्रचलित होत भाति को भन्ने प्रकार स जान कर कर्मकागढ़ में क्योंन संलग्ने

हा जांच ? वे जातियें जो-श्रपनी उत्पत्ति, गोत्र प्रवरादि तथा श्रपनी वर्ण व्यवस्था के जानने के लिये यत्र तत्र भटकती फिरती हैं चौर सिकड़ों रुपैये खरच करने पर भी जिन्हें पता नहीं लगता वे इस प्रन्य द्वारा प्रपनी जाति का विवर्ण जान सकें, वर्ण व्यवस्था की दशा प्राचीन काल में कैसी थी और श्राज कल कैसी मानी जाती है इत्यादि ये सब कारण प्रस्थ लिखने के हमारे स्राभिप्राय हैं।

स्रष्टिकी रचना के समय केवल एक सनुष्य जाति थी उस

क्षिक्षिक्षिक्षि समय न वर्ग व्यवस्था थी न आज कल का सा आदि 👹 जाति भेद ही या किन्तु केवल एक मात्र मनुष्य जाति थी; बहुकाल तक मनुष्यों के सम्पूर्ण व्यवहार परस्पर अभेद भाव से चलते रहे परन्तु जन

मनुष्यों को विना किसी प्रातिवंधक नियम के सांसारिक कार्यों में कष्ट होने लगा तव मृषियों ने गुण कर्मानुसार वर्णव्यवस्था स्थापित की और बाह्यण, चात्रिय, वैश्य, और शूद्र ये चार वर्ण प्रसिद्ध हुये यदि पुरागों को देखा जाय तौ सृष्टि की आदि से आज तक कई बार वर्गाव्यवस्था नष्ट हुई ग्रीर कई बार पुनः स्थापित कीगई परशुराम जी महाराज ने पृथिवी को २१ बार निचात्रिय कियी छौर जब २ उन्हों ने पृथिवी निचित्रिय की तव २ ही वर्णव्यवस्था पुनः स्थापित की गई स्राज कल जो नंगी व्यवस्था चल रही है वह राजा वेन के पुत्र पृथु की स्थापित की हुई है राजा बेन जाति पांति के सेदाऽभाव को नष्ट अष्ट कर चुके थे अतएव बाह्यगों ने उसे मार कर उस के पुत्र पृष्टु की गद्दी पर विठाया जिस ने पुनः गुग्र कर्मीनुसार वर्ग व्यवस्था स्थापित कियी अतएव जाति पाति पर वल देने की अपेचा वर्गा व्यवस्था के सुधार की विशेष आवश्यकता है क्योंकि जाति पांति तो मनुष्यों की काल्पत हैं यथा:--

सनुष्याणां न रक्तस्य न सांसस्य न चास्थिनः। प्रायास्य नात्मनो जातिव्यवहारोहि कल्पितः॥ ं जार मेर चिर सार एर १९४

झर्षात् मनुष्योकी हड्डी, सांस, रक्त,प्राण व आत्मा आदि जाति नहीं हैं फिन्तु ये सब व्यवद्वार से कल्पितकी हुई हैं प्रश्वीत् जैसा जिसका च्यवहार देखा गया वैसी ही उसकी जाति लोक में प्रसिद्ध हुयी क्योंकि आज कल की जो प्रचलित सैकड़ों जातियें हैं व सब परमा-त्मा की घोर से नहीं हैं फिन्तु धपने २ व्यवहार, धन्दे, व पेशे के कारण से हैं अतएव उस धन्दे व पेशे को जो करे वह ही उस जाति के नाम से कहाया जा सकता है, हां कुछ जातियें पुराण च स्मृतियों में ऐसी भी सिलती हैं कि धिनकी संज्ञायें ऋपियों न उनके नियम विरुद्ध विवाह व प्राचार प्रनाचार को देखकर नि-धीरित की हैं, बहुत सी जातियें आजकल ऐसी भी हैं जिन्हों ने परशुराम जी के भय से कम्पायमान होकर व गुसलमानों के भय से सतायीजाकर अपनी उचता को त्यागता हुई छोटी व नीच पेशेवर जातियों में ध्रंपनी जीव रक्तार्थ जामिली घीं वे ही समय पाकर घहुकाल के उपरांत उस ही नीच जाति श्रेशी में समकी जाने लगी यद्यपि उन के स्राचार विचार शुद्ध भी हैं तथा-पि वे उन्नति मार्ग से विमुख रक्खी जाकर दवोच दी जाती हैं।

कारण यह है कि भारत में ध्राजकल घ्रविद्या घ्रन्धकार छाया हुष्पा है तिससे मनुष्यों के दृदय कलुपित तथा मेले सङ्घीर्ण भावों के केन्द्र बने हुए हैं जिससे परस्पर ईर्ष्याद्वेप फैला हुन्ना है पिता पुत्र का शत्रु, भाई भाई का दुश्मन होरहा है नाक्षण वर्ण के लोग चाहे कैसे भी मूर्खानन्द निरचराचार्य्य, पापी, ध्रजितेन्द्रिय, दुष्कर्मी, अनाचारी लोलुप क्यों न हों वे भगवानके एक मात्र इकलौते वेटे प्रपने को समभते हैं परन्तु दूसरे मनुष्य चाहे वे कैसे भी जितेन्द्रिय, साहसी, धर्यवान, सत्यवादी, वेदझ तथा नक्षझानी क्यों न हों पर वे ईश्वरके वेटे तो क्या, किन्तु कीट व पतंगके वरावर भी नहीं माने जाते हैं यह सब देश में श्रविद्या की प्रसारता का मुख्य फल है। प्राचीन समय में न ध्राजकल का सा जाति दम्भ ही या, श्रीर न ऐसा अविद्या ही फैली हुयी थी न कोई भ्रपने को

,यहा व दुसर की छोटा ही समभता था, किन्तु शास्त्रविधि की छनुसार सय को सब काम करने के प्रधिकार ये क्योंकि मुक्ति का सुख, परमात्मा का झान व भगवद्गक्ति करने का जो अपिकार एक बाह्मण को है वही एक शुद्र व भ्रति शुद्र को भी है ऐसी ही व्यवस्था राजा भोज के समय तक इस देश में प्रच-लित यी तव ही देश में सुख सम्पदा का संस्थार या उस समय यह नियम नहीं थे कि अमुक शास्त्र पढ़ने का अधिकार तो फेवल बाह्मण को ही है छोर छमुक शास्त्र पढ़ने व छमुक कर्म्म करने का श्राधिकार श्रमुक २ वर्ण को नहीं है उस समय इस देश में फोई मूर्ख दूंढ़ने पर भी नहीं मिलता या यहां तक कि उस समय के धोवी तेली चमार कोली व भंगी छादि भी पढे लिखे होते ध ग्रीर परस्पर संस्कृत बोलते थे, यथा साहसाङ्क चन्पू जो महाराज विक्रमादित्य के विषय में लिखा गया है सरस्वती कंगठाभरण के द्वितीय परिच्छेद में रतनेश्वर मिश्र ने साइसाङ्क पद से विक्रमादित्य का महर्ण किया है श्रीर श्राह्यराज पद से शालिवाहन का प्रहर्ण है उस समय इस देशमें संस्कृत ही बोली जाती थी यथा:—

# केऽभूवन्नाट्यराजस्य राज्ये प्राकृत आविगाः। कालेश्री साहसाङ्कस्य के न संस्कृत भाषिगाः॥

अर्थात् इस देश में राजा भोज व विक्रमादित्य के समय तका सब लोग संस्कृत ही भाषण करते थे महाराज विक्रम के समय में ही कालीदास बाराह मिहर आदि नवरत्न थे जो सब संस्कृत भाषी थे परन्तु शालिवाहन के समय में सब लोग भाषा बोलने लगे थे राजा विक्रम व भोज के समय यह कानून था कि:—

शियो मेयो भवेन्मूखः सपुराह्वहिरस्तुमे । कुम्भकारोपि योविद्वान सातिष्ठतु पुरेमस ॥ प्राथित राजा भोज व विक्रम का कहना या कि मेरा प्यारा भी हो धीर वह मुर्ख हो ती वह मेरे राज्य में न रहे परन्तु कुम्हार भी हो धीर वह यदि विद्वान है ती निस्सन्देह रूप से मेरे राज्य में रहे बाज विक्रम सम्वत १-६७० है तदनुसार शालिवाहन का शाका सम्पत १८३५ है ईस्वी सन् १-६१४ है अतएव इस प्रमाण के आ-धारानुसार बाज से १८३६ वर्ष पहिले इस देश में संस्कृत ही बोली जाती यी तत्पश्चात भाषा का प्रचार हुवा।

राजा भोज के समय पनिहारियें ही नहीं, किन्तु कोलिन तक भी पढ़ी हुयीं होती थीं, राजा भोज एक २ नये रलोक के लिये बाह्य खों को एक एक लाख रुपैया देते थे उस को देख कर एक कोलिन ने राजा भोज से कहा कि:—

काव्यं करोमि नहि चारुतरं करोमि यलात् करोमि पट चारुतरं करोमि। भूपाल मौलि मागी मिगडत पादपीठ हे शाहसाङ्क कत्रयामि वयामि यामि॥

हे राजन ! में काव्य करती हूं परन्तु श्रत्युत्तम काव्य नहीं करती हूं किन्तु यत्न से कपड़े शुन कर जीविका करती हूं हे भूपाल मिथा ! मिथिडत पादपीठ शाहसाङ्क महाराज ! में किवता तथा जुला- हापन दोनो प्रकार की विद्या जानती हूं श्रतएव में दोविद्यावों का पुरस्कार पाने योग्य हूं इस पर प्रसन्न हो कर राजा ने कोलिन का धन द्वारा वड़ा सन्मान किया इस का यही भावार्थ है ।

भारतवर्ष की आविद्या व अवनित का एक मुख्य कारण यह शिक्षिक कि इसे हैं भी ह कि मुसल्मान बादशाहों ने हमारे आ-पुरतकालयों पिया के प्राचीन संस्कृत प्रन्य व वेद वेदाङ्ग, का नाम उपाड़, शास्त्र, कलाकीशल व साहित्य प्रन्यों के प्राचीन विशाल २ पुस्तकालय व ज्योतिष शास के यन्त्रादि तथा विश्वविद्यालयों को जलाते हुये नष्ट श्रष्ट कर दिया जिस का परिणाम यह निकला कि हमारा देश विद्याश्चर हो गया यहां तकि वेदों का मिलना भारतवर्ष में कठिन होगया महिष स्वामी दयानन्द सरस्वती जी महाराज ने शतपथ ब्राह्मण व वेद जम्मेनी से मंगवाये थीर तब से वेदों का प्रचार भारत में बढ़ता जाता है इमारे देश में किस २ मृत्य की विशाल लाइबेरियां थीं धीर मुसलमान वादशाहों ने उन्हें कैसे नष्ट श्रष्ट कर डालीं ? उस के विषय धनेकों प्रमाणों का देना अत्यावश्यक नहीं है क्योंकि रायसरतचन्द्रदास बहादुर सी० थ्राई० ई० का अंग्रेजी व्याख्यान जो साहित्य सभा कलकत्ते में, Sir Roper Lethbridge सर रोपर लेथ बिज की प्रधानता में हुवा था और जो प्रयाग के हिन्दू रिव्यु अंङ्कमार्च १६०६ में छपाहै वहाववर्ण इस प्रकार से है:—

"The temple of Udantapuri Vihar which is said to have been loftier than either of the two (Budha-Gaya & Nalanda) contained a Vast collection of Budhist and Brahmanical works, which, after the manner of the great Alexandrian Library was burnt under the orders of Mahommed Ben Sim General of Bakhtiyar Khilji in A. D. 1202 (The Hindu Review March 1906 page 187)

भा० उदन्तापुरी विद्वार का मन्दिर जो वुद्ध गया तथा नलन्दा के मन्दिरों से बहुत कंचा व विशाल था उस में असंख्य अन्य हिन्दू तथा बौद्ध धर्मों के एकत्रित थे वह महान पुस्तकालय जिस तरह अलेकज़ेन्ह्या की प्रसिद्ध लाइनेरी जलायी जाकर नष्ट कियी गयी थी उस ही तरह यह पुस्तकालय भी सन् १२०२ ई० में विख्तयार खिल्जी के जनरल मुहम्मद बेनासियाम ने जला कर नष्ट अप कर दिया पाठक! एक दूसरे हातहास बेला का कथन है कि इस लाइनेरी की आग एक महिने तक जलती रही थी इस से अनुमान कर लीजिय कि वहां कितने अन्य होंगे ? (हि० रिब्यु माचि १-६०६ ए० १८७)

During the reign of the son of king Mahipal there were 1000 monks of the earlier School of Buddhism called Hinayana etc. about 5000 monks of the Mahayana School at Udantapuri. The Pal Kings had established a monastic University at Udantapuri, with a splendid Library of Brahmanical and Budhistics works, which was distroyed at the Sack of the Monastery and the massacre of its monks by the Mohamedans in A. D. 1202 (The Hindu Review March 1906 page 190)

भा०—यह हि० रिव्यु मार्च सन्० १६०६ के पृष्ट १६० का लेख है, कि महाराज महिपाल के पुत्र महाराज महापाल के समय उदन्तापुरी में बौद्धों की प्राचीन हीनायन सम्प्रदाय के १००० एक हजार साधू तथा नवीन महायान सम्प्रदाय के ५००० पांच हज़ार साधू वहां निवास करते थे उन विद्वान महात्मा साधुवों के अर्थ वहां पालवंशी राजावों ने एक विश्वविद्यालय स्थापित किया था जिस में साधुवों के लाभार्थ एक महान् पुस्तकालय था परन्तु जनरल मुहन्मद वेनसियाम ने सन् १२०२ ईस्वी में उसे जला कर नष्ट करवा दिया और साधुवों को कृत्ल करा डाला।

इस ही तरह " तवकित नासरी, नामक मुसलमानी प्रन्थ में लिखा है कि कुतनुद्दीन एवक वादशाह के जमाने में जब शहर विदार फतह हुवा ती एक लाख के करीब ती सिर्फ ब्राह्मण ही कृत्ल किये गये थे और हिन्दुवों का एक कदीमी कुतुवखाना जिस में बहुत पुरानी २ कितावें मीजूद थीं जला दिया गया।

पाठक ! जब देश की यह दशा थी तो ऐसे समय में प्राचीन समय के जातिविषयक संस्कृत प्रन्थ क्यों मिलने लगे थे ? में देश २ में अन्वेषण करते २ यक गया पर बड़ी २ लाइबेरियों में भी उन अन्थों के दर्शन न हुये साथ ही में मैं संप्रेजों के लिखे व छपाये उन अन्धों का भी खोज करता रहा कि जो रिजिस्ट्री कराये हुंये हैं और आज कल उन के रचयिता Authors लेखक भी इस संसार में नहीं हैं और उन की रिजिस्ट्री होने के कारण उन को आज कल कोई छपा भी नहीं सकता है और जो सी २ या पचास २ वर्ष पहिले की निष्पक्ष तह्मीकात के अन्ध हैं अतएव ऐसी दशा में मैंने सैकड़ों पोस्टकार्ड व लिफाफे खरच कर डाल पर वे भारत वर्ष में ही नहीं किन्तु सम्पूर्ण एशिया खंड में भी न मिले यह ही नहीं वे विलायत के प्रसिद्ध शहर लंदन में भी न मिले तथ अन्वेषण (तलाश) करते २ उन अन्धों का पता युरोप में लगा जैसा कि नांचे के पत्र से प्रमाणित होता है:-

No. 62604 To. Calcutta 21-10-13

Paudit C. L. Sharma, Esqr.

PHULERA.

Dear Sir.

With reference to your inquiry we beg to report as follows.

 Sherring H. C. & S. 3 Vols. cloth
 Re. 75-9-0

 Diltons D. E.
 , 175-0-0

 Bems F. & D. of Races 1869 cloth
 , 20-0-0

 Oppert C. I. of Bharatvarsha
 , 7-0-0

The copies reported are in Europe and the prices are only conditional to the books not being sold meanwhile.

We are, Dear Sir Yours Faithfully. T. S. and Cc. Ltd.

भापार्थ

नं० ६२६०४ कलकत्ता । २१-१० १-६१३ महाराय पं० सी. एल. शम्भीच् फुलेरा.

साप के पत्र के उत्तर में निवेदन इस प्रकार से है कि-

शेरिंग एच. सी. एगड एस. नामक प्रन्य तीन जिल्दों में हैं
मूल्य ७५७
डाल्टन डी. ई. , १७५)

बीम एफ. एएड डी. ग्राफ रेसेज़ सन १८६६ का छपा मू० २०) ग्रापर्ट ग्रा. ग्राई. ग्राफ भारतवर्ष मूल्य १)

ये प्रनय ज़िन के लिये आप को लिखा जाता है युरुप में हैं और इन का मूल्य जो दिया गया है वह अभी खरीद लेने की दशा में हैं क्योंकि ये प्रनथ इस मूल्य पर भविष्यत में मिल भी न सकेंगे।

> ग्रापका— टी० एस एन्ड को लिमिटेड

प्यारे देशहितीशयो! इन प्रन्थों का मृत्य सुनकर एक दम सन्
न्नाटा सा छा गया और वर्षों की आशालता सुरक्ताने लगी परन्तु
भगवान पर भरोसा करके व कलेजा खोलकर उन प्रन्थों को भी मन्
गवाकर उनके प्रमाण भी मैने प्राप्त कर लिए हैं और प्रन्थों का बहुत
कुछ विषय भी उन्हें। के आधार पर है परन्तु लोग इस मेरे प्रन्थ
के अलग २ दुकड़े करके न छपालें अथवा मेरे परिश्रम को नष्ट करने
के लिए मेरे संघटित प्रमाणों को न उड़ालें अतएव कहीं २ तो मैन
वात व प्रमाण तो लिख दिये हैं परन्तु उनका पता कहीं २ संद्वेत
मात्र लिखा है और कहीं २ उनका पता लिखा ही नहीं है कि जिनसंस पढ़े लिखों की चोरी का सहज ही में पता लगजायगा !

हमें विश्वास है कि जब हमारे लिखित प्रन्थ को देखकर ही लोग मुग्ध हो जाते थे और उसे उड़ाने का प्रयत्न करते थे तब छपने पर कोई पढ़े लिखे लोग इसके भावार्थ व प्रमाणों को क्यों न उड़ालें यह समभ में नहीं आता है अतएब ऐसा करने वाले महाशयों के बारे में जो सज्जन हमें सूचना देंगे उन को हम ५०) पचास रुपये इ-नाम देने को तथ्यार हैं। इस यन्य की पूर्ति के लिये जहां प्राचीन संस्कृत यन्यों का अ-क्षित्र के के के के के कि के से कहों वर्षों के छप जाति विष को प्राचीन स्थिति के से कहों वर्षों के छप जाति विष प्राचीन स्थिति के से कहों वर्षों के छप जाति विष प्राचीन स्थिति के से कहों वर्षों के छप जाति विष प्राचीन स्थिति के से कहों वर्षों के छप जाति विष प्राचीन स्थिति के से कहों वर्षों के छप जाति विष प्राचीन के जाति वि

सिविलियन ख्रेंग्रजों के लिंख ग्राज से सीवर्ष पहिले के जाति विपयक प्रन्य जो ग्रदर्शनीय हो रहे ये उन की प्राप्ति के लिये सेकड़ों
कपेये खरच भी किये पर वे न मिले छीर जो प्रन्य मिले उनमें से
एक प्रन्य १७५)में दृसरा ७५)में तीसरा १२४) में ग्रीर चीग्रा २०)में
ग्राया ग्रतएव उनके प्रमाण व पृष्टाङ्क सिंहत हवाले प्राप्तकरनेमें जो
ग्रातुल व्ययतथा प्रयत्न करने व कप्टसहने पड़े हैं उनकी निश्चयात्मकता
लंडन तक की चिट्टियां जो मुद्रितर्हें उससे कियीजासकती है जिन२
ग्रंग्रंज महाविद्वानों के नाम ग्रागे लिखे गये हैं उन में से ग्रंनेकों
के प्रन्य मृत्य पर भी नहीं मिले, मृत्य पर ही नहीं किन्तु बड़ी २
लाइनेरियों तक में भी एक ग्राध को छोड़कर सबके सब एक
जगह न मिले ग्रतएव उन प्रन्थोंकी सूची बनाकर हमने भारतवर्ष
के प्रसिद्ध २ वुक्सेलिरों को लिखा उन के जो २ उत्तर ग्राये उनमें
से दो एक की नकल यहां उद्धत करते हैं यथा:—

Higginbotham and Co. Madras.

No. E. 4/3057

Madras

Dated 17-4-1913.

Dear Sir,

In reply to your Post card of the 12th instant we have to inform you that Ethnographical Hand Book for N. W. P. & Oudh is not available either Second-hand or new.

We are, your's faithfully
Higginbotham & Co.

भाषार्थ

नं० ई० ४---३०५७

मदरास

ञ्चाप का हिगिनवोधम श्रन्ड को

ता० १७ ग्रपरेल सन् १-६१३ प्रियवर ! आप के कार्ड तारीख १२ के उत्तर में लिखा जाता है

ाकि '' एयनोप्राफीकल हैन्डवुक फार ऐनडघल्यु पी श्रीर श्रवध '' न वो सयी दी है और न पुरानी कापी ही मिल सकती है।

दूसरी चिट्ठी

Thacker Spinks and Co. Calcutta.

No. 62604

D/ 18-S-1913

In reply to your post card dated the 10th instant, we have to inform you that all the books asked for are now out of print & very scarce.

भाषार्घ -

घेफर स्पिक ध्रन्ड को

भलकत्ता

नंम्यर ६२६०४

ता० १८-५-१-१३ ध्याप के पोस्टकार्ड धारीख दस ध्रगस्त के उत्तर मे निवेदन है कि आप ने जो जो कितायें मंगवायी हैं उन सबों का छप का अब

बन्द हो गया है अतुएव अक्रभ्य हैं।

पुन: धेंकर स्पिष्ट एएड को० ऐसा लिखिते ह-

Nc. 85377

Calcutta

D/ 25-10-1912

In reply to your post card dated the 19 th instant sherings, H.C. & T is not in stock & now out of print. We could probably procure a Second hand copy for you for about Rs. 50-0-0 to Rs. 60-0-0 may me do so.

#### भाषार्थ

नं ८५३७७

कलकत्ता

ता० २४---१०--१६१२

आप के कृपा कार्ड तारीख़ १ ६ के उत्तर में कथन है कि शेरिगं की एच सी एन्ड टी स्टाक में नहीं है और अब इस का छपना भी बंद हो गया है। हम पुराना एक जिल्द कहीं से लेकर ५०) से ६०) तक में भेज संकर्त हैं क्या भेज दें ? कि

ग्रापका येकर स्पिङ्क ग्रन्ड को

यकर स्पिङ्क एएड को. शिमला से लिखते हैं। Simla D/ 22-10-1912

Dear Sir,

In roply to your inquiry of the 19th instant we beg to report that price of shering H. & T. published in 1872 in 3 Vols. We have a Second hand copy which we can supply for Rs. 47 Post free. The book is now quite out of print & scarce. On receipt of the amount we shall be happy to send it.

Your's Faithfully Thacker Spink & Co.

भापार्घ

पं० सी० एल० शम्मन्

शिमला

फ्लरा

ताः २२--१०-१६१२

महाशय थ्राप के कृपा पत्र तारीख १६ के उत्तर में कथन है कि शेरिगं की जाति विपयक किताय तीन जिल्दों में छपी है थ्रीर

कि नोट:—पाठकगण इस यन्य की तीन जिल्दें हैं अतएव तीनों जिल्दों में से एक पुरानी सेकिन्ड हैन्ड कापी याने वरती हुयी फटी पुरानी एक जिल्द ही की कीमत ५०) से ६०) है अतएव तीन जिल्दों के इस हिसाब से १५०) से १८०) ग्पेय होते हैं सो भी तीनों जिल्दें एक जगह न मिली तब शिमले की लिखा वहां का उत्तर अपर देखिय हम एक जिल्दे पुरानी ४७) सैंतालीस रुपैयों म भज सकते हैं रुपैये

ग्रापका धेकर स्पिङ्क ग्रन्ड को

लंडन की चिट्ठी

Broadway House 68 | 74 Carter Lane London D/ 28-11-1912

Mr. C. L. Sharman Phulera.

Dear Sir, In reply to your letter of the 4th. instant, we

regret that we are unable to supply sherrings C.&T. As the works is quite out of print & very scarce it was published in three Volumes as overleaf.

L S. D. Volume I 1872 4—4—0

, II 1879 2— 8—0 , III 1881 I—12—0

We do not think you will be able to obtain a copy.

Yours faithfully Kegan Paul Trénch Trubner & Co. Ltd. भाषांध

पाथ ब्राह्वे होर्डेस

६⊏-७४ कार्टर लैन

लंडन ता० २८-११-१-१€१२

महीशिय सी० एलं० शम्मेन फुलरी

श्रापंके कृपापात्र तारीख ४ नवस्वर सन् १ ६१२ के उत्तर में क नोट:-जब भारतवर्ष में इन किताबी के पूरे सेट का मिलना

कि ति हुवा तो तलाश करते २ म्युजियम लाइबेरी लखनऊ के Curator क्युरेटर साहब ने हमें लंदन का पता वतलाया वदनुसार हम ने लंदन की लिखा वहां से जो उत्तर आया उस की नकल यह है।

शाक के साथ लिखाजाता है कि शेरिंग की सी० एन्ड० टी० किताब हम नहीं भेज सकते क्यों कि वे ध्यव बड़ी महंगी हैं ध्रीर ऋपने से बन्द हैं यं तीन जिल्दों में छपी थीं यथा:—

प्रैंड शि॰ पैं० रू॰ स्ना पा पिहली जिल्द १८७२ भें मूल्य ४ -४--० = ६३ -०-० दूसरी ,, १८७६ ,, ,, २ -८--० = ३६ -०-० वीसरी ,, १८८१ ,, ,, १ -१२-० = २५ -०-० जोड़ - ४--० १२४ -०-०

जब इस प्रकार १२४) खरच फरने पर, व सम्पूर्ण एशियाखंड
में ढूंढते २ लंडन तक में भी जाति विपयक प्राचीन प्रन्य न मिलेतव
" दी एस एन्ड को " नामक प्रसिद्ध कम्पनी ने युरोप के भिन्न २
भागों से तलाशकरके हमें चार प्रन्य जिसमें से एक का मृत्य
१७५) रुपये दूसरे का मृत्य १२४) रुपये तीसरे का मृत्य ७५)
रुपये छीर चीथे का मृत्य २०) रुपयों में मंगवाकर दिये अतएव
३६४) रुपये खरच करके उपरोक्त चारों प्रन्थों के हवाल हमने
संप्रह किये हैं।

महान उद्योग करने व सन् १६०१ के पूर्व से श्राज तक श्रनुमान शिक्कि कि कि वास वर्ष के इस महाकाल में हम सदा यह ही। नहा काल कि विचार करते रहे कि यह हमारा श्रन्थ सर्वधा सर्वदा सदा के लिये सब को लाभकारी हो तथा इस बात का भी विशेष ध्यान रखते रहे कि इस श्रन्थ में जो जुछ लिखा जाय वह श्रात्मा के श्रनुक्ल तथा शास्त्र व श्रन्य श्रन्थकारों की सम्मत्यानुसार लिखा जाय । यह विचार सोते जागते उठते वैठते खाते पीते श्रत्येक समय हम श्रपने चित्त में रखते ये कि यह श्रन्थ किसी की मानमर्थ्यादा व प्रतिष्ठा भंग करने वाला न हो बरन सब को रुचिकर व लाभ पहुंचाने वाला होना चाहिथे।

यद्यि यथाशाकि मैंने इस मन्य को पत्तपात रहित लिखा है तथापि में अल्पन्न हूं अतएव यदि Through mistinderstanding अज्ञानवश कोई भूल मेरे मन्यमें हुई हो तो मैं उन विद्वानों व सभा सिम्मती व जाति के सज्जनों का अत्यन्त कृतज्ञ हो जेगा जो विद्वान लिखकर मेरी भूल दुरुस्त करादों इस ही कारण से इस मन्यकी मैंने बहुत घोड़ी कापिये, नमूने के लिये पहिली जिल्द छपवाई है तािक दुवारा बित्त में सुधार किया जा सके।

हमारी पत्रलिक तहकीकात की यात्रा में हमें दो स्थानों में वड़ी कठिनता पड़ी एक ते आगरे दूसरी अजमेर में । अर्थात आ-का पता लगा जिन के विषय लोगों ने मेरे स-के नमुख प्रशंसा कियी थी क्योंकि आपने एक कार्रे कार्ति विषयक प्रन्य छपाया या में बहुत प-रिश्रम के साथ उन से मिलने के लिए उनके मकान पर गया और उनसे मिलकर मैंने अपना कर्तव्य प्रकट करते हुए उनसे जातिवि-पय में कुछ ऐसे प्रश्न किय जिसे से मेरे सप्रह किये हुये Ethnological Survey नामक प्रनेश में सहायता मिलती साथ ही में मेंने उन से उनकी बनायी पुस्तक भी मृत्य पर मांगी परशोक ! भारतवासी किसी को कोई गुग सिखलाने में अपनी सङ्क्षीर्ण हु-दयता का परिचय दिये विना नहीं रहसकते तद्नुसार उन महा-शय ने न मुक्ते कोई वात वतलानी ही चाही और न सोल पर मं-पना प्रन्य ही मुभे दिया मैंने आपसे लंडन, अमेरिका तथा जन्म नी के छप उन प्रन्थों के नाम व पते लेना चाहे जीकि उनके पास य पर महाशोक ! के साथ लिखना पड़ता है कि उन खत्री महा शय ने जिनका नाम कदाचित श्रवणराम था मुभे कोरमकोर वातों में टरकादिया यहां तक कि ने मूल्ये पर पुस्तक ही दियी श्रीर न जंडन जर्मनी व अमेरिकाके छपे जातिविषयक प्रत्थों के नाम पताही नोट करने दिये।

इसही तरह श्रजमेर में एक पेशन यापता सारम्वत महाशयेंसे सावका पड़ा जिन्होंने जातिविषय में कुछ श्रनुभव प्राप्त किया है लीर कुछ जातिविषयक मसाला भी घोड़ा सा श्रापक पास है छाप की प्रशंसा भी अपर के लेखानुसार ही जाननी चाहिये श्रापक पास एक सिविलियन श्राफीसरकी ह्रपार्था हुई जाविषयक एक पुस्तक थी जिस का मूल्य २॥) या मैंने उस पुस्तक में से उनके सम्मच ही कुछ नाद्स ले लेने की प्रार्थना कियी पर उन महाशय जी ने भेरी प्रार्थना पर तनिकसा भी ध्यान न दिया श्रीर चट वार्तीलाप करते २ उस पुस्तक को श्रपने कब्ज़े में ले लियी तद्ध में कई बार उनके पासगया पर मेरा जाना निष्मल ही हुवा। यद्यपि यह पुस्तक जब छपी थी तब २॥) में मिलती थी पर श्रव तो वह २५०) ढाई सी हपयों में भी नहीं मिलती है।

हाय ! बार बार लिखत दुख होता है कि आगरे में मुक्ते एक रालप्त महाशय कुंबर जो मिले जिन्होंने अपना एक लेख छपवा- यातुआ भूमिहार बाद्याणों के विपयमें दिखलाया उसकी देखकर पाठक मेरी तिवयत फड़क गयी मैंने उस लेख की एक कांपी लेनी याही पर उन्होंने छप लेख की कापी देना तो दूर रहा उसमें मुद्दित प्रमाण जिन प्रन्थों के थे उन प्रन्थों के नाम तक भी मुक्ते नांट न करने दिशे मैंने उन से अनेकी प्रकार से प्रार्थना कियी पर कुछ फल न निकला तब में ने उस लेख की उनके समर्च देखते र ही उन प्रन्थों के नाम हृदयं में धारण कर लिय और उनके स्थान से बाहिर निकलकर उन हृदयस्य प्रन्थों के नामों को मैंने अपनी नोटबुक में नोट करिलीय और उसही दिन से उनका हुँदन ना आरम्भ कर दिया मृत्य पर तो वे भारतवर्ष में कहीं नहीं मिले और अनेकी लाइबेरियों में भी न मिले परन्तु लखनऊ की प्रयक्षिक लाइबेरी से मिले जहां से हमारा कार्यी वनग्या।

परन्तु भगवान का धन्यवाद है कि युरोप से हमें अपने इ ब्हित चार गन्य ३-६१) में प्राप्त दींगये जिनसे हमारे जात्मन्व भग में बड़ी भारी सहायता भिली हैं जो सर्वसाधारण के लिय

संजान गण ! मेंने जा जातियों की पत्रतिक तहाकिकोत की कि कि कि कि एसी नहीं समक्ष्मना कि मैंने हमा तुमा कि अन्वेषण के से ही पृंछकर जुवानी जमा खरण के आधार खुशामदी वार्तों से भरकर जाति अन्वेषण खुशामदी वार्तों से भरकर जाति अन्वेषण स्थानादि हारा जाति विषयक भानदोलन मचाकर व पवितक नोटिस हिन्दू जातियों को देकर तथा मण्डली को एकंत्रिन करके प्रत्येक विषयों पर सम्मतियें लियों हैं धीर साथ ही में अनेकों विद्वजन मण्डिलियों से सार्टीफिकट व प्रशंसापत्र प्राप्त कियं हैं जिने में किसी र की नकल आगे को दियों गई हैं अतएव हमार जाति अन्वेषण को विशेष सम्बन्ध यक्तप्रदेश व राजप्ताना की जानियां में ममक्षना चाहिये।

इसारे पविलक्ष तहकीकात का आधार गवर्नमंन्ट निर्धारित
२.६. प्रश्नों के प्रतिफल पर किया है जो कि सन् १८६५ के करीव युक्तप्रदेशीय गवर्नमंट ने जातियों को तहकीकात के लिये निध्रय किये ये अतएव हमारा प्रन्थ भारत के लिये कितना उपयोध्रय किये ये अतएव हमारा प्रन्थ भारत के लिये कितना उपयोध्रय किये ये अतएव हमारा प्रन्थ भारत के लिये कितना उपयोगी होगा यह पाठक ख्रयं विचार कर सकत हैं। उन प्रश्नों में
से बहुत से प्रश्न हमने अनुपयोगी जाने तथा बहुत से प्रश्नों में
से बहुत से प्रश्न हमने अनुपयोगी जाने तथा बहुत से प्रश्नों में
कुछ न्यूनाधिकता करने की भी ध्रावश्यकता पड़ी तथा कई उपयागी प्रश्न मुभे अपनी भोर से और मिलाने पड़े क्योंकि ऐसा न
करने से प्रत्येक जाति की विधिस्थित जार्चन में काठिनता पड़ती
थी अतएव मैने कई प्रश्न ऐसे मिलाये हैं कि जिससे जाति सिकाज में सिचजायगी और उनकी विधिस्थित ने उत्पति आदि का
विविधी याज्ञवल्क्य स्मृति मिताचरा तथा मनुधक्से शास्त्र के कथनानुसार मुभे लिखने का सीभाग्य प्राप्त होजायगा। गवर्नमेट के
चुने हुये २६६ प्रश्न थे पर वे घटाय तथा बढ़ाय जाकर भी
केवल २५१ प्रश्न रक्षेत्र हैं जो अन्यपेगार्थ रिजर्व (गुमे) रक्षेत्र गण हैं

# **⊕** विज्ञापन ⊜

. विदित्त हो कि आज केल वे हिन्दू जातियें जो सूद्र ही नहीं किन्तु शुद्रों की भी दादा गुरू जिन की उत्पति दोगली, संकर, वर्ण संङ्कर, लोमज व प्रतिलोमज आदि हैं वे भी आज अपने को शम्मी, वर्मी, व गुप्त लिखती हैं तथा जिन करमी का उन्हें ग्रिथि-कीर नहीं है उन्हें वे धींगा धींगी द्वारा शास्त्र व ब्राह्मणी को स्राज्ञावों की उल्लंघन करके कर रही हैं और अपने की ब्राह्मणों के वरावर भानती। हैं और जी असल में उच जातियें हैं और जिन्हें उत्तम स उत्तम कम करने का अधिकार है वे ओज अपने अज्ञान वश वड़ी ही घृणित दृष्टि से देखी जाकर उत्तम कम्मी से विचित रेक्खी जाती हैं कारण यह है कि बहुकाल से इस देश में पचपात ईच्यी, द्वेष श्रहङ्कार व दम्भयुक्त वचा नीचःकेः भाव उत्पन्न होः गये हैं: अतएव प्रत्येक जाति अपने को ऊच और दूसरे को नीच सानती. है और इस धींगा धींगी द्वारा भारत में परस्पर वैमनस्य की वृद्धि होती चली जो रही है ऐसे अन्याय व पचपात युक्त व्यवहार देखकर मेरे चित्त की विचार उत्पन्न हुवा है कि उच जातियें नीच क्यों समभी जांय ? श्रीर उत्तम कमी के करने से क्यों दूर रक्खी जांय ? तथा नीच नातिये अनिधकारी पन से शास्त्र मध्यीदा की क्यों उल्लंघन करें ? इस आशय की लेकर में ने सम्पूर्ण जातियों का इतिहास लिखा है तथा अन्वेषण (तहकीकात) करता हुवा उस में की बुटियों की दूर करता चला आ रहा हूं और इच्छा है कि प्रत्येक जाति का आदापान्त धलग २ इतिहास तैयार हो जाय।

विषेश विचार की आवश्यकता इन जातियों पर है। नायस्य कुमीं; जाट, खत्री, गूजर, वड्गूजर, सट्टी, चमारगोड़, चन्द्रवंशी दीचित, गहलीत, गहरवार, गोड़, सनाढ्य, गोतम, श्रहार, श्रमनाल जादों, जैसवार, किरार, वैसवार भाटिया, महाजन माली, तेली गड़िरये, दर्जी, लुहार, कुम्हार, सुनार, वर्द्ध, नाई, सेना, काठी, मुराव, कोरी, लोधा, किसान, तस्वाली, वारी, सारखत, दाधीच, छीपा, पटुंचा, ढूंसर, भागव, कलवार, कलाल, लूनियां, लंबिणया, भूमिहार, महश्ररी, श्रोसवाल, सरावगी, खंडेलवाल, श्रादि २१

नोट-शुद्ध बाह्यण चित्रय और वश्यों के अतिरिक्त वे वे जातिय जो खड़ार्ज पहिनती; जनेक धारण करती और अपने को कोई बाह्यण कोई चित्रय और कोई वैश्य वतलाती हैं उन्हें में चेल के देता हूं कि वेशासार्थक मैदान में आकर लेखवद्ध शास्त्रार्थ द्वारा अपने को ब्रह्मण, चित्रय व वैश्य सिद्ध कर दें तिस से सर्व साधारण पर विदित हो जाय कि उनकी असिलयत क्या है पिठक गण ! आप स्त्रप्त में भी यह न विचार कर कि मैं किसी को जी दुखाना चाहता है वरन पुस्तक के छपजाने पर उस में का लेख अचल हो जायगा अतएव छपने के पूर्व उस में की मुटियों भूत आदि दूर हो जाय इसही अभिप्राय से आप के नगर में आया है आशों है कि विद्वान ब्राह्मण गण जिन की आहा च मान मय्यीदा अन्य जातियें भग करही है वे इस महस्कार्थ्य में सहायक होंगे क्योंकि में अपने को विद्वानों से छोटा सम्मकता है।

भागरा ता० २० १२ प्रशिक्ष हिन्दु जाति

पुस्तक के छपने व तैयार करने में जो करीन २० वर्ष का समय लगगया उस का भी श्राभिप्राय यह ही घा कि इस प्रन्य से किसी जाति निशेष का जी न दुखे अब भी मेरा विचार ऐसा ही है और भविष्यत में भी ऐसा ही रहेगा।

में अपने उपरोक्त अभिप्राय को ही पूरा करने की इच्छा से इस सातों जिल्हों के लिखित महान प्रनय व स्मगा पूर्वोत्त २५१ प्रश्नों को लेकर Public inquiry युक्तानत प्रवित्व तहकीकात करने के लिये भी निकला अपने स्वाप्त अपने स

ने। दिस व शास्त्रार्ध के लियं पवलिक चेलंज सम्पृष्ण जातियों की दिया और जाति विषय में श्रानकों लेकचर भी दिये पर कोई साम्हेन न । या। इस ने। दिस के आगर में बटने पर प हमारे लेकचर होने पर माहोर सुनार जग पड़े जिन्होंने सभा करके यह ने। दिस छपवाया।

## क्ष या३म् क्ष विज्ञापन

सर्व सान्यवर महाशयों की सेवा में निवंदन किया जाता है कि श्राज हम अपने की वह भागी समक्त हैं कि श्रीयुत महाशय वानप्रस्थ छ।टेलाल जी ने हम लोगों को नींद से उठाया। श्रीमान जी ने जो सनकामेश्वर नाथ जी में लेक्चर दिया था उस में आप ने फर्माया था कि स्वर्णकार इतिय नहीं है। परिडत जी ने यह अनुचित कटाच हम लोगों की अनुपरियति में किया सो हम परिड जी से निवंदन करते हैं कि हम अपनी सभा के अधिवंशन में इतिय होने का सुबृत पेश करेंगे। धार्मिक विपय पर भी ज्या-ख्यान होंगे। में आशा करता है कि पंगिडत जी छपा कर सभा में पधार और श्रीयत पंगिडत गां० प्रसाद जी कानपुर के धचनों को श्रवण करने की छपा करें और अन्य सभ्य महाशय भी पधारन की छपा करें सभा बुधवार ता० १ ६ जून सन १ ६१२ को मन्दिर दाऊ जी मोती कटरा श्रागरा में शाम के ६ बजे से होगी।

### ध्यापका दशनाभिलापा— रघुनाय प्रसाद यर्मा

क्षिथ्यो माथर स्वर्णकार जन्निय समा, आगरा

नोट:-सुनार जाति के विषय में हमारे पास बहुत कुछ लिखा हुवा रक्खा है अनएक गवनेगेंट की राय व विद्वानों के हस्ताचर युक्त "सकार की जातियें लिखी जायगी उस" जिल्द में सुनार , जाति का विवर्ण मिलगा हम अपनी पुस्तक को निर्विवाद रखने के लिय ही सम्पूर्ण जीतियों को पंचर कमानुकृत लिखना मारम्भ किया है।

सुनारों की आर सं नोटिस के छपते ही हम ने तत्काल एक

किलिकिकिकिकिकिकि पत्र या मृ क्ष्माध्यसाद जी मंत्री गाधुर

शिकिकिकिकिकिकिकिकिकि ति वर्णकार सभा भागरा की शास्त्रार्थ के

शिकिकिकिकिकिकिकिकि ति तियम वारीम १६-६-१२ की

लाला हरनारायण जी रईस व लेट म्यूनिसिपल कमिरनर के समच

कन्दैयालाल माधुर सुनार की मार्फत भेज परन्तु शास्त्रार्थ के लिये

जुळ उत्तर नहीं आया जब दो दिन तक शास्त्रार्थ के नियमों पर जुळ

कार्य्य वाही नहीं हुयी तब दूसरा पत्र सुनार सभा का भेजा गया

रस की नकल यह है :—

त्र प्रागरा त्रा० २१–६–१२

श्रीयुत यातृ रुपनायप्रमाद जी मंत्री मायुर स्वर्णकार सभा

श्रावुस पार्नु सपसायक्रमार का स्वाह्म श्राप के प्राप्त श्रापरा

श्राप के छपे नोटिस के उत्तर में तत्काल धाप के पास शाश्रार्घ के लिये एक एक मसोदा नियमों का श्रीमान लाला हरनारायन जी की कोटी में लाला कन्हें यालाल जी सुनार जो यठते हैं
हन के द्वारा भिजवाया था परन्तु भाज तीन दिन हो गये शास्त्रार्थ
के लिये कुछ भी निश्चय नहीं हुआ मेरे चले जाने के पश्चात् श्राप
की जाति मेरे विकद्ध कुछ कहेगी श्रातएवं में सूचना देता हूं कि में
शास्त्राच के लिय सर्वधा सर्वदा उत्तर हूं इस का उत्तर श्राज सांय
काल तक भवश्य दीजियेगा नियमों में कुछ न्यूनाधिक करने की
भी भावश्यकता है भ्रतएव भीप किसी समय भाज ही उपरोक्त
लाला जी की कोटी में पथार कर नियम निश्चय करके उद्यत हो
जाहयेगा।

उत्तराभिलापी पृंश्कोटेलाल श्रम्मा पाठक बृन्द ! जव तारीख २१-६-१२ का दिन भी खाली गया और सुनार जाति के लोग यत्र तत्र हमारे निरुद्ध कहने लोग कि "पंडित डरगया" "पंडित भग गया ,, "पंडित तो खुद मुनाफी मांगता है ,, इत्यादि जय इस प्रकार जितने मुहं उतनी ही बातें सुनने में आयीं तो हम ने उन्हें रजिस्ट्री पत्र रसीद नव ४-६४ दिया उस की नकल इस प्रकार से है।

भगरा ता २२-६-१२

श्रीयुत बाबू रुघनाधप्रसाद जी माधुर स्वर्णकार सभा आगरा

श्राप के छपे हुये विज्ञापन के उत्तर में श्राप के पास एक रफ मसोदा शाखार्थ के नियमों का श्रीमान् लाला हरनारायण जी रईस फरेवालों की काठी में बैठन वाले कन्हैयालाल मायुर सुनार द्वारा ता० १-६-६-१२ को भिजवाया और कल एक पत्र उस क्षोठी से में ने भिजवाया उस का उत्तर भी सायकाल तक चाहा या पर कुछ फल नहीं निकला भ्राज चार दिन हो गये शास्त्रार्थ के विषय में फुछ भी निखय नहीं हुवा बरन शहर में आप की जाति बाले हमारे सम्बन्ध में नाना प्रकार की मिय्या वातें वना रहे हैं क्या ही प्रच्छा होता यदि आप अपनी सभा की और से चत्रिय वर्ण होने के प्रमाण लेखवढ़, प्रेपित करते ती सविष्यत में मुक्ते श्रपने प्रन्य में उन्हें सम्मिलित कर और भी उचित सम्मिति लिखते क्षा अवकाश मिलता यदि आपकी सभा ने लिखित शास्त्रार्थ द्वारा श्रयवा डाकद्वारा स्वर्धकार जाति के जित्रय वर्ण होने विषय में प्रमाण पेश नहीं किये तो में समभूता कि स्वर्णकार जाति के वि-पय जो कुछ मैं ने श्रीमान कामेश्वर जी मंदिर नावतपाड़ा में कहा वह सब् है ब्यैर ऐसी दशा में मन्य छपते पर आप की जात मात्र को हम पर दोपारोपण करने का श्रवकाश भविष्यंत से न होगा क्योंकि इस अन्तः करण से किसी पर भिष्या दीव नहीं लगाना चाहिय। वरन Public inquiry द्वारा सत्य का लत्य लिखना चाहते हैं मेरे पत्रों व रफ मसोदा नियमों का आप के पास भेज जाने के साची श्रीमान् लाला हरनारायण जी रईस तथा कितप्य अन्य सज्जन भी हैं यदि शास्त्रार्थ द्वारा निश्चय कराना चाहते हैं तौ नियमों को किसी भी वकील व प्रतिष्ठित रईस के समज्ञ निश्चय करके हस्ताचर कर दीजिये।

म्राप का भुभचिन्तक म्रोनिय पं० छोटेलाल ग्रम्मो

प्रिय पाठक महाशयो !

जब इस पत्र का भी उत्तर पांच दिन तक नहीं आया तब दूसरा राजिष्ट्री शुदा पत्र नं० ६७५ तारीख २७-६-१२ को दिया गया उसकी नकल इस प्रकार से है।

ग्रागरा

ता० २७-६-१२

श्रीयुत वावू रघुनाथप्रसाद जी मंत्री माधुर स्वर्णकार सभा स्रागर

श्राप को नियमों का कच्चा मसौदा ता० १६-६-१२ को व एक पत्र तारीख २१-६-१२ को तथा एक राजिष्ट्री शुदा पत्र ता० २२-६-१२ को, भेजा पर उत्तर कुछ नहीं श्राया श्राप मेरे छप हुए नोटिस ता० २०-५-१२ को पढ़ चुके हैं कि यदि श्राप मेरे संग्रह किये प्रमाणों को शास्त्रार्थ द्वारा श्रसत्य सिद्ध कर देंगे तो में सहर्प श्राप की जाति को चित्रय वर्ण में लिखदूंगा क्योंकि मेरा श्राप की जाति से तिनकसा भी द्वेष नहीं है वरन निष्पच भाव स निश्चय कर के लिखना चाहता हूं यदि श्राप इस विषय में नियम निश्चय कर लिखना चाहता हूं यदि श्राप इस विषय में नियम निश्चय कर लिखित शास्त्रार्थ द्वारा निर्णय करें श्रयवा स्वर्णकार जाति के चित्रयत्व विषय लिखित प्रमाण डाक द्वारा ही भेजदें तो उन्हें में उचित सम्मति सहित श्रपने प्रन्थ में सम्मलित कर दूंगा श्रन्थघा भविष्यत में पुस्तक छपने पर श्राप को ग्रभ पर दोषा रापण करने का अवकाश भी न होगा हमारे विषय आप की जाती वाले अनेकों अफवाह उड़ाते हैं अतएव यदि आपने उत्तर नहीं दिया तो विवश सम्पूर्ण वृत्तान्त प्रकाशित करके हम चले जावेंगे।

> श्रापका-छोटेलाल ग्रम्मी सनातनधरमीपदेशक

पाठक ! इस प्रकार से मैंने वहुत ही चाहा कि सुनार जाति ।

के विषय जो अपने को चित्रय वतलाते हैं निश्चय होजाय तो क्या

ही उत्तम हो परन्तु जब सुनारों की ढोल की पोल निकल गई तब

वृथा समय जाते देख हमें चले आना पड़ा इसके पूर्व भी जब कलकत्ते में सुनारों का यज्ञोपबीत हुवा और वहां की गौड़ बिरादरी में

हलचल मची तथा बीरसारत भारतिमित्र व वंगवासी आदि समाचार पत्रों में चरचा छिड़ी तब मैंने भी कई लेख श्रीवेंकटेश्वर में

इस विषय पर छपवाये थे कि "सुनारों का यज्ञोपवीत,, इस पर

हमारे पास कई पत्र सुनार जाति के अगुवों के आये उनमें से गोर
खपुर का पत्र इस प्रकारसे हैं।

गोरखपुर ता० २५--१०--१-६०६

ं श्रीमान श्रीत्रिय पं० छोटेलाल शर्मा जी

मान्यवर महाशय

यथोचित सत्कार के पश्चात् निवेदन यह है कि आपने वाव् मन्दलाल जी वर्माधार के " भारतिभन्न का भ्रम,, शीर्षक लेख के उत्तर में तारीख २-३-०६ के श्रीवेङ्कदेश्वर समाधार में " सुनारों का यज्ञोपवीत ,, शीर्षक लेख में शीधर, दयाराम, केशवदास, गागामट्ट छीर गांपीनाथ आदि विद्वानों के जीतिविपयक पुस्तकों का हवाला दिया या सी कृपाकर आप यह वतलाइये कि उपरोक्त महाशयों की वर्नाई पुस्तकों कहां मिलसकती हैं ? और उनके क्या दाम हैं? यदि ये पुस्तकों आपके पास हैं तो क्या आप अनुमहकर देखने के लिये भेज सकते हैं यदि विश्वास के लिये आपकेपास रुपये भेज दियेजाय इसके अतिरिक्त उस लेख के उपसंहार में आपने अपने सिच्चित जातिविषयक पुस्तक मंडार का भी हवाला दिया या सो विश् शेषकर उस के देखेने की वहुत ही लालसा है आशा है कि आप हमारी वाञ्छा को पूर्ण करेंगे छपया शीव उत्तर से वाधित कीजिय

लोको श्राफिस गोरखपुर भवदीय कृपाकांची रघुनन्दनप्रसाद

मान्यवर सज्जन गृहस्थो !

इस प्रकार महान् उद्योग और असल परिश्रम के साथ जातियों
की पवालिक तहकीकात भी कियी परन्तु प्रायः लोग अपना २
जात्युरपत्तिविपयसे अनिभन्न जानपड़े मैंनेजहां General Challengo
शास्त्रार्थ का चेलेंज सन्पूर्ण जातियोंको आगरे सरीखे शहरीं
में दिया वहां भी कोई सान्हने नहीं आया, में भी अपने चेलेंज में मु,
दित जातियों के नासी विद्वान् व वकील तथा रईसों से भी मिला
परन्तु सवों ने यह ही कहा कि महाराज जी हमें अपनी जाति
विपय में स्वयनेव ही टटोल है परन्तु आपका लिखा सुनकर ईसमें
मूल निकालने के लायक हमें मालुमात होती तो अव
तक हम पुस्तक ही छपवा डालते हम बहुत ढ्ंढतं हैं पर हमें सन्तोन
पजनक प्रमाग कहीं नहीं मिलते हैं,

जब इस प्रकार का उत्तर हमें प्रायः मिले ती लाचारन हमें प्रदेश हैं जागर से लीटना पड़ा। वहां से हमें अनेकों सार्टी प्रतिष्ठा के फिकेट मिले उन में से दो चार की नकल अविकल के बहुत करते हैं

### त्ताटीं किकेट स्नातनधर्म सभा आंगरा

इहस्ततु संसारे धम्मोपदेशक छोटेलाल शम्मी गोड्बाह्मणः एक मद्भुतं ज्ञातिनिर्णयं प्रन्यनिर्माय देशे देशे पर्य्थटन्नर्गलपुर अन्नत्य जनान् पन्नदत्नाऽहृतवान् । एतज्ञातिविषये सन्देह निष्टत्तये स्नागच्छन्तु वहुपरिश्रमेशैतव्ज्ञातिानेर्श्यस्संगृहीतोमयास्वज्ञात्युत्पत्तिन्दाटुगागन्दव्य मितिपरन्तु नागताःकेपि ।

दः श्रोत्रिय पं० युगुलिकशोर शम्मी वेदपाठी (प्रधान सनातनधर्म सभा) तथामुख्यसंस्कृत कचाध्यापको विक्टोरिया कालेज ग्रागगा ता० २६—५—१-६१२

#### भापार्थ

विदित हो कि धम्मोपदेशक छोटलाल शम्मो गौड़ ब्राह्मण एक अद्भुत ज्ञातिनिर्ण प्रन्थ तय्यार करके देश देश में भ्रमण करते हुये इस आगरा नगर में आकर एक छपा हुवा नोटिस सर्वत्र वाटा कि जाति विपय का एक प्रन्थ में बड़े परिश्रम से तय्यार करके लाया हूं कि जाति विपय में मेरे प्रन्थ में कोई त्रुटि न रह जाय अत्तएव छपापूर्वक सज्जन गण पधार कर अपनी २ जाति विपय निश्रय करलें परन्तु कोई भी साम्हने नहीं आया ।

> ह० श्रोत्रिय पं० युगुलिकशोर शम्मा वेदपाठी ( प्रधान सनातन धर्म समा )

> > व मुख्यसंस्कृत कत्ताध्यापक विक्टोरिया कालेज आगरा

> > > Agra Dated the 25-5-1912

From, Monorary Secretary.

Sri Sanadhya Maha Mandal Agra.

This is to certify that Pandit Chhotey Lall ji Srotriya Hony. Sanatan Dharmopdeshak resident of Phulera R. M. Ry. circulated a notice here to make inquiries regarding the present Castes and Creeds of these Provinces. I am glad to give him certain books of my own community which may he embedied in the History he intends to prepare. I regret to hear that no other community come forward here to help him in this matter, which could be very useful to all in time if thoroughly completed.

I hope that the said Pandit ji will continue his zeal & energy as ever.

GANGABALLABH.

Hony. Secretary Sanadhya Maha Mandal
Late Tahsildar
and Government Pensioner Agra.

#### भापार्घ

श्रागरा

ता० २५-५-१-१२

में इस वात का सर्टों फाई करता हूं कि श्रोत्रिय पंडित छोटेलाल जी ज्यानरेरी सनातन धम्मीपदेशक फुलेरा के रहने वाले ने यहां एक नोटिस जात्युत्पत्ति विषय तहक़ीकात के लिये सर्वत्र वांटा में प्रसन्नता पूर्वक अपनी जाति विषय में कुछ कितावें भेंट करता हूं कि जातियों के इतिहास जो ज्ञाप लिख रहे हैं उस में सम्मलित कर दी जावें। मुक्ते शोक के साथ कहना पड़ता है कि अन्य जाति समुदायों ने इस कार्य्य में ज्ञाप की कुछ सहायता नहीं की प्रन्य पूरा होने पर किसी समय वड़ा लाभकारी होगा। मुक्ते ज्ञाशा है कि पंडित जी अपने कार्य्य व उद्योग को सदा करते ही रहेंगे।

#### गंगावल्लभ

श्रानरेरी चेक्रेटरी श्री यनाट्य महानंडल व लेट तहसीलदार गवनेंभेंट पेन्शनर श्रागरा

ग्रन्ताच्	र दाधिमय	पगिडत	गांवर्धन शम्मी प्रझाचन्तु
35	,,	"	कल्याणदत्त शस्मी
15	"	"	मिश्र वच्चुलाल शम्मी
			(भैनेजर गोशाला) रामानन्द शर्मा
57	33 5:	"	_
<b>इस्ता</b> चर			सुवालाल शम्मा घैछ
,,	पशिइत	रामनाः	य मित्र
"	"	रघुनाध	य श्रम्मा
* **	,,	मयुराद	रास मित्र
**	3.7	शिवप्र	ताप ग्रह्मी
,,	,,	लाल व	न्द् ग्रम्मा
			नन्द्ताल श्रम्मी
_ ""	•		मन्त्रशास्त्री बालेश्वर शस्त्र
17	. 1100	.,	The state of the s

From, The Proprietor Rajputana Telegraph School Jodhpur.

Pandit Chhotey Eall Sharma,

To, Public Inquirer & Leader of Hindu Castes & Tribes.

**\*---0--\*** 

Dear Pandit ji,

I cannot express my ideas in my letter to you that what I have got pleasure by hearing your Lectures of yesderday etc. etc.

This is no doubt in the bottom that the Almighty God or say " Eshwar, Ram" has given you a good power of explaining and of course you are a jelous mind in the way of Castes and Creeds. The materials what-ever you collected with your personal own try on the lines of religion for the benifit of our brethren is commandable, and have had a good effect to repulse the bad ideas, what are surrounded over the minds of Human body. Nothing add you Sir! except to send me a copy of your books when published.

S. L. Dassania

भाषार्थ

ं श्रीमान् पंडित छोटेलाल जी शम्मी

पवितक इनकायिरर हिन्दू जाति व कीम

प्रिय पंडित जी !

मेरी लेखनी में सामर्थ्य नहीं है कि मैं पूरी रीति से आप के कल के ज्याख्यान के विषय अपना आनन्द प्रकट करसंक् इस में कोई सन्देह नहीं है कि सर्वशक्तिमान परमात्मा ने तुन्हें एक अद्भुत शक्ति दियों है अतएवं जाति व कोमों के अन्वेषण में आप तन मन व धन से लेग हुये हैं इसके सन्वन्ध में जो कुछ आपने संप्रह किया है वह सब प्रशंसनीय है जिस से सर्वसाधारण को वहा लाभ पहुंचगा। अब विशेष न लिखकर आशा करता है कि आप पुस्तक छपने पर उसकी एक प्रति सुक्ते भी भेजेंगे।

हः एस० एल डसनिया प्रोप्राइटर टलीप्रापस्मूल जीधपुर

#### ॥ श्रीत्रिय विद्वज्जन मग्डल्या प्रशंसा पत्र मिद्म् ॥

स्वित श्रीमत् पिएडत वर्ण्ये छोटेलाल शर्मिणः सेवाया मुपा-यनभूतं प्रशंसा पत्रमिदम् दाधिमणं छुलोद्धेवन पिएडतं गोवर्छन् शर्मिणा प्रीत्या समर्पितमिति हात्वा भवद्धिराद्धरेण स्विकतेव्यम् । ७४॥ सर्वेः वर्णाश्रमिभिविदितं भवतु, तथे तरेरिप श्रास्मिन्-मामे पिएडत वर्ण्य श्रीमान् शम्, दम्, तप्, श्रीच चात्यादि त्राह्मण श्रमान्वित श्रुति स्टिति पुराणेतिहास संहितो पुराण तन्त्रादि परामिश प्रिशमान्वित श्रुति स्टित पुराणेतिहास संहितो पुराण तन्त्रादि परामिश शीयादि भाषास्यपि निपुण बृद्धि श्रीयुत छोटेलाल शर्म्मा छपया स्वयं समागत्य पृवोक्त छन्दान्वपण छतपरिचय प्रमाणयुतम् जाति वर्णव्यवस्या कलपद्रुम संझकम् पृवोक्त सर्वशास्त्र प्रमाणसिद्धम् जा-त्यन्तरावान्तर गात्र प्रवर शास्ता भदादि युतम् स्वसंप्रह छतं स्वलि-स्मितं स्वयं चादाय तत् प्रन्थ सारं सर्वजनान् त्यादरेण छपया च संश्राव यामास, वयमपि सर्वे श्रोतृजनाः भवान् मुस्नार्विन्दिनिसृतं वचनामृतमास्वाद्य तृपाजातासम्।

भवदीय परिश्रम कृतं प्रन्थ कलपूर्मं अन्य जनैः कर्तु सुदुष्करं ज्ञात्या सर्वे श्रोतज्ञनाः परस्परं समाभाव्य अस्मे पण्डित वय्याय कृतप्रन्थ परिश्रम परितापयास्माभि किं देपमस्ति इति विचार्य्य नि-श्चितम् कृत्वातु प्रणाम पूर्वक मंजली पुटादन्यद धिकं त्रेलोक्यां-देयम् नैव दृष्ट्यम् । न दृश्यतेवा श्रतएव सम्मति पूर्वकं चेदं प्रशंसा पत्रं उक्त परिड्तव्यम् सेवायामुपायन्भृतं ।

भो ! पिष्ठत वर्ष्य धन्यतमोसि भवाम् पत्तपात रिहतेन नि-गमागम सर्वशास युरोपियादि क्षत विचार्ष्य वहुपरिश्रमं कृतं स्रतः धन्यासि धन्योसि । परच्य शास्त्र समाप्ति पर्य्यन्तं दृढ्परिकरेण चा स्यावसानंकर्तव्यं द्वेश्वर ब्राह्मणानां कृपया निर्विदन पृर्वक प्रन्य स-माप्ति भवतु इत्याशा वर्तन्ते ।

### ॥ भाषार्थ् ॥ 🚬

श्रंत्रिय विद्वज्ञन मगडलि का प्रशंसापत्र

श्रीमान् विद्वद्वर्य पंडित छ।टेलाल शम्मी जी की सेवा में सगापत श्राशा है कि आदर सहित यह प्रशंसापत्र स्वीकार होगा।

सम्पूर्ण वर्णाश्रमयों को विदित होकि यहां परिडत वर्ध श्री-मान् राग दम तप शान्ति स्नादि झाँहाण गुणों से विभूषित तथा घद वेदाङ्ग व उपाङ्गादि इहिहास पुराणों के झाता तथा स्रिमेजी, धर्, मरहाटी गुजराती स्नीर वंगला भाषा के निपृण बुद्धि श्रायुत छाट ताल शर्मा-कृषापृर्वक यहां पधारकर स्रपने राचित जातिवर्ण

व्यवस्थाकलपट्टम नामक लिखित प्रन्थ जिसमें बढ़े २ इंड प्रमार्थी के साथ उत्पत्ति गोत्र पवर वं शाखा आदि लिखी है उस प्रन्थ की सम्पर्धा विद्वानों की श्रवण कराया। अतएव हम सब श्रीत्रिय विद्वान् लोगं श्रापके संखाविद के वचनामृत को सुनकर अति मुग्ध होगये श्रीर हमारी ऐसी सम्मति हुई कि ऐसा मन्थ जि-समें इतना कठिन परिश्रम कियागया है उसका बनाना एक साधा-रण काम नहीं है अतएव ऐसे प्रन्थ के लिये क्या पारितोषिक पं०जी को देना चाहिये? ऐसाविचार करने से सर्व सम्मत्यानुसार निश्चय हुना कि प्रणाम पूर्वक हाय जो इने के अतिरिक्त त्रिलोकी में इनके लिये देने को कुछ भी दृष्टि नहीं पड़ता है अतएव स्व-सम्मत्यानुसार यह प्रशंसापत्र भेंट किया जाता है। पुनः हे पिएड-त वर्ण्य आप धन्य हैं कि साप पत्तपात रहित होकर वेद शास तथा श्रेमजों के मन्याधारानुसार बहेपरिश्रम से यह मन्य तय्यार किया है इस लिये ये धन्य हो धन्य हो ! परन्तु आप मन्य समा-प्ति तक साहस पूर्वक दढ़ वने रहें ऐसा ईश्वर व बाहागों के आ-शीर्वाद से निर्विष्नतापूर्वक यह प्रन्य पूरा होजायगा ऐसी ही हमारा खाशाय है।

हम ने जहां अनेकों शहरा व जिलों में अमण करके व्याख्यान दिये वैसे जयपुर में न देसके केवल गुप्तरीति से ही वहां जातियों का अन्वेपण किया क्योंकि वहां व्याख्यानों की मनाई थी यथा:-

जयपुर

ताः ४-३-१८०८

श्रीसाम् परिष्ठत छोटेलाल शर्मन्

सहस्नीपदेशक कृपालु महाशयाः प्रकासः

भवत्क्रपा पत्रं प्राप्यातीवानन्दितोऽस्मि, अवश्यं धन्यवादाहीः सान्ति भवन्ते । परन्तुः संशोकिश्चिवद्यामिः यदत्र जयपुरे वत्मिन समये व्याख्योनादि कार्य्यः सर्वेषा वर्ज्यमेस्ति, अतः सर्वसाधारण इटिगाचर भावतुं न शक्यते। किञ्जिलेकालानन्तरमवसरे प्राप्ते सति यदि श्रीमता मत्रागमनं यशेन्छा व्याख्यात प्रदानेः परमः लाभोत्यादन कः र्यश्वस्याद्वरमिति प्रतिसाति।

इतिनिधेदकी अवद्यानाभिकाची तथुराश्रसादः वकील जयपुर भागध

ं श्रीमान् परिखतं छोटलाल शस्मीः सद्धम्मीपदेशकं छपालुः महा-शयं प्रणीम ।

माप को छोपापत्र सानन्द प्राप्त हुवा संवर्ध ही साप धन्यवाद के पात्र हैं, परन्तु संशोक निवेदन करता हूं कि चहा जयपुर नगर में ध्राज कल व्याख्यान देना संवधा राज्य से वन्द है स्रतएवं सर्व साधारण प्रयतिक एकत्रित नहीं हो सकेगी। किंग्बित काल के पक्षात् यदि स्राप पंधार कर व्याख्यानीदि देंगे तो वड़ा लाम होगा। निवेदक मथुरामसाद वकील जिप्र

हमने युक्तप्रदेश व राजपृताना के कई जिलों में घूमकर व व्या-ख्यानदेकर तथा सम्पूर्ण जातियों को चेलेज देकर जातिअन्वेषण फिया उन सब स्थानों के पूरे २ छेप नीटिस व विवर्णों को इस जाति अन्वेषण में देने से यह प्रन्थ बहुत बढ़ जायगा अतएव का-नपुर, कलकता, भरतपुर, अलवर, अजेभर, व्यावर आदि २ शहरों में जातिअन्वेषण के सम्बन्ध में इतना ची कहना पर्याप्त होगा कि कानपुर में मारवाड़ी कपड़ा कमेटी ने श्रीमान् लाला फूलंबद जी मोहनलाहा के पेच में तथा महाराज प्रयागनरायन जी के मन्दिर में व्याख्यान कराये थे, परन्तु सर्व सावारण ने कोई प्रमाण पेशा नहीं किये।

फलफ्ले,स, तुलापदी सं इसने श्रीसान् सेठा शिवलाल जी मोतीलाल जी की, कोठी नं० १२५ में ज्याख्यान दिये। तथा ए० राधाकुष्य जी गुप्त टीबडेवाले महाशय के इस्ताचरों से नो देस

#### निकले थे। परन्तु वहां जाति विषय में सुश्रुप्ति थी।

भरतपुर में श्रीमान महाराज किशनींसह जी की वर्षगांठ में हमारा जानाहुआ श्रीर सनातन धर्म सभा में पं० मधूसदन दास जी की प्रधानता में कई व्याख्यान जातिविषयक दिये परन्तु जाति विषयक प्रमाण किसी ने भी पेश नहीं किये अलवर में हमारे अने-कों व्याख्यान सनातन धर्म सभा में जातिविषयक हुये तहां किसी ने भी अपनी जातिविषय में कोई प्रमाण नहीं दिये इस सभा के सभापीत श्रीमान रायवहादुर ठाकुर दुजनिसंह जी रईस जावली च सीनियर मेन्वर कोन्सिल अलवर थे।

श्रांतमेर में हमारे कई व्याख्यान सनातनधर्म सभा की तरफ से पट्टाकटले के लदमनि।रायण जी के मन्दिर में जातिविषय पर हुए तहां श्रांतकों जातियों के भद्रजन जाति संबन्ध में विचारार्थ समय र पर श्रांकर हमसे मिले। परन्तु जवानी जमाखर्च की वाती के श्रांतिरिक्त किसी ने कोई लिखित पुष्ट प्रमाण नहीं दिखलाया

व्यावर में हमारे व्याख्यान सनातन धर्म सभा की तरफ से श्रीमान सेठ दासोदर दास जी राठी एजेन्ट कृष्णोमिल कम्पन्ती व्यावर के सभापीतत्व में जातिविषय पर हुए थे तहां एक दिन हमारा व्याख्यान सुनार जाति के विरुद्ध हुवा तिसके सन्चन्ध में वहां के बाद्याग्रेय सुनारों से विवाद पड़ा श्रीर परस्पर मीति के साथ व बड़े वादानुवाद के पश्चात् निश्चय हुवा कि बार् स्मीति के साथ व बड़े वादानुवाद के पश्चात् निश्चय हुवा कि बार् स्मीति के साथ व बड़े वादानुवाद के पश्चात् निश्चय हुवा कि बार् स्मीति के साथ व बड़े वादानुवाद के पश्चात् निश्चय हुवा कि बार् स्मीति के साथ व बड़े वादानुवाद के पश्चात् निश्चय हुवा कि बार् स्मीति के साथ करते हैं इनके विरुद्ध किसी विद्वान के पास प्रवाल प्रमाण हों तो मंडल के निर्णयार्थ हमारे पास मंदल के दफ्तर फुलरे भेजेदेव ताकि जातिनिर्णय के समय मण्डल भले प्रकार से व्यवस्था दे सके। हमारे पास बाह्माणिये सुनारों के विषय में भी बहुत कुछ संग्रह है श्रतएव समयानुसार पुन्काशित किया जायगा। युक्तप्रदेश में हिन्दू तेली जाति की संख्या करीन साढ़ तास लाख के है राजप्तानें में भी इस जाति की संख्या कुछ कम नहीं है। यंगाल में तेल का ज्यापार करने वाली जाति "कालु, कहाती है वहां इन की लोक संख्या डेढ़ लाख के करीन है विहार भी इस जाति से खाली नहीं है दिचा में भी यह जाति वहुत है परन्तु सर्वत्र की स्थित एक सी नहीं है युक्तप्रदेशीय न विहार प्रदेशस्य तेली जाति तथा अन्यप्रान्तों की तेली जाति की स्थिति में पृथ्वी श्रीर स्थाकाश कासा भेद है श्रधात् राजपृताने में तेलियों से इतना परहज़ नहीं किया जाता है जितना कि विहार न युक्त प्रदेश में।

श्रतएव युक्तप्रदेश की 'साह वैश्यमहासमा, प्रयजायाद अका निवेदन पत्र हमारे मण्डल को प्राप्त हुवा जिस में सभा की इच्छा श्री कि हमारी जाति को यहांप्रवीत पहिनाते हुये वेश्यत्व की श्री कि हमारी जाति को यहांप्रवीत पहिनाते हुये वेश्यत्व की उपाधि दे कर हमारा खानपानादि खोज दिया जाय परन्तु सहसा मण्डल की श्रीर से ऐसा किया जाना नियम विरुद्ध था तदनुसार मण्डल की श्रीर से सभा को, मण्डल की ''वर्णव्यवस्था कमीशन हारा श्रन्वेपण कराने को लिखा गया तिस के उत्तर में इस सभा ने वर्ण व्यवस्था कमीशन को बुला भेजा परन्तु तत्काल श्रन्यसमय में वर्णव्यवस्था कमीशन जाने को श्रसमर्थ थी तदनुसार मण्डल की श्रीर से उत्तर दे दिया गया।

परन्तु सभा के बहुन आपत करने पर स्थामी रामेश्वरानन्द जी तथा मण्डल के महामंत्री जी फ्यजाबाद गये। यद्यपि सभा ने हमारे + साथ उचित व्यवहार नहीं किया तथापि इस सभा के कुवतीव पर दृष्टि न रखकर सभा की अकर्तव्यता को परमात्मा के न्याय पर छोड़कर हम इस जाति से द्वेप भाव न रखते हुय कह सकते हैं कि यह जाति ऐसी घृणित व नीच नहीं है जैसी कि विहार व युक्त प्रदेश में मानी जा रही है अर्थात वहां इस जाति

क्ष यह तेलियों की सभा का नाम है।

<sup>+</sup> महामन्त्री जी के साथ

के हाथ का पानी पीना व पंक्वाल खाना तो दूर रहा पर लोग इनके वर्तनों में भी खाने से परहेज करते हैं हमने अपने संगृहीत प्रमाणों के साथ र इस जाति का फयजाबाद में अन्वपण किया श्रीर हमें प्रमाणित हुआ कि तेली जाति के हाथ की मिठाई खाने व जल पीने में कोई दोप नहीं है।

फयजावाद में तेलीसभा ने सम्पूर्ण हिन्दु जातिमात्रको छपवाकर नोटिस भी दिया कि जिस किसी के पास अपने २ विषय में कोई प्रमाण हो तथा तेली जाति के विरुद्ध कोई किसी प्रकार का प्रमाण रखत हों तो महामंत्री जी के समच पेश करें परन्तु इस नोटिस के अनुसार किसी ने चूं तक नहीं की अतएव तेली जाति के साथ ऐसा पृण्णित व्यवहार करना सरासर अन्याय मूलक है क्योंकि जब कहारों के हाथ का जलपान व पक्तान्न भोजन भहण किया जाता है तो तेली जाति क्या इन कहारों से भी नुरी है कदापि नहीं! हां कहारों की अपेचा वैश्यों की तरह प्रायः तेली जाति धनाट्य है अतएव ही सर्व साधारण लोग इन के वै-भव को देखकर द्वेप करते हुये वैमनस्य प्रकट करते हैं ऐसा नि-स्वय होता है।

इस जाति सभा में प्रायः श्रायंसमाजी पुरंप ही कर्ता धर्ती हैं श्रायंसमाजिकों का ही पलड़ा भारी है श्रतएव प्रत्येक कार्य श्राय्यंसमाजिक कम से किया जाता है ऐसी स्थिति में इस जाति को श्राय्यंसमाज से वर्ण व्यवस्था व जनें के ले ले चाहिये क्योंकि वहां ही बिना खरच के इन को जने क सहज ही में मिल सकती हैं। हम अपने व्यवस्थान में इस जाति को उपदेश कर श्राये हैं कि एक स्थान में दो तलवार नहीं रह सकती हैं श्रयवा A man ए nuot serve two masters, श्रयंति एक मनुष्य एक ही समय में दो स्वामियों की सेवा नहीं कर सकता है, यह सभा श्राय्यंसमाजिकों से भी व्याख्यानादि दिलवाती थीं तथानाम मात्र

ंके लिये हिन्दू धर्मा वर्षे व्यवस्था मग्डल का भी श्राश्रय लिये.. हुये थीं।। ः

इस जाति के सन्यन्ध में हमने पता लगाया है कि इस जाति में राठोड़, चोहाण, जसवार, राठो, श्रीवास्तव श्रीर भदारिया श्रादि २ भेदवाले तेली भी सम्मिलित हैं 'जो भी भेड़ियाधसान की तरह सभा में वैश्य माने जाते हैं परन्तु ये भेद उचतम जात्रिय समुदाय के हैं जो किसी समय विपत्तिवश जीविकार्थ तेल नि जालने व बेचने का काम करने लग गये थे ऐसा प्रमाणित होता है। अतएव ये चित्रय समुदाय वैश्य मानने वाले तेली समुदाय में मिलकर वैश्य क्यों कहावे यह हमारे समक्त में नहीं आता है विश्राप विवर्ण बढ़े २ प्रमाणों सहित अन्य भाग में लिखेंगे।

पाठक वृन्द ! इस सभा ने बड़ी संफाई व चालाकी से काम किया अर्थात् महामन्त्री जी के वहां पहुंचने पर सभा ने एक नीटिस छपवाया जिस में अपनी ही आरे से यह लिख दिया कि ध तेली जाति को वैश्य वर्ध में महामण्डल ने वतलाया है , मरन्तु जन इस का प्रम हमारे पास आया तब हमें यह देख कर आध्यर्थ हुवा कि हमारे मगडल ने तेली जाति की वैशय वर्ण की क्षीई व्यवस्था नहीं दियी है अतएव हम ने नोटिस में से उस हाक्य को बंदे बादानुवाद के पृथात निकृतवाया यस यह ही कारण या कि "तेली सभा ,, इम से रुष्ट हो गयी। जिस का प्रति फल यह हुवा कि मार्गव्ययादि के खरचे सम्बन्ध में भी हमें आपति भागनी पड़ी जिस का विवर्ण आवश्यका हुयी तो भवि ध्यत में प्रकाशित करेंगे। हमारे मगडल का नियम या कि "जब तक कोई जाति भगडल की वर्षीव्यवस्था कमीशन के २५१ प्रश्नाद्वारा तस्कीकात न करवा लेगी तब तक सहसा किसी जाति-को वर्णव्यवस्था नहीं दी जासकेगी हम केवल व्याख्यानादि देने के लिये युलाय गये थे तदनुसार हम ने अपना कर्तव्य पालन किया। परनतु तेली सभा ने अपना क्या कर्तव्य पालन किया वह

विवर्ण " तेव्ही जाति ,, प्रसङ्ग में किसी समय क्रिसेंगे।

फ्यज़ाबाद से चल कर जाति अन्वेपण के धर्य हम लखनऊ ठहरे श्रीर रामयरा करिन के प्रधान डाक्टर पाठक जी से मिले। आनरेवल बावू गंगाप्रसाद जी से भी मिले, स्वर्गवासी मुन्शी नवलिक्शोर जी सी० आई. ई. के प्रेस में गये और सर्वत्र यह ही चाहा कि खत्री, दूसर व भागव तथा कायस्य कुमी श्रादि र जातियों के बारे में अन्वेपण किया जाय तथा व्याख्यानादि द्वारा अपना लेख सर्व साधारण पर प्रकट किया जाय परन्तु शोक! लेजिस्लेटिव कींसिल की तथ्यारियों के कामों में लखनऊ के नेतागण लगे हुये थे तथा भागव कुल शिरोमणि वाबू प्रयागनरायण जी रईस इज़रतगंज लखनऊ भी नवाव रामपुर के यहां गये हुये थे अतएव इमाही लखनऊ यात्रा निष्फल हुयी।

लखनक से चन्नकर हम सीधे फरखावाद आये जहाँ सनातन र्धन महामग्रहल फरुखाबाद के महामन्त्री विद्वद्वर्य्य परिखत लाल-मुनुजा भट्टाचार्य्य बी० ए० वकील महोदयने हमारे जाति ष्प्रन्देपण सम्बन्ध में एक नोटिस छपवाकर स्वसाधारण की वि-क्षप्रि के लिये नगर में बटवा दिया जिसमें कायस्य कुर्मी, खत्री, जाट, ध्रहीर, गुजर माहीर, माली, मुराव, कोरी नाई, वारी, र-स्तानी बङ्गूजर, भट्टी, चमरगाङ, चन्द्रवंशी, अप्रवाल, जादों, जैसवार, किरार, वैसवार, भाटिया, महाजन, तेली, गडरिये, दर्जी, नुहार, कुम्हार, सुनार वढ़ई, काछी, श्रीका कोइरी, मोची लोधा, किसान, तम्बोली, कसेरे, ठठेरे, उमरे, गहोई, श्रयोध्या वासी, वायम, दर्जी, दवीच, छीपा पहुत्रा, डूसर, दूसर, भागव कलवार, फजाल, लीनिया लविशया, भूमिहार, महेरवरी, श्रोस-वाल, सरावगी, रोहितगी, चौतिन कुमारतलें, खंडेलवाल महावर श्रीर साध श्रादि ग्रादि सम्पूर्ण जातियों को छपवाकर श्रीमान् परिहत वर विद्या वाचस्पति महामहोपाध्याय शिवकुमार शास्त्री जी के सभापादिल में यह नोटिस छपवाकर सभा में वांटा और हम फन

ध्वाबाद में अनुमान १ ४ दिवस तक टिके भी रहे पर किसी जाति ने अपने कोई प्रमाण पेश नहीं किये। इस सब कर्तव्य से हमारी यह ही मनसा थी कि हमारे अन्य में कोई बात किसी के जी दुन् खाने वाली असत्य न छपजाय; इस सभा के प्रधान भाषण कर्ता हरद्वार ऋषिकुल ब्रह्मचर्याश्रम के संस्थापक कूम्मीचल भूषण ॥ पं० दुर्गादस पन्त जी थे, तथा गायन विद्या के आचार्य पं० घनश्याम जी शम्मी थे।

पाठक वृन्द ! इस प्रकार मैंने भ्रमण करके सेकड़ों प्रशंसा पत्र साटींफिकेट, सन्मानपत्र, पणिडतों की सम्मतियें तथा अनु-मति पत्र प्राप्त किये परन्तु यदि वे सब के सब यहां मुद्रित कराये जाते तो इस जिस्द का बहुत कुछ भाग उन्हींसे भर जाता अत-एव यहां केवल :दिक्दर्शन (नम्ने) मात्र के लिये थोड़े से छप-वाये हैं बाकी सम्पूर्ण इस प्रन्थ के दूसरे भाग के साथ अथवा अलग पुस्तकाकार छपवाकर प्रकाशित किये जायंगे।

सज्जन गृहस्था ! मेरे इतने उद्योग व स्वच्छाभाव से कार्य्य करने पर भी यदि इस श्रंथ में कोई तुटि जान पड़ी तो में ग्रापको विश्वास दिलाता हूं कि मेरे चित्त को महान दुःख होगा अतएव ऐसी दशा में ग्राप सन्पूर्ण सहानुभावों से निवेदन करता हूं कि छाप लोग इस श्रंथ की तुटियां सप्रमाण निकाल मुक्ते सूचना देवें श्रीर में सहष दुवारा वृत्ति में उन्हें ठीक करने को त्य्यार हं।

साथ ही में निवेदन यह भी है कि आप लोग अपनी २ स-भातियें इस प्रन्थ को देखकर मेरे पास लिख भेजेंगे तो मैं आपका धन्यवाद प्रन्थ में छपवादूंगा।

सद्गृहस्थो ! भारत के जिन २ भागों में श्रमण करके मैंने किन २ लाइबेरियों को देखा उन उन की प्रशंसा मेरा कि में श्रापके सामने क्या करूं ? क्योंकि उन लाइ- उद्योग के बेरियों की सूची ही तैथ्यार कराने में गवर्नमे- किन के हजारों रुपये खरच होगये श्रयीत भारत सर्वनेमेंट ने एक लाइबेरी का सूचीपत्र तैथ्यार कराने के लिये

श्रीमान् वायू राजेन्द्र लाल मित्र एल. एल. डी. श्रीर सी० आई० ६० तथा आनरेरी मेम्बर आफ दी रायल एशियाटिक संासाइटी आफ प्रेट निटन अन्ड आयरलेन्ड, आफदी फिज़ीकल छास आफदी इम्पीरीयल अकेडमी आफ साइन्सेज़, विश्राना, एन्ड आफ दी बाम्बे बांच; आफ दी रायल एशियाटिक सोसाइटी आफ प्रेट निटन कारेरपान्डिंग मेम्बर आफ दी जर्मन एन्ड आफ दी ध्रोमिकन ध्रोरियान्टल सोसाइटीज़ आफ दी अकेडमी आफ साइन्स हंग्री, एन्ड आफ एथनोलोजीकल सोसाइटी आफ वर्लिन, फेलो, आफ दी रायल सोसाइटी नार्दर्न अन्टीकेरीज़ कोपेन्हेजन आदि आदि गुण सम्पन्न महानुभाव को नियत किया था अतएव आप अनुमान कर सकते हैं कि जिस लाइनेरी का केवल सूचीपत्र तेंय्यार कराने के लिये गवर्नमेन्ट के हजारों हपैये खरच हो गये और उपरोक्त उपाधियें सम्पन्न पंडित राजेन्द्रलाल मित्र ने जिस पुस्तकालय की सूची बनाई तें। वह लाइनेरी कितनी बड़ी व मन्हान होगी यह आप स्वयं विचार कर सकते हैं ?

मेरी पवलिक तहकीकात की यात्रा में, व मेरे २० वर्ष के समय

हिंदिहरहरहरू में जहां, में वड़ी वड़ी लाइबेरिय देखता था तहां के

मतारी में जहां, में वड़ी वड़ी लाइबेरिय देखता था तहां के

मतारी भवन भी मेरे से न वच होंगे क्योंकि इसमें

प्रेट्ट वट्ट वट्ट थे मेरी मनसा यह ही थी कि याया हिन्दी साहित्य

में जीतिविषयक कोई प्रन्य जैसा में बनारहा हूं वैसा है या नहीं ?

परन्तु दु:ख के साथ कहना पड़ता है कि हिन्दी साहित्य में मुक्ते

ऐसा कोई प्रन्य नहीं मिला यतएव इस प्रकार का प्रन्य बनाकर

मेंने हिन्दी साहित्य की सेवा कियी है कि जिससे हिन्दी

प्रेमियों को लाभ हों।

मेंने इस प्रन्थ में जातियें अचर कमानुकूल लिखी हैं जिससे किसी जातिवालों को हम पर आचेप व दोपारोपण करने का अवकारा न हो तथा पाठकों को भी जिस जाति का विवर्ण देखना हुआ उसे वे सहज ही में निकाल सकेंगे इसही लिये इस प्रन्थ में जातियों का क्रम डिक्सनेरी की तरह दिया है अधी-त् मेरे इस प्रन्थ की सम्पूर्ण जिल्दों में अ से लेकर इ तक की सब जातियें मिल जाणगी । इस क्रम को देखकर अनेकों विद्वानों ने यह कहा है कि:

This Varan Vyavastha Kalpadrum can be nominated as the Encyclopedia of Hindu Castes and Tribes.

अर्थात् यह वर्णव्यवस्था कल्पद्रुम नामक प्रन्य हिन्दूजाति अरि कौमों का एक महाकोप कहा जा सकता है।

जिस तरह निरी संस्कृत में जाति विषय के ग्रन्थ किसी किसी विद्वार के बनाये हैं उस ही तरह अंग्रेज़ी भाषा में जातिविषयक ग्रन्थ ग्रनेकों हैं परन्तु वे सब ही नागरी व भाषा जानने वालों के लिये उपयोगी नहीं हैं इस लिये हम ने इस ग्रन्थ को भाषा का जातिविषयक प्रनेष बनाया है अतएव हम ने विशेष रूप से जगह र संस्कृत व अंग्रेज़ी प्रमाण न दे कर केवल भाषा में उन का भावार्थ लिख दिया है चिंद हम ऐसा न करते तो यह प्रनेष चार महाभारतों का जितना बड़ा हो जाता जिसे न कोई पढ़ हो पाता और न खरीद ही सकता होता, खाथ ही में न वह अन्य अंग्रेजी का रहता, न संस्कृत का रहता और न भाषा ही का रहता बाहित सातधान की दिचड़ी हो जाती अवएव इस मन्य का विशेष भाग भाषा में लिखा गया है परन्तु जो कुछ हम ने लिखा है वह सब दूसरे प्रन्थ व वि-द्धानों की छाया लेकर लिखा है।

इस ही विवाद को मिटाने के लिये मैंने राजपूराना हिन्दू धर्म नगी न्यवस्था मगडल की स्थापना किया है जिस का विवर्ण आगे को दिया गया है।

में ने अपने स्वरचित अन्य हिम्द् जाति वर्णव्यवस्था कल्पद्रम

निष्पन्नता क्षेत्र जाति की मानमर्यादा भंग करने के दोप से मुक्त किल्लिक किल्लिक किल्लिक होने के प्राप्तिप्राय से ही में ने समय २ पर अख़वारों में रुपैये खरच करके पवालिक नोटिस दिया या सब से प्रथम में ने इस प्रन्थ की मासिक पत्र द्वारा निकालना चाहा धीर उस का नोटिस "आर्ट्यावर्त , नामक हिन्दी भाषा के साप्ताहिक पत्र में अनुमान दो मास के लिये छपाया और वह नोटिस अपरेल सन् १-६०१ के आर्ट्यावर्त में छपता रहा उस समय इस प्रन्थ को "वेदमास्कर, नामक पत्र द्वारा में प्रकाशित करने को २५० प्राहक होने से निकालने का नोटिस छपाया था धीर कुछ प्राहक भी.

इस मोटिस के छप चुकने के पश्चात् इस ही पत्र का नामः क्रीतपय अपने मित्रों की सम्मति से वेदभास्कर से बदल कर "वर्ण व्यवस्था दर्पण ,, और मासिक पत्र से पात्तिक पत्र रखः कर भारतवर्षके प्रसिद्ध श्री वेङ्कटेश्वर समाचार में जून सन् १ ६०१! में पुनः नोटिस छपाया और ३०० प्राहक होने पर पत्र निकालना विश्चय किया जिस का मर्माश व श्रन्तिम भाग यह था कि:-

" ताक ज्ञात हो जावे कि दूसर, कायस्थ, खत्री, कुर्मि, माहिष्य ग्रोभो, वर्ड्ह, ठठेरे स्वर्धकार, कलवार, श्रहीर, गूजर, साली, पटवे, जाट, महाजन, काछी, श्रादि श्रसल में कीन वर्ध से हैं,,।

पाठक ! यह सब प्रयत्न करने पर कुछ प्राहक भी हो गये ये परन्तु इस योग्यता के ही कारण से हम श्री वेङ्कटेश्वर समा-चार मुन्वई में कार्य्य करने के लिये बुला लिये गये जिस से इस पत्र को हम नहीं निकाल सके परन्तु तब से आज तक इस विपय का अन्वेपण सर्वथा सर्वदा चलता ही रहा और जब लिखित एक महान प्रन्थ तय्यार कर लिया तब में ने एक नोटिस सर्व साधा-रण की विद्याप्त के लिये अखवार में छपवाया जो तारीख ८,१६ ग्रीर २४ जनवरी सन् १-६१४ के आर्थ्यमित्र नामक पत्र में छपता रहा है उस की नकल इस प्रकार से है:—

# हिन्दू जाति वर्गा व्यवस्था कल्पद्रम ।

विदित हो कि उपरोक्त ग्रन्थ सात जिल्दों में छपने की तैरयार है, जिस में प्रत्येक हिन्दू जाति की उत्पत्ति, गोत्र, प्रवर, शाखा, शिखा, सूत्र व वर्ण अधिकार रीति भांति, दायभाग आदि ए निपय वेद, वेदाङ्ग उपाङ्गो के प्रमाणों के साथ २ गवर्न-मेन्ट गजद्दस अनेकों सरकारी रिपोर्ट्स, अदालतों, के फीसिले व यहे २ सिविलियन तथा आनरेवल स्वदेशी व अंग्रेकों के निष्पच प्रन्थों की रायों का संग्रह किया गया है इस के अतिरिक्त ग्रन्थ कत्ती जी ने १५ वर्ष से यूम कर देशों में पठित समाज व जाति समुदायों से २५१ गृढ प्रश्नों द्वारा जातियों की पविलक्त तहक़ी-कात की है व अनेकों प्रशंसा पत्र, सर्टिफिकट व अनुमित पत्र तथा सम्मति पत्र प्राप्त किये हैं, ग्रन्थ की पूर्ति के अर्थ सैकड़ों स्पैयों के खर्च से जाति भंडार नामक एक पुस्तकालय स्थापित

करके एक प्रन्य १७५) रूपैयों में ग्रीर दूसरा प्रन्य १२४) रूपैयों में सम्पूर्ण एशिया खण्ड में न मिलने के कारण युरोप से मंगवाये हैं। इतने पर भी प्रन्थकर्त्ता जी वर्णव्यवस्था सभा स्थापित करके हिन्दु मात्र की नीटिस देते हैं कि ता०२०-१२-१३ई०से २०-२ १६१४ याने २ महिन के भीतर २ जिस किसी के पास जाति विषय में जी प्रमाण हों उसे सभा के निर्णयार्थ नीचे लिखे पते

मर्प्योदा भंग करने वाली न छप जाय। अन्यथा प्रन्थ कत्ती दीष का भागी न होगा, प्रन्थ छपने पर प्रथम भाग का मूल्य ३॥) रु० होगा परन्तु २ मास के अन्दर २ कार्ड भेज कर प्राहक होने वालों

पर भेज देवें कि जिस से प्रन्थ में कोई वात किसी की मान

पताः-स्रोत्रिय परिइत छोटेलाल शर्मा महामन्त्री

से ३॥) वी० पी० द्वारा लिया जायगा।

पताः–आप्राप्ता पार्डत छाटलाल युमा महामात्रा राजपूताना हिन्दूधर्म खर्णव्यवस्या मराडल, फुलेरा−जयप्र

मचगयी श्रीर प्रत्येक स्थानों से पत्रों पर पत्र आने लगे जिनमें से कुछ तो ब्राहक होने के लिये थे श्रीर विशेष यह पूछते थे कि,, हमारी जाति को आप ने किस वर्ष में लिखा हैं,, परन्तु ऐसे प्रश्नों का उत्तर प्रन्य छपने से पूर्व दे देना नियमविरुद्ध रक्खा गया था। बहुत सी जातियों के हमारे पास ऐसे भी पत्र आये जिनका ममीश यह था कि,, हमारी जाति को लोग बाग बड़ी ख़िखत दृष्टि से देखते हैं कोई लिखता था हम वैश्य हैं श्रीर वैश्य

पाठक ! इस नोटिस के प्रकाशित होते ही चंहुग्रोर खलबली

माने जाते हुये परस्पर के द्वेप के कारण लोग हमारे हाथ का जल भी नहीं प्रहण करते हैं, किसी जाति ने हमें यह भी लिखा कि भारत में शुद्रों के साथ में वड़ा अन्याय किया जाता है, क्या शूद्र परमात्मा की स्टिप्ट में से नहीं हैं ? किसी ने लिखा उचजा-तियें हमारी जाति का वड़ा तिरस्कार करती हैं, किसी ने लिखा हिन्दू सन्तान का हमारी जाति के साथ वड़ा अत्याचार हो रहा है, किसी ने लिखा पुराने ढचरे के लक़ीर के फक़ीर लोग, हमारी जाति की जो अमुक २ लेखानुसार अमुक वर्ष में है उसकी कुत्ते के बराबर भी प्रतिष्ठा नहीं की जाती है बल्कि बलात् हम लोग पैरों के नीचे कुचले जाते हैं अतएव हम प्रार्थी हैं कि हे महा-मन्त्री जी ! आप हमारी जाति का अनुसन्धान विशेष ध्यान के साथ की जियेगा और हमें विधमी होने से बचाइये,,

इसके अतिरिक्त कई स्थानों में खासतीर से हम इस निमित्त

क्षिण्ड स्थानों में खासतीर से हम इस निमित्त

क्षिण्ड स्थानों में खासतीर से हम इस निमित्त

क्षिण्ड सारतकेGenoologists क्षि का कुर्सीनामा व वंशवृत्त रखने

हिन्दू जन्मति क्षिण्ड ज्ञातियें भाट; राय व

क्षिण्ड ससुद्दाय क्षिण्ड जातियें भाट; राय व

क्षिण्ड ससुद्दाय क्षिण्ड जातियें भाट; राय व

आदि ये जातियें रहती हैं उन के वहीखाते से इस प्रन्थ में कुछ संप्रद्द करें क्योंकि इन्हें इस ही काम की रोटी खाने को मिलती है ये लोग अपने २ यजमानों के विवर्ध के हजारों वर्षों के वही-खाते मितीवार सच उनके जीवन की मुख्य २ घटनावों के रखते धे जिसके लिये इन्हें बड़ी २ आजीवकायें मिलती थीं उन लोगों के प्रामों में भी हम जाकर उनके समुदाय से मिले छौर उन्हें दिचायें देकर बहुत सी घातें हमने उनके वहीखाते के आधार पर वहुत सी वातें संप्रह कियी हैं प्रथम ती वे लोग हमें लिख-षांचे को ही राजी न हुये परन्तु घ्रन्त को वहुत समभाने बुभाने से उन्होंने हम से यह प्रतिज्ञा करायो कि,, ग्राप हमारे वही खाते का नाम अपने प्रन्थ में न दीजियेगा क्योंकि जब हमारे बहीखाते का विवर्ण त्राप के प्रनय में छपजायगा तब वह प्रनय सर्वत्र सुत्रभ हो जायगा तत्र जिस वहीखाते को दिखादिखा कर व सुना २ कर हम इजारों रुपैया पैदाकरके अपना कुटुम्बपालन करते हैं उसमें हमें वाधा पहुंचेगी अतएव इस अतिशा के आधार पर हम भी उनके नाम प्रकट करना नहीं चाहते हैं।

पाठकों को यह जतला देना आवश्यक है कि हम ने इस

ह न्या अपनी छोर से मन घड़ंत एक अचर भी

मू न्या अपनी छोर से मन घड़ंत एक अचर भी

मू न्या अपनी छोर न तिखेंगे वरन प्रन्य का

मिश्रिश्य विशेष भाग स्वदेशी व विदेशी अन्य विद्वानों के

रचे हुय अङ्गरेज़ी, संस्कृत, उर्दू, मरहाठी और गुजराती आदि

भाषायों के प्रन्थों के धाधार पर लिखा जायगा साथ ही में यड़े२

सिविलियन गर्वनमेयट अफसरों की यनायी हुई " जाति छोर

काम,, नामक अंग्रेजी प्रन्य, भिन्न भिन्न समय की सरकारी

मनुष्यगणना रिपोर्ट, गर्वनमेयट गजर की काषियें, सेटलमेन्ट रिपोर्न्य तथा मुंसिफ व जजों की रायों का विशेष संप्रह इस प्रन्थ में

कृट कुट के भरा है।।

हां इस सब के आतिरिक्त हम ने अपनी Public inquiry पविलक तहकीकात का मर्माश भी जैसा कुछ प्रमाणित व वि-धास योग्य जान पड़ा निष्पत्त भाव व ऐतिहासिक दृष्टि से लिखा ह यदि धनायास वह मेरा लेख किसी जाति के विरुद्ध मिथ्या जान पड़े तो तत्काल प्रमाण सिहत सूचना आने पर उस की स्वीकृती की जायगी।

यद्यपि सपने सप्त खर्गडी प्रनष्ट को श्रुति, स्मृति, पुराण, उपक्षेत्र स्टिल्ट्ट्ट्ट्रू पुराण श्रादि के प्रमाणा पर ही निर्भर रख कर
क्षेत्र प्रमाण क्षेत्र निर्माण किया है तथापि यह जान कर कि जमाना
क्षेत्र है, निर्माण किया है तथापि यह जान कर कि जमाना
क्षेत्र है, न्यापार, रोज़गार, नोकरी चाकरी सभी श्राजकल
श्रंप्रेजों की है, कहां तक कहें भारत का जीवन ही सर्वशा सर्वदा
श्रंप्रेजों की दया पर निर्भर है इसिलिय हिन्दू धर्म शास्त्र से मिलती हुयीं बढ़े २ श्रंप्रेज श्रफ्तरों की रायें, गवर्नमेग्ट रेकर्ड्स के
हवाले, श्रनेकों सेटलमेगट रिपोर्ट्स तथा गवर्नमेन्ट मनुष्यगणना
रिपोर्ट्स के प्रमाण भी दिये हैं, साथ श्री में गवर्नमेंट गजद्स के
के प्रमाण व हाईकोर्ट के फैसले भी यथा संभव दिये हैं, एशि-

याटिक जर्नस्स के प्रमाण भी संप्रह किय गये हैं। जहां अनेकों भवर्ममन्ट अपसरों की सम्मतियें हम ने दियी है तहां अनेकों सिवितियन अंग्रेज विद्वानों के जाति विषय अन्थों की सम्मतियें भी लिखी हैं अतएव अंग्रेज विद्वान ब अपसरों की सम्मतियों की एकत्रित करके इस प्रम्थ को हमने सोना और सुगन्ध के समान आदर्शीय किया है।

चेद, शांस्त्र, स्मृति,पुराण ग्रीर इतिहासादि के प्रमाणों के ग्रीत-%%%%%% रिक्त महाराष्ट्रीय जाति भे० वि० सा० के रिचियता समहत्व १ विद्वान् पांडीयागीपाल जी पं० हरिकृष्ण जी शास्त्री, सनातन धर्म महामगडल के महामहापदेशक पांडित ज्वाला प्रसाद जी मिश्र मुरादावाद, पंडित नवीनचन्द्र राय फेली स्राफदी पंजाव यनिवर्सिटी, पं० श्यामाचरण श्रीमान् महामहोपाध्याय पंडित गंगाधर शास्त्री सी० त्राई० ई० संस्कृत प्रोफेसर कीन्सकालेज वनारस तथा व्याकरणाचार्यः, कार्शाराजकीय पाठशालाध्यापक पंडित नागरवर पन्त धर्माधिकारी, पंडित काशीनायापाध्याय-सीर, महामहापाध्याय शिवदत्त जी शास्त्री प्रोफेसर लाहीर, पंडित द्वारकाप्रसाद जी त्रिपाठी फतहगढ़, पंडित रामवरव चौवे पंडित जनाईनदत्त जोशी डिपुटी कलेक्टर वरेली, पं० बल्देव-प्रसाद डिपुटी कलेक्टर कानपुर, वायू राजनद्रलाल मित्र एल्० एल० डी० घ्रम्ड सी० घ्राई० ई० कलकत्ता. पंडित योगेन्द्रनाध एम० ए० भट्टाचार्य्य प्रसिंडेन्ट संस्कृत कालेज निदया, वाबू अम्बिकाचरण वकील, वाबृललित मोहन अवधिया मुंशी महा-देव प्रसाद देखमास्टर जिला स्क्तू पिलीभीत, सुंशी आत्माराम 🧸 देखमास्टर हाई स्कूल मथुरा, मुंशी वासुदेव सहाय हेखमास्टर जि-ला स्कृत फरुखाचाद, सठ मोतीलाल बी० ए० डिप्टी इन्स्पेक्टर त्राफ स्कूल श्रागरा, वावृ सांमलदास, डिपुटी कलेक्टर इरदोई, मुंशी चुट्टनलाल डिपुटी कलेक्टर उन्नाव, मिर्जा इहफान अली वेग डिपुटी कलेक्टर, मुंशी कम अहमद डिपुटी कलेक्टर भांसी,

राजा लक्षमन सिंह, मुंशी भगवती द्याल सिंह तहसीलदार, दिवरामक, वावृ छाटलाल प्राचीलाजीकल सर्वे लखनक, मुंशी गोपालप्रसाद नाइव तहसीलदार फफ़्द, मुंशी फेंशुद्दीन प्रहमद डिपुटी कलक्टर बनारस, वावृवदरीनाथ डिपुटी कलक्टर बेड़ी मुंशीराधा रमन टिपुटी कलक्टर भांमी; बावृ राजन्द्रलाल मित्र भेमीरीज़ एन्य्रोलाजीकल सोसाइटी लंडन, मुंशी किशारीलाल जी रईम व मुंसिफ टर्ज देवमा, मुंशी देवीप्रसाद जी रिटार्यडेजज छादि खादि महानुभावों की रिपार्ट व प्रन्थों के व्याधार पर इस प्रन्य की रचना हुयी है।

जहां अनेकों स्वदेशी विद्वानों के भन्ध व रिपोर्टी का ममीरा अपिया समस्यादी प्रन्य में लिखा जायगा तहां अनेकों विशेष ( अंग्रेजों के लेखों के भी हवाले होगें जैसे:—

Mr.C.S. William Crooke B.A., Hon'ble Mr. H.H. Risley I.C. S.&C.I.E., Consus Commissioner for India Mr. R. Burn I. C. S. Census Superintendent Allahanad., Mr. Maclagan Census Superintendent., Mr. C.J.O. Donnell Esqr., & Mr. Bailee Esquire Census Superintendent.,

Mr. Hoey C. S. Gorakhpore., Sir H. M. Elliot Colonel Dolton., Mr. George Compbell., General Cunningham., Dr. Oppert., Dr. J. Wilson F. R. S. & Hony. President of the Bombay Branch of the Royal Asiatic Society., Sir C. Elliot., Mr. Ibbetson Esqr., Sir W. W. Hunter.

Mr. Atkinson., Mr. J. C. Nesfield M. A., Mr. Lubbock., Mr. Westmark., Mr. Driver. Dr. Buchanan., Rev. Mr. Sherring M.A., L.L.B. Mr. C.S. Grows Collector., D.S.P. Mr. Segravo., Colonel., Mr. James Todd., Sir Monier William., Mr. Arthur Steel, Mr.

Wheeler., Mr. Dowson., Mr. Muir., Mr. Clouston. Mr. Balfour., Mr. Gunthorpe., Mr. J. H. Monks., Mr. Oldham., Mr. Grant Duff Esqr. Mr.R. Greeven C.S. Beneras Mr. Blockman Mr. Jhon Beams M. I, Dr. Wise. Mr. Highland and Professor H. H. Wilson etc.

भाषाणः- निस्टर सी । एस विक्तियन क्रूष बी । ए सेट यालेक्टर फयलाबाद, फ्रानरेबल निस्टर एच एच रिस्ली आई० सी० एस अन्छ सी० आई० ई० मत्प्यगणना के क-मिश्नर, मिस्टर प्रार बर्न आई ची० एस सुपरिन्टेन्डेन्ट झलाहाबाद, मिस्टर मेकलेगन यन्ष्यगणना सुपरिम्टेग्रेन्ट निस्टर सी० जी० थ्रो छानेल सुपरिन्टेन्छेन्ट मन्प्यगणना, निस्टर बेली एस्कायर अधिष्ठाता मन्ष्यगणना विभाग, मिरटर होए सी० एस गीरखपुर, सर एच एम. इशियट कासोनियल टाएटन, सिस्टर जार्ज किम्प्रवेल जनरल फर्नि-घान, हाक्टर फ्रोपर्ट, हाक्टर जे विल्सन, फ्रफ, खार, एस प्रान्द प्रान्देरी प्रेसी छेन्ट प्राप्तदी बास्ये रायल एशियाटिक षोत्तापटी, सरसी प्रशियट. मिस्टर प्रवेदंसन, एस्कायर सर इबर्य इबर्य हंटर, निस्टर एटकिन्सन, निस्टर जी० सी० नेस्फीएह अम० ए० हाद्वरेण्टर श्राफ पविशिक्ष यस्ट्रकणनम् आफ अन एवल्यु पी० आनए अवध, मिस्टर सद्वाक, निस्टर वेस्टनार्क, निस्टर छाइवर छायटर बुकानन रेघरेन्छ मिस्टर प्रेरिंग प्रम० ए० एस० एस० यी० निस्टर ची ६एस ग्राचज पालेक्टर, ही० एउ० पी० निस्टर सीग्रेब

कालो नियल निस्टर जिस्त टाइ, सरमानियर विलियम निस्टर प्रार्थर स्टील मिस्टर, हुीलर, मिस्टर हास्सन भिस्टर म्युप्रर, मिस्टर क्लाउस्टन, मिस्टर बाह्मीर मिस्टर जे एच मान्वस, मिस्टर श्रोलढम, मिस्टर ग्रान्टडफ एस्कायर मिस्टर श्रार ग्रीवन सी० एस बनारस. मिस्टर ब्लाकसेन निस्टर साहन बीम श्रम श्राई, डाक्टर बाइस, मिस्टर हाइसेन्ड श्रीर प्रोफेसर एच एच बिस्सन श्रादि श्रादि श्रमेकों महानुभाव अंग्रेजों के ग्रन्थों के ममांश के श्रिति-रिक्त नीचे सिसे ग्रन्थों के भी प्रमास. सिसे हैं यथा

Dalip Versus, Ganpat Indian Law Reports and Sheosingh Rai Versus Dakho Indian Law Reports Allahabad., Popular Religion and Folklore, Cronicles of Unao., Brief View., Papers on Mina Docoits & other Oriminal classes of India and Report Inspector General of Police N. W. P. of 1818.

भाषायः— दलीप वर्षेष गनपत प्रनिष्ठयन लारिपोर्ट, चिठिचिहरायवर्षेण दाखो प्रनिष्ठयन लारिपोर्ट प्रलाहाबाद पापूलर रिलीजन और फाकलोर, क्रानिकर आफ उकाव ब्रीफट्य, पेपर्ष आन मीना हकैती और दूचरे जुरुमी पेशा फरने वाली जातियों पर प्रन्सेक्टर जमरेल आफ पोलिस अन हवर्यु० पी० आफ १८६८ आदि २ ग्रन्थों की भी बहुत कुछ सहायता लियी है।

श्रादि महानुभावों को में हार्दिक धन्यवाद देता हूं कि जिन के परिश्रम के श्राधार पर नागरी में यह प्रन्थ निर्माण करने का मुक्ते सीभाग्य प्राप्त हुना। क्योंकि हिन्दी भाषा में श्राज तक ऐसा प्रन्य दी कोई नहीं या कि जिस एक प्रन्थ में ही शास्त्रीय प्रमाणों के साथ साथ श्रंपेज विद्वानों की सम्मतियें तथा राजकीय कानृन द्वारा निर्यारित जातिस्थिती का निर्णय हो श्रतएव इस श्रभाव की दूर करने में तथा उपराक्त श्रंपेज विद्वानों के प्रन्थ जिन में से बहुत सों का छपना भी यन्द हो चुका है श्रीर जो भारतवर्ष में ही नहीं किन्तु लंडन तक में भी नहीं मिलते हैं अथवा जो मिलते हैं उन का भी सो सो व सवा सवा सो रपेया तक एक एक सेट का मूल्य या उन सव प्रन्य व उन प्रन्यों के प्रमाण एकित्रत करने में कितना परिश्रम व कितने सो रपेया मुक्ते खर्च करना पड़ा होगा यह अनुमान पाठकगण स्वयं अपने २ हृदयों में कर सकत हैं साधारण जातिविषयक अंग्रेज़ी प्रन्य जिन के प्रमाण इस प्रन्य में दिये हैं वे सब के सब आठ आठ सात सात व छः छः रुपेयों से कम कोई भी नहीं आये जातिविषयक संस्कृत प्रन्य व पुराख आदि के एकित्रत करने में जो मेरा व्यय हुवा वह भी मैं ने अपने शाक्ति से वाहिर काम किया है।

पाठक वृन्द ! जब मैं जातियों की खोज कर रहा था तब है । इतिहास व जाति विषयक प्रन्थ व सरकारी प्रन्थ भनुष्य गणना रिपार्टी में एक २ जाति के सेकड़ों ही किस्तार में द व उपभेद मिले यथा:—

### एक एक जाति के सैकड़ों भेद।

4 -			•	
नाम जाति	•		7	तादाद किस्म
<b>छ्र</b> यवाल	•••	***	go	तरहके होते हैं
श्रहर	•••	•••	८७६	13
प्रहीर	•••	***	९३६९	19
<b>उपद्रा</b> स्त्रग	***		२୯७	,,
श्रोभा			99	75
श्रीसवास	•••	,	ς8	
_		•••	<b>च्</b> ष्ट्	**
भ्रौदिच्य	•••	***	4.4	3)
	,	क		
कल्घक	•••		६२	23
फल्दू	•••	•••	<b>ಫ</b> 9೯	,,

```
( ¥,¥, )
```

सन्ती जिये ब्रा० EB कढेरा पृपृ२९ कपड़िया 29 कन्फटा રપૃ " कम्बोह ÇŲ कलवार ६५७ 77 कसरवानी ΕĘ क्षरा *:..* ५३ कहार हिन्दू द२३ " मुसलनान રક कास्त्री प्र कायस्य २१ " कुम्मी १४८८ कुम्हार हिन्दू **993** ىز मुखलमान ₹ષ્ઠ दोवट २८६ कोइरी १४० कोल ach 77 कोरी २४० कोरवा १५ कंजर ११२ 13 ख खटीक **⊏**?€ खपरिया . 79 33 खरादी १९

938

`,,,

खत्री

		( <	t /	
खांगी	,•••	•••	्रश्	) .
खांगर	*** *		.\~ ⊏{	
खाखर		, ••		)
खुम्हा मु			···	
खंदशवा				•
			9₹	S 12"
		ग		
गद्दी '	•••	•	२५५	
गड़िर्य	•••	•••	<i>१०</i> १३	,
गहोई	•••	***	35	
नूजर हिन			११९६	,
" सुस		•••		-
गोला पूर			350	• •
गीह ब्राह्			३९६	
nio Mile	4.41	•••	488	8 ,,
	•	च		
घनार	•••		६१५६	77
<b>चू</b> ड़ीहार	•••	•••	१११	**
		<b>3</b>		
छीपी	:	•••	२०२	
		জ		15
		91		
जांघड़ा	•••	*** ` `	२०	>>
जाट ∸>-	•••	***	१८७७	15
जोगी - २	•••	•••	४५	,,
जोघी	•••	•••••	8કો	, ,,
जुनाहा	•••	•••	<b>२४</b> ४	מ
			,	

```
( 40)
                    ठ
ठढेरे
                           ₹₹8
                    इ
इफाली
                           દુક
                                     ,5
इलेरा .
                           88
                                     "
छंगी
                            ęэ
                                      ,,
                     ढ
ढांगर
                            १८
                     त
तम्बोली
                           588
.तागा हिन्दू
                          १५५
                                      19
      सु०
                           ५५
                                      ,,
तेली हिन्हू
                          કપ્ષર
                                      ,,
       मु॰
                          २३९
                                      ;;
                    द
दर्जी
                            तंदई
                    ध
धानुक
                            ಕ್ಷವಂ
                                      "
घाष्ट्री
                            eg
                                      "
धोबी
                             999
                                      15
                    न
नट हि?
                            ३८६
                                      ,,
    मु०
                            २ऽध्
नाई हि
                            בכב
                            १८७
     मु०
                                      "
निरोसा ब्राव
                         ... २६
                                      32
    5
```

```
( ¼= )
                       ġ
परवास बिस्या
                                888
                                            ,,
पसुवः
                                 १०
                       ভা
व्यनिये
                                            13,
                              १६२७
खढ़र्ष
                                द्रपृह
                                            נק
बराई
                                १४५
                                            دير
ज्ञास्मग
                                १०२
                                            IJ
बाँदी
                                 રષ્ટ
बारी
                                 ५०३
                                εų
बुलाहर
                                            32
बेरिया
                                ঽৠ৹
                                            ,,
बंगासी
                                ЯŖ
                                            برو
                       升
भड़भृषा
                                ३६४
भाट
                                 २୯
भारिया
                                 ۲ß
                      स
.
मक्षुदार
                                990
सहेश्वरी
                                 ७२
भासकी जाः
                                 १४
मारवाड़ी खनिये
                                १९२
                                            39
महाह हि०
                                ६२५
        सु०
                                 २२
जाली
                                 द्र<mark>५</mark>३
```

#### ( ₹₹ )

ननिद्वार हि॰ ... १:9 मु० ?30 मेर 69 नेवाली **889** 29 नेषिन ęş माची हिं १५० मु?.... २९ सुराव २३२ १३७ **नुमाहर** " ₹ रगेया " ₹५ र्घह 39 8 लृतिया こうに पृश्ध जुडार डि० 938 सुन् ११४ " ₹ नारस्वत ब्रां० 8ई¢ دو सुनार १६२७ मीलंक 38 ऐसी ही दशा खय नातियों के साथ समकता चाहिये इस

ऐसी दी दशा खय नातियों के साथ समकता चाहिये इस चिये एक र नाति के इतने र भेद होते हुये यदि एक ही जाति का विवर्ण पूरा २ व सम्यक रीति से सिन्द्रा जाता तो एक र जाति के विवर्ण की ही एक र वड़ी जिल्द अलग र होती और ऐसा

करने में में विश्वास करता हूं कि यह कास सेरे जीवन में पूरा न होता क्यों कि सम्पूर्ण जातियां का पूरा २ विवर्ण लिखने से कम से कम १०० जिल्दें होती जिन का पूरा होना मेरे जीवन में श्रसम्भव सा था, मेरी इस ही जिल्द में करीव एक सी जातियों का दिवर्श है यदि उन का ही विवर्श पूरा २ लिखता तो मेरा झनु-मान है कि इस एक जिल्द की पचीस जिल्दें होती अतएव ऐसे बढ़े कार्य्य की करने के लिये एक वड़ी भारी सहायता की भ्राव-श्यकता होती परन्तु सहायता का ग्रभाव जान फर ही हम ने प्रत्येक जाति का विवर्ध बहुत ही सृचम रूप से लिखा है तिसपर भी सम्पूर्ण जातियाँ का इतिहास कम से कम पांच व ६ जिल्दों में पूर्ण होगा अतएव यह वात सर्वसाधारण को भले प्रकार क्ष्रिंग्रेंग्रेंग्रेंग्रेंग्रेंग्रें विदित है कि इस समय भारतवर्ध की हर एक ११ निवास के प्रमान में धर्म व उन्नति की जागृति पैदा हो रही है जिस प्रकार छाज कल नयी २ फला कीशल व यन्त्रों के नवीन ५ छिविष्कार हो रहे हैं तैसे ही प्रत्येक छोटी छोटी जातियें भी अपने को उद्य वर्ष मानती हुयीं उन्नतिमार्ग को जाती हुयीं दृष्टि पड़ती हैं परन्तु डन का मार्ग वड़ा भ्रगम्य तथा फटीला है चन्हें इस संसार में वड़ी २ विपत्तियों का साम्हना करना पड़ता है तथापि जातियें लुढ़कती पड़ती हुयी चतुं स्रोर वर्मा, शर्मा श्रीर गुप्त वनने का प्रयत्न कर रही हैं परन्तु उन की पीठ की ठोकने वाला तथा सत्य पथ प्रदर्शक उदार भाव परिपूर्ध कोई प्रनथ व कोई संस्था नहीं थी धतएव यह ध्रभाव राजपूताना हिन्दू धर्मा वर्ण व्यवस्था गगडल फुलेरा जयपुर द्वारा दूर किया जाकर मनुष्य मात्र के उद्धार का उद्योग किया जायगा।

आज कल के चहुं छोर विद्या प्रचार से सर्वत्र खलवली मच गयी है छोर सर्वत्र प्रकट व अप्रकट दो प्रकार का समुदाय दिछ पढ़ रहा है जिस में पुराने समुदाय का कहना है कि आंख मींच कर लीक के फकीर वन कर चुपचाप अन्धे की तरह चले जावो पुरानी लकीर को छोड़ कर नयी लकीर करना ही धर्म

विरुद्ध है। परन्तु दूसरा दल विचार शीस जिज्ञासुयों का है जिन का कहना है, कि ऐसा कोई भी धर्म वाक्य नहीं है। कि धर्म व जातियों की धवनित ही धवनित सदा होती रहेगी और वीच २ में प्रवनित रूपीगाड़ियों का इन्जिन करीं भी पानी लेने को न ठहरेगा प्राजकत सिंपिशिकाल है प्रतएव सर्प की वरह सम्पृर्ध वातों का चढ़ाव उतार अवश्य होगा। हमारी शान्ति-मधी हिटेशगवर्नमेंट के राज्य में सम्पर्ध चिन्ह उन्नित के हैं अतएव जाति समुदाय भी भ्रपनी २ उन्नति करें यह कोई नवीन वात नहीं है अतएव ऐसी दशा में पुरानी अनावश्यक लीकों की त्यागकर घ्राचाय्यों के निर्दिष्ट पथ में नवीन दृढ़ लीकें बनानी चाहिये श्रीर इन्हीं लीकों पर चलने के लिये द्रव्यचेत्र काल श्रीर भाव के अनुसार वाहन फ्रीर ही प्रकार के बनाने चाहिय, पुराने जरजर घाहन विलकुल ढीले ढाले होगये हैं झतएव Mail Speed डाकगाड़ी की रफतार से चलने में चकनापूर होने का उर है क्योंकि उनके इस चकनाचूर होजाने की दशा में पैदल रास्त बन्द होजाने की भी सन्भावनों है।

पाजकत भारत के मुख्य नेता छानरेवल परिडत मदनमोहन मानवी १९८८ की तथा लाला लाजपतराय जी के उद्योग से सर्वत्र प्राप्त विचे वह चर्चा फैली हुई है कि मारत की प्रकृत जा-पाति के तियों का उत्थान किया जाय उनके साथ सहानु-मति दिखलायी जाय जिससे हिन्दूधर्म की लाभ दोगा।

इस ही को Support सपोर्ट याने अनुमोदन करने वाले भारत के एक दो प्रसिद्ध समाचार पत्रों को छोड़ कर सबकी ऐसी हो सन्मित है। हनारी जातियात्रा के भ्रमण में हमारे देश के सना-वन धमी समुदाय में से प्रायः लोग हमसे इस विषय में सन्मित मांगा करते थे, भ्रतएव मेरी निज समन्ति यह है कि "इमारे खान पानादि विषय पर हस्ताचेप न किया जाकर श्रन्य सब प्रकार के सहानुभृति अछतजातियों साथ दिखलायी जाबे, ने पढ़ांथी नावें तथा मुसल्मान व ईसाइयों से इनार दर्ने ऊंची मानी नाय जब एक चमार ईसाई व मुसल्मान हो जाता है तै। इमें इसे छूना पड़ता है अवएव जब वह गोभचक वधा वेद निन्दक श्रीराम व श्रीष्ठण्या का हेपी बनजाता है ती सम्पूर्य उसे धिनारोक दोक छूलते हैं अवएव यदि वही चमार गोभक्ति है वेदों पुरायों को मानन वाला है धीर श्रीक्रप्या व श्रीराम के नाम से मुक्ति मानता है ती इस से क्यों भृषा की जाय ? यह कुछ समभ में नहीं छाता।।

भारत में गोवध के समय जब र भगि हैं ते हैं तब र मुसल्मानों का पच हिन्दुओं के पचका सिर नीचे करदेती है कारण यह दें कि हिन्दू सम्प्रदाय में विशेष उच्चजातियों के जोम पढ़े जिसे व समृद्धि शांली हैं प्रतएव बे अपना प्रागा पीछा विचार कर चुपके से पिट रहने के सिवाय छुछ करना नहीं चाहते हैं अतएय हिन्दुयों के लिये इस बात की आवश्यकता नहीं है कि वे परस्पर ईपोद्धेष व घृणा उत्पक्ष करें बरन अछुत जातियों के साध सहानुमूर्ति प्रकट करें।

हम जाति धनवेषण के छर्ष जहां २ गये तहां २ प्रामः सर्व

हिंदि हैं साधारण हिन्दू समुदाय ने मुसल्मान ईसाइयों की

हुण हिंदी युद्धि का प्रतन हमारे सन्मुख रक्खा धतएव इस दिपय

में हमारी निज की सम्मति यह है कि ईसाई व मुसल्मान शास्त्रोक्त प्रायक्षित विधि से शुद्ध किये जाकर हिन्दू करितये जांय

छार उन्हें कंठी व तिलक देकर उनेंकी एक नई जाति बना

दी आय तो इसमें कोई हानि नहीं है। हमारी इस सम्मति से

सहानुभूति रखनेवाले भारत के कई प्रीसद्ध संस्कृतक नाम्या

विद्युक्त हैं ध्रतएव ऐसा होने में देशका बड़ा भला होगा इस विषय

में विवर्ण युक्त व्यवस्था मगडल से निकलने की सम्भावना है

क्यों कि ऐसे कार्यों के लिये शास्त्रोक्त प्रायक्षित पद्धति,, तैर्यार

करने व व्यवस्था निकादनेको लिये मदलल की बहुत से बहुमूर्व्य अन्थों का संप्रह करना व खरच के लिये सहायता की आवश्यकता है इसलिये धनको सभाव से कार्य्य में विलम्ब सवश्य होगा ऐसा प्रतीत होता है।

# राजपूताना हिन्दू धर्म्भ वर्गा व्यवस्था मंडल के उद्देश्य.

१ हिन्दू जाित निर्धाय पर विचार, २ मंडल की सम्मत्यानुसार मािसक " व्यवस्था पत्र " निकालना, ३ हिन्दू धर्म के विश्व आचेपों का उत्तर, ४ ग्रन्थतम मूल्य पर व धर्मार्थ पुस्तक प्रचार, ४ देश स्थिति व राज्य स्थिति के प्रनुसार व्यवस्था विचार, ६ हिन्दू जाित वर्ध व्यवस्था कल्पद्रम नामक प्रम्थ पर सम्मतियें, ७ देश देशान्तरों से पूछी हुई जात्युत्पित ग्रादि भ्रन्य धार्मिक विषयों पर व्यवस्था प्रकाशित करना, ८ हिन्दू धर्म प्रन्थों का संशोधन वेदों का प्रचार व हिन्दू शास्त्रों के प्रचिप्त विषयों पर प्रामर्थ।

### ॥ नियमोपनियम ॥

१-मंडल में दो सभाय होंगी एक का नाम "धर्म व्यवस्था गभस ,, और दूसरी का नाम "हिन्दू सार्वभीम प्रवन्धकर्त्री,, गभस होगा और इन दोनों का समुदाय नाम "हिन्दू धर्म वर्ण व्यवस्था मंडल ,, फुलेरा-जयपुर होगा।

२—धर्म व्यवस्थापक सभा में केवल परिचोत्तीर्थ शास्त्र व्राह्मण विद्वान् शामिल होंगे ग्रयवा परिचोत्तीर्थ न होने की दशा में जिस की संस्कृत विद्या के लिये धर्म व्यवस्था सभा के ४ सदस्य किफारिश करें।

३—भारत के प्रसिद्ध २ स्थानों के चुनिन्दा विद्वान धर्मी ज्यवस्थापके सभा में सम्मलित किये जायेंगे।

४-सेवा में पत्र भेजकर समय २ पर सदस्यों की सम्मतियें

एकतित कियी जाकर मासिक व्यवस्था पत्र द्वारा प्रकाशित कियी जाया करेंगी।

५—गृह य कठिन विवादास्पद विपयों के निर्णयार्थ धर्मिंग-होत्सव किया जाकर सदस्य एकत्रित किये जावेंगे श्रीर बहुसम्म-त्यानुसार निर्णय होगा।

६-प्रवन्धकर्त्रीसभा में उदारभावों वाले दीर्घदर्ध कोई भी योग्य पूरुप सभासद हो संकेंगे।

७—धंस व्यवस्था सभा में वह ही विषय व्यवस्थार्थ प्रविष्ट किय जा सकेंगे जिन को प्रयन्थकर सभा पास कर दे परन्तु यह नियम उदेश्य संख्या ७ का वाधक न होगा।

प्रविष्ट किया करेंगे तथा महानेत्री को अधिकार होगा कि किसी विषय को किसी कारण विशेष से हानिकारक समभ कर प्रकाशित य प्रविष्ट न करे प्रवन्धकर्त्री के सदस्यों को अपनी आय का शतांश मेडल को देना होगा और मंडल के धन की स्थिती के अनुसार धर्म व्यवस्था सभा के सदस्यों को भेंट दियी जावेगी।

सरा की दोनों सभायें यानी दिन्दूसिनभी मप्रदन्धकर्ती सभा तथा "धर्म व्यवस्था सभा, का काम विलायती पार्लिया-मेन्ट के कमानुसार द्वांगा प्रधीत जैसे प्रथम विषय House of Commons सर्वसाधारण महा सभा में पास होकर House of Lords याने जाट महासभा में जाता है तैसे ही मण्डलमें प्रत्येक विषय पिहले दिन्दू सार्वभीम प्रवंधकर्ती सभा में पास कियाजाकर ही धर्मव्यवस्था सभा में जायगा। प्रतएव जो जातियें व्यवस्थायें चाहें उन्हें गण्डल की हिन्दूसिनभीम प्रवंधकर्तृ सभा के मेम्बर होना चिह्ये। जिससे उनकी जाति के निर्णय के समय वे प्रपत्तीर जाति के समय वे प्रपत्तीर जाति के पन्त में समधन कर सकेंग। प्रनथ्या चहुसम्मत्यानुसार निर्णय हो चुकने पर पछताना पहेगा।

१० जय तक २५१ प्रश्नों हारा वर्षाव्यवस्था फमीशन किसी कांति का पविलक्ष अन्वेपण न कर लेगा तय तक मंडल से उस जाति को व्यवस्था नहीं ही जा सकेया।

११ टपरोक्त वर्षित २५१ प्रश्न रिज़र्व रक्खे जांय याने मुद्रित न कराये जांय यरन वर्षान्यवस्था कमीशन ही उनके हारा खन्वेपण करसकती है।

१२ वर्षाव्ययस्या कमीरान की रिपोर्ट की देखकर ही मंग्रल की धमव्यवस्था सभा द्वारा व्यवस्था दी जा सकेगी।

१३ वर्षाञ्यवस्था कमाशन में मंडल के महामन्त्री, दो शाकी तथा एक छाकि होगा इन चारों का समुदाय वर्षाञ्यवस्था कमी-शन कहावेगा

जिस जाति को मंटल से वर्षाव्यवस्था चाहियउनेंह वर्षा व्यवस्था कमीशन के २५१ प्रश्न द्वारा पवलिक तहकीकात करानी होगी।

१४ कमीशन वृताने वाले सक्तनों की कमीशन के दुतर्फें मार्गेन्ययादि के श्रीतीरक्त यधाशाकि मंडल की सद्दायता करनी छोगी।

१५ सम्पूर्ण प्रकार का पत्रव्यवद्वार )॥ टिकिट भेजकर मंडल के महामन्त्री-फुनेरा जक्सन रियासत जयपुर से करना चाहिंग

१६ प्रश्नावित घर बैठे किसी जाति को नहीं भेजी जायेगी वरना वर्णव्यवस्था कमीशन स्वयं जाकर जाति श्रन्वेपण करेगी श्रतएव जातिनिर्णय के २५१ प्रश्न रिज़र्व याने गुप्त रक्खे गये हैं

### महामग्डल के कतिपय सभ्यों की नामाविल

१ श्रीमाम् पारिडत शिवदत्त जी शास्त्री महामहोपाध्याय व हेंद्र संस्कृत प्रोफेसर श्रीरियान्टलकालेज-लाहीर समापीत

२ श्रोमान् पं० युलाकीराम जी शास्त्री, पंजाव भूपण विद	।सागर,
मेम्बर रायल एशियाटिकसोलाइटी ध्रीर संस्कृत	ग्रध्यापक
	पसभापति
🧣 श्रोत्रिय पं०छोटेलाल शर्मा प्रानरेरी सनातन धर्मौपदेश	क-फुलरा
<b>महा</b> म	_
४ श्रोमान् विद्वद्वर्थ्य दाधिमय पं० गोवर्धन शर्मा—नावां	भन्त्री 🕆
५ श्रीमान् परिवाजकाचार्य्य खामी प्रात्मानद जी गीड़ाचा	र्थ्य∽पुष्कर
संरच	
६ श्रीमान् पूच्यपाद श्रेहाचारी छश्नानंद जी सरस्वती—पुष	कर
	सभासद
७ श्रीमान् पं० कल्याग्यदत्त जी ज्यातिषी-नावां	55
८ श्रीमान् पं० हद्मीनारायगुजी वैय्याकरग्-नावां	25
र्स्ट श्रीमान् पं० गणेशदत्त जी पीराणिक-नावां	33
१० श्रीमान् पं० नरायनदास जी ज्योतिपी प्रिधिष्ठाता व	
रचियता समृाट पठचाङ्ग-धजमेर	सभासद
११ श्रीमान् स्वामी भास्करानन्द जी सरस्वती-नरायना	"
१२ श्रीमान् पं०शिवचन्द्रुजी वैय्याकरणी—सांभर	27
१३ श्रीमाम् पं० धन्नालाल जी मिश्र थी.ए. एल.२ ची. व	कील .
. हाईकार्ट-म्रागरा	"
१४ श्रीमान् राजमान्य प० विशिष्ठ जी धर्म्मशाखी	
मद्दाराजाश्रित-फ़रनगढ़	77
१४ श्रीमान् स्वामी ग्रात्मानन्द जी ग्राकाशी-सारवाद् जंब	सन ,,
१६ श्रीमान् महात्मा वजनदास जी महाराज-नरायना	
१७ श्रीमान् पं० वंसीधर जी शम्मी वैद्य सेवा (नरायना)	. 35
१८ श्रीमान् पं श्यामलाल जी भागवती व	• •
वेदपाठी- नारेड़ा ( चूरू )	33
१६ शीमान् पं भागीरघ जी स्वामी वैद्य ग्रायुर्वेद विद्या	रीठ तथा
आयुवेद महामंडल द्वारा सन्मानपत्र प्राप्त	
व उपमन्त्री सनातनधर्म्भ महासभा-फरुखावाद	. ,,,
२० श्रीमान् पुजारी मुक्जन्दरामजी गीतम वंशीद्वारक-फुरुख	ावाद ,,
	, ,

११ श्रीमान् पं० भवदव जी शास्त्री हेड संस्कृत प्रोफ़ेसर गवर्नमेन्ट फालेज्-भजमेर

१२ श्रीमान् पं० विष्णुदत्त जी शाली संस्कृताध्यापक सरकारी स्कृल--रिवाड़ी

२३ श्रीमान् पं० भानन्दीलाल जी मिश्र भागवती—साखून ( अयंपुर )

" २४ श्रीमान् पं० तेजोनरायन जी शास्त्री— फरुखायाद नोट:- प्रन्य बहुत से स्थानों के पीगडत गर्यों से पत्रव्यवहार चलरहा है झतएव निश्चय होने पर उनकी नामावित इस पुस्तक

के द्वितीय भाग में प्रकाशित करेंगे।

## हा! भारत में महा कप्ट

राजयुताना हिन्दू धर्म वर्ण व्यवस्था नंग्रल फुलीरा-जयपुर की सेवा में ध्यवस्थार्थे व निर्गयार्थ

सादर झपंग

हे महामहोपाध्यायो, हे विद्यावाचरपितयो, हे संस्कृत प्रोफेसरो हे प्रधानाध्यापको, हे श्रोत्रियो, हे श्राचार्थ्यो, हे शाखियो, हे काव्य-त्ताची, हे साहित्य व वदान्ताचाच्यों हे नैय्यायिका तथा व्याकरणा-चार्ट्यो हे बेदपाठियो, हे ज्योतिर्विदो, हे धर्मशास्त्रियो, हे पौरा-धिका, हे मण्डल के प्रन्यसम्पूर्ण विद्वानो, हे वर्तमान काल के बाह्मणं ऋषियो ! में भारतीय हिन्दूजातियोंकी छोरसे छेपित होकर इस जाति अन्वेपण नामक छोट स पुस्तक के प्रथम भाग द्वारा सेवा में अपील सादर भेंट करता हूं या यो समासिये कि सम्पूर्ण हिन्दू जातियों का निष्ट व स्रीनप्टं; भंता व युरा, उपकार व स्रनुपकार ग्रन्छा व वुरा सव कुछ ग्राप सभासदों के हाथ में निर्णयार्थ व व्य-चस्यार्घ सौंपता हूं और आशा करती हूं कि सहू श पृदयता को छोड़कर तथा उदार भावों के साथ शास्त्रोक्त विधि से व्यवस्थायें पास होने चाहिये जिससे सम्पूर्ण हिन्द् जातियों का उद्धार हो, श्राप के देश में परस्पर वैमनस्य का नाश श्रीर ऐक्यता की वृद्धि हो प्रीर सदा के लिये घापका नाम हिन्दूजातियों के हृदयों में महित हो जाय ?

> आपके मगरस का पांचवा उद्देश्य यह है कि:-देशस्तिथी राज्यस्थिती के अनुसार व्यवस्था प्रचार

स्रतएव इस उद्देश्य का पूरा होना एक मात्र स्राप महानुभावों के हाथ में है अपनी जातियात्रा में जहां जहां व जिस २ देश में गया वहा २ के देश हितेपी कहर हिन्दुओं ने जो २ सुक्ते देश की स्नावश्य-कतायें वतलायी हैं उनमें से कतिपय यहां लिखी जाती हैं जिनको विचार कर शास्त्रानुसार आप निर्णय करें जिससे देश का भला हो! (१) मैंने अपने करीव २० वर्ष के अतुल परिश्रम व जातिश्रम्वेपण द्वारा एक सप्तखरही प्रम्थ लिखकर के तथा हजारें रुपये निज खरच करके पतालगाया है, कि आज भारत में अनेका जातियें ऐसी हैं जो शाह्यण, चत्री तथा वैश्य वर्ध में हैं परन्तु परस्पर के मिध्या जातिदम्भ व ईर्ज्याद्वेप के कारण लोग इन्हें उचजातियों की श्रेणी मे द्वी नहीं मानते वरन् उनके द्विजत्व विषयक कोई कार्य करने पर उनका अपमान करते हुये उनके साथ घृणा प्रकट करते हैं आवश्य-कतायें ये थीं, कि उन उन्नतिशील जीतयों को द्वीचा द्वीची न देकर उनका साहस बढ़ाया जाय।

२ वहुत सी ऐसी जातियों का पता लगाया है कि जिन की सत्पत्ति दोगली, वर्धसंकर, लोमज, प्रतिलोमज, प्रमुलोमज, हरामज़ादी व तुर्फहराम हैं तथा वे कर्म धर्म व आचार से भी अप्र हैं वे जातियें आज धर्म शास्त्रों की प्राक्षावों को उल्लंघन करके व माखायों का अपमान करते हुये अपने को माखाय, चित्रय, व वैश्य मानती हैं कथा लिखती हुयी अनाधिकारीपन से पालागन के स्थान में प्राक्षायों के साथ नमस्कार करती हैं ये धींगाधींगी रोकी जानी चाहिये। मानमर्थ्यादा सम्बन्धी अधियों के नियम प्रस्त रहने चाहिये।

३ कुछ नीच जातियें ऐसी हैं जो कर्म से भी महा भ्रष्ट हैं पर चार पैसा चन्दा आर्यसमाज को देकर नमस्ते नमस्ते करती हुयी बेन्मी, शन्मी, व गुप्त भट पट यन जाती हैं श्रीर दी दी पैसे में जनेक श्रनेक पहिन लेती हैं। इस के प्रति बंधक उपाय होने चाहियें।

४ जुळ जाितयें भारत में ऐसी हैं जिन की उत्पत्ति वड़ी निक्षण्ट व नीच है तथा शास्त्रधारानुसार उन के हाथ का जल भी पीना नहीं चाहिये वे आज धड़ाके से सर्व सम्मति से द्विज मानी जा रही हैं। तथ वे प्रमाण व उत्पत्तियें माननीय हैं या नहीं?

प् कुछ जातियें ऐसी हैं जिन की बात्य संझा है जैसे अपवास, परन्तु उन के साथ बात्यों का सा व्यवहार नहीं किया जाता है तय शास्त्राज्ञा कहां रहीं ?

६ भ्राज सम्पूर्ण हिन्दू जातियें जनेक पहिनने को तय्यार हैं स्रतएव ऐसी व्यवस्था निकलनी चाहिय कि वर्तमान काल की प्रचलित हिन्दू जातियों में स्रमुक २ जातियें जनेक पहिन सकती हैं तथा श्रमुक अमुक जातियें नहीं।

७ ऐसी व्यवस्था पास हो जाने पर जिन जातियों ने भ्रनाधि-कारीपन से जनेड पहिन लिये हैं राज्यवल द्वारा उन के जनेड उत्तरवाये जावें तथा जिन्हें जनेड पहिनने का ग्रिधकार है उन जातियों को निधड़क रूप से जनेऊ पहिकाये जावें।

प्रव तक भारत का हिन्दू जाति समुदाय यह कहा करता या कि हमारी जात्युत्पत्ति का कहीं पता ही नहीं लगता है परन्तु या अप के साम्द्रेन अकार से लेकर इकार तक की सम्पूर्ण जातियों का पूर्ण विवर्ण युक्त अन्य तथ्यार है उसे देख कर आप निर्णय कर सकते हैं।

स् भारत में जब धर्मज्ञ चित्रय राजावों का राज्य था वर्णाश्रम धर्म की परिपाटी यथार्थ चल रही थी उस समय के बने धर्मशा-क्यों की ज्यवस्थार्थे उस समय उपयुक्त व हितकर थीं न कि आज कल। अतएव आज कल समयानुसार ज्यवस्थायें निकलनी चीहिये।

१० ग्राज कल सरकार अंग्रेज़ का राज्य है ग्राप की छूत

छात के नियम जो चले आरहे हैं उन में परिवर्तन होने की आह

- ११ आप के चारों वर्णों के हजारों भाई अंग्रेज़ सरकार के नौकर हैं उनहें वैसे ही नियम पालने पड़ते हैं तब कहिये आप का धर्म कहां रहा ? जैसे:—
- (क) जो सरकारी नौकर विमार होता है तब उसे डाक्टर का सर्टि फिकेट देना पड़ता है ख्रीर अस्पताल की दबाई पीनी पड़ती है जो सब विलायत की बनी होती हैं तथा यहां भी छाप क साम्हेन भिस्ती की मश्क का पानी मिलाया जाता है तथा छारपतालों में सर्वत्र सब काम मेहतर याने भंगी करते हैं?
- (ख) विलायती कपड़ा व विलायती वस्तुवं जो कोड़ों उपैयों की हरसाल आती हैं और आप काम में लाते हैं उससे धर्म जाता है या नहीं ?
- (ग) मुम्बई की चीनी जिसके प्रति सम्पूर्ण भारतवासियों की प्रमाणित हो चुका है कि वह हड़ी व खून आदिकों के संयोग से साफ होती है और हरसाल कोड़ों रुपैयों की भारत में खपती है और सब लोग निधड़क रूप से खाते हैं तब धम कहां रहा तथा पुराने प्रमाणों का क्या महत्व ?
- (घं) सम्पूर्ण हिन्दू नल का पानी पीते हैं जिसमें चमड़ा लगता है और उन कारखानों में हिन्दू मुसल्यान आदि सब ही छोटी वड़ी जातियें काम करती हैं तब पुराने नियम कहां रहे ?
- ( छ ) जहाजों में नीच से नीच जातियों तक के लोग मी-फरी करते हैं तब उनमें का लदा हुआ व आया हुआ सामान निधड़क रूप से काम में आता है तब पुरानी शृंखलता कैसी!
- (च) रेल में भंगी से लेकर ब्राह्मण तक सवही ठूंस ठूंस कर एक जगह भरदिये जाते हैं तब पुराने नियमों का क्या महत्व?
- (छ) रेल में गाड़ियों को धोने धाने का सब काम मंगी करते हैं और सम्पूर्ण हिन्दू उसमें बैठकर यात्रा करते हैं तब पुरा-ने नियमों की उपयोगिता कैसी!

(ज) एक चमार व भंगी जबिक वह ईसाई वह मुसल्मान हो जाता है तव उसे से अपिको छूना पड़ता है, पास विठाना पड़ता है बोलना पड़ता है हाथ मिलाना पड़ता है, पर यदि वह छाप का हिन्दू भाई बना रहे, श्रीराम व श्री कृष्ण का उपासक हो श्रीर गोमाता की पूजा करे तै। अस्पर्शनिय माना जायसो क्यों?

(११) भ्रीर आपके भारत में सा मनुष्यों पीछे चार पढ़े लिखे मनुष्य हैं अतएव भारत की ऐसी निकृष्ट विद्या स्थिती होते हुये विद्योपार्जनांध जानेवाले विद्याधियों के लिये विदेशगमन व समुद्रयात्रा की रुकावट क्यों ?

१२ भारत की ऐसी स्थिती के समय प्रापक मगडल के ऋषियों का क्या कर्तव्य है इस पर विचार कर व्यवस्थायें निकलनी चाहिये।

१३ प्रापके भारत में हरसाल हिन्दुवें। की संख्या घटती जारही है अर्थात् सन् १६११ की मनुष्यगणना रिपोर्ट से प्रमाध्यत हुआ है कि इस से पहिले दश वर्षों में चालास सहस्रहिन्दू तथा मुसलमान और कोई एक लाख बीस हज़ार हिन्दू ईसाई होगये यदि इसही तरह हिन्दू सदा घटते रहेंगे तो कहो हिन्दू धर्म का भविष्यत क्या होगा ? प्रापके प्रसिद्ध हिन्दू अखवार वंगवासी ता० ६-२०१४ तथा श्रीवेंकटेश्वर समाचार मास फरवरी को देखिये। तब ऐसी दशा में उन प्रपने भूले हुये लाखों ईसाई व मुसलमानों को हिन्दू धर्म में त्राश्रय देना चाहिये क्योंकि वे नाम मात्र के ईसाई व मुसलमान हैं मैंने अपने जातिअन्वेपण में पता लगाया है कि लाखों ईसाई व मुसलमान भारत में ऐसे हैं जो अपने खान पान रहन सहन से पवित्र है जो गोमांस के देशन तक को भी पाप समक्तरें हैं, सुन्नत भी नहीं कराते हैं और भारतमाता के हिन्दू सुपूतों की और टकटकी लगाये देख रहे हैं उनके शुद्ध करने के विषय भी मण्डल को विचार करना

है, पुराणों में गंगास्नान से हजारों जनमों के पांप दूर होते हैं, श्रीराम श्रीर श्रीकृष्ण के महामन्त्र से वैकुष्ठधाम , मिलता है ती इन वेचि नाम मात्र के हिन्दू मुसल्मानों के लिये क्या हिन्दूधम में नगह नहीं है!

(१४)भारतीय चमार धाणुक, ढेढ, वलाई स्नादि स्नस्पर्शनीय जाति यों के यहां का घी वाजारों में खुल्लम खुल्ला क्या नहीं विकता है परन्तु यीद उस ही घी को मुसल्मान खरीदकर लाकर स्नपना कहते हुये घेचजाते हैं तब ऐसी स्थिती पर विचार होना चाहिये।

१५ मांस खाने वाली जातियें मुसन्मानों के द्वाय का मांस खाती हैं वे हिन्दू कैसी ? उसमें गोमांस व गोरक का संसर्ग होता ही है तब छतछात फैसी ?

१६ भीरत के अने भी राजे व महाराजे प्रत्यच रूप से मुसल्मा-नी होटलों में अंप्रेजों के साथ खाना खाते व कोट पतलून टोप पिहन्ते हैं उन्हें जाति से पतित क्यों नहीं किया जाता है! विचारे गरीय विद्यार्थियों को ही विदेशगमन व समुद्रयात्रा पर दगढ क्यों?

१७ फ्रेंग्रजी प्रासिद्ध म्यखनारती उर में ता० १२ मार्च सन् १६१४ का छपा निर्वाण इस प्रकार है

कल वा० १० माच सन् १६१४ को फलकत्ता हिन्दू सोसाइटी में प्रसिद्ध २ तीन सी पिरेडतों की सभा हुई जिसके मुख्यभाषण कर्ता महामहोपाध्याय शिवकुमार शाकी तथा महामहोपाध्याय प्रमय नाथ तर्कभूषण थे यह पास किया है कि व्यापारार्थ विदेशगमन व समुद्रयात्रा में दोष नहीं किन्तु प्रन्य किसी कार्य्यवशात् केहि विदेशगमन व समुद्रयात्रा करे तो वह प्रायश्चित करने पर भी शुद्ध हो कर जाति में लिया नहीं जा सकता है। अतएव ऐसी वृद्धि विशालता की पत्तपात युक्त व्यवस्था पर भी मंडल को विचार करना है।

१८ वादशाह अलाउद्दीन के समय जब दिन्दुवों की कुवारी लड़कीय जबदंस्ती मुसलमानों द्वारा छीन ली जाती थीं तब ही धूम रचार्थ "शीघबोध द्वारा , काशी से स्वर्गवासी परिस्त काशीनाथ ने वालविवाह की व्यवस्था निकाली थी क्या अब भी उस व्यवस्था के प्रचलित रखने की आवश्यकता है ? रात्रि में विवाह की प्रणाली भी तब ही से चली है अतएव शास्त्रधारानुसार दिन में विवाह होने का विधान है।

१- इस वाल विवाह से देश में ''पेटमागिशिया ,, विवाह होने लो हैं अर्थात जहां दो स्त्रियों के गर्भ हुवा कि उन्हों ने परस्पर उन दोनों का विवाह निश्चय कर लिया। सन् १-६०१ की युक्तप्रदेशीय सरकारी रिपोर्ट से पता लगाया है कि केवल यू० पी० में पेट की पेट में बच्चे बच्चियों के विवाह १-६०१ हुये थे तब सम्पूर्ण भारत में कितने १ एक वर्ष की उमर के व्याहे हुये वालक वालिकावों की संख्या २०२-६ थी, दो वर्ष की उमर वाले व्याहे लड़के लड़िक्यों की संख्या ४५-६६ निकली, तीन वर्ष तक की उमर वाले व्याहे वालक का उमर वाले व्याहे वालक को उमर वाले व्याहे वालक को उमर वाले व्याहे निकली इसर वाले व्याहे वालक को उमर वाले व्याहे निकली संख्या ५६१०१ निकली, ५ से ६ वर्ष तक की व्याही हुयी कन्यावों का संख्या २-६१३०३ अकेले युक्त प्रदेश में थी तो कुल भारत में कितनी १ अतएव ऐसी स्थिती पर मंडल को ध्यान देना चाहिये।

२० सन् १६१ की सरकारी रिपोर्ट से पता लगा है कि
भारत में ५६ लाख निरक्तर भाटाचार्य्य साधू व भिजुक है। जन
के वृथा खरच का भार देश के गृहस्थियों पर है यदि तीन रुपेये
महिना ३) खरचा भी इन का माना जाय तो एक कोड़ प्रड़सट
लाख रुपेया प्रति मास गृहस्थियों का वृथा देश में खरच हो रहा
है इतनी बड़ी रक्म का सदुपयोग क्यों न किया जाय ?

२१ मिस्टर वेली रिपोर्ट के पृष्ठ २५ ६ में लिखते हैं कि प्रत्येक दस हजार हिन्दुवों में ३३१ रंडवे पुरुष तथा ३३१ वियवा खियें केवल युक्त प्रदेश में हैं। पंजाब मनुष्यगणना रिपोर्ट पृष्ठ २२६ के अनुसार १५ वर्ष तक की उमर वाली विथवायें प्रत्येक एक हज़ार खियों के पीछे १४५ विथवा पंजाब में हैं इस ही तरह

पता लगा है कि छल भारत में ६०%,३०८० वाल विधवाय उन उच्च जातियों में हैं जिन में विधवा विवाह मना है ? अतएव मंडल को ऐसी स्थिती पर क्या करना है ? क्योंकि अवसत निकालने से २४००५ फी सैकड़ा विधवा हैं याने चार स्त्रियों पाछे एक विधवा है।

२२ यू. पी. मनुष्यगणना सन १६०१ से पता लगा है कि सन १८६१ से सन १६०० तक दस वर्ष में एक वर्ष से नीचे की उमर के लड़के लड़िकयों की मृत्यु संख्या २१२६६८० निकली एक वर्ष से ५ वर्ष तक की उमर के वालक वालिकावों की मृत्यु संख्या १३१२४६८ निकली, ५ से १० वर्ष तक के वालकों का मृत्यु से वह ४४४८३६ निकली, १० से १५ वर्ष तक की उमर के वालकों की मीतें २४५४०२ हुयीं स्पीर १५ से २० वर्ष तक की उमर के वालकों की मीतें २४५४०२ हुयीं स्पीर १५ से २० वर्ष तक की उमर के वालकों की मतें २४५४०२ हुयीं स्पीर १५ से २० वर्ष तक की उमर के वालकों की मृत्यु संख्या १४२६३८ निकली स्रतएव इस से सिद्ध होता है कि जितनी वड़ी उमर में विवाह किये जायेंगे उतने ही वालकों की कम मृत्यु होगी स्पीर सहज ही में वाल विधवा संख्या घट जायगी।

२३ सारत में जो लाखों वाल विधवायें पांच पांच, सात सात वर्ष की हैं जिन्हों ने श्वसुराल का द्वारा भी नहीं देखा पतित्व सम्बन्ध क्या वस्तु है ? इस का नाम मात्र संस्कार भी जिन के चित्तों में नहीं है उन के लिये मण्डल को दया युक्त व्यवस्था निकालनी चाहिये। उन के पुनर्विवाह निधड़क रूप से करने तथा किन २ दशावों में उन कन्यावीं के विवाह किये जासकते हैं ग्रादि ध्रादि व्यवस्थों पर मण्डल को विचार करना है।

२४ प्राप के देश की कन्यायें जो विवाह होनेपर एक समय भारत की भविष्यत सन्तानोंकी मातायें होंगी वे भी वड़ी दुखित देशा में हैं। उनका मण्डल के प्रति निवेदन है कि क्या हम अव- लायें सदा सूख ही रक्खी जावेंगी क्योंकि देश में कन्यावों का पढ़ाना प्राप समभा जाता है।

र्प आप के देश में तमास्तृ पीने वालों की कुछ कमी न थीं पर आज कल सिगरेट व चुर्ट का प्रचार देश में अधिकतर वह गया है। यहां तक कि एक भंगी से लेकर त्र सण तक सब छोटे वह लोग विालयती सिगरेट व चुर्ट पीते हैं। जिनकी विकी आमि विलायती कंपनियों के कोड़ों रुपैयों साल होती है। अतएव व सिगरेट चुर्ट विलायत में कीन र से ब्राह्मणों द्वारा वनाये गये हैं और किसके चेप से चुर्टका कागज चिपका शाक्ष जाता है ऐसी दशा में हिन्दू धर्म रहा व गया, अध्वा पुराने नियमों में कुछ सधार होना चाहिये वा नहीं!

२६ विलायत से वड़ी२ चटनियं व सिरप याने सिरके तथा वृध की वनी(विलायती मिठाई) Sugar tablet अत हैं जीर अप की हजारों सन्तान उसे चट कर जाती हैं ती ऐसी दशा में क्या होना चाहियं?

२७ आप की लाखों सन्तान आज विलायती चीनी व शीशें के वर्तनों में खाती पीती हैं इस के रोकने का क्या उपाय है ?

२८ आप के हजारों मेजुएटस व उच्चपदस्य श्रमेजीदां वावू लीग जो पतलून पहिनते हैं खंड़े २ पशाव करते हैं ती कहीं कि तिन्द धर्म रहा या गया ?

२- आप व आप के भारमाणों में से कोड़ों मनुष्य मुसलमान व अंग्रेजों की बनी वर्फ सोडा, लिमिनेट गटकते हुये हिन्दू कहाते हैं ती आप का पुराना हिन्दू धर्म कैसा ?

३० मंडल के विद्वानों ! जहां आप के विचारार्थ व निर्णयार्थ उपरोक्त विषय हैं तहां आप की सेवा में यह छोटी सी जाति अन्वेषण नामक पुरंतक भी है जिस के प्रत्येक छंश पर विचार करके सत्याऽसत्य का निर्णय भी करनी है क्यों कि ऐसा मालूम है।ता है कि जो २ कोटेशन्स हम ने लिखे हैं उन में से कीई २

नोट क्ष्योगों ने ऐसा कहा है कि सिगरेट व चुटों के कागज अंडे के चेप से चिपकार जाते हैं।

वार्ते मिथ्या व द्वेपपूर्ण भी होंगी ऐसा निश्चय ही जाने पर सप्त-च्वएडी प्रनय सेवा में भेंट किया जायगा तथा जाति अन्वेपण का दसरा भाग भी शीघ्र सेवा में भेंट करने का उद्योग किया जयगा हमारा विचार है कि इस पुस्तक में लिखे जाति सम्बन्धी कईएक सङ्कत् भारत के शत्रु व द्विपियों की मन घड़ंत लीलायें हैं अतएव इन सब का निर्णय हुये बिना इन संदेखों को हम अपने सप्तखगडी हिन्दू जाति वर्ण व्यवस्था कल्पद्रम नामक प्रन्थ में लिख कर प्रन्थ को कलाङ्कित करना व देश में वैमनस्य की वृद्धि करना हमारा उद्देश्य नहीं है। इस ही कारण से इन सङ्केतों के हवाले मन्ध कारों के नाम, पुस्तक का नाम व पृष्टाङ्क स्रादि २ नहीं दिये हैं। ऐसा हम कर सकते थे परन्तु ऐसा करने से भारत के द्वेपी समु-दाय को उत्तेजना मिलती श्रीर जातियों के चित्त दुखाने के लिये वे लोग उन्हीं पुस्तकों व प्रन्थों को मंगवा कर जातियों का चित्त दुखाते अतएव उन प्रन्य व पुस्तकोंको हम जातिनिर्णय" के समय मगडल में दिखलावेंगे तहां निर्शय होने पर जो विरुद्ध पत्तके सं-केत सत्य सिद्ध होंगे उन्हें हम अपने सप्तखर्य प्रन्थ में लिखेंगे वाकी सम्पूर्ण वाते द्ध में से सक्खी की तरह निकाल कर दूर फेंक दी जावंगी।

३१ भारत में गोवंश की वृद्धि व गोरचार्घ क्रय विकय सम्ब-न्धी व्यवस्थायें निकल्नी चाहिये।

३२ आपके देश में बूढ़े विवाह प्रणाली विशेषरूप से चलरही है जिससे हजारों कन्यायें विधवा होती जाती हैं और भविष्यत में भ्रणहत्यायें व गर्भपात आदि करती रहती हैं इसका विचार हो कर प्रतिबन्धक व्यवस्थायें पास होनी चाहिये।

अतएव भारत की ऐसी स्थिती में मगडल का यह कत्तव्य हैं कि राज्य स्थिती के अनुसार हिन्दूधर्म की कड़ाइयों की शृंखला की कड़ियें ढीली की जावें जिससे हिन्दू धर्म पानी का बुदबूदासा न बना रह वरन हिन्दूधर्म की नींव सदा के लिये हड़ होजाय। ३३ मगडल का प्रथम उद्देश्य काति निर्णय पर विचार है अतएव जो लाखों हिन्दू जातियें मगडल की छोर आज टकटकी लगायें देख रही हैं उनका सम्यक निर्णय होजाना चाहिय और यधाशक्ति शास्त्रधारानुसार उनका उद्धार करना चाहिये।

३४ मगडल के उद्देश्य संख्या ६ के अनुसार हिन्दू जातिवर्श व्यवस्था कल्पद्रुम नामक लिखित सप्तखगडी प्रन्य पर उदारता प्-र्वक सम्मतियें प्रदान करने भी मगडल के विद्वानों का एक कर्त-व्य रक्ता गया है।

३५ भारतवर्ष में आज कोई ऐसा मगडल नहीं है जिससे समयानुक्ल व देशकी आवश्यकतानुसार व्यवस्थायें निकलें भारत के सम्पूर्ण प्रान्तों से पृछी हुंयी जात्युपात्त आदि, व अन्यधार्मिक विषयों पर व्यवस्था प्रकाशित करना भी इस मग्डल के विद्वानों का एक परम कर्त्तव्य है।

३६ हिन्दू धर्मप्रन्थों में कहीं २ असम्बद्ध प्रलाप, हिंसा काग्रह प्रीचप्त विपय तथा परस्पर पर विरुद्ध जो वातें भरी हैं उ-नका संशोधन करना भी इस म्यडल के महामान्यवर विद्वानों का एक परम कर्त्तव्य रक्खा गया है। क्योंकि ऐसा न होने से हिन्दू धर्मावलिक्यों को विपिचयों के साम्हने शर्माना व ष्रांय, वांय, शांय उत्तर देकर चुप होना पड़ता है जिसका असर भारतीय नव शाचित समुदाय पर गुरा पड़ने से नाना रीति द्वारा हिन्दुवों की संख्या कम होती चली जा रही है और हिन्दूधर्म की यदि ऐसी ही स्थिती वनी रही तो हमारा अनुमान है कि एक शताब्दी में भारत में हिन्दू न रहेंगे बरन सम्पूर्णजन ईसाई मुसलमान हो जायेंगे। अतएव समयानुक्ल हिन्दूसन्तान के लिये सुदृढ़ पन्य तथ्यार क-रना भी मण्डल का एक कर्तव्य है।

३७ मगडल की ग्रोर से न्यवस्थापत्र निकालकर मगडल की कार्य्यवाहियें तथा न्यवस्थायें प्रकाशित करके भारत का उपकार करना भी मगडल का एक मुख्य उद्देश्य माना गया है।

३८ मगडल के सञ्चालको ! महाविद्वानो जातियों के

अप्रगनतात्रों हमने अपनी यात्रा से अनुभव किया है तथा नेत्रों से देशा भी है कि आपके देश में बाह्यण, चात्रिय तथा वैश्यादि उच वर्णों में कन्या के माता पितादि आठ आठ वर्ष की कन्यावों के मूल्य के वहत्तर वहत्तर सो ७२००) रूपेया लेकर वृड्डे खवीसोंको ज्याह देते हैं पर इस कृत्य से उनका उचत्व नहीं घटता है अतएव मगडल को उचित ज्यवस्था पास करके देश का कल्याण करना चाहिये।

३ स् अपके देश में हरसाल अंग्रेजों के पहिने हुये लाखोंकोट व डवल कोट आते हैं और उनको आपही के देश के भाई वन्धु खरीद २ कर पहिन्ते हैं अतएव ऐसी दशा में आप किस २ की रोक सकते हैं और कीन मान सकता है ? अतएव छूत अछूत के नियमों में कुछ परिवर्तन होना चाहिये या नहीं ? यह विचारणीय स्यल है।

४० श्रापके देश में गोपालन के स्थान में हजारों लोग जो कुत्ते पालते हैं, कुत्तों को गोदियों में खिलाते हैं, उसे प्यार करते हैं कोई २ उनका चुम्मन भी करते देखे गये हैं पर वे जातिच्युत नहीं किये जाते हैं तथा इससे उनके उचत्व में भी कुछ यहा नहीं लगता ह ? श्रतएव कहने का श्रीभप्राय यह है कि जितनी प्रतिष्ठा श्रापके देश में कुत्ते की है उतनी प्रतिष्ठा श्राप श्रपने दिन्दू भाई चमार, मोची श्रादि जातियों की भी नहीं करते हैं तो कहिये हिन्दू धर्म का गौरव उनके हृदय में कैसा होगा ! श्रीर क्या ऐसी दशा में वे हिन्दू धर्म में स्थिर रह सकते हैं ! क्या वे हिन्दू धर्मकी रचा के लिये ऐसी दशा में प्राण गवाने का तथ्यार हो सकते हैं कदापि नहीं ! यह ही कारण है कि थोड़े से मुसलमान सदा हिन्दू वों को दवाये रहते हैं।

४१ ग्राप के हजारों देशी भाई ग्रपने हाथों से वड़े २ लाग Long बृंट पहिन्ते हैं, जूते व चमड़ों की दुकाने करते हैं परन्तु वे ग्रपनी २ उच जातियों में सम्मलित हैं ग्रतएव जाति निर्णय करने व वर्धाव्यवस्था देनेके विषय में ही कड़ाई क्यों कियी जाती है ? ऐसी अवस्था में मण्डल को उदारभाव प्रहण करने चाहिये।

धर भारत के उच बाह्मण, चित्रय, वश्य, समुदायों में लाखों मनुष्य ऐसे हैं जो अपने शास्त्रोक्त कमें। के विरुद्ध करते हुये भी ब्राह्मण, चात्रिय, ग्रीर वैश्य माने जाते हैं ग्रदएव ऐसी दशा में वे जातियें जिन में किसी कारण से किसी काल में कोई शास्त्रविरुद्ध रीति व कर्तव्य कम प्रचिलित या परन्तु वर्तमान में वे वड़ी उज्वल तथा कम धर्म से पवित्र हैं उन्हें उन की स्थिती के अनुसार वर्ष व्यवस्था क्यों नहीं दी जाय ? ग्रीर उन्हीं के साथ इतनी कडाई क्यों कियी जाती है ? अतएव जिस प्रकार प्रचलित प्रणाली द्वारा प्रसिद्ध त्राह्मण, चित्रय ग्रीर वैश्यों के शास्त्र विरुद्ध कई एक कर्तव्यों पर विशेष दृष्टि नहीं दी जाती है और उन पर दया कियी जाती है तैसे ही कायस्य, कुम्मी, खत्री, जाट, गूजर, ग्रहीर, त्राहर, काळी, कोइरी, ग्रीसवाल, मुराव, वड्गूजर, भटी भ्रायवाल जादों, जैसवार, किरार, वैसवार, भाटिया, महाजन, माली तेली गड़रिये, दर्जी, लुहार, कुम्हार, सुनार, बर्व्ह, नाई, वार्री, सैनी, काछी, ग्रोभ्ना, कोइरी, कोरी, मोची, लोधा, किसान, तम्बोली, कसेरे, ठठेरे, उमेर, गहोई, अयोध्यावासी, वायम, रस्तोगी, दधीच, छीपा, पटुवा, ढूसर, भागेत्र, कलवार, कलाल, लूनिया लविशया, रोहितगी, चौसेन, कुमारतले, साध, रैन, रार विश्नोई हलवाई, डंगी, रावा, भतिया, नियारिया, वागवान, कवड़िया, कंजडा, सोइरी, किसान, खागी, ग़ोरछा, कुनेड़ा, घरक, गोंड गुडिया, कामकर, घरगाही, तियार, चई, कढेरा, सेजवारी, गंधर्प, लखेरा, चूर्ड़ीहार, मनिहार, वनजारा, कूटा, ग्रोढ़, मेव मीना, डलेरा, भील, सगद्रोप ग्रादि २ जातियें उत्तम हैं ग्रीर कृपा की अधिकारिणी हैं क्योंकि देशिस्थिती व राज्यस्थिती के अनुसार इन जातियों के ग्राचार विचार व स्थिती ऐसी वुरी नहीं है जैसी कि किसी काल में होगी और तदनुसार किसी ३ ऐतिहासिक विद्वान ने इन के विरुद्ध लिखा भी है अतएव आवश्यकता यह है कि इन जातियों को उत्तेजना देकर इनका मान्य दहाया जाय तब ही देश का कल्याण होगा।

भारत की हिन्दू जातियां! में आप को विश्वास दिलाता हूं कि इस मण्डल द्वारा आप सब का कल्याण होगा आपके सिर पर आरा चलाने वाले समुदाय को अपनी रीली व कम बदलना पड़ेगा, में कमर बांधकर तथा बड़ी बड़ी हानियें उठाकर ही आप सब के उद्धार के लिये खड़ा हुआ हूं अतएव आपका भी कर्तव्य है कि आप लोग मण्डल के सहायक हों मेरी पुस्तक व प्रन्थ जो छपें उन्हें खरीद कर मेरे उत्साह को बढ़ानें तथा मण्डल की "हिन्दू सार्व भीम प्रवंधकर्तृ सभा के सभासद हूजिये जिससे आप को अपनी जाति की वकालत करने का समय मिले।

१ स्रक्ताली:- यह नाम दो शब्दों के योग से बना है अ+काल = अकाल श्रष्टीत् नहीं है काल (मीत) जिनका अतएव जो ध्रपने उत्तम साधन द्वारा स्रकाल को प्रहण करे वह कहाया अकाली, दूसरा स्र्य्य यह भी हो सकता है कि धर्म की रचा के हेतु जिन्हों ने काल यान मीत को भी जीवन समक्त लिया वे कहाये अकाली पंजावी में "अकाली पुरुष "परमेश्वर के अर्थ में कहा जाता है हिन्दुवों के परमपुनीत गीता व मनुस्मृति में लिखा है कि जो लोग धर्म की रचा के लिये स्रपने प्राणों की बिल चढ़ाते हैं वे जीवन सुक्त होकर परमात्मा की ली में ली मिलजाते हैं अतएव सिक्खों के द्वारा हिन्दूधर्म की रचा हुयी इसालिये उस सम्प्रदाय का नाम " अकाली " कहाया जा सकता है। इस सम्प्रदाय के द्वारा का नाम " अकाली" कहाया जा सकता है। इस सम्प्रदाय के द्वारा भारत का बड़ा भला हुआ है ये भारत के और भुकड़ वैरागियों की तरह से नहीं हैं किन्तु मान्य दृष्टि से देखे जाने योग्य हैं।

ये काले कपड़े पहिनते हैं सिर पर लोहे का चक्र रखते हैं ध्यार गुरु गोविन्द सिंह जी को मानते हैं यह एक धार्मिक हिन्दु जाति है इस सम्प्रदाय के भ्राचार्य गुरू गोविन्द जी हुये इस जाति ने हिन्दू धर्म्म को नाश होने से वचाया अर्थात् सुसल्मान वादशाहों के अत्याचार के समय जब कि तनवारक वल से हिन्द सन्तान मुसलमान वनायी जातीं थी। उस समय परम पुच्य गुरू गोदिंदसिंह जी ने अपने शिष्यवर्गी के लिये यह मर्थ्यादा याथी थी कि प्रत्येक को ये पांच वस्तुयें सदा श्रपने पास रखनी चाहियें।

१- हाय में लोहे का कड़ा।

र- कंगा वाल सुलभाने को।

३- कच्छ चानी जांग्या ।

४- कई ( छरा ) दुष्मनों से लड़ने को तथा भटका करने की।

५- सम्पूर्ण सिर पर केश रखना।

श्रकाली लीग इन पांची ककों की मोच के देनेवाले समभते हैं देवी को पृजते हैं मांस भी खाते हैं परन्तु श्रपनेही हाथ का भटका किया हुआ खाते हैं न कि सुसलमानके हाथ का, यें लोग सरे चत्रिय बीर फहलाने के योग्य हैं इस सम्प्रदाय के आंचार्थ्य गुरु गोविंद सिंह जी घे।

उनकी जीवनी व उनसे देश को क्या २ लाभ पहुँचे आदि आदि विवर्ण अपने सप्तखण्डी प्रन्य में देंगे इस सम्प्रदाय में किसी महाशय के पास इस सम्प्रदाय के आचाय्यों में से किसी की फोटो हो तो मंडलको भेजदे ताकि उसको इम अपने प्रत्येम देवे व इस सम्प्रदायं का विशेष विवर्ष भी वहां ही देंगे।

(२) अग्निहोत्री:-यह एकप्रकारकी नाहाया जातिका भेद है वैदिक्तधर्मावलीम्बयों के राज्य समय जब यज्ञादि विशेष रूप से होते ये उस समय के वेदपाठी यज्ञाकिया में कुशल बाह्मणों को "भ्योग्निहोत्री ,, पदवी मिली थी भ्रथवा जो बाह्यण समुदाय मित्य दोनों समय ग्रान्ति होत्र करते थे वे ग्रान्तिहोत्री कहाते थे परन्त ऐसा भी लेख मिलता है कि जो लोगे मंत्र शक्ति द्वारा यहारम्भ में भ्रान्त प्रदीत कर सकते थे वे श्रानिहीत्री कहाते थे श्रांज कल काष्ठ को मध कर अभिनप्रदीप्त की जाती है पूर्व मंत्रशक्ति व योग गिक दारा श्रानि उत्पन्न को जाती थी उन्हीं भिनिहोत्रियों कार बंग ब्राज कल भी श्रानि होत्री ही कहा जाता है परन्तु वर्तमान काल में जो श्रानिहोत्री कहाते हैं वे प्राय: कोरम कोर निरंत्तर भाटाचार्थ्य हैं श्रन्यथा पूर्व समय के श्रानिहोत्री वंश में "गाई-पत्यानि, का सर्वथा सेवन होता था श्रीर उन गृहस्थियों के घर में फेरों के समय की श्रानि मरणान्तर तक रक्खी रहा करती यी पर ब्राज कल सब हशा उलट पलट हो गयी पंच गीड़ बाह्यण तो सदा से साधारण विद्वान होते थे परन्तु पञ्चद्वविड़ समु-दाय कर्मकायडी व वेदपाठी सदा से ही होता श्राया है श्रतएव धानिहोत्री जाति विशेष क्षप से दिच्या प्रान्त में है !

इन लोगों के यहां अपने र मकान में एक र छोटा व वड़ा जमरा धलग रक्खा जाता है जिस में ये लोग तीन कुरह बनवाते हैं एक कुरह में गाईपत्यागिन जलती रहती है जो फेरों के समय की श्राग्न होती है दूसरा कुरह हवनीय कुरह कहाता है जिस में ये लोग नैत्तिक हवन करते हैं श्रीर तीसरा कुरह शमशान कुरह कहाता है उस की श्राग्न केवल मृतक के श्रार्थ काम श्राती है।

गाईपत्यानिकुंड के पास एक १२ श्रङ्गुल लम्बी चौड़ी वेदी. बनायी जाती हैं जिसमें चार २ श्रंगुल पर रंगिवरंगी की जाकर देवतावों का स्थापन होता है। हवनीय कुंड जितना ऊपर से चौड़ा: होता है उसका चतुर्थाश पेंह में होता है श्रधीत चेंदा ३ श्रंगुल हों ती ऊपर से लम्बा चौड़ा १२ श्रंगुल यदि पेंदा ४ श्रंगुल हो ती ऊपर से १६ श्रंगुल लम्बा चौड़ा बनाया जाता है ये लोग सामवेद व यजुर्वेद के मन्त्रों की पढ़पढ़ कर उस कुंड में श्राहुतियें दिया करते हैं।

जव कोई वृहत नेभिनिक यझ किया जाता है तय यथाशाकि वाईपत्याग्नि मंगवायी जाती है भीर इसके अभाव में अरगी को भध कर अग्नि उत्पन्न की जाती है करमीर के इतिहास से जामा जाता है कि प्राचीन काल में वहां ६० हजार भग्निहोत्री माहास से

्ड्स जाति के विषय में बहुत कुछ विवर्णसंप्रद किया है वह सब 'अन्य में दिया जायगा।

(३) श्रशरियाः वह एक युक्त प्रदेश की जाति है इस का काम लोह का काम करना है यह जाति मिर्जापुर के जिले में विशेष रूप से है इस जाति का युक्त प्रदेश की गर्नमेंट ने भीगयों की श्रेणी याने १२ वें खान में लिखी है कि ये लोग गोमांस तथा कीड़े मकीड़े खाने बाल हैं कातएव श्रस्परीनीय हैं इनकी धा-वादी युक्तपूदेश में ११८६ है जिसमें ५५३ पुरुष धीर ६२३ रिवर्षे हैं जिसमें ५५३ पुरुष धीर ६२३ रिवर्षे हैं जिसमें ५५३ पुरुष धीर ६३३ रिवर्षे हैं जिसमें ५५३ पुरुष धीर ६३३ रिवर्षे हैं जिसमें ५५३ पुरुष धीर ६३३ रिवर्षे हैं जिसमें पुरुष पूर्ण की धार इस जावि को जात है मिर्जापुर की धीर इन की रिधतों श्रक्टों नहीं है।

ं(१) श्रास्त्य बाह्मणः -यह एक नाह्मणंका भेद है इनको जिल्पि के विषय में ऐसा लेख मिला है कि वैवस्वतमतु के अनन्तर किन् होंप निःसन्तान रहे तिन्होंने अगस्त्य अपि के पुत्र इध्मवाह को गोद लेकर अपना वंश प्रसिद्ध किया उसकी सन्तान ध्रगस्त्य ज्ञातायकहाते कहीं ये अगस्त्य त्राह्मण कहाते कि किं अगस्त्य कान्यकुटन श्रादि धादि मिश्रित होंग्ये हैं ये आचार विचार में बढ़े श्रेष्ट हैं इनका विशेष विवर्ण स्माय्वपडी प्रन्य में मण्डल के निर्णयान्तर लिखेंगे।

(प्) म्यगस्तवालः च्यह एक हिन्दु जाति है राजपृत वंश में से है इनका आदि स्थान युक्तप्रदेशान्तर्गत बनारस के जिले में " इवेली ,, नामक पर्गना है किसी २ विद्वान् ने धपने प्रन्य में इस जाति को राजपृत वंशी लिखा है हिन्दी भाषा में प्रायः र ष ल परस्पर बदल जाते हैं प्रतएव ये लीग कहीं पर " अगस्तवार ,, जीर कहीं पर " अगस्तवाल ,, कहे जाते हैं ऐसा प्रतीत होता है कि ये लीग धगस्त्य धृषि की सन्तान होने से अगस्तवाल व अगस्तवार कहाने लोग हैं।

इनका विवर्ध समस्यगर्डी प्रन्थ से विशय रूप से लिसेंग ।

(६) अगराला: -यह एक सुनार जातिकाभेद हैं जो माइसीर राज्य में पायी जाती है इस को अवसाला व अकसाला भी कहते हैं ये माईसोर राज्य के पंचसलारों (सुनारों) में शिरोमिण कुल है। इन के आचार विचार भी इन के अन्य स्वजातीय वर्गी की अपका उत्तम हैं।

इन्हें कोई विद्वान ब्राह्मण वर्ण में तथा कोई चित्रय वर्ण में लिखते हैं, परन्तु हम इन का विशेषत्व प्रनय में लिखेंगे । यह जाति उत्तम कर्मा की अधिकारिणों भी है।

(७) श्रगसिया:—यह एक माइसोर राज्य की धोवी जाति है वंगाल में धोवी को धोया कहते हैं युक्तप्रदेश में धोवी व वरेठा मध्यप्रदेश में वरेठी श्रीर पत दक्षिण में वनान तथा श्रगसिया श्रीर तैलंग देश में चकली कहाते हैं इन का धन्दा सब तरह के मेले कपड़े धोना है अतएव यह सर्वत्र ही एक अपिवत्र जाति मानी जाती है परन्तु तैलंग देश में एक यह विचित्रता है कि वहां यह जाति इस देश के कहार महरों की तरह घर गृहस्थी के कामों के योग्य समक्षे जाकर रक्खे जाते हैं यह ही नहीं किन्तु वहां ये लोग गर्वनमेन्ट की नौकरियों में भी घुसते जाते हैं।

इन का विशेष विवर्ण धोवी जाति के साथ प्रनय में लिखेंगे।

(८) ऋगूरी:—यह वंगाल प्रान्तीय जाति है ये लोग अपने को चित्रय मानते हैं वंगाल के वर्षवान जिले में ये विशेष हैं कोई २ लोग इस जाति को चित्रय नहीं मानते हैं क्योंकि ये इस जाति की उत्पत्ति विषय में लोगों ने ऐसा मान रक्खा है कि:—

# चित्रियाच्छूद्र कन्यायां क्रूराचार बिहारवान ।

अर्थात् चत्रिय के नीर्य्य व शूद्रा स्त्री से जी सन्तान हुयी वहः अगूरी कहाथी कदाचित् ऐसा हो ! परन्तु वर्णव्यवस्था कमीशन क २५१ प्रश्नों के उत्तर आने पर ही हम अपने हिन्दू जाति वर्ण व्यवस्था कल्पद्रुम नामक सप्तखंषी यन्य में इस जाति के चित्रयत्व विषयक निर्णय करेंगे क्यों कि ऐसा प्रतीति होता है कि लोगों ने द्वेप भाव से इस जाति को शूद्र ठहराने की इच्छा से ऐसा लिख मारा है इस जाति ने हमारे जनरल नोटिस के अनुसार हमारे मंडल को अपनी उत्तमता विषय में कुछ भी प्रमाण नहीं भेजे, देखें अब भी कुछ प्रमाण आते है या नहीं ?

साधारण जन समुदाय इस जाति को चित्रय वर्ण में मानता है। विशेष विवर्ण सप्तखण्डी प्रन्य में लिखेंगे।

- (ह) अग्रसिचु: यह एक पतित ब्राह्मणों का भेद हैं। ये मृतक के वसादि का दान प्रहण करते हैं हिन्दुधमें शासों में हाथी घोड़ा, सोना, लोहा, तेल, तिल, चमड़ा, श्रादि श्रनेकों वस्तुओं का दान लेना तथा सूतक के अन्दर दान लेना श्रयंवा मृतक का कप्पन आदि लेना, सिपंडों पर जीमना एकादशा व तीये के दिन का दान लेना श्रादि निषिद्ध माने हैं श्रतएव ऐसे दान लेने वाला ध्रमीमचु कहाता है प्रायः ऐसे दान लेने वाले को उच जाति समूह जातिपतित कर देती है युक्त प्रदेश में इन्हें महा ब्राह्मण व कहुया, वंगाल में श्रप्रदाना, उड़ीसा में श्रप्रामिचु, श्रीर पश्चिम में श्राचारी व श्रापारज कहाते हैं। प्रायः ऐसे मनुष्यों के साथ व स्पर्श से, उच जाति दोप सानतीं हैं श्रीर स्पर्श हो जाने पर स्नान से शुद्धि होती. है शेप प्रन्थ में देखना।
- (१०) ऋग्रदानी: यह एक वंगाल प्रान्तीय कट्टया महा नाहाणों की जाति का नाम है इनका विशेष विवर्ण " श्रप्रभिच्च , , जाति के सट्टश समभना।
- (११) अध्यक्षाल वैश्यः यह भारत की व्यापार करने वाली एक ज़ाति समुदाय है यह लोग आगरा व अभोहा के राजा के राजा अपसेन की सन्तान हैं ऐसा ही यह कहते हैं तथा ऐसा ही पता लगता है ऐसा ही सब मानते हैं पर यह भी बात सर्व

्सम्मित से सिद्ध है कि राजा अप्र सात्रिय वंशी राजा थे अतएव उस की सन्तान अप्रवाल भी सित्रिय वर्ण होने सिह्य वैश्य वर्ण में कदािं नहीं । यदि इनको व्यापार कर्ता धर्ता सममकर वैश्य माने जाते हैं ती कर्म के अनुसार वर्ण व्यवस्था मानना ये आज कल आर्थ्यसमाज का सिद्धांत माना जाता है खांड़ी देर के लिये इस ही आधार को सत्य माने तो ये लोग सिकड़ों वर्षों से यहो-पवीत रिहत हैं इन में कंठिनता से सी में पांच मनुष्य यहोपवीत वाल होंगे अतएव इन की जात्य सहा है ती जात्यों का वैश्य वर्ण कैसे ? जात्यों के हाय का वो जल भी प्रहण बहीं करना चाहिये यथा:—

त्रतः अर्ध्व त्रयोऽप्येते यथा कालससंस्कृताः। सावित्री पतिता ब्राच्या भवन्त्यायविगहिताः॥ नतेरपूते विधिवदापद्यपि हि कहिचित्। ब्राह्मा न्योनांश्च सम्बन्धानाचरेद् ब्राह्मणःसह॥ सनु० १० २ कोक ३९, ४०

श्रयीत श्रपने २ नियत फाल से यहोपनीत रिहत होने से श्राय्यों में निन्दनीय होते हैं क्योंिक इस की संज्ञा ब्राल्य होजाती है इन ब्राल्यों का जिनका प्रायिश्वत विधिपूर्वक नहीं हुआ है उनके साथ श्रापत्काल में भी ब्राह्मण विद्या व योनि का सम्बन्ध न करे॥

श्रतएव इस शाखाझा के धारानुसार विद्वानों ने श्रप्रवाल, श्रोसवाल, जैनी पोरवाल, तथा कायस्थादि यहोपवीत रहित जानियों के लिये बात्य संझक होने से श्रापित प्रकट कियी है इस लिये इनका वर्ण क्या जिखा जाय? यह ही विवाद है एक प्रतिष्ठित संप्रेज विद्वान ने चमारों को " श्रप्रवालों से निकले ,, लिखा है श्रतएव श्रप्रवालों का व चमारों का भ्रातृ सम्बन्ध × है या नहीं यह भी

<sup>×</sup> See C. S. W. C. C. and T. Page.

निर्णय होना चाहिये इस की आख्यायिका जो प्रातष्ठित विद्वानी ने लिखी है उस का सारांश मात्र इस प्रकार से है। कि, "एक षफे एक अपवाल ने अनवाने अपनी लडकी किसी। चमार को ज्याह दी परन्तु कुछ दिन के बाद जब लहके के पिता ने प्रपना जाति सम्बन्ध-प्रकट-किया तव उसः स्प्रमवातः ने स्प्रपने जमाई की भारहाला तय वह भूत होगया छीर प्रमवालों के मुखियों को कष्ट पहुंचाने लगा तब सब ने उसे प्रसंत्र करने के लिये उस का पूजन विवाह में किया जाना निश्चय किया। जिसकी विधि इस प्रकार से हैं कि एक चमड़े की थेली लेकर उस में कुछ सूखे फल लेकर मंडप में वांध देते हैं श्रीर उसके नीचे दीपक जलाते हैं श्रीर फ़िर देवता की तरह इसका पूजन किया जाता है इस को "ग्रोहर व श्रोहड़" कहते हैं जिसका फल कियों का विधवा न होना माना जाता है। इस ही के संन्वन्ध की दूसरी प्राख्यायिका जो विद्वानों ने लिखी है उसे हम ने चमार जाति के साथ लिखी है यहां देख नेना चाहिये विद्वयंत्रन इन उपरोक्त शंकाभी पर अपनी २ सम्मित संबल को सप्रमाण भेज ।

कहीं २ के विद्वानों ने हमारी जाति यात्रा में इनके विषय में प्रायः यह भी शहूत कियी है कि ये लोग विवाह के निमित्त केवल प्रपना गोत्र टालते हैं माता का नहीं प्रतएव माता के गोत्र में ही लड़का भी व्याप्त लाते है प्रयात् जिस गोत्र की लड़के की माता है उस ही गोत्र की लड़के की स्त्री भी है, जिस गोत्र की लड़के की खी है उस ही गोत्र के लड़के के लड़के की स्त्री है प्रतएव ऐसी दिवाह प्रयाली को भारतीय तार्किकों ने मौसी का वेट के साथ विवाह होना वतलाया है। यह छत्य धर्म शास्त्र के नियमों से भी विरुद्ध है प्रतएव ऐसी देशा में लोगों ने कहा है कि यह नियम तो मुसल्मानों से भी चढ़ कर है।

किसी २ विद्वान ने यह भी लिखा है कि इस नाति में कहीं २ गवे का भी पूजन होता है॥

इन के १७॥ गोत्र होते हैं तथा इन में १२॥ न्यात होती हैं जिन के साथ इन का खान पान एक हैं पर वेटी व्यवहार अपनी ध्रमनी जाति में ही करते हैं यथा:—

### दोहा

खंड खंडेले में मिली साढ़े बाराह न्यात । खंडप्रस्त नृप के समय जीमन दाल सुं भात।। वेटी भ्रपनी जात में रोटी शामिल होय। कची पकी दूध की भिन्न भास नहीं होय।!

अर्थात् खंडेलेके राजाखंडप्रस्तके समय वैश्योको १२॥ जातियें इक्ष्ट्री हुयीं जिन के बारे में राजा ने यह निश्चय किया कि तुम सब लोग परस्पर कवी पक्की में आपस में परहेज मत करो अत-एव खाने पीने में सब शामिल रहो, पर बेटी व्यवहार अपनी २ जाति में करो। साहे बार्ह न्याते के नाम ये हैं:—

१ अजुध्यावासी, २ दूसर ३ दूंसर ४ जैसवार ५ लोहिया ६ माहुर ७ श्रीमाल ८ पल्लीवाल ६ पोरवाल १० श्रोसवाल ११ खंडेलवाल और १२ रस्तोगी।

कहां तक क्या क्या लिखें? इस जाति का यहुत कुछ विवर्ध संग्रह किया है परन्तु स्थानाऽभाव से रुकना पड़ता है अतएव उपरोक्त शङ्कावों का निर्णय होने पर ही निज सम्मित सिहत विवर्ध अपने सतखड़ी प्रन्य में लिखेंगे तहां ही किसी योग्य उदार अपवाल का फोटो व उन की जीवनी भी देंगे। प्रायः विद्वानों की शङ्का हैं कि मनु जी की आज्ञानुसार विवाह के समय यह जाति गोत्र व सात पीड़ियें टाल कर विवाह नहीं करती है ? तथा जब राजा अपसैन के यहाँ से १७॥ वेंटे हुये और उन्हीं के नामों से गोत्र चले हैं तो वे परस्पर १०॥ गोत्र वाले अपवाल एक वाप के वेंटे भाई हैं इस लिये एक वाप के वेंटे भाइयों में परस्पर विवाह व योनि सम्बन्ध होना महा अधर्म है।

(१२) अग्रहारी वह युक्त प्रदेश की एक जाति है ये लोग बनिया अपने को वैश्य वतलाते हैं और ऐसी ही सम्मतियें प्राप्त होती हैं इन की उत्प-

ित्त के विषय एक विद्वान ने ऐसा लिखा है कि कोई अप्रवाल महाशय किसी त्राह्मणी से फस गये तिस से जी सन्तान हुयी वह अप्रहारी कहायी।

एक दूसरे विद्वान की यह सम्मति है कि यह नाम, अप 🕂 श्राहारी इन दो शब्दों से वन कर अग्राहारी हुवा और <sup>त</sup> अक: सर्वोषे दीर्घ: ,, इस सूत्र से ''ग्रमाहारी,, हो गया जिस का अय नियत समय से पहिले ही खा लेने वाला ऐसा होता है। अतएव ऐसा प्रतीत होता है कि ब्राह्मण भोजन के समय में ये लोग भूखे न रह सके हों और ब्राह्मणों से पहिल ही जीमने लग गये हों तव इन्हें यह कहा गया हो कि तुम तो अप्रहारी हो।

तीसरे विद्वान् की यह सम्मति है कि ये लोग अगर का वहुत ही व्यापार करते थे इस से लोगों ने इन्हें अगर को हरने वाले व अगर 🕸 व्यापारार्थ संप्रह रखने वाले ऐसा होता है।

चौथे विद्वान का यह मत है कि ये लोग पहिले अगरोहा वाले व वारे वनिये कहाते कहाते, अगरोहा हारे कहाने लगे जिस का वदल कर अवहारी हो गया। आदि आदि अनेको भिन्न २ मत हैं, यह जाति अपने की राजवंशी वैश्य कहती है और ानपअ पद अप्रवालों से बढ़ चढ़ कर मानती है परन्तु अप्रवाल लोग इस का खंडन करते हैं विद्वान तो इनका पद ऊँचा मानते हैं। यह जाति युक्त प्रदेश के अनेकों जिलों में से विशेष कर वनारस के जिले में है इस जाति को युक्त प्रदेश की गवर्नमेन्ट ने प्रासिद्ध ? घनियों के साथ न लिख कर छठी शेगी में उन जातियों के साथ लिखी है जो विनयों में आ मिली हैं।

अ अगर तगर = सुगन्धित काष्ट का नाम है।

इस जाति के १७ भेदों का पता लगा कर विवर्ण संमह किया है विशेष कहां तक लिखे इस जाति के विषय अनेकों अच्छे व बुरे प्रमाणों का संमह किया है उन्हें यहां स्थानाऽभाव से न लिख कर विशेषत्वप से सप्तखंडी मन्थ में लिखेंगे क्योंकि उपरोक्त विद्वानों की भिन्न २ सम्मतियों पर हमें भी सन्देह है अतएव वर्णव्यवस्था मंडल द्वारा निर्णय होने तथा वर्णव्यवस्था कमी अन के २५१ प्रश्नों के उत्तर इस जाति से प्राप्त होने पर ही विशेष रूप से लिखा जाना सम्भव है। देखें ये जाति इन वातों का क्या समाधान करती है ?।

वनारस में इस जाति की स्थिती व मान मर्यादा चढ़ वढ़ कर है प्याचार विचार व खान पान से भी शुद्ध है व्यापार कुशल है किन्हीं २ विद्वानों ने इस जाति को उच्च वैश्यों की श्रेगी में भी वतलाया है।

(१३) श्रघोरी-ये एक नीच जाति के मनुष्यों के समुदाय का पंथ है यह नाम पंथ के कारण से पड़ा है चाहे जो जाति का मनुष्य इस में सम्मलित हो सकता है। ये लोग विगड़े हुये स्रोघड़ों में से हैं इन में से श्रनेकों स्यानपत व भाड़ा फूकी द्वारा लोगों का धन हरण करते हैं और अपने को सिद्ध वतलाते हैं यह लोग दुकान २ पैसा जगाह कर जीवन निर्वाह करते हैं और जो कोई इन्हें पैसा नहीं देवे तो पाखाना और पंशाव कर देते हैं और उस को खा भी जाते हैं ये लोग प्रायः मसानों में टिका करते हैं और यसान जगाने तथा भूत सिद्धि का भी दावा करते हैं जिन वालक वालिकावों का ये मंत्र तंत्र व साड़ा फूंकी द्वारा इलाज करते हैं उनका गृव मृत खाते पीते ये लोग देखे गये हैं। जब किसी को सहाभ्रष्टता के शब्दों से कोई सम्बोधन करते हैं तो प्रायः ऐसा कहा जाता है कि आप ती वड़े " अघोरी ,, हैं। इस सम्प्रदाय के विशेष महत्व की बातें जो कि हिन्दूधर्म का एक ग्रङ्ग मानी जाती हैं उन का विवर्ण तथा इस सम्प्रदाय के आचार्य्य की जी-वनी और यदि प्राप्त हो सकी ती उन की फोटों अदि २ विवर्ण

विस्तारपूर्वक अपने सप्तखंडी अन्य में देंगे यहां तो वहुत ही सूचम सरूप से लिखा है इस पंथ में यीद कोई योग्य मनुष्य हो तो इस सम्प्रदाय के आचार्य्य ठाकुर किन्नाराम जी का फोटो व पन्थ का विवर्ण मंडल को भेज देवे।

# (१४) स्त्रजभीतः । एककोषमें अजमीत्का नाम युधिष्ठिरभी लिखा सुनारं । है यह एक चत्रिय राजा का नाम है इन्हों

की वसायी हुयी अजमेर है जो पहिले अजमेह कहाती थी, अजमेह भहाते कहाते अजमेड कहायी और फिर उसका नाम अजमेड से श्रजमेर होगया इनकी विशेष कथा पुराणों में है इन्हीं के नाम से ध्यजमेर के तारागढ़ को भ्रजद्वींग भी कहते थे, भ्रजमेर प्रान्त के सम्पर्ध मेर लोग राजपुत वंश में हैं ये कहा मेर व कही मेड़ क-हाते हैं, मेड़ सुनार भी इसही राजा अजमीढ़ की सन्तान हैं यदि असल में देखा जावे तो अजमेर के मालिक मेढ़ सुनार व मेर मेड़ में कुछ भेद नहीं है इन्हीं के नाम से अजमेर का जिला अ-जमेर मेरवाड़ा कहाता है परशुराम जी के समय में इन चित्रिय वंशों पर वड़ी विपत्ती पड़ी अतएव कोई खेती व कोई छुषी करके निर्वाह करने लगे। ये उपरोक्त लेख भाषाभाषी ऐतिहासिकों की भी सम्मत्यानसार है। ये लोग अपने को चात्रिय मानते भी हैं परन्तु साधारण हिन्दूजनसमुदाय ने इस जाति को एक नीच श्रेणी की जाति में माना है धर्मशास्त्रों में सुनारों को बहुत बुरा भी लि-खा है पर इस जाति ने वर्णव्यवस्था कमीशन के २५१ प्रश्नों के उत्तर भी नहीं दिये और न मंडल के जनरल नोटिस के आधारा-नुसार कोई प्रमाण ही भेजे ये लोग कहीं जनेऊ पहिन्ते हैं कहीं नहीं, कोई इनको जनउ का अधिकारी वतलाता है कोई इन्हेंसंकर वर्ण में वतलाता है युक्तप्रदेश की गणना में भी यह जाति चीत्रयों के साथ नहीं लिखी गयी है। युक्तप्रदेश व राजपूताने में हिन्दूपव-लिक मेढ़ सुनार व मेरों के चत्रियत्व विषय विरुद्ध भाव रखती है इनके विषय के अच्छे व बुरे प्रमाणों का संप्रह १०० पत्रों में

किया है अतएव निर्णयान्तर स्वसन्मति सहित विवर्ण सप्तखंडी अन्य में लिखेंगे।

पहेंचा किया कार्ता है विशेष रूप से युक्त वासी वास्यों के प्रदेश में पायी जाती है इन का आदि स्थान हिन्दुओं की सम पुरियों में सुख्य अयोध्यापुरी तहां ही से इनका निकास होने के कारण ये लोग अन्य स्थानों में ''अयोध्यावासींं, नाम से प्रसिद्ध हुये हैं इन की छुछ वस्ती विहार में भी है अयोध्यापुरी से निकास होने के कारण यह वेश्य समुदाय मान्य दृष्टि से देखा जाता है युक्त प्रदेश के फरुखावाद; वारावंकी; बांदा इलाहावाद और अवध में इन की संख्या विशेष है इस ही कारण से ये कहीं २ ''अवधिये'' भी कहाते हैं इनका विशेष मान्य इस कारण से है कि जब श्री सीता महारानी को रावण हर ले गया और श्री रामचन्द्र जी ने लंका पर चढ़ाई की उस समय के अयोध्या के दुख ये वैश्य सहन न कर सके और आई चित्त होकर फतेहपुर को चल वसे इस भिक्त स्मर्णार्थ इन का नाम अयोध्यावासी विनयां हुआ यद्यिप इस जाति में धन की स्थिती अप्रवालों की जैसी नहीं है तथापि मान मर्थ्यादा व जातिस्थिती इनकी भी अप्रवालों से छुछ कम नहीं है अप्रवालों की १२॥ नयात में से प्रथम नम्बर पर हैं

जिस प्रकार अप्रवालों में दस्से वीसे दो भेद होते हैं वैसे ही ही इन में भी नीचे ऊंच दो भेद होते हैं ऊंचे वे कहाते हैं जिनकी उत्पत्ति शुद्ध है और नीच वे कहाते हैं जो दूसरी जाति की की के साथ हराम से पैदा हुये हैं ऐसी एक विद्वान् की सम्मति है पर हमें जो अन्यअच्छे व बुरे प्रमाण मिले हैं उन के तथा विण्यवस्था कमीशन के निर्धारित २५१ प्रनों के उत्तर यदि इस जाति के यहां से आये तो उनके आधार पर निर्णय होने पर ही हम अपनी निज की सम्मति सहित इस जाति का विशेष विवर्ण सप्तखरडी अन्य में लिखेंगे।

(१६) स्रहालिकाकार } यह शिल्प विद्या के जानने वाली सिस्त्री राजकारीगर जाति का नाम है। स्रहालिका

भीर कार इन हो शब्दों के थोग से वनकर अद्यालिकाकार शब्द हुआ है, जिसका अर्थ महलों का व राजयह के बनाने वाले के हैं कोषकार ने इनका दूसरा नाम प्रासादकार भी लिखा है इनको भाषा में कारीगर मिस्त्री व राज भी कहते हैं थे लोग मकान बनने व पत्थर घड़ने का भी काम करते हैं। परन्तु कहीं थे कारीगरी करते हैं कहीं मकान बनाते हैं, कहीं पत्थर फोड़ते हैं कहीं पत्थर घड़ते हैं, और कहीं पत्थरों की सूर्ति व अन्य नाना प्रकार के सा-मान तथ्यार करते हैं कहीं व्यापार कहीं ठेके लेते हैं कहीं वड़े ओहदों पर नौकर हैं।

ये लोग अपने को चत्रिय वतलाते हैं और किसी विद्वान ने इस जाति को चित्रिय भी माना है किसी २ विद्वान ने इनका वर्ण चित्रय लिखा है अन्य झुन्हारों के साथ इनका किसी भी प्रकार का सम्बन्ध नहीं है यह उन्नतिशील जाति है इनंका रहन सहन व ब्यवहार भी उचवान सुना गया है। इस जाति ने वर्णव्यवस्था कमीशन द्वारा अन्वेषण नहीं कराया अतएव चपरोक्त वातों का यथार्थ सार क्या है वह सब विवर्ण निज सम्म-ति सहित निर्णयान्तर सप्तखंडी यन्य में लिखेंगे। वर्णव्यवस्था मं-डल इस जाति पर विशेष ध्यान देगी ऐसी आशा है। कुछ विश्वा-सनीय लेखों से ऐसा भी प्रमाणित होता है कि यह जीत पहिले "राजकुमार" कहाती थी अतएव ये राजव मिस्त्रीगण यथाथ में चित्रिय ये परन्तु परशुराम जी के भय व मुसलमानों के घ्रत्याचार से सतायी जाकर इस चत्रिय जाति ने अपनी जीवरचार्घ शिल्प कर्म ग्रहण कर लिया अर्रि राजकुमार के स्थान में कहीं ये अपने को राज ही कहने कहाने लगे और कहीं ये अपने को कुमार कहने कहाने लगे और कुमार कहाते कहाते ये लोग विद्या के अभाव से अपने को कुन्हार कहने कहाने

लग गये परन्तु हमने विशेपध्यान के साध राजप्ताने में देखा है कि यह जाति गधे रखने वाले व वर्तन बनाने वाले कुम्हारों से अपना योगि सम्बन्ध ग्रादि कुछ भी नहीं करती है इनका समुदाय जयपुर राज्य में वहुत है श्रीर ये असल में कुमार हैं जो राजकुमार चत्रिय वंश का संद्वेत मात्र है इनके भेदों पर दृष्टि डालने से भी प्रमाणित होता है कि इनमें कई भेद ध्याविध डच चित्रयों के से चले श्रार हैं इनकी जयपुर में बड़ी प्रतिष्ठा कहीं २ ये गजधर भी कहाते हैं श्र-र्थात् राज्य से इन्हें गज मिलती है जो एक प्रतिष्ठा का चिन्ह है बड़े २ उच बाह्मण इनके यहां विवाह शादी तथा कर्मकाण्ड कराते हैं इनके हाथ का पकवान निधड़क रूपसे प्रहण करते हैं।

अद्वालिकाकार व इन राजकुमारों का धन्दा एकसा होने के कारण इस जाति को इस स्थल में लिखिदिया है अन्यथा राजकुमार व अद्वालिकार इन दोनों में वड़ा अन्तर है। इनके विषय में विशेष विवर्ण प्रमाणों सिहत सप्तखंडी अन्थ में लिखेंगे इस जाति की जय-पुर में एक सभा भी है जिसका नाम शिल्पवत जात्युत्रति सभा है वर्णव्यवस्था कमीशन द्वारा २५१ प्रश्नों के उत्तर लेकर ही इस जाति का निर्णय होगा।

- (१७) ख्रह्य- प्रायः धनाड्य पुरुष का नाम तथा वंगाल प्रान्तीय सुनार विनया जातिका नाम भी है ये लोग उचवर्णीय साने जाते हैं इनका स्नान पान भी पवित्र है विद्या स्थिती सामान्य है।
- (१८) ऋढाई घर :— यह खत्री व सारस्वत ब्राह्मण दोनों ही का एक २ भेद है इस को कोई २ ढाई घर भी कहते हैं। खित्रयों में अढाई घर समुदाय सर्वोच माना जाता है, मेहरे, कपूर खत्रे और सेठ यह चारों भेद अढाईघर कहाते हैं इन के लड़कों का विवाह अढाईघर, चारघर, बाराहघर और वनजाई आदि समुदायों में से किसी के भी व्याहे जा सकते हैं परन्तु चारघर कुल के लड़के चारघर वारहघर और वनजाई कुलों में से किसी

एक में व्याह सकते हैं, चारघर कुल का पद जाति में दूसरे नम्बर पर है, वाराहघर का व जाति पद तीसरे बम्बर पर है इस ही तरह वनजाई कुल का खत्री जाति में पद चौथे नम्बर पर है।

सारस्वत ब्राह्मणों में जो अढ़ाईघर कुल है उस में कुमाड़िये, जैतली, भिंगण, तिक्खे श्रीर मोहले इन पांचों तरह के सारस्वत ब्राह्मणों के समुदाय का वाम अढ़ाई घर है परन्तु लुमड़िये पेतली पिंगण, पिक्खे, श्रीर बोहले श्रादि सारस्वत समुदाय भी श्रद्धाई घर में अपने उत्तम कमीं के कारण सम्मलित माने जाते हैं शेष अन्य में ॥

(१६) श्रितित: — यह एक युक्त प्रदेश की हिन्दू जाति है ये लोग शैंव सम्प्रदायों हैं किसी २ विद्वान ने इस जाति को धार्मिक व साम्प्रदायिक भिज्ञक लिखा है ये लोग कहीं अपने मृतुकों की जलाते हैं और कहीं मृतक के मुख में आग रख कर जल में फैंक देते हैं ये लोग महापात्र की जगह दसनामियों को जिमाते हैं ये सब के साथ नमो नारायन करते कराते हैं ये तो अपने को नाह्यण वतलाते हैं पर नाह्यण लोग इस से इन्कार करते हैं ये लोग मंगवे कपड़े पहिसते हैं। इन्हीं का एक भेद गुंसाई है जो गोस्वामी शुद्ध शब्द का विगड़ कर बना है ये लोग गृहस्थी होते हैं इन दोनों ही का विस्तृत विवर्ध निर्णय करके हम अपने सप्तखंडी प्रन्थ में लिखेंगे। देखें इस जाति के लोग भी अपने विषय में कुछ सूचनायें मंडल को देते हैं या नहीं और उत्तमता विषय क्या प्रमाण पे श करते हैं ?

(२०) स्रत् ऋडियार: -यह द्रविड देशीय एक गडरिये जाति का भेद है इनका जाति पद बहुत बुरा नहीं है इस जाति में कई प्रतिष्टित पुरुष हैं गडरियेपने के धन्दे के अतिरिक्त यह जाति व्यापार भी करती है इनका वर्ण चित्रय है।

(२१) ऋथविद्री:—यह उड़ीसे के ब्राह्मणों की एक जाति है वहां ये इस ही नाम से सर्वत्र पुकारे जाते हैं ये लोग अपने को उच ब्राह्मण वर्ग में मानते हैं परन्तु किसी २ विद्वान ने इस ब्राह्मण जाति को Inferior and degraded उप ब्राह्मण तथा उच्छेगणी से निरे हुये माना है अतएव इस विवादास्पद विपय का निर्णय कराकर ही विश्रपह्म से ब्रन्ध में लिखेंगे।

(२२) अधिकारी ब्राह्मण :—यह एक वंगाल प्रान्तीय तथा उड़ीसा देशस्य ब्राह्मण जाति का भेद है ये लोग प्रायः चैतन्य स्वामी के चेले होते हैं इन के गले में रुद्राच की मालाय होती हैं और ये लोग यद्योपवीत भी पहिन्ते हैं।

इसका शब्दांघ तो यह है कि किसी भी प्रकार का मुख्य श्रिधकार प्राप्त मनुष्य श्रिधकारी कहाता है तथा वंगाल उड़ीसे में श्री वैश्नव सम्प्रदाय का ब्राह्मण जो किसी मन्दिर व मठ का मुख्य कार्य्य कर्ता हो वह वहां अधिकारी कहाता है।

कोपकार ने अधिकारी शब्द का अधि "वेदान्तशास्त्रेयन्ता ,, अर्थात वेदान्त शास्त्र का जानने वाला ऐसा किया है। पुन: यह भी लिखा है कि 'अधिकता खिल वेदार्थ नितान्त निर्मल स्वान्तः साधन चतुष्ट्य सम्पन्नः,, अर्थात् जो सम्पूर्ण वेद वेदाङ्ग व उपाङ्गों के असली तत्व व मर्माश का जानने वाला साधन चतुष्ट्य युक्त जो है वह अधिकारी कहाता है। अतएव जो ऐसे गुण युक्त आसण थे वे अधि कारी बाह्यण कहाये।

पूर्वकाल में ये ब्राह्मण ऐसे ही गुण युक्त घे अतः वही प्राचीन नाम जैसे का तैसा चला आ रहा है परन्तु आज कल संसारचक तथा यवन अत्याचार के कारण इस जाति की विद्यास्थिती में वड़ा धक्का लगा तथापि ये उच ब्राह्मण हैं ऐसा मानना चाहिये शेष विवर्ण सप्तखरडी अन्य में लिखेंगे। (२३) श्रन्ध- यह एक नीचकमी जाति है इन की उत्पत्ति के विषय में ऐसा लेख है कि "वैदेहिकान् कारावार खियांजातो जाि विशेष:,, अर्थोत् वैदेहिक पुरुष व कारावार स्त्री के संयोग से पदा हुयी जाित श्रन्थ कहाती है। शेष सप्तखादी प्रन्थ में देखना। (२४) श्रन्थ वेश्वन :-यह रामानुज सम्प्रदाय के तेलंग वैश्वन माझणों का नाम है यह माधवाचार्थ्य के शिष्यों की सम्प्रदाय का एक भेद है इन का विवर्ण प्राप्त होने पर सप्तखादी प्रन्थ में लिखेंगे।

(२५) त्रातावल इन का दूसरा नाम भाटेला भी है यह युर्जर सम्प्रदाय के बाह्यण सुनने में ख्राते हैं कोई इन्हें देसाई भी कहते हैं इन की उत्पत्ति इस प्रकार से है कि श्री रामचन्द्र जी रावण को जीत कर आये तब प्रायश्चित्तांघ यज्ञ व बाह्यण भोज-नार्थ बाह्यणों को बुलाया परन्तु वे न श्राये तब रामचन्द्र जी ने भिल्लों को उन के स्थान में बुलाया व उन्हें यहाँपबीत देकर उन की बाह्यण संद्रा कियी। बहुत से लोग ऐसा भी कहते हैं कि भाटेले पहिले कुंगवी थे।

परन्तु एक दूसरे विद्वान स्कन्दपुराण का नाम देकर ऐसा लिखते हैं कि श्री रामचन्द्र जी ने यह में आये हुये दश प्रकार के बाह्यणों को अनादिपुर में स्थापित किया इस ही अनादिपुर का प्रसिद्ध नाम अनावला है और उस अनावला के रहने वाले अनावल कहाये, जिन प्राह्मणों ने नाग कन्यावों का दान व प्राम प्रतिप्रह नहीं लिया उनको राम ने कमें अप्रता व वेद ही नता का आप दिया व भाटेल अनावला बाह्मण कहे जाते हैं। लीकिक में कमें अप्र की जगह भाटेला अपभ्रंश हुआ है ये लोग यद्माप कुर्णकर्म तथा कन्या का विकय करते हैं। कदाचित ऐसे ही हों ? परन्तु हमें तो ये "अनाविल ,, शुद्ध शब्द का अपभ्रंश रूप अनावल हुना जान पड़ता है जिस का अर्थ हलायुध कोप में निर्मल के ह अर्थान् वे अहाण जो अपने की धर्म में तत्पर थ वे "अनाविल ,,

कहाते २ म्रानवल कहाने लग गये उपरोक्त द्वेप पूर्ण वातें हमें ती प्राह्म नहीं हैं।

(२६) श्रान्य ब्रह्म चित्रय-यह जाति दिच्य प्रान्तस्य नासिक पूना श्रादि जिलों में विशेषक्षप से है यह जाति श्रपने को ब्राह्मण सानती है परन्तु दूसरे लोग इन्हें चित्रय मानते हैं किसी किसी वि-द्यान की यह सम्मित है कि इन के पूर्वजों ने युद्ध में बड़ी बीरता दिखलायी थी श्रतएव ये ब्राह्मण से चित्रय कहाने लगगये। विद्यानों का ऐसा मत है कि ब्रह्म निश्चय वंश राजा जयसन से चला बया वैवस्वत मनु से भी चला श्रतएव इनके 'नामके पहिले श्रन्य शब्द श्रीर जोड़ाजाकर ये श्रन्य ब्रह्मचित्रय कहाये श्रतएव इनका निर्णय होने पर हम विशेष रूप से श्रपने मन्य में श्रनेकों प्रमाणों सिहत विवर्ण लिखेंगे।

- (२७) अक्टाष्ट- यह एक हिन्हु जाति है युक्तप्रदेश व वंगाल खादि सर्वत्र ही यह जाति है यह कायस्य जाति का भी एक भेद है। इस जाति की उत्पत्ति विषय एक विद्वान ने लिखा है। कि नाइग्र व वैश्य की कन्या के संकींग से जो सन्तान पैदा हुयी वह सम्बद्ध कहायी किसी २ विद्वान ने अम्बद्धों का वर्धसंकर लिखा है कहीं ये लोग अपने को चित्रय मानते हैं कहीं अपने को बाहा- य मानते हैं धातएव इन की उत्पत्ति ऐसी ही है या दूसरी ? तथा ये किस वर्ध में माने जाने चाहिय ये मंडल से निर्णय कराकर ही विस्तार पूर्वक संमह किया हुवा विवर्ण अपने प्रनथ में लिखेंगे।
- (२८) अञ्चत्त द्राविड़ देशान्तर्गत तैमिल देश की यह एक जाति है जो वहां नाइयों की तरह हजामत बनाने का काम करती है वहां ये नाई ही माने जाते हैं।
- (२६) अञ्चलवशी- यह एक मदरास प्रान्तर्गत ट्रावन्कार राज्य ब्राह्मण पुजारियों की सामान्य श्रेणी का नाम है । कोई २ विद्वान इन्हें नाम्बुरी जाति में से ही मानते हैं।

(३०) श्रमातः - यह वंगाल विहार की जाति है। इन्हें किसी २ ने सत्तर्द्र जातियों में लिखे हैं इन के हो भेद हैं एक ती ''घर बैठ, श्रीर दूसरा ''विश्राहुत,,। घर बैठ लोग कृपी करते हैं श्रीर विश्राहुत घरेलू नीकरियें करते हैं। ये दोनों भेद श्रापस में शादी व्यवहार नहीं करते हैं। मैथिल बाह्यण इन दोनों के यहां पंडिताई करते हैं इन का जाति पद उत्तम है इस जाति में विद्या साधरण है खेती करने वाले घरबैठ कहीं २ धनाट्य भी देखे गये हैं इन्हें उत्तम करने का श्रिधकार है यह जाति बैश्य वर्ण में है।

(३१) अस्मा कोदागा: —यह कुर्ग देश की बाह्यण जाति का नाम है इन का दूसरा नाम कावेरी बाह्यण भी है परन्तु थे खास किसी वेद को नहीं मानते हैं अतएव ये बाह्यण कैसे: यह जाति कुर्ग के दिचणी पश्चिमी किनारों में रहती है ये कावेरी को भाता के तुल्य पूजत हैं ये लोग दूसरे कुर्गों के साथ परस्पर विवाह सम्बन्ध नहीं करते हैं ये लोग खान पान से शुद्ध हैं फलाहारी हैं मास शराव से घृणा करते हैं शेष प्रनथ में लिखेंगे।

(३२) श्रमेठिया :— यह एक चित्रय वंशी जाति है परेन्तुं लागों ने इन के चित्रयत्व पर शंका प्रकट की है लखनऊ के जिल में अमेठी एक कसवा है अतएव वहां से निकास होने के कारण यह जाति अमेठिया कहायी। यह जाति विशेष कर लखनऊ, वारावंकी, रायवरेली, श्रीर गोरखपुर श्रादि जिलों में हैं, एक विद्वान ने इस जाति को चमरगीड़ राजपूर्तों में से लिखी है, कि ये विध्वा राजपूत स्त्री को सन्तान हैं और इन के यहां चमारों को रांपी का पूजन होता है यह कहां तक ठीक है इस का निर्णय भी होना चाहिय क्योंकि उस विद्वान का कहना ऐसा है कि जब परशुरामजी पृथ्वी को निचित्रय कर रहे थे तब एक विध्वा गर्भवती गीड़ रजपूर्तिन डरकर किसी चमार के घर जा छिपी श्रीर तहां ही वर्ष का जन्म हुवा वह पुत्र चमरगीड़ कहाया क्योंकि यह

वंश चमार से रचा किया गया या यतएव उस याद में इस चिनि-

परन्तु किसी २ विद्वान ने इस जाति को चौहाँ या राजपृत मानी है श्रीर इन के चत्रियत्व विषयक तथा विरुद्ध भी कई प्रमाण मिल हैं उन सब का निर्धाय करके विशेष विवर्ध निज की सम्मति सहित प्रन्य में लिखेंग, देखें यह जाति श्रपने चित्रयत्व विषयक क्या २ प्रमाण इस मेंडल को लिखती है तथा २५१ प्रश्नों द्वारा निर्धाय कराती है या नहीं ?।

(३३) ऋषर ऋम्बर्ध- यह जाति दिच्या प्रान्त में है य लोग ध्रापन को चित्रयवर्ण में मानते हैं। परन्तु इनकी उत्पत्ति विषय एक प्रसिद्ध विद्वान का लेख है कि वाप ब्राह्मण द्वीर मां चित्रया-गी के व्याभिचार द्वारा पेदा हुयी सन्तान ''अपरश्रम्बर'' कहायी ये लोग श्रथवेवेद का कुछ भाग पढ़ सकते हैं।

एक श्रेमेज श्रमसर ने इस जाति की व्यास से भी नीच माना है श्रीर ६४ कुलोद्वारा जीविका करना वर्तलाया है श्रेष निर्णया-स्तर निज सम्मति सहित इस जाति का विवर्ण प्रनम्न में होगा।

(३८) ह्यस्यागत- यह श्रीम + श्रागत के योग से श्रम्यागत वना है जिसका श्रिय सामने श्राने वाला ऐसा होता है यह एक नीच श्रेणी के साधुवों की जाति है प्रायः ऐसा देखते में श्राया है कि उच्च जातियों के यहां जब कोई मरंजाता है तो मृतंक के १२ वें दिन 'सिपडी' होती है, पृथम मृतक का स्थान जीप पोतकर ठीक किया जाता है तत्पश्चात पंडित जी मृतक के पुत्रादि हारा पंडदान व सिपडी किया कराते हुये उस भूमि में कि चित हवन कराते हैं जिसे काटी देना करते हैं तत्पश्चात् ब्राह्मण भोजन के लि—ये जो सामान तथ्यार होता है उसको एक पत्तल में रखवाकर वह प्रिता, यह प्रिता यह प्रति हिस्स की साम समय उन्ते किरते किसी भी साधू सन्यासी श्रादि की जी अपामक भिल्जाय उसे विलालात हैं श्रीर वहां ही मृतक भूमि

301.440954 S11J(H) सपिंडी स्थान म उस विठाकर उस पत्तल को

डेसे-जिमाते हैं, उस जीमने वाले को ''ग्रभ्यागत'' कहते हैं जो उत्तम श्रेणी के साधू सन्यासी फकीर होते हैं वे ती ऐसे निषिद्ध स्थान में निषिद्ध भोजन को नहीं प्रहण करते हैं परन्तु साधारण मुकड़ व नीच नाममात्रके .साधू लोग वहां जीमजाते हैं वेही अभ्यागत कहाते हैं।

(३५) अभीर ब्राह्मण्- यह खान्देश की बाह्मण जाति का भेद है ये लोग अपने को ब्राह्मण वतलाते हैं अभीर व आभीर एकही जाति है अतएव यही युक्तप्रदेश में अहीर कहाते हैं अतएव अहीर प्रायः चित्रय वंश में माने जाते हैं इन अभीरों की मिश्राई न पारिडताई तथा पुरोहिताई स्रादि करने के कारण बाह्यण लोग अभीर ब्राह्मण कहाये।

एक दूसरे विद्वान की सम्मति ऐसी है कि इन ब्राह्मणों की उत्पत्ति श्रहीर जाति से है अतएव अभीर बाह्यण कहाते हैं। परन्तु हमें इस में सन्देह है अतएव सत्यासत्य का निर्णय करके ही वि. शेप विवर्ण प्रन्य में लिखेंग देखें वे जाति गंडल की अपने उचत्व विपयक प्रमाण क्या भेजती हैं ?

(३६) श्रद्धेत- जीव ब्रह्म की एक मानने वाली सम्प्रदाय का नाम है (१) तथा वंगाल प्रान्तर्गत सन्तीपुर के वारेन्द्र ब्राह्मण जो चतन्य स्वामी के शिष्य हैं वे अद्वैत कहाते हैं।

(३७) ञ्चलखनामी :- यह एक जोगियों की जाति का नाम है इन को अलखगीर व अलखिया भी कहते हैं ये शैव सम्प्र-दायी हैं मिस्टर क्रक साहब ने अपनी तहकीकात में लिखा है कि इस मतका संस्थापक लालगिर नामक एक चमार था ये लोग भिचा माग कर खाया करते हैं जब भिन्ता मांगने जाते हैं तब दरवाजे पर ही जोर के साथ चिल्ला कर " अलख, अलख ,, कहते हैं इस का अभिप्राय ऐसा है कि म न नहीं, लख देखना मुर्थात् जिस को कोई देख नहीं सकता वह अलख इस ही को भज़ी मानो और

इस हो का ध्यान करा यह अलख शब्द संस्कृत शब्द अलदय से विगड़ कर अलख बन गया है इन का ऐसा नियम है कि इन के दरबाज पर भिचार्थ आत व अलख के कहत ही जो किसी ने इन्हें भिचा डाल दी ती ले जावेंगे अन्यथा दूसरे हार पर चले जावेंगे, ये एक चोंचदार ऊंची टोपी ओहते हैं और कम्मल का लवादा पहिन् नते हैं ये लोग अन्य जोगियों से सन्तोपी होते हैं। शेप प्रन्थ में हरवना।

- (३८) अत्रयपूत :-यह एक शैव साम्प्रदायिक सन्यासियीं की जाति है कहीं २ कोई कोई यत्र तत्र देखने में आते हैं दिचिए में यह जाति बहुत है इन का धर्मी शैव है ये विभूती धारण करते, छत्राच की माला पहिनते श्रीर गेरुवे कपड़े पहिनते हैं तथा इधर उधर तीर्घ यात्रा करते हुंय भिचाद्वारा निवीह करते रहते हैं इनमें जो अवधृत क्रिये होती हैं वे अवधृतानि कहती हैं ये क्रिये उपराक्त सा-धनों को साधती हुयी क्रियों को ग्रम्मन्त्र दे कर अपनी सम्प्रदाय में मिलाती रहती हैं।
- (३६) अत्रस्थी: -यह एक कान्यकुन्न बाह्यणों में कुल का नाम है पूर्व काल में इस कुल के लोग राजाओं के यहां न्यवस्थापक सभा याने Logislative Council के सभासद हुवा करते घडनहं न्यवस्थी की पदवी मिली थी उस ही का अपश्रंश रूप "अवस्थी,, हो गया श्रेप प्रन्थ में।
- (80) ऋष्ट्रवेश: यह सारस्वत ब्राह्मणों का एक भेद हैं एक पंडित ने अपने अन्य में ऐसा लिखा है कि विक्रम संवत १४६७ में जुनाम नगर में एक बड़ा भारी भीज था उस भोज में जिस समुदाय की किसी कारण विशेष से अष्टवंश कहा गया था वेही लोग अपने की अष्ट वंश शब्द के स्थान में अपने की अष्टवंश प्रेसिद्ध करते हैं। यह सारस्वत ब्राह्मणों का अष्टवंश समुदाय आगरा, मपुरा, अलीगढ़, तथा राजपुताना प्रान्त में विशेष रूप से हैं

इन का विवर्ण मन्य में देंगे। तव तक निर्णय भी हो जायगा आर तहां ही निज सम्मनि भी देंगे।

(४१) ऋष्ट सहस्त्र: -यह द्रविड त्राहाणों में स्मार्त त्राहाणों का एक मुख्य भेद है यह जाति ट्रिचनापोली तंजोर, आर्कट, तिन्नावेली और महुरा आदि कई निलों में विशेष रूप से पायी जाती है। ये लोग किनारी व तैलंगी दोनों भाषा वोलते हैं इस जाति में कुछ समुदाय तो शंकर स्वामी के शिष्य हैं और कुछ रामानुज और माधवाचाय्य के शिष्य हैं परन्तु ये दोनों ही धर्म आस्त्रों की आहायों के पालन करने में बड़े पक्के हैं यहां तक मांस मध से विल्कुल घृणा करने वाले हैं यह ही नहीं किन्तु स्पर्श मात्र से भी दोष मानने वाले हैं इन में शास्त्री व दीचित भी होते हैं अन्य द्रविण स्मार्ती की अपेचा ये लोग बड़े सुन्दर व मृदुभासी हाते हैं ये लोग वंगाल के शाक्तिकों की तरह. अपनी आंदों की भींहों पर चन्दन का या संदूर का एक गीला कार- चिन्ह लगाते हैं शेष प्रन्ध में लिखेंगे।

(४२) अशूद्र प्रतिमही:--वे बाह्य जो शूद्रों के यहां धान्य या दान पुगय प्रहेश नहीं करते हैं। (४३) अहमदाबादी श्रीमाली -: अहमदाबाद के

( श्रे ) ग्रहमदाबादी श्रीमाली -: श्रहमदाबाद के श्री मालियों को नाम अहमदाबादी श्रीमाली है यह श्रीमाली बाह्यणों का एक उपभेद है श्रीमाली बाह्यणों का निकास राज- पुताना प्रान्तर्गत मारवाड़ देशस्थ श्रीमाल चेत्र से है जो श्रायू के समीप है इस का दूसरा नाम भीनमाल भी है इस जाति में वेद विद्या की स्थिती बहुत ही प्रशंसनीय है अर्थात् वेद पठन पाठन प्राचीन रीत्यानुसार चला जा रहा है ये लोग वेड़े कम्म कांडी होते हैं। अतएव उम जातियों के स्रतिरिक्त सर्वीच ब्राह्मणों तक के यहां कमी कांड कमने के गौरव का श्रिधंकारी इस ही जाति के लोग हो। इस जाति के मोरव का श्रिधंकारी इस ही जाति के लोग

C.I.E. तथा ज्ञातिनिवंध के मन्यकत्तां थे इनका विशेष विवर्ण इस मन्य के यन्य भाग में " श्रीमाली ,, प्रकरण में मिलेगा ! " "

( १४ ) श्रह यन :-यह युक्त प्रदेशीय श्रवधप्रदेशान्त गत चीत्रय जाति का एक भेद है यह नाम श्रिह जिसका श्रिष्ट सर्प, नाग श्रीर वन का श्रिष्ट समुदाय श्रयान नाग वंसी चित्रयों का जो समुदाय है वह श्रहिवंस कहाते कहाते श्रहिवन कहाया. श्रार श्रहिवन से विगड़ भाषा का प्रचित्रत शब्द श्रह्मन हो गया ये लोग श्रपने को प्रसिद्ध स्टर्थवंस में वतलाते हैं श्रीर झुछ, हमें प्रमाण भी भिन्न हैं पर विरुद्ध सम्मित्रयें व विरुद्ध प्रमाणा की भी कभी नहीं है श्रतएव इस जाति के विषय निर्णय करके ही पूर्ण विवर्ण जो संमह हुवा है उसे सम्सिद्ध ग्रन्थ हिन्दू जाति वर्ण-व्यवस्था कल्पद्रुम में लिखेंग देखें यह जाति जो चित्रय वनती ह ती हमारे २५१ प्रश्नों के क्या २ उत्तर तथा श्रपनी जाति की ज्ञता विषय क्या २ प्रमाण मंडल को भेजती है।

(४५) छाहर : यह एक युक्तप्देश की जाति है इनके ६०६ भेदों का पता इमने लगाकर विवर्ध संप्रद्व किया है लोगों ने इस जाति को गोपवंश में से वतलायी है किन्हीं विद्वानों का ऐसा मत है कि यह जाति छहेरिया जाति से बनी है छीर छहेरिया जातिका काम चिहियें मारकर निर्वाह करना है यह जाति रुहेलखंड में विगेष है ये लोग छपने को चित्रय वर्ध में मानते हैं परन्तु सर्वसाधारण इसके बहुत ही विरुद्ध हैं, ये छपने को छहीरों से उच मानते हैं परन्तु छहीर छपने को इनसे उच मानते हैं ऐसा इन दोनों का परस्पर का विवाद है इनमें मिन्छयों का खान पान है इस जाति में छी। ये कई बातें सन्दह जनक हैं उनपर विचार होना छानवश्य के है वर्ष अवस्था कमीशन निर्धारित २५१ प्रनों के उत्तर तथा मंडल के जनरल नोटिस के छनुसार इस जाति ने न तो उत्तर ही दियं छार न छानी उत्तरना विययक कोई प्रमाण ही भेजे ।

किसी २ विद्वान की यह सम्मित है कि यह जाति श्रहीरों में से निकली है श्रीर किसी का कहना है कि श्रहीर व श्रहर एक ही जाति है देखें अब भी यह जाति श्रपन विषय मंडल को कुछ लि. खती है या नहीं ? मनुष्यगयाना में भी यह जाति चित्रय नहीं लि. खी गयी है। किसी २ विद्वान ने इस जाति की शृद्रवर्ध में बतलाया है पर ये अपने को प्रहीरों से उत्तम व चित्रयंश में मानते हैं इन सब में सत्य क्या है इस का विवर्ध निर्धय करके ही हम अपने हिन्दू जाति वर्ध व्यवस्था कल्पद्रुम नामक प्रन्थ में लिखेंगे।

(४६) श्रहिन रू :- यह उत्तम श्रेणी के कुलीन मरहाटों की जाति का एक भेद है तथामरहटों का कुलनाम ''श्रहिन रू' कहाता है मरहटों के ७ कुलों में से यह एक कुल है इसका विवर्ण मरहटां जाति के श्रन्तर्गत प्रन्थ में लिखेंगे।

(89) श्रहिवासी: -यह जाति मधुराव वदायुं तथा बरेली के जिले में विशेष रूप से है यह श्राहित्रासी नाम दां शब्दों के योग से बना है श्रिह श्रीर वासी, श्रीह का श्रध नाग तथा वासी का श्रध वसने वाली, याने नाग के श्राश्रय वसने वाली जो जाति हैं वह श्रहिवासी कहायी कोई २ विद्वान ऐसा भी कहते हैं कि ये पहिले श्रहिवंशी कहाते थे दूसरा नाम इन का नागवंशी भी था, इस ही श्राहिवंशी शब्द का विगड़ा हुवा रूप श्रहिवासी कहान या श्रतएव ये लोग श्रपने की नागवंशी चित्रय कहते हैं परन्तु सर्वे साधारण की सम्मति इस के विपरीत है, इन का धन्दा जमी- हारी व कृषी करना है।

ऐसा भी लेख मिला है कि यह जाति सामीर ऋषि की सन्तान है इन महात्मा का आश्रम वृन्दावन के कालीमदीन घाट के पास सुनरख नामक स्थान में था परन्तु जब सीभिर ऋषि वन को गये तब आश्रम की रचार्थ सपराज को छोड़ गये थे तिस से उस सुनरख का नाम सहिवास हुवा तिस ही से ये सहिवासी उस सुनरख का नाम सहिवास हुवा तिस ही से ये सहिवासी

कतांत्र । यहां स्थानाऽभाव सं वहुत ही सूचम लिखा है परन्तु छपरोक्त बिटारों की सत्यता का निर्णय करके ही उचित व्यवस्था प्रन्य है लिखेंगे । देखें ये जाति भी अपने विषय संदत्त की क्या सूचना देती है ? ।

(8८) श्रहीर :- यह एक प्रसिद्ध हिन्दू जातियों में से है संस्कृत में इस को आभीर कहते हैं, इस अहीर शब्द के विषय भित्र २ सम्मतियं हैं, एक विद्वान कहते हैं कि महि का अर्घ पृथिवी श्रीर ईर का अर्थ स्वामी है अर्थात् जो पृथिवी के स्वामी धे वे महीर कहाते २ भाषा में अहीर कहाने लगगये, एक दूसरे विद्वान का कहना है कि सभीर व प्राभीर ये संस्कृत में घ्रहीर शब्द के समभाव वाचक शब्द हैं, एक तीसरे विद्वान ने इस जाति की उत्पत्ति त्राह्मण पुरुप व श्रम्बष्ट कन्या द्वारा लिखी है, एक चेथि विद्वान इस जाति को संकरवर्ण में वतलाते हैं, एक पांचवें विद्वान इस जाति को शृद्र वर्ण में भी लिखते हैं एक छठा विद्वान इस जाति को वैश्य वर्गा में लिखते हैं, एक शास्त्रीय व्यवस्था द्वारा इस जाति को त्राह्मण वर्ण में किसी विद्वान ने लिखा है, एक अन्ध कत्ती ने इस जाति की महा शृद्ध भी निखा है, ऐसी ही सब तरह के धनेकों प्रमाण एकत्रित किये हैं इस जाति के मुखियावों स इमारा पत्र व्यवद्वार हुवा जिन्हों ने श्रेपनी जाति विषय में चित्र-थत्व विषयक प्रमाण भेजने की हमें लिखा परन्तु केवल दमपट्टी की वातें रही, बंड़ २ उद्योग करने पर भी कहीं से कोई प्रमार्थ इस जाति की चोर से नहीं आये, खैर!

यह जाति श्रपने की यादव वंशी चित्रय मान्ती है जगह २ घड़ी २ सभायें करती है, श्राट्यसमाजियों की लटक से कहीं २ कोई २ यहोपवीत पहिने भी देखें गये हैं, हिन्दू समुदाय इस जाति के चित्रयत्व के विरुद्ध है परन्तु कहीं २ कुछ समुदाय इनके चित्रत्व के पच में भी हैं, इन के भेद उपभेदों पर विचार करने से इस जाति में कई वंश चित्रयों के हैं जो श्रहीर ही कहा रहे हैं म तो अहीर मात्र चित्रय ही हैं और न शूद्र ही हैं, परन्तु जैसी प्रायः हिन्दू समुदाय इस जाति के विरुद्ध भाव रखती है वैसी तो यह जाति किसी भी तरह से नहीं है।

प्राचीन राजवंशाविलयों से मिलान करने से तथा अनेकों विद्वानों के लेखों पर ध्यान देने से प्रमाणित होता है कि इस जाति में कुछ समुदाय नन्दवंशी तथा यदुवंशी हैं और ५६ कोटि यादवों में इस जाति समुदाय के भी कुछ भेद थे, अधावधि सन् १८५७ तक रिवाड़ी में श्रीमान स्वर्गवासी राजा तुलाराम जी का राज्य था तत्पीत्र रावसाहिव युधिष्टर जी तथा वर्तमान में रावसाहिव युविष्टर जी तथा वर्तमान में रावसाहिव युविष्टर जी तथा वर्तमान में रावसाहिव विशेष हिप से समस्वरही प्रन्थ में देंगे।

इस जाति के विरुद्ध जहां कुछ सम्मतियें हैं तहां पत्त में भी भ्रानेकों प्रमाणों का संग्रह हुवा है इस जाति के १७६७ भेदों का पता लगा कर वहुत सूचम विवर्ण भी ६५ पत्रों में लिखा है भ्रतएव विरुद्ध व समर्थन दोनों पत्तों को मगडल में रख कर निर्णय होने पर ही हम अपनी निजसम्मति सहित इसजाति का विवर्ण भ्रपने सप्तखंडी ग्रंथ में लिखेंगे। इस जाति ने वर्णव्यवस्था कमीमन के १५१ प्रश्नों द्वारा अन्वेषण भ्रमी तक नहीं कराया है।

( 8६ ) अहेरिया :- यह एक हिन्दूजाति है अहेर नाम हैं शिकार,, का और जो शिकार द्वारा ही निर्वाह करे व निर्देशी जाति अहेरिया कहायी ऐसी एक विद्वान की सम्मति है।

दूसरा विद्वान ने इस जाति को अहीरिया से विगड़ कर छाहे-रिया वतलाया है अर्थात् ये जाति अहीर जाति की भाई वन्धु है और इन्हीं में से निकली है।

ये लोग श्रापने को राजपूतवंश में से बतलाते हैं परन्तु सर्व-साधारण की सम्मति इसके विलक्कल ही विरुद्ध है यह जाति श्राचीगढ़ के जिले में बहुत है अतंएव इन्हें २५१ प्रश्नों के उत्तर धर्मीव्यवस्था कमीशन को देने चाहिये। किसी २ विद्वान की यह भी सम्मति है कि यह जाति कहीं पर जानवरों को मारकर खाती है, कहीं पर खेती व मजदूरी द्वारा निर्वाह करती है, कहीं पर पीचयों को मारकर व चिड़ियावों को पकड़ तथा वचकर जीविका करती है, कहीं कहीं पर यह शुद्ध धशुद्ध सबही तरह के जानवरों को मारकर खा जाती है ध्रीर कहीं पर टोकरियें बनाकर गुज़ारा करती है।

अतएव इस में संत्याऽसत्य क्या है इसका निर्णय होने पर व २५१ प्रश्नों के उत्तर प्राप्त होने पर ही हम अपनी सम्मति प्रक-ट करेंगे विशेष विवर्ण प्रन्थ में मिलेगा।

(५०) अकेसाला :- यह माईसोर राज्य की एक सुनार जाति का भेद है इस का दूसरा नाम अगसाला भी है इसका विवर्श " प्रगसाला " के साथ मिलेगा।

(५१) अकिवंश :- यह एक युक्तप्रदेशीय हुपीकर्म करने वाली हिन्दुजाति है विशेषक्ष से अवध में पायी जाती है परन्तु युक्तप्रदेश के पूर्वी व पश्चिमी भाग भी इस जाति से खाली नहीं हैं। एटटटटटट्टि इस जाति की जत्पत्तिविषय खोज करने से भिन्न २ लेख अवव्यक्ति हैं। बावू सांवलदास Dy. Collector हिपुटी कले कटर हरदे हैं के आधार पर मिस्टर क्रक साहब ने अपने प्रन्य के पृष्ठ प्रश को सृर्योपासक या क्यों कि तिलोक चन्द भाट कुल का आदि पृरुप या जो सृर्योपासक या क्यों कि अर्कनामसृर्य का है अतएव सृर्योपासक तिलोक चन्द का समुदाय 'अर्कवन्स, कहाया फिर वे ही अर्क-वंशी कहाने लगे और महाभाष्य के पारिभाषिक सृत्र 'अर्द्धसात्रा लाघवेन वेट्याकरणाः पुत्रोत्सव मन्यन्ते" के अनुसार 'वन्स" का लोप होकर केवल अर्कशब्द रहगया, वही अर्क जाति प्रसिद्ध हुयी और फिर अर्क कहाते २ अरख कहाने लग गये अतएव ये लागे दिजाती हैं याने चित्रय हैं पर साधारण जनसमुदाय इनके चित्र- इस पर वही भारी आपपि करती है।

इस जाित के अगुवें। ने सन्दीला छाँर मिल हाबाद वसाया घा छाँर सन् १४०८ ईसवी के लगभग इस जाित के चहुंछोर खूव दौर दौरे ये तथा ये ही उस समय के राजाधिराज थे जिल्सका विस्तारप्वक विवर्ण तथा इस जाित के २० भेदों का पूरा २ विवर्ण हम अपने प्रन्थ में देंगे इस जाित की विशेष वस्ती बांदा हदींई तथा सीतापुर में हैं हमने बहुत चाहा कि इस जाित के यहां से २५१ प्रश्नों के उत्तर छाजाते व हमारे जनरल नोटिस के छनु-सार कुछ प्रमाण छाते तो छाँर भी उत्तम होता क्यों कि एक विद्वान ने छपने कोष में लिखा है कि:—"

इच्वाकु कुलोद्भव शाक्यवंशीयवुद्धः

अर्थात् ये इत्ताक्चवंश के सन्तरीत शाक्यवंशी त्रत्रिय हैं। यह "स्रक्षवंश,, शब्द स्रक्षवन्धु का स्रपन्नंश रूप है, शेष निष्धा सप्तत्यर्ही सन्ध में हैंगे।

(५२) अर्राइन :- ये पंजाब प्रान्त की खेती करनेवाली जा तियों में से एक है पंजाब की मनुष्यगणना रिपोर्ट में इन्हें छपी करने वालों की सूची में लिखा है परन्तु असल में तो ये लोग, वाग बगीचे में माली पने का काम करने वाली जाति है अतएव इनका पद युक्तप्रदेश की कोली व काछी तथा कोइरी के समान हो सकता है और कोली तथा कोरी व काछी चित्रयंश से कुछ नजदीकी सम्बन्ध रखते हैं अतएव यह जाति भी चित्रयंव के योग्य है परन्तु इस जाति का बहुत कुछ समुदाय मुसलमानी राज्य के समय इसलामी धर्म स्वीकार कर चुका है अतएव यह चित्रय सन्तान आज गोभचक बनगयी इसकी शुद्धी देखे कीन माई का लाल भारतमाता का सुपृत करता है ? इनकी आवादी पंजाब में ६ लाख से भी अधिक है इस जाति की विद्यास्थिती बहुत ही कम है विशेष विवर्ण प्रन्थ में लिखेंग।

(५३) अरवत्त वकालु :-- यह कर्णाटक देश के बाह्ययों का नाम है माध्वाद्यार्थ्य के शिष्यव गाँका एक सम्प्रदाय का नाम है।

(५८) ग्रस्त्रेलु: -यह तैलंग देश के ब्राह्मणों का भेद है स्मार्त ब्राह्मणों की सम्प्रदाय में नियोगी वृद्धिणों का एक उपभेद हैं इनका विवर्ण अन्य भाग में तैलंग वृद्धिणों के साथ लिखेंगे। शेप अन्य में।

(५५) अराह्य :— इस का शब्दार्थ तो यह है कि " पूजने योग्य ,, यह एक जुदी जाति नहीं है क्योंकि स्मार्त ब्राह्मणों का आर अराह्य ब्राह्मणों के परस्पर विवाह सम्बन्ध होते हैं यह तेलंग देश के ब्राह्मणों की एक जाति है ये लोग अपने को ब्राह्मण बतलाते हैं परन्तु भट्टाचार्थ्य जी लिखते हैं कि:—

The Aradhyas of Telegu Country profess to be Brahmans but are infact Semi-converted Linguits and are not regarded as good Brahmans.

अराह्य लोग अपने को बाहाण वतलाते हैं परन्तु असल में ये अर्द्धमुण्डित लिंगायत हैं और (इस ही से) उत्तम ब्राह्मण नहीं माने जाते हैं।

परन्तु चूंकि इन का आचार विचार शुद्ध है ये ब्रह्म गायत्री धारण करते हैं अतएव ये उत्तम ब्राह्मण माने जाने चाहियें तो कोई हानि नहीं है शेप बन्ध में।

(५६) अरोडा:—यह खित्रयों की जाति का एक भेद है इन को कोई रोड़ा व अरोड़ा तथा अरर वंशी भी कहते हैं, परन्तु ख- तियों में जो अपने को मुख्य खत्री मानते हैं वे इन का खत्री वंश से कुछ सम्बन्ध नहीं वतलाते हैं इसही के आधारनुसार एक अन्य विद्वान ने भी ऐसा लिख मारा है यहां तक कि इन्हें खित्रयों में Bastard Caste. हरामज़ादों से मिले जुले से लिख दिया है कुछ तो इन के भेद शहरों के नाम से हैं जैसे लाहोरी, मुल्तानी, आदि २ फिर भी इनके दो भेद मुख्य हैं उत्तराधे तथा दिखनाधे जिस में भी उत्तराधों के ७० भेदों का तथा दिखनाधों के ६० भेदों का

पता लगाया है इस जाति के विरुद्ध जो उपराक्त वाते खित्रयों ने लिखीं व वतलायी हैं वे कहां तक सच हैं इस का निर्णय करके विस्तार पृत्रक प्रन्थ में लिखेंगे देखें ये जाति वर्ण व्यवस्था कमीशन कर ५१ प्रश्नों के द्वारा अन्वेपण कराती है या नहीं ? और उपराक्त Bastard हरामजादे शब्द के विषय क्या क्या प्रमाण युक्त समाधान मंडल के निर्णयार्थ भेजती है ?

(५०) अन्तर्वेदी ब्राह्मणः - यह एक ब्राह्मण जाति का समुदाय है इस समुदाय के बाह्यण प्रायः थोड़े हैं इन की उत्पत्ति ब्रह्मा से है अर्थात् जय महादेव पार्वती जी का विवाह या तव ब्रह्मा जी पार्वती जी की सुन्दरता पर मोहित हो गये ये और येन. केन प्रकार से पावती जी के मुख को देखना चाहा अन्त में विवाह मंडप में हवन के समय पार्वती जी के मुख का देख सकना निश्चय किया श्रीर उस समय उन्हों ने हवन में वड़ा धृंवा किया तिस से महादेव जी व पाँवती जी ने श्रपने नेत्र वद कर लिये तव ब्रह्मा जी महादेव जी की नेत्र वंद देख कर पार्वती जी का मुख उघाड़ कर देख लिया परन्तु उस चन्द्रवत मुख को देखते ही ब्रह्मा का वीर्य स्वलित हो गया इस से ब्रह्मा वहुत शम्मीये परन्तु महादेव जी ग्रापने योग वल से जान गये तव महादेव जी मे ब्रह्मा जी से पूछा यह क्या हुआ ? तत्र ब्रह्मा जी लिजित हो कर जैसा का तैसा सत्य २ फह सुनाया इस से महादेव जी प्रसन्न ही कर ब्रह्मा जी की बर दिया कि तुम ने सत्य वोला है अतएव जितने मृतिका के कर्ण तुम्हारे वीर्व्य से भीजे हैं वे सब ऋषि हो जांय तदनुसार।

अष्टाशीति सहस्त्राणि शतमेकमतः परम् । ज्ञष्टाविशत्त्रथेवात्र वालाखिल्या मुनीश्वराः।५३। वालुकाभ्यः समुत्पन्ना वालाखिल्याः स्रयोनिजा।। प्रशीत् वालुका से पैदा हुये ८८१२८ ऋषि स्रयोनि सम्बन्धं हारा वालिखल्य कहाये।

🕸 नोटः यह पुराणों की कथा है सत्याऽसत्य की भगवान जाने।

इन्हीं वालियन्य ग्रठासी हजार ऋषियों में से ६०००० वालियन्य ती सूर्व्यलोक को चले गये ग्रीर।

तेषांपञ्चशतान्येव ४६५ पञ्चन्यूनानिवैद्विजाः। गंगा यसुनयोमध्ये तेपुस्ते परसंतपः। ६२॥

(पांच कम पांच सी) ४-६५ त्राह्मण गंगा यमुना के मध्य के देश में तप करने चले गये वे ही अन्तर्वेदी ब्राह्मण कहाये क्यों कि गंगा यमुना के वीच के देश की ही अन्तर्वेद कहते हैं ब्राह्मण जा-ति में इस जाति का पद उच है अतएव उस में रहने वाले अंतर्वेदी उच हैं। इस जाति से २५१ प्रश्नों के उत्तर आन की हड़ आशा है अतएव इस जाति के गोत्रादि का सम्पृण विवर्ण हम अपने सप्त खंडी प्रन्थ में देंगे। यहां तो बहुत सृचम रूप से लिखा है।

- (५८) छानन्त पंथी: -यह एक पान्थिक जाति है पंथ के कारण से यह नाम पड़ा है यह एक वैश्नव सम्प्रदाय का पंथ है इस पंथ के लोग रायबरेली व सीतापुर के जिले में विशेष रूप से हैं सन् १८६१ में इन की खंख्या केवल १७० थी ये लोग प्रनन्त भगवान के उपासक हैं प्राज कल इनका विशेष प्रचार नहीं है वैश्नव धर्म के अनुसार सब कोई इन में सम्मलित हो सकते हैं। युक्त प्रदेश में इस पंथ के मनुष्य इक्के दुक्के कहीं २ हैं। शेष प्रन्थ में देखना।
- (५६) ऋसोप :- यह एक दाहिमा ब्राह्मण जाति का भेद है यह जाति मारवाड़ में पायी जाती सुनी गंयी है परन्तु ये लोग वहुत कम हैं इने गिने कहीं २ पाय जाते हैं कदाचित यह दिशीच ब्राह्मण समुदाय का यह एक भेद है।
- (६०) आकाशसुखी : यह एक हिन्दूजाति है युक्तप्रदेश में इसका विशेष प्रसार नहीं है ये लोग शैव सम्प्रदायों हैं धार्मिक सिद्धान्त व मत के कारण से यदि यह जाति मानी जाय तो कोई

हाति नहीं है ये लोग अपने मुख को सदैक आकाश की और रखते हैं यहां तक कि इस का अभ्याम बढ़ाते २ उन की गंदीन की नमें जर्कड़ जारी है और फिर इथर उथर मुझ नहीं सकती कैं ये लीगे ऐसी करने से अपनी मुक्ति मानते हैं ये अपने वाल वा डोते तथा गेरुव वस्त्रधारण करने हैं। शर्भर पर अस्मी ने लगाते और एकान्त में जप तथ भी करते रहते हैं। शिष्ठ शन्ध में।

(६१) त्यागरी:-वह जाति इजिया देश में है इसकी करवानि स्रागल ऋषि से लिखी है। ययातीराजा के वंश में एक वेलीन्द्र नामक राजा या उनकी स्त्री का नाम आगतिका या उम्से जेंग पुत्रे हुवा बह स्रागला कहाया, फिर वर्लीह के पश्चान सह लीग विवराजा के पास कोकनदश में आये वनका सुन्य स्थान दिख्या .में: 'शुंगी' है परन्तु ये कोकन में रहने लगे ये लोग मीठा का <u>ट्यान</u> पार किया करते ये अतः इनका नाम मीठ सागरी ह्याच्ये लोग पहिले यहाँपवीन पहिन्ते थे परन्तु कोकन देश में आकर सत्। छोड़ दियी और मधगांस मच्छी के सबन में रत होगके प्रहार-पुरुमें य लोग अब भी जने अपीहन्ते हैं इस जाति के दों। भेद हैं 🎗 १ मीठ आगरी श्रीर २ ढोल श्रागरी, परन्तु इन दोनीं, में, शरीर, सम्बन्ध नहीं होता है प्रन्तु खान पान में प्रायः विशेष भद्र नहीं है। यह दिच्या देशीय जाति है युक्तसदेश की अपँचा राजपुतान में प्राधिक है ये लोग प्रपंत को जिल्ला सातते हैं, परन्तु सर्देसान धारण ने इन्हें शुद्र वनलाया है,इस जाति के विषय, में कोई सज्जन कुछ विशेषता रखन हो ती मंडल को सचना देंग तो उसे हम भाषने प्रन्य में लिखेंगे क्योंकि किसी २ ने इस जानि की बीहाण राजपृत्वेश में से वतलाया है हमार संप्रह किये हुँये प्रमाण भी प्रनय में ही लिख जातेंगे।

(६२) स्त्रान्यार्थ्यः न्प्रायः सर्वेसाधारण तींगों ने इसे एके जाति। मान तिया है परन्तु यथार्थः में यह जाति नहीं है किन्तु वाह्यणः विद्यानों की एक पदवी है जैसे।

## उपनीयेत् यः शिष्यं वेदमध्यापयद्दिजः। सक्लपं सरहस्यञ्च तमाचार्ध्यं प्रचच्चते॥

सन्द स्र २ फ्लो० १४१ स्थान को निवास संस्कार कराके पक्ष विधि से सम्भा विदाननिधि में जो निव को पढ़ाना है तह स्थाना की कहाता है। यह का करने नाला भी साचार्य कहाता है, से स्कृत की एक परीचा का नाम भी साचार्य कहाता है, से स्कृत की एक परीचा का नाम भी साचार्य है कुलगृह की साचार्य कहाते हैं, क्षेक्षणड का स्थिताता भी साचार्य कहाता है, स्थानकत कार्यों में साचार्य परीचा भी पास होती है सत एवं जो साचार्य परीचा मास कर लेता है वह भी साचार्य कहाता है। पूर्वकाल में यह पद केवल नामणवर्ण की मिलक या साजकल नो धनहों जुलाहों कोई भी साचार्य वन सकता है। परने सन्द स्थान सहित हों साचार्य पर सकता है। परने साचार्य परां साचार्य महित हों साचार्य ने सकता है। परने साचार्य प्रांत स्मर्गीय महित हों साचार्य ने सकता है। परने सने साचार्य प्रांत स्मर्गीय महित हों साचार्य ने सकता है। सुर्वे हैं।

श्राचार्य्य शहंद का बिलिंग श्राचार्यों है इस का पर्याय वाची शहंद मन्त्रव्याख्याकती है अर्थात् वेद शास्त्राध्यापनकती ऐसा भी श्रिष्य होता है यांने वह की जो यहापतीत कराके कन्या को यहादिष से व वेदानत विधि से जो वेद में शास्त्र पढ़ावे वह श्राचार्या कहाती है। जिनका यह कथन है कि खियों को वेद पढ़ने पढ़ाने व यहाप्यीत का श्रीधकार नहीं है उन्हें यहा लच्या हरना चाहिये शेष सप्तावडी मन्य में लिखेंगे।

(६३) श्राचारल : - रिज्य प्रान्त में श्रीवैश्तव बाह्यणों का एक छन ताम है ये तेलंगी भाषा का एक ग्रव्य है भाषार्थ्य शब्द का वह वचन आजार्त है यह आजार्थ्य शब्द का अपभूश स्प है आवार्त और जार्त है से हैं इस जाति के शिरोमणि गिस्टर रंगा जार्ल हैं दिवान माईसीर, तथा मिस्टर आनन्दा अर्ग् मर्गम हाईहोर्ट के अनिक्र अडवोकेट थे, शेर विवर्ण व

ं (६४) ब्रान्वारी: न्यहं शंसानन्द स्वामी के सम्प्रदाय की रिक सेद है यथा। 🕮 💯 💆 क्रांच्य १० प्राचारी १५० १० १ वेरामी १० २ सन्यासी ं इन उपरोक्त चार भेदी में से ब्राचिरी एक पहिला भेद है यही रामानन्द स्थामी के शिष्यों का एक भेद है आंचीरा लोग बांधियाँ वर्ण में दांते हैं और वे लोग श्रंपने शिष्य भी बाह्येंगीं हीं वी करते हैं परन्तुं सन्यासी वैरागी और खाकी के कोई भी जाति की सनुष्य होसकता है श्राचारी श्रीर खाकी वैरागी सन्यासी श्रादिकी के बुंखों में एक यहा भेट रक्खा गया है याने आचारा लोग सदैव उना व रेशमी बस्न तथा पीताम्बर पहिन रहत है परनेतु स्मर्ने उपरोक्त तीनी की पीर्ताम्बर स्मादि पहिनने का अधिकार नहीं है सोन्।रा लाग प्रायः वह ही साचार विचरि हूंते छोतं के साध रहत हैं श्रीर श्रपन ही हाथ का भोजन करते हैं हरेक किसी उत्तम अनुष्य के साथ भी स्परी नहीं करना चाहते हैं स्पीर यदि अपरी है। शाय तो सर्वास स्नान करते हैं. यह मत् व सन्प्रदायिक जाति कंदी जा सकती है।

्राजप्तानां प्रान्तस्य जयपुर राज्य म छाचारी एक नीच श्रेणीं के श्राध्येणों की जाति भी हैं जो भृतकों के विद्यादि शमसान में लेतें हैं दूसरे शहदी में ये महाश्राध्या व कट्या कहे जा सकते हैं। शप विवर्ण प्रन्य में जिल्लो उपरोक्त आचारियों में से केदि महाशय अपनी विवर्ण कुछ उत्तम रखते हों तो महले की शीब लिख में जे उसपर महल विचार करेगा।

् (है ५) आभीरगीडि; च यह गौड़ वासणेसगुदाय में से गोड़ीं की एक भद है इसका विवर्ण एक विद्वान ने ऐसा विद्वा है कि विज्ञान गोड़ बाह्यणे के यहां आभीर व भ्रेडीर जीते की यंजमान दृति भी व भभीर गोड़ कहाय कुछ विवर्ण इन का आभीर बाह्यण

से मिलती जुलिया सा भी किसी ने लिखा है राजपुतीना व युक्त प्रदेश में तो कोई भी उच्चतम कोटि के ब्राह्मण अहीर जाति के यहां अन्य द्विजों की तरह से सब तरह का कमिकायड करते कराते हैं और उन के जाति पट में तनिकसा भी भदाऽभावतनहीं माना जाता है कदाचित खान्देश की ह्या जुळ सन्देहजनक हुंगी अतएव भटत के विद्यानों के प्राम्थे के प्रधान की विद्याप दिवर्ण अन्य में लिखा।

- (६६) त्रापा पंथी यह एक वेशनव सम्प्रदाय के सन्त-गीत पन्य का नाम है इस के चलाने वाल एक सुन्नादान जी सुनार य जी खड़ी के जिल के सुड़वा गाँव में रहत थे जी कि एक सद्भेत मित रखन वाल ये इस कारण से साधारण जन समुदाय उन का शिष्य हो गया और पंथ विशेष रूप से फैलने लगा यह पंथ अनुमान संग्वन १८३० के लग भग का है युक्तप्रदेश में इन की जावादी करीव ८००० मिनुष्या की है यदि इस सम्प्रदाय में किसी के पास मुन्नादास जी का फोटो हो वो महल की भेजद ताकि वह मन्यामें
- (६७) श्रादमखोर :-यह जाति इस देश में श्राज कल नहीं भिनती है इनका पेशा मनुष्य का मांस खाना है ये लोग पीगू, गुलारा, और समरकंद श्रार श्रासभ्य देशों में पाय जाते हैं। श्रेप भन्य में लिखेंग ।
- (६ द्र) स्मादि गोड ब्राह्मणः यह गोड ब्राह्मण समुदाय के मुख्य मुख्य ३२ भेदों में से एक भेद है हम ने वर्तीस तरह के गोड़ों का पता लगा कर विवर्ध संप्रद्र किया है गोड़ों के १४४४ भेड जो माने डांत हैं वे डपभेद हैं उन को भी पता व विवर्ध एक-बित किया है इन सब बातों का विवर्ध हिन्दू जाति वृध व्यवस्था करपद्रम नामक हमारे सहस्वेडी अन्य में लिखेंगे स्रतएव वहां ही। गीड़ों का विशेष विवर्ध मिलेगा।

जिस प्रकार गीड़ों के मुख्य भेद १ म्रादि गीड़ २ शुक्ष गीड़ ३ सनाह्य गीड़ ४ श्री गीड़ ४ श्री श्री गीड़ ६ गुनर गीड़ व गुनर गीड़ ७ देनवाग गीड़ ८ मुख्यों गीड़ ६ चमर गीड़ १० हरियाणा गीड़ ११ कितीकिए गीड़ १२ शुक्तवाल गीड़, १२ लगाद गीड़, १४ किथिल गीड़ १४ धर्म गीड़, १६ खंडलवाल गीड़, १० डरोल्या श्री गीड़ १८ सिद्ध गीड़ १६ सिद्धवाल गीड़ २० पारीख गीड़ २१ सा-रस्वन गीड़ २२ कान्यकृटन गीड़ २३ गीड़ २४ उत्कल गीड़ २५ मेथिल गीड़ २६ दाधील गीड़ २० माहान गीड़ २८ मट गीड़ २८ वागड़ा गीड़ ३० केवल गीड़ २१ मोमा गीड़ ३० मादि श्री गीड़।

### त्रादि शब्दोपाधिदत्ता ब्रह्मणातु स्वयंभुवा। वेदोपि दत्तरतेनैवद्यादि गौड्स्तुतोमतः॥ (जनमेश्वय दिख्यारी)

श्रघान् जिन गोड़ ब्राह्मणों को ब्रह्मा जी ने श्रादि में वेद पढ़ाया वे सादि गोड़ ब्राह्मण कहाय प्राचीन काल से प्राज तक स्थम-न्त्प अक तीर्थ जिस रामहद भी कहते हैं जो स्राज कत कुरु चेत्र में विद्यमान है उस तीर्थ के तीर्थ पुरीहित व अभवाल वरसों के महापृद्ध्य आदि गोड ब्राइको ही चले आ रहे हैं इन का आदि नि-वास स्थान दिल्ली मंडलान्तरीत करुचत्र ही है अतएव दिल्ली संडल के कुरुवन वासी आदि गौड़ जो प्राजकत करीय र भारत के सम्पर्ण प्रान्तों में चल गंथ हैं उन का विवर्ण यहां स्थानाभाव से न 'लिस्न कर विस्तृत ह्रप से पूरा २ विवर्ध प्रपने उपराक्त प्रन्य में देंग । वहां पं नायुलाल जी सुपरिन्टेन्डेन्ट प्रजमेर कोर्ट का फोटो देंग (६ ६) ह्यारयः - इस दिन्दुस्यान-देश का प्राचीनतम नाम द्वी ख्रार्थावर्न या इस देश के विवासी आदि से आर्थ कहते कहाते चले आये हैं क्योंकि आर्थ्यानाम श्रेष्ठ, सम्मीत्मा, महाञ्चल, छ-लीन, स्रज्ञन चीर खाधुवों के हैं अतएव इस देश वासी श्रेष्ठतम मानि जाकर ह्यार्थ्य करें। जाने लगे प्रन्तु ज्वामुसल्सानी का राज्य इस देश में आया उन्हों ने मुसल्मानी वर्ष न खिकार करने वाले संस्पृर्धी

इस देश वासिया की हिन्दू कहा जिस का अध उथान नहीं होने से एम नहीं लिखना चाहते हैं। भताप्त जिस देश में हिन्दू रहें वस् हिन्दुस्थान कहाया।

परन्तु आजकत् वे दानी ही शब्द प्रपलित प्रणाली के भनु-कल एक विशेष अर्थ के र्शन य जतलाने वाल हैं अर्थीन आज कन श्राय्य वह कहाता है जा दे। चार पैसा गासिक चन्दा आर्थ्य समाज को देकर परस्पर नमस्त को निमित्त, मूर्भवस्त्रः की भूरभूना अस्तिहोत्र को धगनहोत्तर, सन्ध्या को सन्धिया, कहता हुआ श्रवन नाम के श्रन्त में घरमी, रागी, व गुप्त लगाकर वह २ श्रा-र्ध्यसमाजी प्रोसर्द्ध विद्वांनी से नमस्त करवाने वाला जो है वह ष्ठार्थ्य गीना जाता है। दृष्टें घाजकले हिन्दू वह माना जाता है जो फ्रांख मीचकर लीक का फर्कार, बृद्धि को शत्रु, यो, गधे, ब-फर, ऊंट, घोड़ व मनुष्य को मारकर यह करने कराने का समधन करने बोला, पुराण व स्मृतियों की वेदविरुद्ध वातों का वेद के प्र-ितिकत होने पर भी पृष्ट करने वाला, श्रीराम श्री लंदमण श्री गहारानी सीता तथा श्रीकृष्ण भगवान य मैया राधिका जी की अपने साम्हमे नचा नचा कर विपश्चियाँ की हंसाने वाला, देश सुधार स्वेदगाऽभिमान स्वेदशवियता तथा स्वदेशानुराग को एक वरफ रसकर श्रपना ही पेट मोटा करने वाला जो है वह पका दिन्तु सामाजाता है, इसदी तरह जो श्रीरास कृष्ण की भरपैट गाली दे ऋषिययानन्द के लेख परदी जो धड़ताल फरे दिन्दुवी क जी दुखाने के लिये मुति पूजा व तीर्घादि की निन्दा कर बह पका आर्थ है अंतएब आजकल आर्थ नाग एक विशेष हाई रू खता है इन आर्थी की वर्तमान समुदाय का नाम है आर्थ्यसमाज इस आर्थ्यसमाज से जो देश का भला हुआ है उसके लिय हिन्दू-सन्तान को ऋषिदयानन्द का कृतझ होना चाहिये परन्तु उनके चेलों द्वारा देश में श्रष्टाचार का भी बहुत प्रचार बढ़ गया है कारण यह है कि आजकल आर्यसमाज में पांच तरह के आर्य सम्मिलित हैं यथा: 🕠

<sup>्</sup>र १६ सप्तर्खर्डा प्रन्य में हिन्दू शब्द के साथ वडे २ प्रमाण लिखे ।

निहिता:-श्रार्थ्य समाज्ये घोड़ा सा समुद्राय उन आर्थ्यो का है जो हिन्दुवों की विना सिर पैर की वार्ती को देखकर आर्थ्यसमाज को आ सर्ता हुये हैं।

दूसरा समस वड़ा समुद्राय आध्यसमात में उन आखाँ का है जिनका उत्पत्ति शृद्वणीय तथा वर्णकर, लामज प्रतिलोमज व अनुलोसज तथा हरामजादे आदि लिखी हान के फारण हिन्दू जातियों में जो पैरों के नीच कुचले जाकर घृणित हिए से देखे जाते से उन्हें आर्यसमाजों में मंत्रित्व, प्रधानत्व, पुस्तकाध्यक्त, कापाध्यक तथा अन्तरङ्ग सभा की प्रतिथ कर्तृत्तमात्रों की सेन्वरी मिलगयी जिल्ला आचा अन्तरङ्ग सभा की प्रतिथ कर्तृत्तमात्रों की सेन्वरी मिलगयी जिल्ला आदि उनके एक मात्र कटने में होगयी और वड़ र बाजण विद्वानों को उनके मेंह की और ताकना पड़ा, क्योंकि सन्मति का जो मान्य आर्यसमाज में काउपतिथ जी, मनीपीजी, महात्मा की लाला जी, वेदमाज्यकार, शास्त्री जी तथा अन्य विद्वानों का है वही मान्य इन धर्माट, पर्लात, फुन्ना, मुन्ना, धावृराम और कोच वान महाशय का भी है क्योंकि वे भी समाज के मेन्बर हैं ती वे मी समाज के मेन्बर हैं ती वे भी समाज के मेन्बर हैं ती वे मी समाज के समाज हैं साल के समाज हैं ती वे मी समाज के समाज हैं ती वे साल के समाज हैं ती वे साल के समाज हैं साल के समाज हैं साल के साल के साल के समाज हैं साल के साल के

नीसरा समुदाय आर्थसमाज में भुकड़ भैरवाबों का है कि जा नौक-री की खितर आर्थसमाज में भरती होकर नमस्त नमस्त करके कोई पंडित, कोई हरिया प्रस मेतेजर, कोई मेनेजर, कोई छार्क, कोई सुपरिन्टंडेन्ट काई उपदेशक व कोई प्रचारक बनेबंठ और और जहां उन्हें दूसरी अच्छी सी नौकरी दूसर डिपार्टमेंन्ट में मि-ली कि चट आर्थसमाज को तिलाञ्जलि दुकर चलदिये।

चौथा समुदाय आर्थ्यसमाज में श्रियों के चाहने वाल आर्थी। को है जिन्हें हिन्दू समाज में श्रिय न मिजसर्की व अधिक मुख्य पर मिलने लगी वे चट आर्थ्यसमाज में भरती होकर किसी भी अन् आयात में की लड़ ही व विजया रांड के साथ विवाद कर लिया और धानन्दमानने लगे। पांचवा समुदाय उन लोगों का है जिन्हें दिन्ह्ममान ने मनुष्य दीनहीं किन्तु कुन के बगरर भी नहीं संभक्ता अर्थात् परस्पर के धेन्यों हैं प्रत्याति हो। जातिदम्य व हम किन, दूसरे सेव नीचे इने भावों की एवं कर दिन्दुनों के समुवाद्याद्याणों ने किसी को अपनी समता नहीं दिया और पूर्णा का प्रसार कियो जिसे का कारण यह हुना कि पनि वर्ष छिन्दुनों की संख्या घटती जाती है सन् १६११ की मनुव्य गणनों से प्रताणित हुंचा है कि सन् १६०१ से १८११ तक के देसे वर्ष में चालीम हंभार हिन्दू सुसस्मान तथा एक लाखे वीसे हेजार हिन्दू ईसाई हो गये हैं। येप दिन्दू जाति वेण व्यवस्था फेल्ट्रम नांगक सिवेखेंडी प्रन्य में खार्च्यसमाज का कीमा चिट्ठा खीलेंगे।

(७०) श्रादिसूर: - ये वंगाल प्रान्तीय प्रान्तीन महाराजावीं का पर है जो मुमल्मानी के पूर्व वहां के राजाधिराज में शेष प्रन्थ में

(७१) स्निद्धः - (१) यह मुर्श्य का नाम है (२) घंगाल प्रान्त में एक राड़ी कायस्थी की जाति का भद है जो ७२ कुली में से एक समक्ता जाता है इस जाति ने यंगाल में विद्या सम्बन्ध में बड़ी उन्नित कियी है इन की प्रतिष्टा सर्वसाधारण में प्रशंसनीय है। इस का विवर्ण कायस्थी के साथ मिलेगा तथा प्रन्थ में विशेष का में लियने का उगोग करेंग देखे इस जाति समुदाय में से २५१ प्रश्नों के उत्तर मंडल की क्या स्नोत हैं।

(७२) श्रायर :-यह द्रविड़ देश के स्मार्त ब्राह्मणों की सन्प्र-दायान्तरीत वसी,, ब्राह्मण जाति का कुलनाम है वहां वसी ब्राह्मणों के ४ भेद हैं।

१ चं जा देश २ वर्णा देस

३ सनायर ४ जनानी इत सब का भोजन व्यवहार तो एक है परन्तु विवाह सम्बन्ध सब का एक नहीं है भूतपूर्व सर मत्त्रस्वामी आयरजज मेडरास हाई कोर्ट भी तंजोर जिले के वमीदेस बाहाण थे इन के देहान्त के प्रश्नात् । मिस्टर सुत्रहान्य आयर मदरास हाईकोर्ट के जज नियत हुये।

द्यायर वंश के शिरोमिंग सर मत्त्रवामी श्रायर एक योग्य जज ही नहीं थे घरन यह एक देश के बड़े भारी शुभिचिन्तक भी थे श्राप का जब स्वर्गवास हुवा तब शोक जनक सभा में चीफ जिस्टिस साहब ने जो कुछ कहा था वह सब विवर्ण मासिक पत्र-हारी पूकाशित होने वाले सप्तखरेडा प्रन्थ में छपेगा।

'(93) श्रायंगर: - दिच्या में श्री वैश्नव बाह्ययों का 'सरनेम, श्रायंगर है इस जाति की विद्या स्थिती बहुत ही प्रशंसनीय है इस जाति के शिरोमीय मिस्टर भश्याम आयंगर अडवीकेट मेडरास हाईकोर्ट हैं। शेष प्रनय में लिखेंगे

(98) श्रासिया: — यह एक जिय जाति का भेद बताया गया है यह जाति राजपूतान। में विशेष रूप से है वे लोग अपने को सरवेथे राजपूत बताते हैं इन के भादि पुरुष आबृ सूराजी एक राजपूत थे उन्हीं की ये सन्तान हैं इस जाति में काम प्राय: चा-राजपूत का होता है हम ने इन के १७ भेदों का पता लगाया है राजपुताने में ये लोग परिहार जित्रयों के पौलपात थे परन्तु इन पौलपातों में से बारहट नामी पौलपात एक समय नाहडराव के बेटे धूमकुवर के साथ चौपड़ खेल रहा आ खेलते खेलते ही पर-रपर में तकरार हो गयी जिस से बारहट पौलपात ने धूमकुवर को मार डाला इस से इन की पौलपात छीनी जाकर सिंडायची को दे ही गयी तब से यह दोहा प्रसिद्ध है कि:—

धूमकुंवर ने मारियो चौपड पासे चाल । तिनदिन छोड़ी श्रासिया परिहारारीपौल ॥ यह दोहा मारवाड में सर्वत्र प्रसिद्ध है। शेप प्रन्थ में लिखेंगे। (७५ इंदिगा: - यह एक दक्षिण देशीय ताड़ी का काम करने वाली जाति है।

(७६) इन्दोरिया :-यह एक गोड़ वृद्याणों के एक कुल का नाम है इस नाम से गोड़ों में सासनों का प्रहण भी होता है इन्दर गढ़ से निकास होने के कारण इन्दोरिये कहाये अथवा इन्दोर से इन्दोरिये हुये। विशेष विवर्ण प्रनथ में लिखेंगे।

(99) हराकी: - इस जाति का नाम "राक्ती, भी है यह युक्त प्रदेश में पायी जाती है विशेषतया वे लोग कलवारों की सम्तान वताये जाते हैं कतिएय सज्जतों ने इस जाति को वैश्य वर्ण में वतलायी है परन्तु इन में कितने ही अपना निकास पारिसयों से वताते हैं और कहते हैं कि पारिस में "इराक , एक प्रान्त है इस से निकास होने के कारण हराकी नाम पड़ा है परन्तु इराकी नाम "अर्क , से भी पड़ सकता है अर्थात् अर्क के निकालने वाले हराकी कहाये हों ये लोग प्रायः तम्बाकू का धन्दा करते हैं परन्तु गोरखपुर में बहुत से बड़े धनाड्य व प्रतिष्टित हैं इन से २५१ परन्तु गोरखपुर में बहुत से बड़े धनाड्य व प्रतिष्टित हैं इन से २५१ परनों के उत्तर आनं पर ही इन का विशेष विवर्ण हम अपने समखंडी प्रम्थ में लिखेंगे।

(७८) उड़िया: - उड़ीसा देश में एक साधारण जातिपद रखने वाली बाएण जाति है इस जाति के लोग जगनाण पुरी में पुजारी सुने जाते हैं पुरी में इस जाति का समुदाय विशेष है एड़िया पुजारी प्रायः छोटी जाति माने जाते हैं, उस देश में सर्वसाधारण के पवितक मिन्दरों में प्रायः छोटी जाति के -मनुष्य नौकर रक्खे जाते हैं ऐसे ही प्रमाण व साधारण जन सम्म. ति है कदाचित इनका पद उच होगा प्रन्तु यहां स्थानाऽभाव से न लिखकर विशेष प्रन्थ में लिखेंगे।

(७६) उत्काल: - यह दस प्रकार के मुख्य ब्राह्मणों में से पन्तर्गे इ समुदाय के अन्तर्गत ब्राह्मण जाति है यह नाम देश भेद

. के निवास के कारण से पड़ा है क्योंकि शास्त्रों में उत्कल देश की सीमा मिलती है आजकल का प्रसिद्ध देश जो उड़ीसा कहाती है वहां के रहने वाले बाहाण उत्कल कहाते हैं यथा

उत्कलोहिन्पेन्द्रस्तु पुरा स्विवषये दिजान् । गंगातटास्थितान् कांश्चि दानाय विषये स्वके॥ पुरुषोत्तास पुर्या वे जगदीशस्य सेवने। यज्ञान्तेस्थापयामासस्वनास्नातान्द्रिजोत्तामान् तेदिजाश्चोत्कलाजाता जगदीशस्य सेवकाः वेद वेदाङ्ग शास्त्रज्ञ मस्स्य भन्नण तत्पराः॥

अर्थ:-- उड़ीसा में पहिले एक उत्कल नाम का राजा था उसे ने बहां गीड़ बाह्मणों को बुलाकर भागीरथी के तट पर जगनाथ पुरी में यह करवाया और यह समाप्त होने पर उन बाह्मणों की श्री जगदीश जी की सेवा के अर्थ नियंत किया और वे उत्कल कहाये।

इस जाति के विषय बहुत से अच्छे व वरे प्रमाण जो मिले हैं उनका निर्णय करके विशेष विवर्ण, प्रन्थ में लिखेंगे ।

इन के विषय ऐसा भी विवर्ण मिला है कि मन जी अपने बड़े पुत्र इलको राज्य साँप कर आप तपस्यार्थ वनको चलेगेय । इल ने सर्वत्र दिग्विजय किया संयोगवश आप ही परिवर्ती जी के बनको जाकर की रूप होय बुध के बीर्ध्य से चन्द्रवंशीयों को उत्पन्न किया फिर वह इल छोटे भाई इच्वाक के यत्न से एक मास खी व एक मास पुरुप सुयुम्न नाम किन्नर योनि में रहने लगा । जिसके तीन पुत्र गय, उत्कल व हरिताश्व हुये, गय ने गया ब-सायी, हरिताश्व ने हरिवर्ष (अफ्रिका) बसाया और उत्कल ने उड़ीसा बसाया तहां के रहने वालेंगीड़ बाह्य देश भेद के कारण उत्कल बाह्य कहाय, मण्डल के निर्णयान्तर शेष प्रन्य में लिखेंग द्व उन्। शाः चह जाति वैश्यवर्ण में है प्रायः इस जाति में फारसी का बहुत प्रचार है अतएव कन्नीजिय नाहाणों ने इनकी खुशामदी करते २ इन्हें ' लाला जी ' व ' कायश ' पुकारने लग तिससे लोग इन्हें कायस्थों का एक भेद मानने लगे परन्तु असल में ये लाग कायस्थ नहीं है फारसी के पढ़ने व फारसीदा आदिमियों की संगीत के कारण ये लोग भी मद्यमांस के प्रेमी हों गये। ऐसी ही सम्मति एक विद्वान की है परन्तु इसमें यद्यार्थ क्या है इस का निर्णय प्रन्थ में करेंगे।

दश उनेवाल ब्राह्मणः यह एक दिचण प्रान्तर्गत गुज-रात प्रदेशस्य पश्चद्रविडों में गुजर ब्राह्मणों का एक भेद है इनका निकास विद्वानों ने '' उन्नतत्त्वन्न '' से लिखा है ये ब्राह्मग अपने की महर्षि समभते हैं परन्तु इनकी प्राधीन योग्यता की बात को एक तरफ रखकर वर्त्तमान स्थिती व योग्यता के कारण जितने य पूर्व काल में उच ये उतने ही अयानीच कहे व सुने जाते हैं। अतएव मंडल क निर्णयान्तर ही हम इनका विशेष विवर्ण प्रन्थ में लिखेंगे।

द्र उद्त्य-: यह सनाक्य बाह्मणों के २४ कुतों में से एक कुत्तनाम है इसका निर्वाण सनाक्य बाह्मण प्रकर्ण में लिखा जाय गा। देंखें यं लोग अपना विवर्ण क्या भेजते हैं ?

द्वाचक नाम है ऐसा लेख मिलता है कि बहा से पांच ऋषि उत्पत्त हुचे जिनकी उपपांचाल संज्ञा हुई इसही के आधारीनुसार सुतार, लुक्तर, बढ़ई, खाती सिलावट, खेतेड़ क्रम्हार, कसेरे तथा वासणिये नार आदि ये सब जातियें अपने को बाह्यण बतलाती हैं और अब बाह्यणों की बरावर होने का दावा करती है नमस्कार करने को गण्यार है परन्तु साधारण जनसमुदाय इस के बहुत ही प्रति-फुल हैं अधिक सम्मतियें हमारी यात्रा में इनके बिरुद्ध तथा थाड़ा सम्मतियें इनके अनुकूल भी मिली हैं हमारे जनरल नोटिस के अनुसार उपरोक्त जातियों में से एक आध ने ही अपने प्रमाण भेजे हैं शेष गाढ़ निद्रा में सो रही हैं हमने इन जातियों का विवर्ण व. हुत कुछ संग्रह किया है परन्तु निर्णय होने पर ही हमारी सम्मति सहित पूर्ण विवर्ण प्रमय में लिखेंगे क्यों के उपरोक्त जातियों में से किसी २ की लोगें। ने दोगली, संकर शुद्र आदि आदि भी वतलायी हैं और बड़े बड़े प्रमाण भी वतलाये हैं उन सबका उस्लेख प्रन्थ में मिलेगा।

प्र उपप्रवः - यह द्राविड़ देश की कृषी करने वाली जाति हैं इनकी स्थिति वहां साधारण है। शेप मन्थ में।

देश उपल: यह पंजाब प्रान्तीय खेत्री जाति का एक उपभेद्रें है बाराह घर याने खित्रयों के बाराह कुलों में से पूथम कुली हैं इस का विवर्ध प्रन्य में मिलेगा।

द्ध उपाध्याय:- यह कोई जाति नहीं है किन्तु स्रज्ञानता से लोगों ने इसे एक जाति मान लियो है किन्तु ब्राह्मण जातिके कि द्वानों का एक पद है स्रशीत जिस कुल में उपाध्यायगीरी का कार्य्य चला स्रारहा है वह कुल प्राय इसही नाम से पुकारा जाने लगा जिसे सर्वसाधारण ने एक जाति मान लियी है यह पद कवेल बाह्मण वर्ण को ही राज्य की स्रोर से मिलता था यथा—

एक देशंतु वेदस्य वेदाङ्गान्यपि वा पुनः । योऽध्यापयति वृत्यर्थं मुपाध्यायः सउच्यते ।। सनु ७० २ रहो। १४१

स्पर्धात् जो विद्वान वेद के एक भाग को व वेद के स्पङ्ग शि-चा करप, व्याकरण ज्योतिप स्मादि को स्माजीविकार्थ जो पढाता है वह स्पाच्याय कहाता है।

इस उपाध्याय प्राव्द का क्रिलिंग उपाध्याया ! होता है जिस

लम्बी सुत्की याने चिलम द्वारा जो सूब गांजा, घडस छादि पीचे वह छाज कल पक्का ऋषि माना जाता है प्रायः मूर्ख हिन्दू ऐसी का सत्कार करते हैं।

शाचीन काल में ऋषि वे कहाते थे जिन्हों साङ्गोपाङ्ग ब्रह्मवर्ध्य पालन करके उप्रतप द्वारा सिद्धि प्राप्त कियी थी तथा जो वेदों के मंत्र व स्कों के जो प्रचारक थे वे ऋषि कहाते थे। अतएव की-पकारों ने ऐसा अर्थ किया है कि "ऋषि प्राप्तोति सर्वान् मन्त्रान् झोनेन पश्यित संसार पारंवाइति तथा झान खंसारयोः पारगन् ... प्रास्त छदादाचार्थः" इस का भावार्थ तो ऊपर दिया जा चुका है।

सृष्टि की त्यादि से त्याज तक जो अपि हुये हैं उन्हीं के समु-स्यर्थ उन्हीं के नामों से गोत्र प्रकट हुये हैं फ्रीर ये ही बाहाण स्तिय वैश्यों के गोत्र हैं यथा:—

तप्त ब्रह्मार्ष देवपि सहिष परमर्पयः । कागडपिश्च श्रुतिपश्च राजिपश्च क्रमावराः ॥

🕆 रत्नकोये।

धर्यात् ऋषियों के भेद यह हैं; ब्रह्मिष, देविष, महिष, परमिष, कागडिप, श्रुतिष ध्रीर राजिष ये सात भेद ऋषियों के हैं।

शाखों में व्यास जी की मदिष पदवी है, भेल ऋषि परमीष संज्ञक हैं, कावमुनि देविष संज्ञक हैं, घिसष्ठ जी मदाराज महिष कहाते हैं, सुश्रुत ऋषि श्रुतिष कहाते हैं, ऋतुपर्ण राजिष कहाते हैं छौर जैमिनी ऋषी काग्रडिष कहाते हैं। परश्तु मन्वन्तरों के भेदों से शास्त्रों में भिन्न २ सप्तिष माने गये हैं जैसे:—

मरीचिरत्रिर्भगवानिङ्गराः पुलहः ऋतुः। पुलस्त्यश्च वसिष्ठश्च सप्तेते ब्राह्मण सुताः॥

हरिवंशे सर्ग ७ छो - ८

अर्थात् १ मरीचि २ अति ३ अङ्गिरा ४ पुलह, ५ पुलस्य ६ कतु और ७ वसिष्ठ ये स्वायम्मू मन्वन्तर के सप्तिर्थ हैं।'पुनः—

ऊर्ज्स्तन्मस्तथा प्राणां दत्तोलि ऋष्मस्तथा। निश्चरश्चार्ववीराश्च तत्र सप्तर्पयोऽभवन् ॥ सार्कगडेये । ६७।४

१ अर्ज्जस्तम्भ २ प्राण ३ दचोलि ४ ऋषभ ५ निश्चर ६ चार्व स्त्रीर ७ वीर चे स्वारोचिप मन्वन्तर के सप्तर्षि हैं।

ज्योतिर्धामा पृथुः काव्यश्चेत्रोऽग्निर्वलकस्तथा। पीवरश्च तथा ब्रह्मन्!सप्त सप्तर्षयोऽभवन्॥

मार्क् यहेये १४ । ५० भाषा — तामसमन्त्रन्तर में १ ज्योतिर्धाम २ पृथु ३ काव्य

४ ग्रिति ५ त्राग्निवल ६ पीवर श्रीर ७ ब्रह्म य सात ऋषि हुये हैं। पुन:--

हिरग्वरोमा वेदश्रीरूर्ध्ह वाहुस्तथापरः । वेदबाहुः सुधासा च पर्जन्यश्च महासुनिः ॥ विशेष्टश्च महाभागो वेदवेदान्तपारगः ।

एते सप्तर्षयश्चासन् रैवतस्यान्तरेमनोः ॥

मार्कपडेये १५ । १३ - १४

अर्थात् १ हिरायुरीमा २ वेदिशिरा ३ ऊर्द्धवाहु ४ वेदवाहुः ५ सुधामा ६ पजन्य और ७ विसष्ट य सानो अपि रैवतमन्वन्तर

में हुये पुनः—

सुधेमा विरजाश्रव हावष्मानुन्ततो सधुः। श्रीतनामा सहिष्णुश्र सप्तासन्निति चर्षयः॥ श्राप्तीत् चाजुप मन्वन्तर में १ सुधेम २ विरज ३ इविष्मान

४ उन्नत ५ मधु ६ अतिनामा श्रीर ७ सहिप्णुंचे सप्तर्पि है पुनः

## स्रितिश्चेव वशिष्ठश्च करयपश्चमहानृषिः। गौतमश्च भरद्वाजो विश्वामित्रोऽथकौशिकः॥

अर्थात् वैवस्त्रतमन्वन्तर् के पश्चात् १ अति २ वशिष्ठ ३ कश्यप् १ गौतम १ भरद्वाज ६ विश्वामित्र श्लीर् ७ कोशिक ये सप्तर्षि हैं। श्लोष विवर्ण सप्तख्यडी प्रन्थ में हेंगे।

(६४) एच: - यह एक कुलनाम है (१) वंगाल प्रान्तीय सामान्य दशा के दिचणी राहड़ी कायरघों कानाम है तथा (२) वंगाल के ताती व हिन्दु जुलाहों की जाति का भी "सरनेम,, है। दिचणी राहड़ी कायरघों के ७२ कुलों में से एक मुख्य कुल का नाम भी है इस का विवर्ण वंगाल के दिचणी राहड़ी "कायरघों,, में मिलेगा इस सब विवर्णकों हम अपने प्रन्थ में विशेषस्प से लिखेंगे।

(६५) ख्रोस्ताः यह एक मेथिल बाबगों का मेद है, यह शब्द उपाध्याय शब्द का श्रपश्रंशरूप द्योभा या भा होगया है। द्वसरे अर्थ में छोभ ने कहाते हैं जो मन्त्र, तन्त्र, जादू, होना व नाना प्रकार के यन्त्र जन्त्र द्वारा सिद्धि करके दिखा सकते हों, भूतनी प्रेतनी डाकिनी शाकिनी के सिद्धि कर्का की भी ख्रोभा कहते हैं ख्रतएव यह एक प्रकार का लाभदायक धन्दा है इस लिये इस धन्दे को जो करे वह ही ख्रोभा कहाया जा सकता है तदनुसार हमने ७७ तरह के ख्रोभों का पता लगाया है करीब २ सबही बाइगों में ख्रोभे होते हैं परन्तु विशेषरूप से मैथिल बाइगों में ब्रोभ बहुत हैं वहा वे ध्रपने नाम के ख्रन्त में ख्रोभा शब्द लगाने में भी ध्रपनी प्रतिष्ठा व कुजनाम का सकते हैं। जैसे पंत्र गीरीशंकर भा सुपरिन्टेन्डेन्ट म्युज़ियम ध्रजमेर।

किसी विद्वान की ऐसी सम्मित है कि इस धन्दे की एक ज्ञाभदायक धन्दा समक्त कर प्रायः हर कोई जाति के लीग इसे करने लगगये हैं और अपने तई बाह्यण वर्ण के सीभी प्रकट करने ज़गे हैं। ऐसा विवाद प्रायः लुहार व बढ़ई जाति के साथ युक्त रहा है सर्थात् भारत के लुहार सुनार वर्ष्ट्र खाती स्रादि जातियें स्थपने की बाह्य वर्ध में वतलाती हैं परन्तु हिन्दू ससुदाय की सम्मितियें इस पर एक सी नहीं हैं हां किसी २ विद्वान की सम्मिति में ये जाति उपब्राक्षण संज्ञक मानी गयी है जिसका विवर्ध " ब हुई" जाति के साथ पुष्ट प्रमार्थी सहित मीमांसा करके लिखेंगे।

किसी २ अनुभवी विद्वान ने हमें अपनी जाति अन्वेपण की यात्रा में लेख दिखलाकर यह भी विश्वास दिलाया है कि कुछ जाहाण संगुदाय ऐसा है जो विपीत्तं वंश वंद्र व लुहार पने का शिल्पकम करने लंगगंया था तिस से लोग उन्हें भी वद्दे व लुहार ही सम्भनें लेंग है और उनकी देखा देखी सम्पूर्ण शिल्प कम्मीजातियें आज जाहांण वनने का उद्योग कर रही हैं।

परन्तु कुछ खाती व लुहार समुदाय को विद्वानों ने संकर वर्ण में लिखा है। इसही तरह का फगड़ा "ज्ञजस्य मैथिलों " के साथ भी चल रहा है, मनपुरी छादि की छोर के मैथिलों के छमुवा पं० शिवनारायण का तथा ज्ञजस्य मैथिलों के छमगन्ता पं० मेवां लाल को छादिकों के परस्पर विवाद के कगड़े के ट्रेक्ट व कितायें दोनों छोर से हमारे पास छायीं इनेंमें विवाद घा कि " ज्ञजस्य मैथिल " समुदाय का कहना है कि हम बाह्मण हैं परन्तु पं० शिवनारायण की का समुदाय हन "व्जनस्य मैथिलों" को बाह्मण स मानकर केवल लुहार बढ़हयों का समुदाय वतलाता है।

हमने दोनों घोर के ट्रेक्ट व पुस्तकादि देखे, पं० शिवनारायण कान ग्रंपने पच की पुष्टि में काशी की व्यवस्था का उल्लेख किया है पर उस व्यवस्था की अविकल व उसकी, असली कांपी की अचरशः देखने का हमने वहुत उद्योग किया पर पं० शिव-नारायण जी का व पं० गेंदालाल का उस व्यवस्था को नहीं दिखला सके, इसके विपरीत पं० मेवालाल का न हमें बढ़े २ प्राचीन स्टाम्प, तमस्सुक, प्रतिज्ञापत्र, व दस्ताएवजें तथा भदालंतीं के फैसले आदि २ प्रमाण पत्र दिखलाये जिनके आधार पर हमा- ,,,,,,,

रो निजकी सम्मित में " व्रजस्य मैथिल " समुदाय अवश्य व्रान् हाण वर्ण में है ऐसा प्रतीत होता है और केवल जीवकार्थ इस जाति में सर्वोपयोगी शिल्प कमें की प्रवृति होगयी है सो छळ वुरी नहीं है। हमारी सम्मित से मिलती जुलती सी और भी विद्वानों की सम्मितियें हैं जनको सप्तख्य ही अन्य में लिखेंगे, यह सब वि-पय पुष्ट प्रमाणों व तर्क वितकों सिहत देखना हो तो मण्डल के निर्णयान्तर सप्तख्य ही अन्य में देखना वहां ही जैसा निर्णय होगा तैसा लिखा जायगा तथा प्रवल प्रमाण भी दिये जावेंगे।

६६ अोड:- यह जाति कहीं पर ओड वकहीं पर ओढ़ कहा-ती है पर इसमें केवल नाम मात्र का सेद है यह जाति अपने की चित्रय वर्ण में मानती है परन्तु इन लोगों की साधारणसी स्थि-ती को देखकर लोगों ने इस जाति को शहन में जतलायी है कथाचित ऐसा हो ? पर हमें तौ इस में सन्देह है इस जाति में लोगकहीं पर रेशमी कपड़ा बुनते हैं कहीं पर व्यापार में सेलग्न है इस जाति की लोकसंख्या युक्तप्रदेश में इजारों हैं ये लोग बुलंद शहर अलीगढ़ आदि जिलों में बहुत हैं ये जाति काठियाबाड़ में भी है तथा राजपुताना भी इस से खाली नहीं है इस जाति की विद्या स्थिती साधारणसी है हमारी जाति यात्रा में इस जाति का कोई मनुष्य ऐसा न मिला जिसे अपनी जात्युत्रति का विचार होता! महावीर हनुमान जी का मंत्री इसही जाति का भूषण एक खोड़ तुषा है वह सब निवर्णतथा इनके ज्ञित्रयत्व श्रद्रत्व की विवाद व विम्तृत विवर्ण हम अपने संत्रेखण्डी बन्थ में लिखेंगे त्व तक इस जाति के यहां से २५१ प्रेंगों के उत्तर आने की SOUTH TO BE SOUTH भी सम्भावना है।

किसी एक विद्वान की यह भी सम्मति है कि पुष्कर खोदने के कारण खोड़ों की पुष्करण व पाहकरण बाहाण संज्ञा हुयी।
ह ७ क्रोस्नदाल:- यह भारतवर्ष के हिन्दू समुदाय में से एक व्यापार करने वाली जाति है प्रसिद्ध हम से सब लोग इस जाति

को वैश्यवर्ण में मानते हैं छीर ये भी अपने को वैश्य ही मानते हैं परन्तु क्रछ विवेकी मनुष्या की सन्मतियें इसके प्रतिकृत भी हैं भारतवर्ष का आधा व्यापार एक ओर, और आधा व्यापार इस जाति के हाथ में है इस ही तरह भारत की प्राधी सम्पति एक ओर, और आधी सम्पति इनके हाथ में है यह जैन ध-मीवलिन्दिनी जाति है इनका निकास राजपुताना प्रान्तस्य मारवाङ राज्यान्तरीत जीधपुर राज्य में जीधपुर से १६ कीस की दूरी पर ''श्रोसिया ' एक नगरी है वहां से इस जाति का निकास होनेसे ये लोग दूर देशों में जाकर स्रोसियावाल कहाये जिसका अर्थ ं श्रोसिया के रहने वाले ऐसा होता है, भिन्न २ स्थानों की भाषा तथा मारवाड़ी अन्तरों में मात्रावों का अभाव रहने से लिखने पढ़ने में ये लोग ज्ञोसियावाल व ज्ञोसावाल लिखने पढ़ने लगे जो धीरे २ वदलकर आजकल का प्रचालित श्रोसवाल शब्द है। गया पहिले छापेखाने नहीं ये अतएव यह शब्द लोगों की छोटी मोटी पोथियों में व अपनी २ योग्यता के अनुसार अपने हृदयों में या परन्तु अत्र पुस्तक प्रचार व देश में छापेखानों के कारण न्त्राजकल यह " श्रोसवाल " नाम, सर्वन्यापी होगया है। यह एक धार्मिक संस्था का नाम होने से सम्प्रदाय का नाम

यह एक धार्मिक संस्था का नाम होने से सम्प्रदाय का नाम है, इसको लोगों ने एक जाति मान लियी है अन्यथा जो प्रमाण मिले हैं उनसे इस सम्प्रदाय का वर्ण निश्चय होने में ही सन्देह होता है इस सम्प्रदाय की आयु आज संवत १-६७१ में १७५-६ वर्ष की हुई है।

इस सम्प्रदाय के द्राचार्थ्य महात्मा श्री रत्न प्रभुं स्री जी य जिन्हों ने अपने तप बल के अनेकों चमत्कार महाराजा अपल देव जी की दिखलाये थे तिनके प्रभाव से हजारों जातियें उनकी अपज्ञानुवर्तिनी हो गयीं परन्तु किसी २ ऐतिहासिक विद्वान की यह भी सम्मति है तथा अनुभवी लोगों ने भी हमारी जातियात्रा में हमें यह बतलाया है कि श्री रत्नप्रभुसूर्थ्य ने सबतरह की जा-तियों के सनुष्यों को अपने धर्म में करिल्ये थे अतएव इनके विश् पर विचार होना चाहिये।

इस जाित द्वारा देश में प्रहिसा धर्म की वृद्धि हुयो है धतएव इन के साथ छत्रज्ञता प्रकट की जानी चािहये विद्या व हिन्दी साहित्य की उन्नित में भी यह जाित लग रही है। इस जाित के छल नाम ती धनेकों हैं पर दास, दोपी, श्रादि हैं विद्वानों ने ऐसा कहा है कि जो श्रू जाितयें छोसवाल हो गयीं धीं उन के छल का फुलनाम दास कहाया। जो पािष्ट क्रू केभी छोसवाल हुये थे उन के छल का नाम दोपी रक्खा गया था जो भाषा में दोसी भी कहाता है जो चित्रय छोसिया नगरी में जैनी हुये उन का छल नाम सिंह रक्खा गया सत्य क्या है ? निर्धायान्तर लिखेंगे।

इस जाति के मुख्य भेद ८४ वताये गये हैं उन में से कुछ एक के नाम यहां निखत हैं वाकी प्रम्थ में देखना।

१ छाजिया	🕹 लोकड़	१७ मिरच	२५ ठाठा
२ चुरेलिया	१० खतेड़	१⊏ गंधी	२६ लोढां
-३ चुटिया	११ दुधेरिया	१-६ फोफरिया	२७ डग्गा
४ सिल	१२ पगेरिया	२० रांका	२८ मोद्दाटा
'५ सोनी	१३ राये दासानी	२१ मारोरी	२६ घाजेर
·६ क् <sub>य</sub> करा	१४ सेखावत	२२ सेखावत	३० धपय्या
∙७ कटारी	१५ वेद	२३ उलेचा	३१ दुग्गड
- ६ सिंगी	१६ पलेचा	२४ नाफड़ा	

पाठक ! इन भेदों का भ्रर्थ कराने के लिये एक सरविश्ये त्राह्मण महाराय कानपुर में मुक्ते से श्रटके स्वीर प्रश्नोत्तर हुये यथाः प्रव्योक्तवालों को स्वापने किस वर्ष में माना है ?

उत्तर:—वैश्यवर्ण में इस पर वह महाशय कहने लगे कि इन में तो कई तरह की छोटी २ जातियें सम्मलित हैं ग्रीर वे उपरोक्त सेदों का अर्थ करने लगे यथा!—

१ छाज याने सूप बनाने वाली जो जाति फ्रोसवाल हुयी थी वे छाजिया कहाय २ जो चोरी करने वाली जातियें घी वे छोस-वाल हाने पर जुरेलिया कहायी २ जो चुर्टियापने का काम करते

(१३५) श्रे वे चुर्टिया कहाथे ४ जो सिल वेचने वाले घे वे सिल कहाथ ध् जो सुनार श्रोसवाल हो गये घे वे सोनी कहाये ६ जो कुत्ते पा-लने वाली जाति झोसवाल हो गयी घीवह क्कराकहाये क्योंकि मारवाड़ में तथा दूंढाड़ में कुत्त की कृकरा कहते हैं ७ जी सींग का काम करने वाली जाति स्रोसवाल हो गयी यी वह मिंगी कहाये। जो चीरा फाड़ी का काम करने वाले वेद नाई छोसवाल हो गये थे वे वेद कहाये खादि सादि उपरोक्त प्रत्येक शब्द का स्पर्ध उस विद्वान ने ऐसा ही विचित्र किया या पर यहां हम सङ्केत मात्र के लिये जहां और सब वातें निर्णयाध लिखी हैं तहां ये भी लिख दियों हैं देखें धर्म व्यवस्था सभा व भारत के श्रोसवाल व अन्य विद्वान गण धपने ८४ भेटों का क्या धर्ध करते हैं ? क्यों कि वे सव ही नाम एक दूसरे से यद कर विचित्र धर्घ रखने वाले हैं ये ्सद लिखते हुये हमें तो वड़ा दुःख हुवा पर क्या करें ? क्योंकि इन का अर्थ करने के लिये हमें भी उस विद्वान के साम्हने चुप होना पड़ा था भगवान करे उपरोक्त अर्थ असत्य सिद्ध हो तव ही इमें तो प्रसन्नता होगी हम ने कई स्थानों में कई स्रोसवाल महा-शयों से भी उपरोक्त वातों का समाधान चाहा या पर न मिला। इमारी जाति यात्रा में भरतपुर में एक विद्वान ने इस से पूछा कि म्रोसवालों में फेरिया, भुगड़ी, वलाई, तेलियां, चंडालिया म्रोर मांभी भादि २ जो प्रसिद्ध गोत्र हैं भतएव इन का अर्थ व भावांथ क्या है ? तब हम ने उन महाश्य से कहा कि फ़रया आप ही ऋषं की जिये ,, इस पर वह महाशय ऋषं करने लगा कि " जो व़लाई, वांभी, चंडाल (भंगी) व तेली छादि जातिये जो छोसिया नगरी में घोसवाल हुयी थीं वे उन की जाति स्मरणार्थ जन की जाति ही के नामों की वही गोत्र संज्ञा हुयी अतएव यदि यद सत्य है तो श्रोसवालों को किस वर्ष में लिखें कुछ सम्भ में नहीं श्राता।

है तो श्रोसवालों को किस वर्ष में लिखें कुछ सम्भामें नहीं श्राता । इस जाति के श्रमेकों दानवीर जैन कुलभूषण तथा कई दीर्घदर्शी व देश हितेयी महानुभावों का विवर्ष, श्रोसवाल सम्प्रदाय से देश

का लाभाइलाम, तथा फ्रोसवाल संस्प्रदाय के किसी एक प्रसिद्ध महात्मा का फोटो व उनकी सूचम तथा सार्गित जीवनी, व औ-सवाल जाति का पूर्ण तथा आर्थीपनित स्चम इतिहास स्रादि स्रादि उपयोगी विषयों का समावेश हमारे हिन्दू जातिवर्ण व्यवस्था कल्प-द्रम नामक सप्तखंडी प्रनथ में होगा। क्वेंकिं इस जाति से देश में अहिंसाधमें की वृद्धि तथा साहित्य की उन्नित हुयी है अतएव विद्वान लोग इस जाति के गुणों पर दृष्टि हैं ऐसी ही आशी है। (६८) स्रोदिच्च्य द्राह्मण :- यह गुजरात देशीय बाह्मण जाति का एक भेद है ये लोग भारत वर्ष के करीव र सव ही शहरों में थोड़े व बहुत सर्वत्र हैं परन्तु गुजरात से उत्तर कर राजपुताना में विशेष हैं इस जाति के २६० भेदों का पता लगा कर विवर्ण संप्रह किया है। इन के दो भेद हैं ग्रीदिच्च्य ग्रीर सहस्रोदिच्च्य। इस जाति में वेद का बहुत प्रचार है अन्य ब्राह्मणों की अपेचा इस जाति के मनुष्य प्रायः छोटे व बड़े वेद के पढ़िन पढ़ाने वाले होते हैं तथा वात के सबे होते हैं इन की उत्पत्ति के विषय शास में ऐसा प्रमाण मिलता है कि;—"

उदीच्यां स्थापयामास ते सुरा नतु मानुषाः। उदीच्या ऋषयः सर्वे सदा स्वाचार वर्तिनः॥ श्रुति स्मृति पुराणेषु प्रोक्तमस्तिधरापते। राज्ञः प्रतिगृहं घोर सुदीच्यास्ते विशोपमम्॥

त्रह्मा जी सृष्टि की आदि में वेद की रचा के लिये त्राह्मणों की उत्पन्न करके उत्तर दिशा में स्थापन किया अतएवं उदीची में रहने से औदिच्च्य नाम कहाया सो मूलराजा की गुरू जी कहते हैं कि इनसर्वोद्य औदीच्च्य त्राह्मणों के मुख्य भेद ७ हैं। १ टोज़क्य ३ सिहारिया ५ खरवार ७ घरिया द सिद्ध पुरिया ४ सहस्रोदिच्च्य ६ जनावार

सहस्त्रीदिच्च्यं के सुख्य ३ सेंद हैं

२ गोहेलवाडी और १ भालावाडी ३ खराडी इन उपरोक्त सातों भेदों में परस्पर विवाह सम्बन्ध ही नहीं होते हैं वरन सम्पूर्ण व्यवहारों में ये परस्पर एक दूसरे को झलग र समभते हैं फेवल खान पान में सोम्मलित हैं यदि विचार किया आय तो प्रमाणित होता है कि ये सब भेद केवल देश भेद के का-्रया से हैं जैसे:- वड़ोदा राज्य में सिद्धपुर एक प्राचीन शहर है चस से निकास होने से सिद्धपुरिया कष्टाये, भाव नगर स्टेट में खीहोर एक कसवा है तहां के बाह्य सीहोरिया कहाये, काठिया बाड़ में भाजावाड़ एक कसवा है तहां के निकास के कारण आजा-बाड़ी कहाये, भाजावाड़ में खेरल एक छोटा सा राज्य है वहां के निकास से खेरलवाल कहाते२ खैरवार कहाये,जूनागढ़ रियासत में जनाक्ष एक प्राचीन शहर है तहां से निकासके कारण्यनावार कहाये. रीवाकान्य गुजरात में गढ़ एक छोटा सा राज्य है तहां सं घढिया क्षत्राते कहाते घरिया कहाये, यहां स्थानाऽभाव से विशेष न लिख कर इन के २६ भेदों का विस्तार पूर्वक विवर्ध हिन्दू जाति वर्ध व्यवस्था करपदुम नामक सप्तखंडी प्रन्थ में लिखेंगे।









६६ कहुड़: — यह खत्री जाति का एक भेद है इसके विषय एक विद्वान लिखंत हैं कि एक छुमाड़िया सारस्वत बाह्य के यहां एक पढ़ी ही सुन्दरी करणा जो १५ व १६ वंप की उमर की छुंवारी थी उसकी सुन्दरी करणा जो १५ व १६ वंप की उमर की छुंवारी थी उसकी सुन्दरता पर भक्तमात एक कर्दहार (गान्धार) सरदार की एष्टी पड़ी जिससे वे उम पर भाराक होगय भीर भपने हवीर में पहुंचकर उस जड़कीका विवाह भपनेसाध करने को कहाया इसपर उस जड़की का पिता राज़ी न हुवा तब सरदार ने वलात्कार से उस प्राध्य कर्या की पकड़वा मंगवायी परन्तु जय यह भन्याय छुम्मिं के यजमान खित्रयों ने सुना तो उन से न रहा गया भार सब लोग एकत्रित होकर उस सर्दार को युद्ध में पराजय करने के ध्रतिरिक्त जलाकर खाक करडाला, तिसले ये खत्री खद्धर कहा में ध्रीर इसही खद्धर से विगड़ कर कद्धर व कटाड होगया।

एक दूसरे विद्वान की यह सम्मित है कि एक समय एक बड़े भोजेंक समय भोजन के साथ मुंद में कुछ किर किर आगयी यी जिस से दांतों के नींचे करकर शब्द हुवा श्रवएव उस समुदाय का नाम कर कर से विगड़कर कछड़ होगया

एक तीसरे विद्वान का ऐसा लेख मितवा है कि '' करालाग्नि,, शन्द का अपभंश शब्द कवाड़ होगया।

चपरोक्त सम्मतियों से निखती जुनती ही कई मन्य बाह्यण विद्वान ह्या खत्री विद्वानों की सम्मतियें भी हैं परन्तु ये सब मिथ्या प्र-लाप व मनवडंत वार्तायें हैं, श्रतपत हमारी निज की सम्मति ऐसी है कि चन्द्रवंश में यह के दूसरे पुत्र के ष्टु हुये तिसके श्रीकृष्ण वन हिंदेतं हुये तिनकी १५ वीं ऊपर की पीढ़ियों में प्रशुराना के पुष्ठ सत्तरजा थे इनके पुत्र राजा सात्त्रत से कीशल्या के गर्भ में ५ पुत्र १ भजमान, २ प्रन्थक, ३ देवाष्ट्रप,४ हिष्ण झार ५ महाभोज हुये। इनहीं प्रन्थक महाराज के चार पुत्र कुकुर, भजमान, शमीक प्रीर वक्तगार्भित हुये प्रतएव इन्हीं महाराज कुकुर की सन्तान की कुर कहाथी जिसका प्रपन्नश ककाड़ होगया।

इन सम्मतियों में जी सत्य सिद्ध होगा सो ही प्रम्य में विवर्ध सहित लिखा जायगा।

१०० कळ्याहाः - यह प्रसिद्ध सूर्य्यंशका एकभदे इनका निकास प्रयोध्या जी से है यह जाति प्रयोध्या से रोहितास याने रोहतक, वहांसे नरवर को गयी और वहां से राजपुताना प्रदेशा-न्तार्गत दूंढाइ के श्राम्बेर नगर में ग्रपना अधिकार किया जिस का प्रसिद्ध भाजकल का नाम जयपुर है राजा ने प्रपने नाम पर यह जयपुर वसायाथा भाजकल की जयपुर गई। इस जाति के प्राधीनहै जयपुर के वर्तमान महाराजा हिज हाइनेस सरमद्दे राजाहाये हिन्दुस्तान राजराजेन्द्र श्रीमहाराजाधिराज सर्वाई सर माधवसिंह जी वहादुर जी० सी० एस० आई० ई० जयपुर के महाराजाधिराज हैं इस राज्य में दिवान भी पहुत से हो गये हैं पर देशहित के काम याने मुफ्ताशिखाप्रचार महाराजाकालेज संस्कृत फालेंग, घाटेस्पूल, घादि २ विचा सम्बन्धी लोकोपकारी कार्ट्य के खरच की उदारता की नींव मूतपूर्व रायमहादुर स्वर्गपा-सी वान् सान्तीचन्द्र जीके समय मेही लगीधी तय से प्राजतक धढालाभद्दे। इसराज्य में प्रजा को क्या २ आराम हैं तथा प्रजा के हितके लिये राज्य प्रवंध व राज्यप्रणाली में क्या २ सुधार होने की आवश्यका है उसका विवर्ष समलप्डीमन्य में देने का उद्योग करेंगे और तहां ही महाराज के सुप्रवेश तथा धर्मभाग व उदारता की मीमांसा द्वोगी साबद्दी में जयपुर राज्य का पूर्व इतिहास तथा अठारहों कोटडियों का विवर्ण भी होगा और सब के वंशवृत्त

याने क्यसीनामे भी देंगे। तया महाराजाधिराज व कोटड़ियों के सर्दारों के फीटो व उनका विवर्ण भी देंगे।

(१०१)कृियारा: - यह जाति चित्रय वर्ण में वतलायी जाती हैं सनाट्य ब्राह्मण इस जाति की पुरोहिताई करते हैं ये लोग श्री रामचन्द्र जी के पुत्र लव छुश की सन्तान कहाते हैं तिस ही की स्मृति में इन के यहां कुशा प्रास का पृजन होता है श्रीर ये अपने हाथों से कुशा (डाम ) को नहीं काटते हैं परन्तु इन के चित्रत्व विषय लोगों को सन्देह है अतएव इन का निर्णय प्रन्थ में होगा।

(१०२) कि रिया: — यह जाति कहीं कंघरिया व कहीं केटिरया कहाती है स्रजंबशी चित्रय हैं विद्वानों के प्रमाण भी मिल हैं परन्तु इन में कई छुरीतियें भी हैं हन की देख कर लोगों ने इन के विरुद्ध नाना भांति की वातें वतलायी हैं वे किसी २ ग्रंश में माननीय भी हो सकती है ग्रतएव उन पर लच्य रखते हुये इस जाति के चित्रयत्व विपयक विवाद की मिटावेंगे यह जाति शाहजहांपुर, पीलिभीश, वपायुं, एटाइ, फर्चक्खावाद; धादि ग्राहि जिलों में है देखें इन में ये लोग अपने चित्रयत्व सम्बन्धी क्या २ प्रमाण व २५१ प्रश्नों के उत्तर मंडल की क्या भेजते हैं जिस से निर्णय में सुभीता होगा। इस जाति के १२ भेदों का विवर्ण प्रम्थ में देंगे।

(१०३) किछेरा:— इस का दूसरा नाम कहार भी है यह संस्कृत कृपीकार या कर्षकार का अपभ्रंश प्रतीति होता है इस जाित का सन्यन्ध महलाह जाित से जाना गया है परन्तु ये लींग आज कल महलाहगीरी न करके खेती करते हैं इन की उत्पत्ति के विषय बहुत कुछ पता लगाया है इन का जाित पद भी सामान्य है ये लींग युक्तप्रदेश में अनुमान ६० हमार के हैं। ये लींग बहुर हयों की तरह लकड़ी का काम भी करते हैं। शीर अपने की चनित्र मानत है पर लींग इन्हें शृह बत्तलाते हैं सत्य क्या है सी

(१०४) कतकारी:— (कुदरोद पादक)यह जाति दिचण देश में की है इन की स्टील साहम ने शूष्ट्र से नीच व चांडाल से अंच माना है इन का पेशा फत्या बनाना है शेप प्रन्थ में लिखेंगे। (१०५) कृतुवा:—यह जाति स्राज़मगढ़ स्त्रीर पीलीभीत के जिले में विशेष रूप से है ये लोग स्रपने को चित्रय वर्ण में मानते हैं इस जाति की पेतिहासिक घटना व विवर्ण को देख कर यह

जिले में विशेष रूप से हैं ये लोग अपने को चित्रय वर्ण में मानते हैं इस जावि की ऐतिहासिक घटना व विवर्ण को देख कर यह जाति चित्रय मानी जा भी सकती है पर इस में छुछ प्रचित्रत दशायें ऐसी हैं जिन से किस वर्ण में माना जाय? इस जाति की विद्या स्थित साधारण है अवएव इन का विवर्ण विद्यार पूर्वक प्रन्थ में देंगे।

(१०६) कथ विनये :-यह विद्यार प्रदेशस्य विनये हैं इन का पेशा दुकान्दारी तथा वहारगत है कुछ खेती भी करते हैं इन के पुरोहित मैथिल बाग्रण हैं एक विद्यान लिखते हैं कि ये कोग छपनी विधवावों का पुनर्विवाह कर देते हैं परम्तु तल्लाक दियी हुयी रित्रयों का नहीं ये लोग छपने मृतकों को जलाते हैं पर उन का ब्राह्मीद ३१ वें दिन करते हैं। परम्तु यह उपरोक्त लेख किसी द्वेपी का मालुम होता है क्योंकि कुछ प्रमाण इस जाति के पच में भी मिले हैं छतएव २५१ प्रश्नों का उत्तर छाने व वर्णव्यवस्था कमीशन के अन्वेपण करने पर ही हम दहता के साथ निर्णय कर सकेंगे। देखें ये लोग अपने विषय में मंडल को क्या क्या प्रमाण भेजते हैं।

(१०७) कनफटा :— यह जाित राजपुताना में विशेष है
श्रीर सामान्यतया युक्त प्रदेश में भी है कहीं ये गोरखनाथी, कहीं
कालयेलिये कहीं पर जोगी कहाते हैं जो शुद्ध शब्द योगी का
श्रपश्रश है, इस जाित के श्राचार्थ्य गुरू गोरखनाथ जी महाराज
एक वहे योगी, सिद्ध व महात्मा थे इन्हीं का वसाया हुवा प्रसिद्ध
गोरखपुर शहर है वहां इन का मन्दिर व पूज्यस्थान है गुरू गो-

रम्बनाध जी का छादि स्थान वहां ही है इन के २४ भेदों का पता लगा है, इन्हीं का एक मन्दिर पशुपतिनाध का नेपाल में है, ती-सरा प्रसिद्ध मन्दिर इकतिङ्गी महादेव का मेवाड़ याने उदयपुर राज्य में हैं, चौधा मन्दिर वंगाल प्रान्त के हुगली के जिले में हमड़म के इलाके में महानन्द स्वामी का है विशेष विवर्ण व निर्णय हिन्दू जाति वर्णव्यवस्था फल्पट्रम में करेंगे।

(१०८) दानव्या :- माइसोरराज्य और ब्रिटिश गवर्नमेन्ट के इलाकों में लिखा पढ़ों का काम करने वाली जाति कनक्कन है संयुक्त प्रदेश के कायस्थों की तरह इन का पद है प्रयोत ये लोग चित्रय वर्ण में हैं और राज्यमें पढ़े लिखे पन के काम इस जाति के दाध में है ये द्रविढ़ चित्रय कहाते हैं इन की मान मर्थ्यादा वहां खूब चढ़ी बढ़ी है इस जाति ने राज्य के कामों का प्रपनी सुट्टी में ले रक्खा है। इस जाति ने न प्रपनी जाति विपयक कोई प्रमाण ही भेजे धीर न वर्णव्यवस्था कमीशन के २५१ प्रश्नों द्वारा प्रनवेपण ही कराया। प्रतएव शेप सप्तखंडी प्रनथ में लिखेंगे।

१०६ कनाराकासा:— यह कनारी बाहाणों का एक भेद है जोिक तैलंग देश में विशेष हैं जहां तैलंगी (टेलेगु) भाषा वाली जाती है, यह स्मात ब्राह्मणों का एक भेद है स्मार्त भी दो प्रकार के होते हैं एक वैदिक घीर दूसरा नियोगी ये कनाराकामा ब्राह्मण वैदिक हैं ये तैलंगी ब्राह्मण भी कहाते हैं ये चार प्रकार के हैं ? कनाराकामे २ व भूरेकामे ३ उलचकामे घीर ४ हैसनगकामे श्रंप प्रन्थ में लिखंगे

११० कनीपा जोगी:— यह एक जोगियों की जाति है इनका रहन सहन खान पान भी कनफटावों से मिलता है ये लोग कनफटा जोगियों की तरह सांप दिखा कर अपनी आजी— विका करते हैं परन्तु अपनेको कनीया जोगी कहते हैं शेप प्रन्थ से लिखेंगे।

१११ कनेत कनेट:— यह जाति कुनेत भी कहाती है ये लांग अपने को चित्रय होने का दावा करते हैं परन्तु किन्हा २ विद्वानों ने इस जाति के विरुद्ध भनेकों प्रकार की सम्मितियें प्रकट कियों हैं एक विद्वान इस जाति को नीच श्रेणी के खेती करने वाले तथा अधार्भिक उत्पत्तिकम से पैदा हुई लिखी हैं परन्तु एक विद्वान इस जाति को प्राचीन राज्य वंशों में से भी वतलायी है अतएन इसका निपटारा प्रन्थ में करेंगे हमार्रा निजकी सम्मितिमें यह जाति सूर्व्यवंशी चित्रयों में से है परन्तु इस जाति के यहां से कुछ भी विवर्ण नहीं प्राप्त हुवा एक तीसरा विद्वान इस जाति को चित्रयवर्ण में लिखता है युक्तप्रदेश के उत्तरी भागों के प्रायः पहाड़ी भागों में यह जाति विशेषक्य से है ऐसा भी लेख मिला है कि ये लोग सूर्व्यवंशी चित्रय हैं विपत्तिवश भगकर जीवरक्षा इधर उधर चले गये थीर धपने चित्रयत्व को छिपाकर छुपी द्वारा निर्वाह करने लोग शेप सप्तव्याही प्रन्थ में निर्णयान्तरिलेखेंगे।

११२ कनोदिया:— यह भ्रादि गौड़ ब्राह्मणों का कुलनाम है जो भ्राजकल श्रन्त व सासनों के नाम से प्रसिद्ध हैं विवाहादिके समय वरव कन्या वालों की स्रोर से गोत्र की तरह परस्पर सम्बन्ध के समय माका, नानी का, दादीका तथा श्रपना ये चार गोत्र व सासन टाले जाते हैं उन्हीं सासनों में से यह एक है।

११२ कन्दू: — इस जाति के ६२ भेदों का पता लगा है यह जाति अपने की वैश्य वर्ष में मानती है परन्तु साधारण जनस.

मुदाय इस पर सन्देह करता हुना विरुद्धता प्रकट करता है संस्कृत में कन्दूनाम भट्टा या भट्टी का है सत्प्र जो भट्टी पर मिठाई आदि घनाकर जीविका करे वह कन्दू कहाता है राजपुताना प्र.
देशस्य मारवाड़ में हलवाई को कन्दोई जी कहते ई खोर इन की मिठाई पूरी खादि घी में पक्की रसोई उच्चजातियें विना राक टोक

ब्बानी है इस जाति के विरुद्ध अनेकों वार्त किसी २ ने हमें कही हैं पर उन हेतुशून्य वार्ता को न मानकर इस जाति के वर्णत्व का विशेष अन्वेषण २५१ प्रश्नों द्वारा करके विस्तारपूर्वक विवर्ण अपने प्रन्थ में लिखें ने हें यह जाति हमारे २५१ प्रश्नों के क्या उत्तर देती हैं ? यह ही जाति मारवाड़ में कन्दोंड, युक्तप्रदेशीय विलया के ज़िला में इलवाई नया विहार बंगाल में कन्दू कहाती है । मिर्जा-पुर व फयजाबाद में बंड़ २ व्यापार करती है इस जाति ने हमारे जनरत्त ने विस्त के अनुसार अपनी जाति का विवर्ण इस भी नहीं भेजा । परन्तु युक्तप्रदंशीय हलवाई जाति की मानमर्थादा व खा. यार विचार उद्यवस्थों के जैसे हैं, हां कुछ कुरीतियें भी इस जाति में हैं जिनका विवर्ण सप्तखंडी प्रन्थ में करेंगे । इस हलवाई जाति में बहुत सी वार्ते शास्त्रोक्त वैश्य वर्ण की सी भी हैं अतएव धर्म व्यवस्था सभा द्वारा यह जाति कृपा की पात्री है ।

११४ कन्यूड़ी:-इस का दूसरा नाम कन्दूरों भी दें यह एक पहाड़ी बाइगों की जातिहै चांदपुरके परगनेमें कन्यूड़ा एकगांव है उससे निकास होनेके कारण ये पहाड़ी बाइग्र कन्युड़ी कहाये उसहीं गांव में बद्धांवता महार्प शीनक का छाश्रमहै यह जाति शीनकन्यपि को सन्तान होने से इन बाइग्रोंका गोंत्र भी शीनक है राजा साहव गड़वाल इसही जातिक भूपणहें इन लोगोंकी विद्यास्थिती सामान्य थी पर अवकुछ विद्या की चरचा चलपड़ीहै ये लोग छोटी कद के बढ़े मज़बूत होते हैं इन को कोई बाइग्य व कोई बात्रिय बताते हैं पर सत्य क्या है इसका विस्तृत निर्णय प्रन्थ में करेंगे। तहां हों राजा साह गड़वाल का फोटो व उन की जीवनी भी हैंगे

११५ कपिलियन: -यह द्रविड़ देश की खेती करने वाली एक जातिका नामहै ये केनारियों में प्रतिष्टत जाति समभी जातिहै

११६ कमलाकर: यह महाराष्ट्र प्रान्तकी एक ब्राह्मण दातिका भेददै जो देशस्य नाम से प्रसिद्ध है इसही जाति के मदा सहायिद्वान " कमलाकर भट्ट " ने "युद्रक्तमताकर! नामक एक, प्रम्य रचा है जिस में शूद्र जाति का विशेष विवर्ण है शेष विवर्ण प्रम्य में लिखेंगे यह प्रम्य निर्णयसागर प्रेस मुम्बई में मिलेगा।

११७ कस्वलातर:- द्रविट देश की कवराई जाति का उ पभेद है, इनका दूसरा नाम तोतियार भी है इसके ट उपभेद है जो प्रत्येक एक दूसरे से प्रलग ही प्रतीति होते हैं यह जाति कृपी कर्म में व हाथ के काम में वड़ी योग्यता रखने वाली है तथा य लोग मदरास में घड़े २ उच पदस्य हैं इस जाति के कुछ लोग मदरासमें भी हैं श्रीर अनुमान ४०० व ५०० वर्ष से ये वहां के ज़मीदार कहाते हैं ये लोग प्राय: मुगा की लड़ाई व शिकार के वड़े उत्सुक (शीकीन) होते हैं इस जाति के चाल चलन प्रशंस नीय नहीं हैं ये लोग विश्तु के बढ़े उपासक होते हैं आर ये लोग प्रायः जादगरी को जानने का दावा किया करते हैं क्यों कि य लोग सांप काटे हुये की छाराम करदेते हैं इस जाति के लोग सिर में चमकीले रंग की पगड़ी बांधत हैं और किये अपने की गहने पहिन फरके ही ढकती हैं अपने Upper Part जपर क भाग(छाती)को दक्तने का भी कुछ ध्यान नहीं देती हैं इस जाति में विवाह की रीति एक आध्यर्य जनक है ये लोग, यरवधु के लिये ब्राह्मणों की सम्मीतेय नहीं लेते हैं शेपप्रनय में लिखेंगा।

११८ कस्वोहा: – इस जाति के ८५ भेदों का पता लगाया है यह एक चित्रय जाति का भेद है परन्तु भारत के हिन्दूजन समुदाय में इनके वर्णत्विवपय में मतभेद है यह जाति प्रादि से पं – जाव निवासिना है इनके भेद उपभेद भी उद्ध चित्रयों से मिलते हैं इस जाति की पदिवयें भी चित्रयों के तुल्य है किसी २ विद्वान ने इस जाति के विरुद्ध भी कुळ वाते बतलायी हैं ऐतिहासिक वार्तावों पर व्यान देने से निश्चय होता है कि यह जाति उच्चवर्ण है परन्तु दोनों दी प्रकार के प्रमाण परस्पर सुद्दभेड़ ले रहे हैं अत एत अपनी घोर से घट्छा व बुरा कुछ न कहकर वंशिट्यवस्था गेटल के साथ परानरी हो चुकन पर ही निर्शय करेंगे इस जाति को वर्शिट्यवस्था कभीशन के २५१ प्रश्नों के उत्तर देना चाहियें जिससे एसपूर्वक किया जाय।

११६ क्तराठी: - यह एक तेंगा देशीय व्यापार फरनेवाली जाति का नाम है इस जाति के दस भेदों का पता लगाया है तेंगा देश में व्यापार को इस जाति ने मुट्ठी में कर रक्खा है वहां ये उच्च ने ने ने ने जाते हैं इनका जातिपद युक्तप्रदेश के था. मवालों के बराबर है ये लोग कहीं लिगायतन, कहीं भारकराचारी प्रार कहीं शहराचार्थ्य के धनुगामी हैं, मांस,शराव ध्याद समस्य बस्तुधों से विज्ञाल पृष्णा रखते हैं परन्तु एक विद्वान ने लिखा है कि ये लोग Maternal moles daughter नाना की लड़की के साथ विवाह करलेते हैं यदि यह सत्य है तो वड़ा पृष्णित कत्तव्य है इसके हम धनुसन्धान में हैं, २५१ प्रश्नों के उत्तर फाने पर खमा से निर्धाय कराकर ही विस्तारपूर्वक प्रन्ध में लिखेंगे।

१२० क्सानगर:-- यह एक पेशे के कारण नाम पड़कर जाति कद्याने लगी इसका दूसरा नाम तीरगर भी है ये दो शब्दों के
मेल से वनी है कमान । गर प्रथवा तीर। गर जिसका
ध्रमें यह होता है कि कमान का मारने व चलाने वाला, तीरगर
से विगढ़ कर ये लोग तिलगढ़ कहाने लंग है जिन दिनों में
तीर कमानों की लड़ाइयें होता थीं उनंदिनों में इस जाति का धम्था भी खूब चलता या ध्रीर यह जाति ज्ञितदशा पर थी परन्तु ध्राज
कल तीर कमान की लड़ाइयों की कुछ भी प्रतिष्ठा नहीं है धर्मण्य
इनका धन्दा भी बहुत ही गिरगया है ध्रीरथ नाम मात्र के कमानगर
व तीरगर रहग्ये ये लोग ध्रमने की मोक्षह्य ऋषि की सन्तान
खबलान हैं स्योंकि तीरकमान की विद्या के ध्राचार्थ्य मार्करड़िय
ऋषि से, इन ऋषि जी महाराज का ध्राप्तम रायथेरेली के जिल

(१९१) किसार :- बंगाल में लुहारों को 'कम्मेकार" कहते हैं भीर उस ही कर्मकार से विगड़ कर कमार यन गया है क्यों कि ये लोग लोहा गलाना नहीं जानते हैं वरन विलायती ढले ढलाये वीहे पर काम करते हैं और छुपी के भीज़ारों की मरम्मत आदि कर दिया करते हैं यह लोग वंगाल में सत्शूद्र श्रेणी में माने जाते हैं ये लोग चाकु कैंची स्नादि बहुत विद्या तय्यार करते हैं यह ही नहीं किन्तु विलायती तालों से टक्कर लेने वाले धढ़िया ताले भी वय्यार करते हैं इस जाति में वहुत से लोग सुनार का भी घन्दा करते हैं चाकू कैंची अवि के लिये बईवान के प्रेमचन्द कमार और ताला आदिकों के लिय "दास अन्ड की " प्रशंसा के सोग्य हैं इन का धर्मी प्राय शाक्तिक है यह लीग काली य दुर्गादेवी आदि खीवभचक देवतावों के वलिदान रूप बकरों के गुले काटने में प्रायः नौकरी करते हैं फ्रीर उस के बदले में ये लोग बकरे का सिर लेते हैं प्रथवा चार छ: भ्राना दिचाएं ले लेते हैं इस जाति में जिन लोगों ने इस तरह का काम त्याग कर सुनारपने का काम प्रहरा कर लिया है वे प्रतिष्टित समभे जाते हैं इस जाति से विद्या का वड़ा स्रभाव है यह सब स्रन्य विद्वानों की सन्मत्याधार पर लिखा है शेप प्रन्य में लिखेंगे।

(१२२) कमारी: -यह एक तैलंग देश की लुहार जाति का नाम है जो "पंचनामवार्ज " जाति में का एक उपभेद है ये लोग सुनारपने का भी काम करते हैं शेप प्रनथ में लिखेंगे।

(१२३) कालीरपंथी: - यह एक जाति नहीं है परन्धु हस को हम एक पान्यिक समुदाय कह सकते हैं उस ही समुदाय के लोगोंने अपने को अज्ञान वश कवीर पंथी अपनी एक जाति मान ली है हमें अपनी Public inquiry प्यलिक तहक़ीकात में कोई २ मनुष्य ऐसे भी मिले जिन से वार्तालाप होने से वे अपनी जाति "फर्चार पंघा" वतलाने लगे परन्तु जब ने समभायंगये तथ यहुछ कुछ वादानुवाद के पीछे उन्हों ने स्वीकार किया कि कवरिपन्थी कोई जाति नहीं है बरन कवीर जी महाराज के पंघ को जोकोई मान वह ही कवीरपंथी कहाया जा सकताहै।

श्राज्ञफल पायः लोगों ने धर्म मत श्रीर पंघ इन तीनों शर्व्यों का एक ही श्रर्थ मान रक्या है परन्तु यह ठीक नहीं क्योंकि ईरवर की श्राहावों के अनुकृल करना धरना 'धर्म' कहाता है ईरवर के परमभक्त ऋषि महिपयों के सम्मति व लेखानुसार कर्तृत्य किम करना व मानना ''मत'' कहाता है साधारण पुरुषों की श्रपेचा किसी शुद्धान्तण्करण साधू सन्यासी महात्मा व धिद्वान श्रादि की निज सम्मात्यानुकृल जा मार्ग है वह पंथ कहाता है जैसे दावृंपघ क्योरपंथ श्रादि । श्रतण्व इस पंघ के चलाने वाल महाराज क्योर जी हुये हैं जिन की उत्पित के विषय भिन्न भिन्न विद्वानों के लेख मिलते हैं कोई उन्हें जाति से जुलाहा, कोई जानि से हिन्दू लिखता है श्रतण्व इस सम्प्रदाय से क्यार जी महाराज की फोटा व विवर्ण श्राने पर हम इनकी जीवनी सप्त खगडां श्रन्थ में देंगे।

१२४ क्रकेल: यह दिचण प्रान्तीय ब्राह्मणों को एक मेद हैं एक विद्वान लिखते हैं कि ये लोग चितपांवन ब्राह्मण समुदाय में से हैं प्रायः निषिद्ध कमें। के करने से यह नाम पड़ा है, मछ- लियों का खाने, कन्यावों का रुपया लेने, विपयों में रत रहने ज्यादि के कारण से ही हनका नाम करकल पड़ा है पर इन दुरे प्रगाणों के श्रतिरिक्त कुछ अन्छे प्रमाण भी मिले हैं पर यहां स्थान नहीं है श्रतएव पन्थ में निर्णय करेंगे इस जाति से वर्ण व्यवस्था सभा के २५१ प्रश्नों के उत्तर श्राने की भी श्रावश्यक्ता है।

१२५ कर्गा: यह कायस्य जाति का एक मेद है जो युक्त अदेश व विहार सया उड़ीसा में पायी जाती है विशेषस्प से विरहुत और विहार के उत्तरी भागों में यह जाति भिलती है जहां ये लोग पटवारीगीरी तथा कारिन्दा गीरी करते हैं। एक वंगाली मशिवहान की सम्मत्यानुसार इनका पद श्रीवास्तव और अम्यष्ट कायस्यों से नीचा है वंगाल के उत्तर राहड़ी कायस्य भी अपने को करण कायस्य ही बतलाते हैं परन्तु उत्तरिहारी करण कायस्य तथा उड़ीसा के करण कायस्थों में कुछ सम्बन्ध नहीं है इन सबकी परस्पर स्थिति कैसी भी हो पर कोषकार ऐसा लिखते हैं कि:—

# शूद्रावैश्ययोर्जातो जातिविशेषः—

प्रयोत् शृहा व वैश्यद्वारा पैदा हुई जाति का नाम करण है पुनः "शृहाविशोस्तु करणः " प्रथ ऊपर के समान ही है पुनः—

#### नटश्च करगाँश्चव खसो द्रविड एवच। मनु०१०-१२

श्रयात् व्रात्य संद्यक चात्रिय की सन्तान करण हैं ऐसे ही प्रमाण मिले हैं परन्तु हमने श्रपनी सम्मित सर्वत्र ही स्वाधीन रक्खी है मंडल के निर्णयान्तर विशेष विवर्ण सप्तलंडी प्रन्थ में लिखेंगे। देखें यह जाति अपने पन्न में क्या र प्रमाण भेजती है ?

१२६ कुर्गाटक ब्राह्मगा:- यह दस प्रकार के मुख्य ब्राह्म-गों में से एक भेद है पश्चद्रविड़ ब्राह्मण समुदाय के श्रन्तर्गत प-हिला भेद है यथा:--

> कर्णाटकाश्चेतलङ्गा द्राविड्ग महाराष्ट्रकाः। गुर्जराश्चेति पञ्चेव पञ्चद्रविड्कथ्यते॥

भ्रम्य कर्याटक तैलंग, द्रविड, महाराष्ट्र श्रीर गुर्जर ये पांचों पञ्चद्रविड़ कहाते हैं शेष विवश्य प्रन्ध में लिखेंगे।

१२७ कर्ती सजा :- यह एक बंगाल प्रान्तीय गत व संग्रं पाय के कारण से कदाचित जाति मानी जाती हो, श्रन्यशा यह वां जाति नहीं है यह शब्द बंगाली भाषा का है जिसका अर्थ यह दोवा है कि Adorers of the Headman or Gurn ( गुरू पूजक ) याने गुरू की पूजा करने वाले वंगाल में यह मत गौरव की दृष्टि से नहीं देखा जाता है। इस मत के चलाने वाले सद्गोप वंशोद्भव रामसरनपाल घे जिनकी जन्मभूभि गोश-वारा में घी जो कंचरापारा स्टेशन के समीप है उनका कथन व उपदेश या उनको प्रदृश्य गुरू से उपदेश प्राप्त हुवा है तथा उ. नका यह भी कथन या कि श्रीलिया गुसाई द्वारा उनकी विशेष शक्ति प्राप्ति हुयी है रामसरनपाल के मर्यान्तर चनकी विधवा सची मायी गदी की प्रधिक्तीरणी हुयी इस मायी के स्वर्गवास के पद्मात् गद्दी पर उनका लड़का ईश्वरपाल वैठा रामसरनपाल वड़े षुद्धिमान व विचच्याः पुरुष घे उन्होंने अपने शिष्यवर्गी पर मनुष्य शरीरधारण करने का देक्स लगाया और यह प्रक्यात किया कि सुभी यह टेक्स संमह करने का अधिकार है। इस मत में प्राय: स्तियों की छिधिकता थी क्योंकि वे छापने पति पुत्र व भाई छादि की भिवष्यरचार्घ व दीघों यु के निभित्त देक्स देकर गुरू महाराज का श्राशिवीद लेती घी, रामसरनपाल ने दिचिया। इकट्टा करनेके लिये धपनी श्रोर से प्रजेन्ट (संग्रह फर्ता) नियत किये घे श्रीर ये प्रजन्ट लोग पुत्र, मित्र विद्योन विधवावों के साथ वड़ी सहा-नुभूति दिखलाते घे घीर कर्ता प्रघा का घांखें, गूंगा को वोली तथा कोड़ियों का कोड़ भी दूर कर सकने को सर्वत्र प्रख्यात करते धे भीर भपनी शिष्यावों की एक गुप्त सभा किया करते थे जहां वे छरनलीला का पार्ट लेते घे यह एक मत है पर लीग इसे जाति मान येठे हैं प्रतएव स्चम सा यहां वर्धान किया है। शेष महान प्रनय धिन्द् जाति वर्षाव्यवस्था करंपद्रम में लिखेंगे तहां ही इस मत के श्राचार्य रामसरनपाल का फोटो व उनकी सूचम जीवनी

१२८ कर्नास:- यह दीचण देशीय चत्रिय जाति है पश्चिमी ं तर प्रदेश में प्राय: लिखा पढ़ी का कार्य्य कायस्य जाति के हाय में है तैसे हो मदरास प्रान्त व अन्घ देश में मंशीगीरी का काम नियोगी प्राव्यामें के हाथ में है वैसे ही द्विड देश में वेजाजर फीर वदुगा एक जाति है जो केवल लिखा पढ़ी का काम करती है इसहा तरह माईसार के पूर्वी दिलाणी भागोंमें कनीम जाति ने लिखा पढ़ी का काम अपने हाय में लेरच्या है ये लोग उधर अ च्छे २ पदों पर नियत हैं स्त्रीर विद्या में सम्ब्री उन्नति कियी है परन्तु भारत का जाति ग्रहेकार व जाति दम्भ सर्वत्र फैला हुना है भौर एक जाति श्रपनी श्रपेचा दूसरी जाति को श्रपने से छोटी समभती है इसही तरह उस देश में कोई २ इन्हें शृद्ध मानत हैं परन्तु जहां तक हमें पता लगा है इस जाति में शृद्रता के कोई काम वरीति भाति प्रचलित नहीं हैं वरन इन लोगों में यहोपवीत सं. स्कार की पृथा श्रच्छे प्रकार से प्रचीलत है स्रतएव ये दिजाति हें इनका पद उच कायस्थों के वरावर है इनमें बहुत से लोगों ने घन्छी २ डिप्रियें प्राप्ति कियी हैं इनका धर्म बैंश्नव है ये लोग दयावान व शिवोपासक भी होते हैं। यह सब अन्य विद्वानों के लेखाधार पर है परन्तु विशेष विवर्ण २५१ प्रश्नों का उत्तर इस जाति के यहां से आने पर वर्षेव्यवस्णा मंडल द्वारा निर्धिय करा कर लिखेंगे।

१२६ करमेकार: - यह बंगाल प्रान्तीय लोहे का काम करने वाली जाति है लुहार को संस्कृत में कर्मोकार कहते हैं युक्तप्रदेश में ये लुहार कहाते हैं विद्वानों ने इस जाति की स्थिति सर्वत्र एक सी नहीं वतलाया है युक्तप्रदेश के लुहार प्राजकल जनेऊ पिंहन कर प्राह्मण 'कहाते हैं, छुटियानागपुर 'धीर मध्यप्रदेश के लुहार Unclean Caste छपिवत्र जाति मानी जाती है यह एक विद्वान का सम्मति है। पुराणों में लुहार जाति की छत्पत्ति त्राह्मण पिता द्वारा लिखी है अतपन वीर्यप्रधानात से ये ब्राह्मण हो सकते हैं।

परन्तु इसका निर्धिय २५१ प्रश्नों का उत्तर ध्राने पर ही वर्धेक्य वस्या मंडल में निश्चय किया जा सकेगा रोप विवर्ध निर्धेय होने पर हिन्दू जाति वर्धेक्यवस्थः कल्पड्रम प्रन्थ में देखना क्ष्या लकार की जातियों के साथ जुद्दार प्रकरण में विरोप लिखेंग ।

१३० कराहे झाह्यसा :— यह महाराष्ट्र देशीय देशस्य मा-धार्य जाति का एक भेद है, सतारा से १५ मील की दूरी पर कृदना व कोइनानदी के संगम पर करहड़ एक कस्त्रा है वहां से निकास होने संकराड़े व कहाड़े कहाय यह काराष्ट्र देश एक वड़ा दुए देश माना गया है इस देश के वासी कराड़े बाह्ययों के लच्चा एक प्रनथकार ने ऐसे लिखे है कि—-

सर्व लोकाश्च कठिना दुर्जनाः पापकर्मिणः । तदेशजाश्च विप्रास्तु काराष्ट्रा इति नामतः ॥ पापकर्मरता नष्टा व्यभिचारसमुद्भवाः । खरस्य ह्यस्थियोगेन रतिचितं विभावकं ॥

ष्प्रधात् काराष्ट्र देश में ब्राह्मण कठोर दुर्जन व पाप कभी हैं चस देश के ब्राह्मण काराष्ट्र कहाये वेपाप कमें में रत व व्यभिचार से पैदा हुये हैं ब्रोर गंधे की हुद्दी द्वारा वीर्य्य प्रचेप किया गया है।

## तेषां संसर्गमात्रेण सचैलं स्नानमाचरेत्।

इन कराढ़े नामणों के संसर्ग मात्र से ही सचैल स्नान करे सम शुद्ध होता है।

ये बाह्मण प्रति वर्ष देवी के यहां जीते जी बाह्मण को मार कर बिल चढ़ाया करते थे तदनुसार ही भान ने व जवांई को सार कर चढ़ाना भी यह सर्वोत्तम फन्न की प्राप्ति का कम सानत हैं। यह पुराणों के प्रमाणों के प्राधार से ही हम ने लिखा है इस नर इत्या को सतारा के रेजीडेन्ट मिस्टर डन्फन साहिब ने लिखकर सुम्बई के गवर्नर मिस्टर बाकर साहब से सन् १८७६ में बन्दं फरायी थी।

हमें उपरोक्त प्रमाणों पर कुछ विशेषविचारकरना है देखें ये कराहे प्राह्माय इस मंडल को अपनी जाति की उत्तमता विषय क्या क्या प्रमाण व सूचनायें देते हैं ? व २५१ प्रश्नों के उत्तर भेजते हैं या नहीं ? तव ही हम धर्म व्यवस्था मंडल के परामर्श द्वारा विस्तृत रूप से निर्णय करके हिन्दुजाति वर्ण व्यवस्था कल्पद्रुम नामक प्रन्थ में लिखेंगे। वर्णव्यवस्था कमीशन द्वारा जांच होना भी अ. त्यावस्यक है।

'(१'३१) कल्लन :— यह द'चिय देश में जुल्मी पेशा करने बाली एक जाति हैं इस के सम्बन्ध में मिस्टर नेल्सन ने ऐसा लिखा है कि:—

कल्लन जाति के मनुष्यों का लड़कपन आरम्भ से ही चीरी व लुटेरापना में बीतता है यहां तक कि १५ वर्ष की ऊमर में ये चीरों के काम में पारंगत (फाज़िल) समम्में जाते हैं तब से वे लोग स्वच्छन्दता पूर्वक कुछ दिन तक अपने बाल बढ़ाया करते हैं जब कि ये बड़े अनुभवी चीर हो जाते हैं तो उन की कोई रि-रतेदारिन उन्हें उस चौर्य्य अनुभविता के लियं उन्हें इनाम देती है—यं लोग शिव उपासक होते हैं पर इन में कुछ रीतियें मुसलमानों से मिलती हुयी हैं।

१३२ कल्वार—: यह जाति युक्तप्रदेश. विहार, बंगाल ध्रादि आदि प्रान्तों की है इस जाति के ६३३ भेदों का पतालगा कर इमने इनका विवर्ध संप्रह किया है इनमें ६०६ भेद तो हिन्दू कलवारों के हैं और वाकी २४ भेद मुसल्मान कलवारों के हैं परन्तु ये सब हिन्दू से ही विपत्तिवश मुसल्मान होगये हैं इनकी रीति भांति भी हिन्दुवों से मिलती जुतती सी है। प्रायः प्रन्थकारों ने इस जाति का आदि धन्दा शराब खेंचना व वेचना तिखा है,इस

काति की उत्पत्ति विषय एक विद्वान ने चित्रिय पिता व विनयानी मा द्वारा लिखी है दूसरे विद्वान ने इस जाति का वर्ण चीत्रय लिखा है। एक तीसरे विद्वानने इस जाति कार्वण वेश्य लिखा है, अन्य अन्य विद्वानों ने इस जाति की इत्पीत कई अन्य ए प्रकारों से लिखी हैं श्रतएव वे सब प्रमाण कलवार जाति के चित्तों को द्रावानेवाले हैं श्रतएवउन्हें स्थानाऽभाव से यहां न लिखकर मंडल की वर्णव्य-वस्या सभा में निर्णयार्थ पेश करेंग यह जाति स्रपने की चित्रिय मानती हैं। पर साधारण हिन्दू समुदाय इसे स्वीकार करने में स्रापित प्रकट करती है। किसी २ विद्वान न इस जाति को "महाजन " की पदवी दियी हैं अर्ध उत्तम जन के हैं यथा:-- " महाजनों येन गतस्सपन्या" प्रयोन जिस मार्ग से श्रेष्ट धर्मात्मा जन चलें वही उत्तम मार्ग है ष्पतएव महाजन शब्द की अधि श्रेष्ठ मनुष्य के हैं, शाक्त सम्प्र-दाय के सिद्धान्तें। के प्रमुसार शराव खेंचना व पीना सुक्ति देने वाला सर्वोत्तम कर्म है अतएव कलवार कलाल व महाजन आदि २ समुदाय भी सर्वोच वैश्य जाति मानी जा सकती हैं क्षे । किसी समय में यह जाति शराव का काम करती होगी तो करती होगी परन्तु स्राज कल तो ये लोग वडे २ विद्वान, व्यवसायी, सदा-चारी तथा आभीविकार्य उत्तम कर्म करने वाले हैं प्राय: यज्ञी. पवीत घारी तथा मांसादि अभद्य पदार्थों से विलक्षन घृणा करते हैं हमारी यात्रा में अनेकों स्थानों में गुप्त अन्वेपण करने पर ध-नेकों द्विज गण्डली ने इस जाति के विषय अनेकों विरुद्ध व स. सर्धन पच के प्रमाण व हेतु दिये हैं उनसव को यहां न लिखकर वर्षाव्यवस्था कमीशन की रिपोर्ट के भरोसे रुककर मंडल के नि-र्थयान्तर विशेष विवर्ण लिखेंगे । देखें यह जाति वर्णव्यवस्था कभीशन के २५१ प्रश्नों द्वारा अन्वेषण कराती है या नहीं तब ही हम अपनी निजकी सम्मति भी देंगे।

युक्तप्रदेश के एटा फरेखावाद आदि आदि जिलों में भी मन

१६ विरोप देखना हो तो " कलाल " पक्रण देखिये

होजन वैश्य वहुत हैं जिनके छाचिरण भी वहें पितत हैं कांसगंज धालीगंज, गंजडुंडवाड़ा छोर अलीगढ़ छादि छादि स्थानों में हमने कई महाजनों को दोनों वक्त संध्या करने वाले व यहोपवीत धारी तथा छागिनहोत्र करते देखा है छोर व लोग प्रायः छनाज व कपड़े के व्यापारी हैं हमें तो उनमें कोई भी वात ऐसी नहीं मिली जो शास्त्र विरुद्ध हो, हमने कासगंज व गंजडुंड़वारा छादि स्थानों के द्विज समुदाय से भी महाजन जाति के विषय गुप्त अन्वेषण किया परन्तु किसी ने इनके विरुद्ध कुछ भी प्रामाणिक बात नहीं बतलाथी परन्तु वहां का एव हिन्दू समुदाय इस जाति के साथ द्वेष व डाह वहुत रखती है तथा डुंकरिया पुराण के छानुसार लाग उन्हें बुरा व नीच बतलाते हैं परन्तु यह सरासर इस महाजन जाति के साथ अन्याय है और इस जाति का विवर्ण भी बहुत, कुछ संप्रण किया किया है सो भविष्यत में मकार की जातियों में महाजन प्रकर्ण के साथ प्रकाशितिकया जावेगा।

विद्वानों ने महाजन शब्द का अर्थ श्रेष्ठजन माना है अतएव वैश्य वर्ण में जो श्रेष्ठ कम्मों समुदाय था उन्हें प्राचीन काल में विद्वानों की सभा ने " महाजन "की उपीध दियो थी अंतएव अन्य द्विज समुदाय इनके इस मान्य से डाह" करके इनके प्रति द्वें प्र कट करते हुये अनेकों मूंठी २ कल्पनोये रचडाली और वे दी समय पाकर डुकरिया पुराण द्वारा प्रचलित होगयी।

हमारी यात्रा सें कई स्थानों में विद्वानों ने हमें यह वतलाया है कि इनका निकास त्रजस्थ महावन से है तदनुसार ये पहले महावनी वैश्य कहाते थे तिसही का वदलकर इनका नाम महाजन होगया इस जाति के १४ मेदों का पता लगाकर विवर्ण संप्रह किया है। जिनमें से मुख्य भेद १गुलहरे रतीनवारे ३सातवारे ४सोहारे ५ वड़पतिया त्रादि हैं यहां स्थानाऽभाव से विशेष न लिखकर २५१ प्रश्नों द्वारा वर्णव्यवस्था कमीशन का अन्वेषण हो चुकने पर क्षी १३३ क्लहंस :— यह एक राजपृत वंश है अवध प्रदंश में विशेष हम से हैं, गोंडा जिले का वभनीपाड़ कुल भी इस ही जाति के अन्तर्गत है एक विद्वान की सम्मित है कि इस चित्रय जाति के किसी शैंकीन बुजुर्ग ने कोल हंस पलवाये थे तब से इन का नाम कोल हंसी हुवा और कोल हंसी से विगड़ कर प्रचलित कल हंस हो गया यह जाति बस्ती, वाराह बंकी, गोंडा और वहराइच के जिले में बहुत है इन का जातिपद उत्तम है लोगों ने हमारी जातियात्रा में बहुत सी बातें इस जाति के विगड़ नोट करायी हैं इम जाति ने वर्ण व्यवस्था कमीशन के २५१ प्रश्तों के उत्तर नहीं दिये तथापि अन्छे व बुरे दोनों ही प्रकार के प्रमाणों पर लच्य करते हुये वर्ण व्यवस्था मंडळ के प्रामर्श हारा निर्णय करके विस्तार पूर्वक प्रनथ में लिखेंगे देखें इस जाति के लोग अपनी पृष्टता विपय गंडल को क्या क्या प्रमाण भेजते हैं?

१३८ कलंकी ब्राह्मण :—यह एक पतितंत्रणों के बाह्यणों की जाति है ये लीग सध्यप्रदेश व महाराष्ट्र देश में विशेष रूप से पाये जाते हैं वहां ये out Caste जाति च्युत याने जाति पतित माने जाते हैं, हुसेनी कुंडगीलक, रंडगीलक श्रीर बाह्यण जाई स्मादि इन सब बाह्यणों का तथा कलंकी बाह्यणों का पद एक सा विद्वानी ने माना है।

इन के पतित होने के सम्बन्ध में एक विद्वान ने निम्न लिखित हेतुवों में से सम्पूर्ण अथवा एक दो माने हैं यथा:—

- १ मुसलमान सं सन्तान पैदा होने के कारण
- २ नीच जातियों के यहां भिश्राई करने से
- ३ सम्पृष् प्रकार की जातियों का पवालिक प्रयस्थानों में चढ़ावा लेने से
- ४ प्रमास प्रयवा शास्त्र वर्जित प्रतिप्रह लेने से
- ५ महा पाप थुक्त कर्म करने से

६ जाति उत्पत्ति का सन्देह होने से व व्यभिचार द्वारा पैदा होने से।

७ निकृष्ट वस्तुत्र्यों की कृषी के करने से

प्रनीच कामों की नौकरी करने से कुछ प्रमाण इस जाति के पत्त में हैं उन ही के द्वारा वर्ण ज्यवस्था मंडल में इस जाति की वकालत करेंगे देखें क्या निर्णय

होता है ? शेष प्रन्थ में देखियेगा।

१३५ कलाद ब्राह्मण्(ब्राह्मणिये सुनार)यह जाति युक्तप्रदेश, राजपुताना मध्यप्रदेश तथा दिचण प्रान्त में है देश भेद व देश भाषा के कारण यह जाति कहीं ब्राह्माणिये सुनार व वामणिये सुनार आदि आदि नामों से पुकारी जाती है इनकी विशेष बस्ती युक्त प्रदेश की अपेचा राजपुताना की रियासत वीकोनर जयपुर जोध पुर पाली व्यावर तथा अहमदावाद आदि २ स्थानों में है ये लोग राजपुताना में त्राह्माियये सुनार कहाते हैं यह '' बामियिया 'शब्द ब्राह्मिया शुद्ध शब्द का विगड़ा हुवा रूप है जिसका भावार्थ ऐसा है कि जाति से ब्राह्मण होकर सुनार पने का काम करने वाला जो समुदाय है वह ब्राह्मणिया सुनार कहावा है, हमने राजपताना में घम २ कर विशेष रूप से अन्वेषण किया तो नि. श्रय हुवा कि इस जाति में श्रनेकों वातें उच ब्राह्मणों की तरह प्रचित हैं ज्ञाचार विचार से भी श्रेष्ठ हैं परन्तु इनेंस कोई २ ऐसी रीतियें भी प्रचितत हैं जिन के आधार पर विद्वानों ने इनके ब्रह्मत्व पर आपित प्रकट कियी है हमारे जनरल नोटिस के आ-धारानुसार इस जाति ने अपने उचत्व विषयक कोई प्रमाण मंडल को नहीं भेजे और न वर्षव्यवस्था कमाशन के २५१ प्रश्नों द्वारा - प्रन्वेपण ही कराया तथापि हमने इस जाति का विवर्ण ५५ पत्रों में संप्रह किया है वह सब विवर्ण मंडल के निर्णयान्तर सप्तखंडी श्रन्थ में देंगे, यह जाति यथार्थ में उप ब्राह्मण है इन्हें दूसरे उप ब्राह्मणीं के साथ समान भाव से नमस्कार करने का ब्राधिकार

वर्दा है ऐसा ही विद्वानों की सभा द्वारा निर्णेय हुय की व्यवस्था दें सरकारी श्राहाबों का पता लगा है।

१३६ कलाल: यह जाति राजपुताना व युक्तप्रदेश स्रादि क-रीव २ सर्वत्र ही है परन्तु नाम में देश भाषा के कारण भेद है कहीं फलाल, कहीं कलवार कहीं भंडारी, कहीं शुगडी आदि नाम हैं इस जाति की स्थिति सर्वत्र एकसी नहीं है कही किसी प्रान्त में शराव संचन वाली जातियों से लोग स्पर्श दाप मानते हैं कहीं पर नहीं, कहीं पर इनके यहां का शुष्क अन्न खाते हैं कहीं पर इनके ष्ठाय का पक्षान्त खा लेते हैं इनके वर्ण विषय इस जाति की कहीं कोई चित्रय वर्ण में, कहीं वैश्यवर्ण में कहीं संकर वर्ण से विद्वानों ने माना है राजपुताना व युक्तप्रदेश के कलाल तथा श्रन्य प्रान्तों फे कलालों में चत्रियत्व दर्शता है ये लोग शराव खिचवाने व व चन श्रादि का धन्दा तो करते हैं परन्त प्रायः खान पान से श्रष्ट नहीं है यज्ञोपनीतादि पहिन्ते हैं इनके अनेकों भेदों का पता लगाया है इस जाति की उत्पति विषय एक विद्वान का कहना है कि आभीर यान ष्यद्वीर की स्त्री व वेन जाति के पुरुष के संयोग से कलाल उत्पन्न हुये किसी ने बैरय जाति के पुरुष तथा तीवर कन्या से कलाल जाति **एत्पन्न हुई है** इस ही तरह तीसरे विद्वानने और भी बुरी तरहसे इस जाति की उत्पति लिखी है, श्रीर चौंघ विद्वान की सम्मति इन सव से निराली ही है अनएव सत्य क्या है ? इस विपय का हम ने वहा खांज किया है वह सब विवर्ण प्रन्य में लिखेंग इस जाति को चा-हिये कि वर्णव्यवस्था मंडल के २५१ प्रश्नों के उत्तर शीघू भेजें जिससे इनके निर्णय में सुभीता हो तब ही हम विशेष ज़ीर के साय सिद्ध फोरंगे कि यह जीत किस वर्ण के याग्य है ? हिन्दू धर्म में शाक्त सम्पूदाय के सिद्धान्तों के श्रनुसार शराव खेंचेना व पीना एक महापुरय कर्म माना गया है अतएव कलाल, कलवार व महा. जन प्रादि त्रादि जातियें भी सर्वोत्तम हैं कि फ्रीर निस्संदह रूप से

क्ष इस विषय पर कुछ फलवार प्रकरण में भी लिखा जा चुका है।

١

इन्हें वैश्य व चित्रय वर्ण में मानना चाहिये श्रीर यदि हिन्दुवें। भी शाक्त सम्प्दाय के मन्तव्य निरे फूठे व पापसयी हैं तो ये जातियें दोप की भागी मानी जांग्र अन्य्या नहीं।

१३७ कलावत :- यह जाति विशेषरूप से राजपुतानां में मिलती है वादशाही जमाने में इत का ख़ूव जोर शोर था आज कल भी राजा महाराजा व सरदार तथा श्रन्य श्रमीर उमरावों के पास कलावत मिलते हैं ये लोग पहिले हिन्दू थे मन्दिरों में ठाकुर के साम्हने गाया बजाया करते थे परन्तु मुसलमानी राज्य में ये लोग जबर्दस्ती मुसलमान कर लिये गये तवसे ये कलावत कहाने लगे इस जाति में सदा से गाने वजाने की शित चली श्राती है इन में तानसैन सब से बड़ा व साङ्गीत शास्त्र का श्रद्वितीय विद्वान हुवा है अतएव सम्पूर्ण गवैये श्रीर कलावत लोग गाना श्रारम्भ करने के पूर्व तानसेन का ध्यान धर लेते हैं श्राज कल जहां साङ्गीत विद्या की शिचा कहीं पर लड़के व लड़िकयों की दी जाती है तहां तानसैन के नाम की मिठाई रक्खी जाती है और मिठाई पर फातिहा पढ कर वह बांटदीजाती है जहां नामी वेश्यावों की लड़िक्यों को तालीम दी जाती है वहां कलावत लोग ऐसा ही करते हैं। इस जाति के लोगों का धर्म सुन्नी है, ये लोग नमाज रांज़े के पायंद सुने गये हैं और प्राय: इन के नामों के अन्त में तानसेन का अन्तिम "सेन " लगाया जाता है कहीं कहीं ये लोग हिन्दू भी हैं इन के भेद उपमेद चत्रियों से मिलते जुलते हैं ष्राचरण भी हिन्दुचों के से हैं शेप प्रन्य में लिखेंगे।

१२८ क्वरी :— यह माईसोर स्टेट की एक जाति है इस का विवर्ण प्रन्थ में लिखेंगे एक समय इस जाति के वाहिन भाई दोनों भिलकर कहीं से दान दिल्णा यह कह कर लियाये थे कि हम दोनों स्त्री पुरुष हैं तदनुसार इस शब्द का अर्थ अपनी असलियत खिलाने वाले के हैं

१३६ कड़ाल :— यह एक गानविद्या जानने वाली जाती है इस जाति के लोग सितार बहुत ही बढ़िया बजा जानते हैं राजा महाराजावों के यहां ये लोग प्रायः मिलते हैं कहते हैं कि बादशाह प्रमीर खुमरों के समय से ये लोग उत्तम प्रतिष्टा की प्राप्त हुये थे जब ये लोग किसी के सितार सिखाते हैं तो अमीर खुमरों के नाम की " नियाज " देते हैं क्योंकि सितार के निकालने वाले अमीर खुमरों माने जाते हैं। इन्हीं के नाम से कत्वाली एक सुन्दर रसी-लाराग गवैयों का भूषण है शेष प्रन्थ में देखियेगा।

१४० क्वराई :—यह द्रविड़ देश की खेती करने वाली जाति है हम ने इस जाति के १८ भेदों का पता लगाया है इन का वर्ण चत्रिय है पर लोग इस पर ग्रापित प्रकट करते हैं इस जाति में कई
मनुष्य उच्च पदस्य व रईस हैं कहीं लोगों ने इस जाति के विरुद्ध
सम्मतियें दियी हैं बहुतसे लोगों ने इन्हें वैश्यवर्ण में बतलाया है,
परन्तु किसी २ ने इस जाति को छुषी कम्मी देख कर सतश्द्र बतलाया है शाख में इस का कहीं पता नहीं लगा ग्रतएव इस जाति के
यहां से २५१ प्रश्नों के उत्तर ग्राने पर वर्णव्यवस्था मंडल द्वारा सच
मूठ का निर्णय करेंगे।

१८२ करता:—महाराष्ट्र प्रान्त में मध्य श्रेणी के नीच ब्राह्मण जो पूना व खान्देश में बहुवायत के साथ हैं वहां ये कृपी कर्म करनेवाली जाति है इनका पद वहां बहुत नीच माना जाता है ऐसी ही एक विद्वानकी सम्मति है इसके विषय खानदेश के लोगों ने इस जाति के विरुद्ध हमें बहुत कुछ नोट कराया है पर उस की सत्यता में हमें सन्देह है पतएव देखें यह जाति हमारी वर्ण ज्यवस्था मंडल के २५१ प्रश्नों के क्या उत्तर भेजती और अपनी जाति महत्व सम्बन्ध में क्या २ लिखती है ? तब ही निज सम्मति सहित विवर्ण प्रन्थ में देंगे।

१४३ करमीरी ब्राह्मण:-ये इस देश के प्राचीन ग्रार्थ्य हैं, डील डील, गुण कर्म व सूरत शक्ल ब्रादिके कारण ब्रार्थ्य

कहलाने के अधिकारी ये ही हैं भारत की फ्रम्य ब्राह्मण जातियों में सब में कुछ न कुछ बृदियें अवश्व हैं अर्थात करीब २ सम्पूर्ण प्रकार के अन्य बाह्यण समुदाय ने अपने मुख्य ६ कमीं में से १ अध्यापन २ अध्ययन ३ यजन ४ याजन आदि को छोडकर ं केवल "दान ,, ले लेना की मुख्य जानकर भीख के दुकड़ों पर निर्वाह करलेने को ही त्राह्मणत्व समभ लिया है तिसका फल यह हुआ कि धान्य कुधान्य खानेपीनेखे बाह्यण लोग श्रालसी,प्रमादी दरिद्री व निरचर भाटाचार्य्य रह गये तिससे भारत की सम्पूर्ण जातियों में बाह्मण समुदाय की दशा शोचनीय व अचल विचल भोगयी यहां तक कि ने ब्राह्मण जिन के पूर्वे वड़े २ विद्यावाच-स्पति व ऋषि मुनि द्वोकर भूखंड में मान्य पाते थे उनकी सन्तान आज शुंद्रों की तरह पानीपांडे, रसोड्ये, चौकीदार: चिलमची चपड़ासी, टहलुवे और अन्य चाकरी करती फिरती हैं यह ही नहीं भूख के कारण पेट की ज्वाला को भुजान के अर्थ सदा के लिये गोभक्तक ईसाई व मुसलमान वन जाती हैं परन्तु इन सव वाह्मणों में यदि बाह्मण जाति का गौरव व मान सर्व्यादा किसी ब्राह्मण समुदाय ने रक्खा है तो सब सं पहिले कहा जा सकता है कि वह समुदाय एक मात्र कश्मीरी ब्राह्मणों का है इन की उत्पत्ति शद्ध व निर्मेल तथा प्राचीन आरथीं की सनतान ये ही हैं।

ईस जाति की प्रशंसा अनेकों देशी व विदेशी विद्वान व इति-हास वेत्ताओं ने लिखी है उन सबकी सम्मतियें यदि संमह कियी जांय तो यह प्रकरण बहुत वढ़ जायगा अतएव स्चम रूप से यहां दिग्दरीन मात्र दिखाते हैं यथा :—

Sir George Campbell सर जार्ज केन्पवेल की पुस्तक के पृष्ठ ५७ से ५६ तक में का सारांश यह है :—

The Kashmiri Brahmins are quite High Aryans in the type of their features. very fair and handsome, with high chiselled features, and no trace of inter mixtures of the blood of any lower race.

The Kashmiri Pandits are known all over Northern India, as a very clever and energetic race of office workers, as a body they excel the same number of any other race with whom they come in contact.

E. of India page 57 to 59

भाषाय:— सर जार्ज केम्पवेल साहव लिखते हैं कि कश्मीरी ब्राह्मण अपनी शारीरिक दशा, रंग सुन्दरता व मने। हरता के कारण उचकीटि के ब्रार्थ हैं क्योंकि इन के रजवीर्थ में किसी भी श्रन्यनीच जाति का संसर्ग नहीं है। ये लोग पश्चिमोत्तर प्रान्त में सर्वत्र श्रपनी विद्या बुद्धि कार्थ्य कुशलता के लिये प्रसिद्ध खीर उचपदस्य हैं श्रीर बढ़े र कार्यों की श्रपनी बुद्धि विचच-णता के कारण बहुत ही सुप्रबंध के साथ कर डालते हैं।

भट्टाचार्य जी लिखते हैं कि:-

The usual Surnames of the Kashmiri Brahmans is Pandit. (H.C. S. page. 54)

कश्मीरी बाहाणों का मुख्य कुल नाम " पंडित " है।

भारत वर्ष में इस जाति के लोंगों ने विदेशी विद्वानों को भी यह दिखला दिया है कि "भारत वर्षियों में भी उच्चतम कोटि की विद्या प्राप्त करने व राज्य काय्यों में सुप्रवंध के साथ कार्य्य च्-लाने की शाक्ति विद्यमान है।

भारत वर्ष की पठित समाज में कोई ही ऐसा मनुष्य होगा जिस ने भारत माता के सुपृत National Congress भारत की जातीय महासभा के संचालक स्वर्गवासी आतरेवल पंडित अयोध्या नाय वकील हाईकोर्ट अलाहाबाद का नाम न सुना हो वे महाशय भी कश्मीरी बाह्यण कुलोत्पन्न भारत भूपण थे।

इस ही तरह वंगाल हाईकोर्ट के जिस्टस स्वर्गवासी पंडित शम्भूनाघ भी कश्मीरी बाह्यण थे श्राप की न्याय व प्रजावत्सलता के कारण सारा वंगाल श्राज श्राप को याद कर रहा है जैसे कि ह्याज कल भारत की पठित समाज मान्यवर वावृ सारदाचरण भित्र जिस्टिस वंगाल हाई कोर्ट कलकत्ता की महिमा गाँरही हैं उस ही प्रकार श्राप की प्रशंसा भी सर्वत्र फैली हुयी है।

इस ही तरह वावू गोविन्दप्रसाद पंडित का नाम कीन नहीं जानता होगा जिन्होंने वंगाल की कायले की खान से इतना द्रव्य कामाया कि वे अपने जोते जी वंगाल के धन कुवेर कहे जान लगे और उन की सन्तान को भारत गवर्नमेन्ट ने " महाराजा " की खपाधि से विभूषित किया था वे भी कश्मीरी बाह्य थे। यह ही महीं राजपुतान में पंडित सुखदेव प्रसाद जी Prime Minister जोधपुर का नाम भी बड़े गौरव के साथ लिया जाता है जिन्हों न जोधपुर राज्य का प्रवंध वड़ी योग्यता से किया वे भी कश्मीरी बाह्य हैं। शेष सप्तखरडी प्रन्थ में लिखेंगे।

१८४ कहर्न्गी: -यह जैन धर्माद्यायी दिगम्बरी सम्प्रदास सें एक उप भेद है ये लोग लकड़ी की मूर्तियें पूजते हैं श्रीर याक की दुम का ब्रुप बांधते हैं। इस का विवर्ध जीनियों के संग लिखेंगे।

प्रश्र किय श्रो क्रिय: चह वंगाल प्रान्तीय राही व राहीय प्राह्मणों का एक भेद है इस जाति के अनेकों उपभेदों का पता लगाया है नवी शताब्दी में पूर्ववंगाल का राजा आदिसुर कन्नोज से यज्ञकराने को पांच विद्वान लिवा लेगया था यज्ञ दिचिया में महाराज आदिसुर ने इन पांचो को संतुष्ट करके सदा के लिये अपने ही देश में रखिलये तब से राही व वारेन्द्र ब्राह्मण इन्हीं पांचों के वंशज माने जाते हैं इस जाति में कई योग्य विद्वान व महात्मा तथा धन कुनेर हुये हैं इस जाति का विवर्ध वहुत वड़ा है, विवाह सम्बन्ध में कुलीन अकुलीनत्व का विवाद इनमें खून वढ़ा हुना है अर्थात् कोई कुलीन इस जाति की जन्या के साथ विवाद करले तो वह तत्काल नीचता की प्राप्त हो जाता है इस कुलीन अकुलीन सकुलीन अकुलीन साथ के साथ विवाद करले तो वह तत्काल नीचता की प्राप्त हो जाता है इस कुलीन अकुलीनत्व की दुर्दशा का विवर्ध "कुलीन "प्र- करण के साथ अगो को लिखा है तहां देखलेना।

१४६ कसलनाडू:- यह तेलंगी बाह्यणों का एक भेद है की मल नाड़ शुद्ध शब्द से विगड़कर कसलनाड़ हुवा है इनका आदि स्थान आडिप्रदेशान्तर्गत की शला नगरी है तहां से ये लीग नैलंगदेश में जाकर बसे तब से इनका नाम की सलनाड़ होगया विशेष विवर्ष प्रन्य में लिखेंगे।

१४७ क्सिड्ं; -यह जाति हिन्दू भी है तथा मुसलमान भी है इसकी उत्पत्ति के विषय एक विद्वान ने लिखा है कि भंगी केवी व्ये व चमारिन के पट सं यह जाति पदा हुया है मुसलमान कसा इयों में कई एस भी भेद हैं कि वे पूर्व उच चित्रयों के भेदों से भिलते हैं क्यों कि व जयरदस्ती मुसलमान करिल्ये गये ये तय पुरान दचरे के पंडितों ने उनसे घृणा कियी और वे ही छाज पद्में मुसलमान होकर गोवध करने लगे उनके भेद पवार, चीहान छादि हैं विशेष विश्री प्रक्ष में लिखेंगे।

१४८ कोन्एा:— यह राजपुताना व युक्तप्रदेश की एक जाति— है ये लाग कांस पातल के वर्तन बनाना तथा फ्टे ट्टे वर्तनों के दुक्तत करने का काम करते हैं किसी विद्वान ने इस जाति की यूट की की सन्तान बतलाया है छोर उनकी सम्मति है कि इस जाति को उचकर्ग दिजत्व के नहीं करने चाहिये एक ट्सरे छंंंंंंंं जाति की छाटी र जातियें, याने छंगी कबिड़िये, कुंजड़ों छादिकों के बराबर लिखी है परन्तु ये सब बातें कहां तक ठीक हैं इसकी छान धीन करके निर्णय करेंग परन्तु छाबश्यका यह है कि यह जाति मंडल के रूप? प्रश्नों के उत्तर शीघू देंं और यदि छपनी उत्तमता के कुछ प्रमाण रखती हो तो वे भी मंडल के छबलोक्तानार्थ शीघ में के छान्यथा इमतो इन कुतकों का मुहतोड़ उत्तर बृहद्यन्थ में लि— खते हुयं निर्णय करके दिखलाही देंगे कि यह जाति बाह्मण च— जिय सीर बैश्य तथा शृद्ध इन चारों में से किस वर्ग मे है ? इस जाति को पैरों के वल खड़े हो जाना चाहिये हमारा मंडल भी जातियों के उद्धार के लिये ही खड़ा हुवा है शेष विस्तारपूर्वक अन्थ में देखना क्योंकि एक विद्वान ने इस जाति को ब्राह्मण ऋषि द्वारा भी पैदा हुयी लिखी है पर वह सब विवर्ण स्थानामाव से निर्णयान्तर सप्तखरही प्रन्थ में लिखेंगे।

१४६ कलन्धान:-यह एक वैश्य जाति है इतिहास वेता विद्वानी ने इनका आदिस्थान आगरा अगरोहा वतलाया है लोंगों का कहना है कि ये अथवाल वैश्यों के भाई वंधु हैं पर किसी २ स्थान में किसी २ अनुभवी मनुष्य ने इस जाति के विरुद्ध कुछ घृिश्वत वातें वतलाई और हमें विश्वास दिलाया है कि यह जाति वैश्य वेशी के योग्य नहीं है हमें इस जाति के विषय जो प्रमाश मिले हैं उनसे इनका वैश्यत्व है। नहीं किन्तु चत्रियत्व भी मानें तो कुछ अत्युक्ति नहीं परन्तु कई बातें व प्रमाण इनके विरुद्ध भी मिले हैं जिससे लोगों को इस जाति के नीचत्व का सन्देह होता है परन्तु दोनों प्रकार के प्रमाण याने उचता व नाचता के विशेष रूप से संप्रह किये हैं हमारे दो मास के नोटिस देने पर भी अन्य कई एक जातियों की तरह इस जाति ने भी अपनी उत्तमता विपयक कोई प्रमाण पेश नहीं किये और न वर्णव्यवस्था कमीशन के २५१ प्रश्नों के उत्तर ही इस जाति से प्राप्त हुये जिससे हम इस जाति के उच्चत्व व नीचत्व का विवेक करके लिखते तथापि धर्म-व्यवस्था सभा के विद्वानों से परामर्श करके पूरा २ विवर्ण अपने बहुत प्रन्य में लिखकर निर्धाय कर देंगे कि यह जाति किस वर्ध के योग्य है ? इस जाति का बहुत विवर्ध व हमारी निज सम्मति अभी गुप्त रक्खी गयी है।

१५० करायानी बनिये:—यह एक वैश्य वर्ण की जाति है इन के ६६ भेदों का पता लगाया है यह जाति अलाहावाद के जिले में विशेष रूप से तथा साधारणतया युक्तप्रदेश के अन्य जिलों में भी है द्वेष भाव से कहीं २ लोगों ने इस जाति को छोटी व घृणित मान रक्खी है इन का पद श्रंप्रवाल वैश्यों कें वरावर सा ही है परन्तु किसी श्रंप्रवास यह भी लिखा है कि बाह्य चित्र इस जातिके यहां की बनी हुई कची व पक्षी रसोई तक भी नहीं खाते हैं कदाचित ऐसा हो ? इस जाति ने अपनी उत्तमता विपयक कोई प्रमाण व २५१ प्रश्नों के उत्तर तक भी देने का प्रयत्न नहीं किया हम अपनी श्रोरसे अच्छा वुरा न कह कर विस्तार पूर्वक निर्णय मन्थ में करेंगे।

१५१ कांसाविधिक :-यह जाति कहीं कांसा विधिक व कहीं कसारी नामसे प्रसिद्ध है इस जातिकी दशा यथा नाम तथा ग्रंगों के तुल्य अर्थात जैंसे नाम बैसे ग्रंग के समान यह जाति कांसाविधक कहाते २ कंसारी कहाने लगी युक्तप्रदेश में यह जाति बहुत कम है पर बंगाल प्रान्त में यह जाति विशेष रूप से है इस जाति के वर्ष विषय कोई वैश्य कोई सतशद्र व कोई चित्रय वतलाते हैं इस जाति नं वर्णव्यवस्था कमीशन के २५१ प्रश्नों के उत्तर भेजने का कोई प्रयत्न ही नहीं किया तथापि सत्याऽसत्य का निर्भाय करके हम तो इसका पूरा विवर्ध अन्य में लिखे ही गे यह जाति विशेष रूप से कांसा पीतल का ज्यापार करती है इस कारण ही इनका नाम कांसावणिक हुआ है, यह विणक जाति है पर एक विद्वान इनके विषय ऐसा लिखते हैं कि ये मांस खाते हैं ये लोग व्यापार में वड़े ही कुशल हैं और अपने व्यापार कौशल के कारण इस जाति में कोई २ धनकुवेर बन गये हैं परन्तु कोई २ इस जाति के लोग कहीं २ देवियों के मन्दिरों में वकरे काटने के काम में भी रक्खे गये सुने जाते हैं।

९५२ कहार :-इस जाति के कई नाम हैं, देश भेद के कारण कहीं ये कहार, कहीं कीर, कहीं धीमर, कहीं धीवर, कहीं गुड़िया कहीं भोई, और कहीं महरा कहाते हैं। यह कहार शब्द संस्कृत शुद्ध शब्द "स्कन्धकार " से विगड़ कर बना है जिस का अर्थ फन्धे पर ले जाने के हैं थे लोग प्रायः पानी की वैंगी, मटके, पान क्तिफी, पिंजस भीर डोली उठा कर कन्ये पर ले जाते हैं अतएव खपरोक्त अर्थ भी सङ्गत है। इन के ⊏२३ भेदों का पता लगा कर अत्येक का विवर्ण संप्रह किया है मुसल्मान कहारों के भी चौवीस . भेदों का पता लगाया है। जिन में श्रेष्ट बुद्धि थी वे धीवर कहाये, तथा जो कहार अपने आचरणों से पवित्र थे उन्हें संस्कृतज्ञों ने " महिला "फहा या ऋर्थात् महिला शब्द का ऋर्थ ह स्त्री, ऋतएव ज़ो कहार वड़ी वड़ी पड़दायत उच्च कुलों की स्त्रियों के पास बाहिर भीतर के कामों के लिये विना रोक टोक जा आ सकते थे उन्हें उन के सच्चरित्र के पुरस्कार में माहिला शब्द मिला या श्रीर वे महिला कहाते कहाते महला कहाये जाकर प्रसिद्ध नाम महरा कहाने लगे, हमारे बड़े प्रन्थ में उपरोक्त शब्दों के श्रौर भी अनेकों अर्थ मिलेंगे। यह जाति अपने को चित्रय वर्ग में मानती है पर-न्तु हिन्दू पवलिक ने इन को शूद्र वर्ण में वतलाया है। मनुष्यगणंना में भी यह जाति चत्रियों में नहीं लिखी गयी है, एक विद्वान ने इस जाति को तेली व वनियानी के संयोग से पैदा हुयी बतलायी है, एक दूसरे विद्वान ने इन की उत्पत्ति में ग्रीर है। विचित्रता दिखलायी है तीसरे विद्वान ने इस जाति को संकर (दोगले) वर्ध में लिखी है पर इन सब में सत्य क्या है ? उन सब का निर्णय बड़े २ प्रमाणों द्वारा अपने हिन्दू जाति वर्ण व्यवस्था कल्पद्रम नामक प्रत्य में करेंगे यहां स्थानाऽभाव से लाचार हैं तब तक भारत की कहार सभावों से वर्णव्ववस्था कमीशन के २५१ प्रश्नों के उत्तर भी आजावेंगे तथा उन से समत्त में मिल कर कुछ वातों का प्रत्युत्तर भी लेना है हम ने कहार सभा अलगिढ़ की कहार जा-ति के उद्घारार्थ कुछ जिखा या ग्रीर कहार जाति के उच्चत्व विषयक हम ने सभा से प्रमाण भी मांगे थे परन्तु कुछ न प्राप्त ह्ये। इस जाति के लोग कहीं २ ज़नेऊ पहिने भी देखे गये हैं परन्त उन में यह आर्थ्यसमाजी लटक का फल है इस जाति के , कुछ भेद चत्रियों सं भी मिलते हैं हमारे श्रन्वेषण में कई विद्वानों ने इस जाति के चित्रिय वर्ण विषय में सम्मति भी दियी है और

िक्सी २ ने इस जाति को राजा जरासिंध की सन्तान वतलाया है अतएव ये उत्तम कर्म्म कर सकते हैं।

परनतु इन के विषय विशेष विवर्ण सत्याऽसत्य का निर्णय होने पर निज सम्मति सहित अपन सप्तखगडी प्रन्थ में लिखेंगे।

१५३ काकन :-यह जाति युक्तप्रदेश के पूर्वी भागों में पायी जाती है यह चित्रय वंशीय जाती है मिस्टर C. S. W. C. ने भी इस जाति की राजपृत जाति लिखी है मिस्टर इलियट साहव ने भी इस जाति को राजपृत वंशी लिखा है इन के पूर्वजों का युक्तप्रदेश में आगमन मऊ प्रत्दामऊ से हुवा था जहां से गाजीपुर प्रीर फय- जावाद में जाकर वसे और भाड़ लोगों से युद्ध करके उन्हें भगादि या परन्तु ग्राजमगढ़ के काकनों का कहना है कि " इम विश्तु कुल के मयूरमट एक नामी वीर पुरुप की सन्तान हैं " इन का ग्रादिस्थान कपड़ी केदार है इनका युद्ध स्रियों के साथ हुवा था युक्त प्रदेश में इस जाति की स्थिती व जाति पद वड़ा नहीं माना जाता है क्योंकि इन की विद्या व धन की दशा बहुत ही साधारण है इन की कई लोगों ने शृद्धों में वतलाया है पर हम प्रपनी तरफ स ऐसा नमानकर वर्णव्यक्या मंडल द्वारा निर्णय न हो वव तक कुछ नहीं कहेंगे शेष प्रन्थ में लिखेंगे।

१५८ काची श्रीसाली:— यह कच्छ देश कें श्रीमाली जाहाणों का एक मेद है असल में यह श्रीमाली जाहाणों का एक उपभेद है इन श्रीमाली जाहाणों का कुछ हाल ''श्रहमदावादी '' श्रीमाली व्राह्मणों के तुल्य जानना श्रीर विशेष ''श्रीमाली व्राह्मणों का विवर्ण इस पुस्तक के अन्यसाग के '' श्रीमाली '' स्थम्भ में भिलेगा

१५५ काछी:- यह एक युक्तप्रदेश की चित्रय जाति है, ये लोग श्रपने को इच्वाकुवंशी चित्रय मानते हैं, कछवाहा प्रसिद्ध राजपूत वंश का लघुतम रूप काछी है, साधारण हिन्दू समुदंश्य की सम्मतिये इन के चित्रयत्व विषयक विशेषक्ष से पीपक वि साधारणतया वाधक है इस जाति के ५६० भेदों का पता लिगाकर. विवर्ण संप्रह किया है। देश भेद व देशभाषा के कारण से यह जाति कहीं काछी, कहीं कछवाहा, कहीं मुराव, श्रीर कहीं कोइरी कहे जाते हैं यथार्घ में ये सब एक ही पेड़ की शाखायें हैं केवल नाम भेद है, वंश भेद नहीं- ये सव इंच्वाकुवंशी चत्रिय हैं परन्तु इन सब का विवर्ण हम ने अलग अलग लिखा है अतएव अचर कमानुकृल ये जातिये हमारे प्रन्थों में मिलेंगी एक विद्वान का ऐसा मत है कि स्रापात्तिवश जब यह जाति कृपी कर्म में अपने निर्वाहार्थ प्रवृत हुयी थी तब संस्कृतज्ञ लोग इन्हें कार्पी कहते थे जिसका अर्थ खेती करने वाला ऐसा होता है. यह ही कार्पी शब्द भाषा में बदलकर काषी काषी कहाते कहाते काछी कह।ने लग गया। इनके उपरोक्त सेकड़ों भेदों में से मुख्य १ क⊸ त्रीजिया २ सक्यसेनी ३ हरीदया ४ मुराव ५ ऋछवाहा ६ सल्लीड़ियां ) श्रीर ७ अन्वर अदि आदि हैं। भारत में इस जाति की लोकी संख्या २०६२२०४ है।

घतंगान काल के महाराज जयपुर कछवाहे वंश के हैं।
सक्यसंनी का शुद्ध नाम शाक्यसेनी (इन्वाकुवंशी) है शाक्य मुनि
की सेना व सन्तान कहीं शाक्यसेनी, कहीं सकसेनी, कहीं सकसेना कहाने लगी। शाक्य वंशियों कीराजधानी फरुखाबाद के जिले
में संकीसा थी जो अभी तक प्रसिद्ध है फरुखाबाद से आठकीस
की दूरी पर ई० आईआर रेलवे के स्टेशन मोटा से तीन मील की दूरी
पर काली नदी के किनारे यह प्राचीन नगर वसा है परन्तु समय
के हेर फर से वहां प्राचीन महत्त व किन्ते के खंडहर पड़े हैं शाक्य
राजा विरागी होकर यहां कुछ काल तपस्या कियी थी अतएव
ऐतिहासिक विद्वानोंने इसकी शाक्य मुनिका आश्रम भी लिखाहिक्ष
इस जाति का विशेष वृत्तान्त अनेकों पत्रों में संग्रह किया है यह

क्ष इसका आजकल का प्रचलित नाम संकीसा हैं।

जाति विशेषक्ष से अभीम की खेती करती व वहे २ वाग वर्गाचों में मालीपने के काम पर नियत कियी जाती है ये लोग युक्तप्रदेश के रायवरेली आगरा और फरुखावाद आदि आदि जिलों में विशेषक्ष से हैं इस जाति ने वर्णव्यवस्था कमीशन के २५१ प्रश्नों द्वारा जाति अन्वेषण अभी तक नहीं कराया है अतएव वर्णव्यवस्था कमीशन की रिपोर्ट प्राप्त होने पर मंडल के निर्णयान्तर इस जाति का विशेष विवेण सप्तखंडी प्रन्थ में निजसम्मति सहित लिखेंगे तहां ही शाक्यमनि का फीटो व उनकी सूचम जीवनी भी देंगे।

१५६ काठियां बाड़ी श्रीमाली:— यह श्रीमाली शाहा-गों का एक उपभेद हैं काठियावाड़ में निवास करने से काठियावाड़ी श्रीमाली कहाये इस श्रीमाली जाति का कुछ घोड़ा सा उल्लेख ग्रहमदावादी श्रीमाली प्रकरण के तुल्य जानना विशेष विवर्ध भन्य में लिखेंग।

१५७ काठी:-- यह जाति चुंदेलंखंड में विशेष है तथा काि विश्वावाड़ में भी है यह चित्रय जाति का भेद है उच्चतम कोटि
की चित्रय जाति है परन्तु इनके चित्रयत्व पर लोगों ने आपित्तेंथं
प्रकट कियी हैं हमें तो इनके चित्रयत्व के प्रमाण मिले हैं इस
च्याति का विवर्ण अन्य में देंगे। साधारण जनसमुदाय ने जो सम्मतियें दियी हैं वे कदाचित द्वेप मृलक होंगी क्यों कि कई इतिहास वेत्ता विद्वानों ने इस जाति को चित्रय लिखा है वह सब विवर्ण
प्रन्य में मिलगां इस जाति के चुल्ल कुरीतियें भी हैं उनका भी सुधार होना चाहिये। इनके दस भेदों का पता लगा है।

१५८कामगर: चह युक्तप्रदेश की एक जाति है इसकी लोग एक छोटी जाति याने शूद्र जाति समभते हैं उत्पत्ति आदि इन जातिकी चित्रयोंसे बतायी गयी है पर विद्या रहितता के कारण य लोग छोटे २ धन्दों में टहलुवें का काम करते हैं,इनके २५ भेदों का पता लगाया है ये किसवर्ण में हैं ? यह निर्णय प्रन्थ में होगा। १ ५६ काम डिया: ये एक मंगतें की जाति है ये लोग वांभियों के यहां भीख मांगते हैं मद व औरत तंदूर पर गाती हैं इनकी खियों में एक वड़ी विचित्रता होती है अर्थीन इनकी खियें अपने शरीर में १३ जगह मंजीरे वांधकर सबका एक साथ बजाती हैं ये लोग भगवा कपड़ा पहिन्ते हैं इनकी खियें गुप्तरूप से खराव होती सुनी गयी हैं ये लोग गाने वजीन का धन्दा करते हैं इनका इप्टेंब रामदेव जी है ये लोग मुदों को गाड़ते हैं इनके यहां विवाहशादी गुरड़े कराते हैं।

१६० कामावारू: - यह तैलंगदेश की कृषी करने वाली जाति है इस का विवर्ष कापू जाति के तुल्य जानना।

१६१ कानें :- यह दिचण देशीय जाति है ये जनेक पिहन.
ते हैं श्रीर ब्राह्मणों के से श्राचरण करते. हैं परन्तु मद्य मांस व
मळ्जी खाने का छुळ परहेज नहीं है इन्हें ब्राह्मण लोगशूद्रों के वरावर मानते हैं यह सुनार जाति का एक भेद है यह लोग अपने
को पांचाल सुनार कहते हैं श्रीर इसही तरह ब्राह्मण होने का
दावा करते हैं परन्तु यह विषय वड़े २ पंडितों की सभा में व हाई
कोर्ट तक में निवंट कर निश्चय हो चुका है कि इनकी उत्पति एसी
नहीं है इस विषय का सविस्तार विवर्ण दूसरे भाग में सुनार जाति
के साथ लिखेंगे।

१६२ कान्हपुरिया:— यह एक चित्रय जाति है रायवरेली सुल्तानपुर, परतावगढ़, व अज्ञाहाबाद जौनपुर श्रादि जिलों में यह जाति विशेष रूप से हैं इस जाति ने वर्णव्यवस्था कमीशन के २५१ प्रश्नों के उत्तर तक भी नहीं दिये और न अपनी जाति विषय में कोई प्रमाण ही भेजे हमारे पविलक्ष अन्वेषण में थोड़ी सम्मतियें विरुद्ध मिलीं हमारे पास दोनो ही प्रकार के प्रमाण सं— यह है उनका निर्णय प्रनथ में करेंगे और विस्तारपूर्वक विवर्ण भी तहां ही होगा।

१६३ कालोता:— यह राजपुताना प्रान्त की एक जाति है एसा सुनने में आता है कि ये लोग पिहले गौड़ बाह्यण ये बाद शाही जमाने में इस जाति के लोग बीम बजाया करते थे एति हासिक विद्वानों का ऐसा सत है कि कि भवानी खांप के पेचोलियों के बड़ेरे उस समय खजानची थे एक समय वादशाह उतपर कुछ होगये थे तब छुछ पंचाली गार गयं कुछ भाग निकले और कुछ कैंद किये गयं उनके छुड़ाने के अर्थ अन्य अनेकों सरदारों ते उद्योग किया पर सब निष्फल हुवा धन्त को कानोता जाति के चन्दन नामक एक बृद्ध सज्जन ने बीन बजाकर बादशाह को प्रस्त्र किया और खजानचियों के छुटकारे के लिये अरज किथी तब बादशाह ने कहा कि इनके बदले तुम मुसलमान हो जावो तो इनको छोड़देंचे तब चन्दन के गुसल्मान हो जाने पर वे सब छोड़ दिये गये शप प्रभ्थ में लिखेंगे।

## १६४ कान्यकुटज ब्राह्मण ) यह युक्तप्रदेश की ब्राह्मण कन्नोजिये जातियों में एक उद्यतम

कोटि की बाह्यण जाति है शुद्ध नाम कान्यकुटज है, परन्तु भाषा भाषी लोग इन्हें कन्नीजिय कह कर पुकारते हैं इस जाति की विद्या दिश्वति भी झाजकल चमक चली है दूसरे प्रान्तों में ये पूर्विये बाह्यण भी कहाते हैं शास्त्रोक्त दसों प्रकार के ब्राह्मणों में से पञ्चगों इसमुदाय में दूसरे नम्बर पर हैं। युक्तप्रदेश के मनु-प्रगणना सुपरिम्टेन्डेन्ट साह्य लिखते हैं कि —The highest of these (Panch Gaurs) is the Kanya-Kubja or Kanaujia. पञ्च गौड़ों में सर्वोच ब्राह्मण कान्यकुटज हैं इनके ८४ भेद उपशेदों का पता लगाकर हमने विवर्ण संप्रह किया है।

यह नाम कान्यकुटज देश में निवास करने के कारण पड़ा हैं आज कल कान्यकुटज देश कन्नै।ज को मानते हैं पर ऐसा नहीं समभाना कि कन्नीज के रहने वाले ही कन्नीजिये कहाये सरन इतिहासों से पता लगता है कि लाई वेलेजली के पूर्व कन्नीज एक वड़ा भारी! सूवा घा जिसके अन्तर्गत आधा अवधं तथा युक्तप्रदेश के वर्तमान जिल पीलीभीत, वरेली, शाहजहांपुर फरुंखावाद कानपुर, फर्तहपुर, हमीरपुर, वांदा और अलाहावाद आदि २ थे अतएव इस देश के रहने वाले बाझण कान्यकुटज कन्नीजिये कहाये।

श्रन्य त्राह्मणोंकी श्रपेचा हम देखते हैं कि इस त्राह्मण जाति समुदाय में द्विवेदी; त्रिवेदी, चतुर्वेदी, त्रिपाठी; श्रुक्त दी। चत श्रोर वाजपेयी; श्रग्निहोत्री, पाठक, श्रादि २ पदिवेयें चली श्रारही हैं जिससे प्रमाणित होता है कि प्राचीन काल में इस जाति में वेद विद्या का प्रचार तथा यहादि कमें। की परिपाटी विशेष हप से प्रचलित थी। परन्तु श्राज कल तो इस में विशेषतया नाम मात्र के उपाधियारी रह गये हैं विद्या का भी विशेष श्रभाव है यह ही नहीं किन्तु ऐसा मुना जाता है कि इस जाति में मांसादि स्थमच्य पदार्थों का खानपान तथा नो कन्नौजिय श्रठारह चूल्हें श्रादि २ श्रनेकों कुरीतियों के श्रतिरक्त लहके वाले लड़की वाले से ठहरा करके रूपया लेते हैं जिससे प्राय: रूपये के श्रभाव से गरीवों की लड़कियं श्राजन्म कुंचारी गर जाती हैं कान्यकुटज जाति में सुधार हो इस ही इच्छा से यह संकंत है श्रंप विस्तृत विवर्ध प्रन्थ में लिखेंग।

किसी विद्वान ने कान्यकुटन का ऐसा समास किया है कि ''कुटना:कन्याः सन्ति यस्मिन्देशे स कन्याकुटनो देशः '; कान्य कुटने भवा कान्यकुटनाः ;; अर्थात निस देश में कुटना कन्यायें यो यह कान्यकुटन देश कहाया थ्रीर उस देश के रहनेवाल बा- ग्राण कान्यकुटन प्रसिद्ध हुये। यद्यपि इस जाति ने छतछात सखंर निखंर व कर्ने पक्षे के नियम को उत्ततम कोटि तक पहुंचा दिया है तथापि इस जाति के मूर्थ समुद्दाय ने मांस मछली को धर्म की सांटमें प्रहण करलियाहै तथा विशेष प्रेम किया है जिससे ब्राह्मण

मात्र को विपित्तयों के सन्मुख लिज्ञत होना पड़ता है ऐसी २ कुरीतियों को देखकर ही कान्यकुटज महांमडल याने कान्यकुटजों की प्रान्तिक संस्था खड़ी है देखें इसका भविष्यत क्या होता है ?

१६५ कार: -- यह वंगाल प्रान्तीय वैद्य जाति के एक कुल का नाम है तथा वंगाल प्रान्तीय मध्य श्रेणी के दिल्ला राही मिलकों का भी कुल नाम है ये लोग शाक्त हैं श्रीर काली व दुर्गा के बंड़े उपासक होते हैं परन्तु इन के गुरू व साचार्य ब्रान्सण लोग होते हैं ये मांस शराव नहीं खाते पीते हैं परन्तु वकरा जो काली व दुर्गा के विलदान में चढ़ता है उस का भोग ये लोग खाते हैं श्रीर इस में पुर्य समभते हैं परन्तु यह मांस खाने वालों ने मांस खाने की एक युक्ति निकाल लियी है इस जाति ने विद्या में बड़ी ही उन्नित कियी है बड़े २ सरकारी महकमों में इन लोगों ने अच्छे २ पद पाये हैं। यह नाम वंगाल देशीय बनगजा कायस्यों का भी कुल नाम है यह उपरोक्त सम्मित दूसरे विद्वानों की है इम अपनी निज की सम्मित अपने प्रन्थ में देंगे देखें यह जाति समुदाय उपरोक्त लेख का क्या समाधान करते हैं तब ही हम भी निर्णय करके लिखेंगे।

१६६ कार्तिक: -- सौमिक-इस जाति के छूजाने मात्र से ही स्पर्श दोप लगता माना गया है इन का पेशा भेड़ आदि पशु-वों को मार कर उन का मांस वेचना है यह एक सब से नीच जाति है जैसे "म्हार "आदि।

ये नीच जातियें गांव के वाहिर रहा करती हैं श्रीर इन के छूने से लोग अपिवत्र हो जाते हैं। इस तरह का काम करने वाले सुसलमान "कसाई" कहाते हैं अतएव ये लोग हिन्दु कसाई हैं। १६७ कायस्थ :--यह भारत की एक विद्या सम्पन्न जाति है प्रायः साधारण हिन्दू पगलिक का यह कथन है कि इस जाति में मांस व शराव का बहुत प्रचार है परनेतु आज कल यह जाति इस निन्दनीय कर्म को छोड़ने के उद्योग में भी है श्रीर अपने का

क्तित्रय वर्ध में वतलाती है, परन्तु हमारे भ्रमण में सर्वत्र हमें इन के चित्रयत्व के विरुद्ध सम्मतियें मिली किसी ने इन्हें चित्रयों में मिल गयी हुयी, किसी ने शुद्र व किसी ने इस जाति को सतश्द्र लिखा है। जन् १-६०१ में युक्तप्रदेश की २५ जिला कमेटियों ने इस जाति को चत्रियों में आमिला लिखी है परन्त चार कमेटियों ने ता इन का वर्ध वहुत ही नीचा वतलाया है अतएव वहु सम्म-त्यानुसार इस जाति को मनुष्यगणना सुपरिन्टेन्डेन्ट साहव वहादुर ने चौथे वर्ग में लिख कर उस का विवर्ण "चत्रियों में भामिली" ऐसा दिया है और चित्रयों के प्रसिद्ध ४४ भेदों के साथ न लिख कर वैसवार आदि के साथ चौंध वर्ग में लिखी है। मरे २० वर्ष के महान उद्योग स्त्रीर भिन्न २ स्थानों की जाति यात्रा में मुक्ते सर्वत्र १०० में से ७५ विद्वान व जाति विवेकी मनुष्य ऐसे मिले जिन का सब से प्रथम यह प्रश्न होता या कि "कायस्य जाति को आप ने किस वर्ण में लिखी है " इस का उचित उत्तर मेरे दे देने पर प्रायः विद्वान लोग मेरे प्रन्थ के अनेकों विषयों में से कायस्य जाति का विवर्ण सुना करते थे छौर तर्कवितर्क से प्रायः इस विषय की धूम रहा करती थी मुक्ते प्रायः अनेकों विद्वानों ने यह भी कहा कि कायस्य जाति ने प्रायः मुकद्मे वाजी द्वारा त्रा-हाणों को सताया है अतएव इनके विषय समभ वृक्त कर लेख लिखियेगा अतएव इस का ध्यान रखते हुये मेरी सैकड़ों जातियों के अनुसन्धान में सबसे अधिक संग्रहका बड़ा विषय कायस्योंका द्वितीय कुर्भियों का और तीसरा अहिरों का है हिन्दू मात्र को हमारे जनरल नोटिस के अनुसार कई जगह से वर्णव्यवस्था कमी-शन के २५१ प्रश्नों के उत्तर व जाति विषयक प्रमाण आये पर-न्तु इस विद्या सम्पन्न जाति के यहां से किसी ने चूं तक नहीं

हमारी जाति यात्रा में प्रायः हमें इस जाति के विरुद्ध प्रमाण अधिक गिले अतएव सर्व साधारण व धर्मव्यवस्था मंडल के विद्वा नों के अवलोकनार्थ व विचारार्थ तथा सम्मत्यर्थ कुछ यहां लिखा जाता है यथा:—

## बह्य पादांशतो जन्म चातः कायस्थ नाम भृत्। (जा० नि०)

(१) त्रह्मा जी के पादंश नाम चरणों से जन्म ले कर कायस्थ नाम कहाया इस के ध्राधारानुसार व ग्रन्य प्रमाणों द्वारा चरणों से शूद्र वर्ण पैदा हुवा है (२) एक ग्रंगरेज़ बहादुर लिखते हैं कि जाह्मण लोग चन्द्रसेनी कायस्थों को चित्रय चन्द्रसेन राजा की सन्तान नहीं मानते परन्तु इन को शूद्रों से भी नीच मानते हैं कुणवी भी इन के साथ भोजन नहीं करते सुने गये हैं देखों हिन्दुला पृ० ८४ कायस्थों का एक भेद ग्रम्बष्ट है उस के विषय मनुस्मृति धर्मशास्त्रा धारानुसार इस भेद की उत्पात्त ब्राह्मण ने किसी वैश्य की कन्या के साथ विषय किया जिस की सन्तान ग्रम्बष्ट कहायी। करण भी इस जातिका एक भद है उसके विषय लिखा है "शूद्रा विशोस्तुकरणे" ग्रंथांत् वैश्य व शूद्र की स्त्री की सन्तान करन व करण कहायी इनकी विद्वानों ने संकरवर्ण में लिखा है विशेष विवर्ण इसही पुस्तक के पृष्ठ १४६ में लिखा जा चुका है तहां देखलेना। एक प्रसिद्ध एतिहासिक विद्वान अपने प्रन्थ के पृष्ठ ४५६ में ऐसा लिखते हैं कि The clean sudra castes such as the Kayasthas

ष्ट्राधीत् साफ शृद्ध जातिये जैसे कायस्थादि । पुनः एक विद्वान लिखते हैं ।

The majority of Kayasthas clan do not wear secred thred and admit their status as sudras.

कायस्य कुलमं विशेषता यहोषवीत रहित समुदाय की है अतएव वे शुद्र माने जा सकते हैं।

एक देशी प्रसिद्ध पंडित अपने अन्य के पृष्ट ६१ मे शास्त्रीं का मत ऐसा प्रकाशित करते हैं कि " किसी लुहार ने किसी कायिश्यन से गुप्त व्यवहार की मैत्री करके गर्भस्थापन कर दिया निसं की पैदा हुयी सन्तान सिन्धुरी कायस्थ कहायी और इसका वर्गा बाह्मण, चित्रय, बैश्य शृद्ध न कहाया जाकर संकर वर्ण कहाया। चन्द्रसेन की स्त्री में जमदािन से विवित हुवा और दाल भय ऋषि से रिचित होने से उत्पन्न पुत्र ने सिन्दुर कायस्थ की कन्या में विवाह किया इस कारण चन्द्रसेनी कायस्थ संकरविष भें कहाय।

पुनः एक निद्वान ऐसा लिखते हैं कि " चित्रगुपात्मजा सर्थे कायस्थाः शूद्र संज्ञका " द्यर्थान् चित्र गुप्तवंशी सम्पूर्ण कायस्थ शूद्र संज्ञक हैं। पुनः—

एक विद्वान की यह भी सम्मति है कि खारेया जाति घोषी की कन्या की सन्तान है। लिखा है:—

चाटतस्कर दुर्वृत्तं महासाहसिकादिभिः। पीड्यमानाः प्रजा रचेत्कायस्थेश्च विशेषतः॥ याज्ञानित० राज्ञाव्यव्ह्नो० ३३६

भा०-ठग, चौर, इन्द्रजाली, डाक्, ग्रीर विशेषतः कायस्य इन सं पीड़ित प्रजा की राजा रक्ता करे पुन :—

चाट चारण चौरेभ्यो वध वन्धभयादि सि: । पीड्यमानाः प्रजारचेत् कायस्थेभ्यो विशेषतः॥

वन्हि पु॰ पाशुपतदानाध्याय०

श्रर्थः -- ठगः चारणः, चोर इन के द्वारा सतायी हुई प्रजा की राजा रचा करे श्रीर विशेष करके कायस्थों से प्रजा की बचावे। पनः --

यादौ प्रजापतेर्जाता सुखादिप्राः सदारकाः । बाह्रोश्च चित्रयाजाता ऊर्वोवैर्रया विजित्तिरे ॥ पादाच्छूदश्च सम्भूत स्त्रिवर्णस्यसेवकः । होमनाम सुतस्तस्य प्रदीपस्तस्य पुत्रकः ॥ कायस्थःतस्य पुत्रोऽभूद्वभूव लिपिकारकः । कायस्थस्य त्रयः पुत्राः विख्याता जगतीतले ॥ चित्रगुप्तश्चित्रसेनो विचित्रश्च तथैवच ॥ चित्रगुप्तो गतःस्वर्गे विचित्रो नाग सिन्नधौ । चित्रसेनः पृथिव्यां वै इति शूद्रः प्रचक्तते ॥ श० क० पृ० ६७

सृष्टि की उत्पत्ति के समय में ब्रह्माजी के मुख से खीसहित ब्राह्मण पैदा हुये, और भुजाओं से चित्रिय, जंबा से वैश्य ग्रीर पैरों से शृद्र पदा हुये।

शृद्ध के एक होम नामक पुत्र के प्रदीप नामक पुत्र हुआ। छोर उस प्रदीप के कायस्य हुये जिनकी लेखन दृत्ति थी, कायस्य के तीन पुत्र हुये जिन के नाम १ चित्रगुप्त २ चित्रसेन छोर ३ विचित्र थे, उन में से चित्रगुप्त स्वर्ग को चला गया, और विचित्र पाताल लोक में चला गया और चित्रसेन मृत्युलोक में छाये वे शृद्ध कहे जाते हैं।

पुनः---

कायस्थे नोदरस्थेन मातुमांसं खादितम्। तत्र नास्ति कृपातस्य दन्ता भावेन केवलम्॥ स्वर्णकारः स्वर्णविशिक् कायस्थश्च व्रजेश्वरः॥ नरेषु मध्ये ते धूर्ती कृपाहीना महीतले॥ हृदयं चुरधारामं तेषाञ्च नास्ति सादरम्। शतेषु सज्जनः कोऽिय कायस्थो नेतरी चतौ॥ वर्ष पुरुष्ण क्षण प्रश्च तथा पर करपर हिरु कार पर दे? भाः उदर में रहते विना दांत वाला कायस्य अपनी माता के मास को खाता है इस कारण उस में कृपा नहीं होती है।

२ इस पृथिवी पर सुनार, स्वर्णवाणिक कायस्य और व्रजेश्वर थे पुरुषों में छपा राहित और धूर्त होते हैं, जिन के हृदयों की कान्ति जुरा की धार के समान है ऐसे कायस्थों का आदर नहीं होता है क्योंकि सैकड़ों कायस्थों में कोई एक आध ही सज्जन होता होगा।

किसी एक विद्वान ने इस कायस्थ जाति को चित्रिय वर्ण में भी वत-लायों है अतएव इन की विद्या स्थिति व दीर्घदिशता को देखने से यह जाति चित्रयवर्ण में भी मान ली जाय तो कोई हानि नहीं है, क्योंकि समय देव फैलाने का नहीं है अतएव मंडल इस जाति के. साथ सहानुभूति दिखलावे ऐसी ही आशा की जावी है। जब पुराण व स्मृतियें वनी थीं तव कदाचित कायस्थ जाति ऐसी होगी तो होगी पर आजकल की स्थिती को देखंते हुये उपराक्त प्रमाण अमाननीय हैं और फायस्थ जाति चित्रयवर्ण में ही मानी

पाठक ! यह सब नम्ने मात्र को तथा आप सब के विचारार्थ व हमारी " धर्मन्यवस्था मंडल " के महाविद्वानों के सम्मत्यर्थ वानगी दिखलायी है पर निजकी कुछ सम्मति सभी हमने Reserve स्वाधीन रख कर भारत के प्रसिद्ध र विद्वानों के मत पर छोड़ा है जैसा कुछ वहुसम्मत्यानुसार भविष्यत में निर्णय होगा ध्रनेकों प्रमाणों के साथ वही विषय हिन्दु जाति विण्यवस्था कल्पद्रम में लिखा जाकर आप की सेवा कियी जायगी और वहां हमारी सन्मति भी होगी।

जानी चाहिये ।

प्रायः दंखा जाता है कि कायस्थ खत्री, अहीर व कुम्मी आदि २ जातियें जो सर्वोश्वविद्या सम्पन्न व लच्मीवान हैं उन की छोटी जाति नहीं समभता चाहिये क्योंके लच्मी जी भगवान के स्त्री हैं और यह प्रत्यत्त है कि मनुष्य भी अपनी स्त्री की हा एक किसी के घर नहीं भेजकर केवल उस ही के घर भेजता है जिस के साथ उस का बहुत ही हार्दिक पवित्र प्रेम हो अतएव जब भगवान ने इन जातियों के चहां अपनी स्त्री लहमीजी को भेज कर इन के साथ प्रेम प्रकट किया है तो हम इनके साथ देप क्यों करें? यह हमारे समक्त में तो नहीं आता है। परन्तु क्या करें पुरुष राग व स्मृतियों में बड़े कड़े र वाक्य इस जाति के विरुद्ध अनेकों भिले हैं उन में से कतिपय यहां लिख कर शेष समखंडी प्रन्थ में दिखावेंगे उचित यह है कि मंडल इन उपरोक्त जातियों को उच वर्ण की उपाधि दें तब ही देश का कल्याण होगा !

१६ द काल खें शियां - इस जाति का शुद्ध नाम "काल बिल" या जिसका अर्थ ऐसा होता है कि काल को अपने शरीर की बिल देने वाले या काल को अपने सिर पर खिलाने वाले, यहां काल का अर्थ काला सांप, जिसके इसते ही मनुष्य छमंतर हो कर सदा के लिये इस दुनिया से चला जाता है जिस सांप के देखते ही बड़े २ धीरों के प्राण पखेरू होकर उड़जाते हैं जिस विच्छ के इक के भय से रातों कल नहीं पड़ती है जिस गोहिरे के काठने से मनुष्य ही नहीं बिल पशु भी पानी नहीं मांगता है उनके पालने वाले उनको अपने वशा में रखकर नाद बजाते हुं य चूमते किरते जीविका करने वाली यह हिन्दू जाति है ये लोग राजपुताने में कालंबिलिय व युक्तप्रदेश में सपरे कहाते हैं हाथ , की समाहे के उस्ताद व मंत्र तंत्र जड़ी बूदी वाले होते हैं ये लोग पसा कमाने के लिय गाते बजाते नाचते भी हैं भगवे कपड़े परिसा कमाने के लिय गाते बजाते नाचते भी हैं भगवे कपड़े परिसा कमाने के लिय गाते बजाते नाचते भी हैं भगवे कपड़े परिसा कमाने के लिय गाते बजाते नाचते भी हैं भगवे कपड़े परिसा कमाने के लिय गाते बजाते नाचते भी हैं भगवे कपड़े परिसा कमाने के लिय गाते बजाते नाचते भी हैं भगवे कपड़े परिसा कमाने के लिय गाते बजाते नाचते भी हैं भगवे कपड़े परिसा कमाने के लिय गाते बजाते नाचते भी हैं भगवे कपड़े परिसा कमाने के लिय गाते बजाते नाचते भी हैं भगवे कपड़े परिसा कमाने के लिय गाते बजाते नाचते भी हैं भगवे कपड़े परिसा कमाने के लिय गाते बजाते नाचते भी हैं भगवे कपड़े परिसा कमाने के लिय गाते बजाते नाचते भी हैं भगवे कपड़े परिसा हैं अने कि ही होते हैं ये लोग में होते हैं अने अपने हिन्दी हैं अपने अपने ही होते हैं अपने अपने सिर होते हैं अपने अपने सिर होते हैं होते हैं सिर होते हैं स

१६६ कालू:- यह भंगाल प्रान्त की हिन्दू जाति है तेल निकालना इनका काम ह तेल निकालने य वेचने वाले जाति की युक्तप्रदेश व राजपुताने में तली कहते हैं पर वंगाल में ये कालू कहाते हैं इस जाति में कोई २ विद्वान भी हैं इनके प्राचार विन्वार व रहन सहन का क्रम भी उत्तम है एमारी फलकत्ते की यात्रा में विद्वानों ने इस जाति के प्रति अपने उच्चमान प्रकट किये हैं किसी ने इन्हें चित्रय वर्ण में बतलाया तो किसी ने वैश्य वर्ण में बतलाया है इस जाति के प्रनेकों भेदों का पता लगाया है इनमें साधु, सेठ अपदि २ कुल नाम याने उपाधियें हैं इस जाति में किसी ने २५१ प्रश्नों के उत्तर भेजने का साहस नहीं किया तथापि विशेष रूपसे प्रन्थ में निर्णय करेंगे।

१७० कालपन्थी: यह एक पन्य के कारण से जाती कहीं जाती है कालू नामी एक जाति कहार या उसने एक पन्य चल या जिसका नाम "कालू पन्य " हुवा ग्रीर उसकालूपन्य में जो हुये वे कालूपन्यों कहाये इस पंथ में प्राय: चमार, सैनी, गड़रिये ग्रीद जातियें समिगलित हैं युक्तप्रदेश के ग्रन्य जिलों की श्रपेचा मेरठ के जिले में इनका ज़ोर हैं वहां ये श्रनुमान है लाख से श्र-धिक नहीं है। इस जाति का विवर्ण प्रन्थ में देखना।

१७१ कावड़ा:— यह बंगालदेशीय नुरा कर्म करने वाली एक Criminal नुस्मी पेशा करने वाली नीच जाति कहींगयी है इनका काम उस प्रान्त में चोरी जारी लूट खसोंट छादि करना है परन्तु सन्पूर्ण समुदाय एकसा भी नहीं है इनमें बहुत से लोग खेती आदि करके भी अपना निवोह करते हैं जिनका विश्र्ण प्रन्थ में देंग।

१७२ किस्त : -- यह महाराष्ट्र देशीय कृपी कर्म करने वाली ब्राह्मण जाति का भेद है ये लोग पूना और खानदेश में विशेष रूप से पाये जाते हैं इन का जाति पद अन्य ब्राह्मणों में सामान्य साना जाता है इस जाति में विशा का प्रचार बहुत कम है कहीं २

कोई २ पहें लिखे मालदार भी हैं इन का धर्म वैश्नव है परन्तु छविद्या के कारण विशेष विचार व विवेक का श्रभाव है। यह शब्द फार्सी से निकला है फार्सी में ''कारत' खेती को कहते हैं श्रवण्य खेती के करने से ''कारत '' से दिच्यी भाषा में कास्त हो गया ऐसा प्रतीति होता है।

यं अपने को बाह्यण वतलाते हैं परनतु जा० भे० वि॰ सार में लिखा है कि इन की उत्पत्ति विपय कुछ पता नहीं लगता है ये लाग पूने खादि की छोर रहते हैं पूना में इन के करीब ५०० व ६०० घर हैं वहां बाह्यण लोग इन्हें अपनी पंक्ति में नहीं बिठाते हैं तथा इन्हें शृद्र समभते हैं यह जाति बहुत थोड़ी है इसके विपय एक अफसर लिखते हैं कि बाह्यण लोग इन्हें जीमने को अपनी पंक्ति में भी नहीं बिठाते हैं और पेशवा की गवर्नमेन्ट की छाज्ञानुसार इन्हें दान पुगय व दिचणा लेने का भी छाधिकार नहीं है इन के छाचार विचार व रीति भांति शृद्रों के तुल्य हैं अतएव अग्निहोत्रा-दि कम करने का भी छाधिकार नहीं है इनका स्पर्श अन्य बाह्यणों के साथ हो जाने से बाह्यण लोग स्पर्श दोप मानते हैं। इन की उत्पत्ति का कहीं पता नहीं लगता है तब ये बाह्यण कैसं ? परन्तु हम तो इनका विवर्ण प्रन्थ में देंगे।

१७३ कास्मिप: -यह राजपृत जाति का एक उपभेद है कारयप शुद्ध संस्कृत शब्द का अपश्रंश रूप है यह जाति समुदाय युक्त
प्रदेश में बहुत थांड़ा है शाहजहांपुर व खड़ी इन दो जिलों में ढाई
हजार मनुष्यों से अधिक नहीं है बाकी जिलों में दो दो चार चार व
पांच पांच हैं इन के गोत्राधार से ये कश्य पवंशीय चित्रय ठहरते हैं
परन्तु साधारण जन समुदाय इन्हें चित्रय नहीं बतलाती है अतएव विवाद का निपटारा वर्णव्यवस्था सभा के परामर्श द्वारा निर्णय किया जाकर विस्तार पूवर्क लेख हिन्दू जाति वर्णव्यवस्था
करपटुम में करेंगे।

११० कंजर :- इस जाति का शुद्ध नाम काननचर घा जिस

का अर्थ वन में विचरने वाले ऐसा होता है इस जाति को किसी २ विद्वान ने अस्पर्शनीय लिखी है पर किसी २ विद्वान ने इसे चित्रय भी लिख दिया है एक विद्वान ने लिखा है शूद्रवर्ण के वाप व नीच जाति की द्वारा उत्पन्न हुये हैं।

१७५ क्रंसारी: - यह तैलंग देशस्य पंध्वनामवालुं सुनार जाति का एक भेद है ये लोग कांसे का काम करते हैं तथा बड़े २ घंटे व घंटियां (Bell) बनाते हैं इस का शब्दार्थ तो यह होता है कि जो कांसे का व्यापार करे वह ही कंसारी कहाता है इनका वर्ण वैश्य बताया गया है शेष प्रन्थ में लिखेंगे।

१७६ कंसाली: - यह पंचनामवालु नामक तैलंग देशीय सुनार जाती का एक भेद है जो सुनार जे ही का काम करते हैं। तैलंग देशीय कमारी वडरोंगा, कंसारी प्रादि सुनार व लुहारों की ग्रंपेचा कंसाली सुनारों की विद्यादशा अच्छी है क्योंकि अन्य ये सव लोग विलक्षल अन पढ़ होते हैं तो ये बड़े २ विद्यान होते हैं शेष सप्तखंडी अन्य में देखना।

१७७ कत्थक :-यह एक सामान्य श्रेणी की ब्राह्मण जाति है ये कहीं किथक व कहीं कत्थक ब्राह्मण कहाते हैं सर्वसाधारण उच्च ब्राह्मण हैं, विशेष सम्मतियें इस जाति के लिये ब्राह्मण की प्राप्त हुयी हैं इनका मुख्य काम राजा, रईस, प्रादिकों के यहां व मन्दिर प्रादि स्थानों में भजन राग, रंग प्रादि करना व सुनाना है ये लोग गाँड ब्राह्मण समुदाय के प्रन्तर्गत हैं पर गाँड ब्राह्मण इन्हें अपने में कहीं २ मानते हैं प्रार कहीं २ नहीं क्योंकि ये लोग गाना वजाना व नाचना भी करते हैं। इनके दो भेद हैं कत्थक गाँड व किश्वक मैथिल ये लोग वेश्यावों की लड़िक्यों को गाने वजाने की तालीम दिया करते हैं ये लोग राजपुताना तथा युक्तप्रदेश के वनारस, बस्ती आजमगढ़, बहरा-इच, सीतापुर और रायवरेली आदि जिलों में पाये जाते हैं।

इनके सम्यन्ध में जो विवाद है उसे हम विशेष विचार के साथ वंशीव्यवस्था सभा के परामश द्वारा वृहद्प्रनथ में निर्णय करेंगे फ्रीर तहां ही वड़े २ प्रमाण भी दिये जोवेंगे।

१७८ कपिड्या: कहीं यह जाति कपिड्या कहीं कपिर-या कहीं खपिरया ग्रीर कहीं खपीड़िया कहीं जाती है कहीं ये लोग भिचायती करते हैं व कहीं छोट २ व्यापार याने फिर २ के कपड़े की गांठ व विसाहती गीरी का सामान लेकर बेचते फिरते हैं इस जाति के २७ भेदों का पता ग्रमन लगाया है कहीं इस जाति को लोग वेंश्य मानते हैं तो कहीं छोटी श्रेणी के बा. हमण विशेष सम्मातियें इस जाति के लिये वैश्यत्व की मिली हैं परन्तु इस विवादारपर विषय का निर्णय सप्रमाण ग्रपन सप्तखंडी।

१७६ कपोला विनया :- यह गुजरात प्रदेश के यनियों का एक भेद है उस देश में यह जाति व्यापार में संख्यन है छा- हार व्यवहार भी इनके शुद्ध व सदाचार युक्त हैं विशेष करके इन का धर्म वैश्नव सम्प्रदाय है ये लोग यल्लभाचार्य्य के शिष्य हैं। इस जाति का कुछ समुदाय जैन धर्मावलम्बी भी है। इस जाति में पंछिताई व मिश्राई करने वाले ब्राह्मण '' कपोला ब्राह्मण' कहाते हैं।

कगडव ऋषि की आज्ञा से गालव ऋषि सौराष्ट देश में जाकर वहां स्वक्षमीनिष्ट कुलीन शीलसम्पन्न दयावान बाह्यग्राभक्त रेद हजार वैश्यों को कगडवालय याने कगडवऋषि के आश्रम को ले आया तहां ऋषि ने इंन्हें कंडोल चेन्न में कंडोल बाह्यग्रें। की सेवा के अर्थ स्थापित किये उनमें से ६ हजार वैश्यों का गालव यनिये "ऐसा नाम प्रसिद्ध होगया और इन्हीं के कपोल याने गल्लस्थल के ऊपर कुंडल सुशोभित थे अतएव इनका नाम ''कं. पोले विनया ' प्रसिद्ध हुना यह विवर्ण स्कन्द पुराण के आधार पर लिखा गया है शेप पृर्ण विवर्ण अन्य में देंगे।

१८० काप;- यह एक वंगाल प्रान्तीय माझम जाति का भेद है यह बारीन्द्र समुदाय में का एक भेद है वारि कहियें जल फीर इन्द्र फीइये इन्द्रदेवता अतएव वारि छीर इन्द्र इन दोनों फे भिलेन से ये लोग बारीन्द्र हुये क्योंकि जिस प्रकार से वर्षा इन्द्र भगवान की छूपा से वर्षती है तैसे हीं जब २ पूर्वकाल में वर्षों का प्रभाव होता या ये ब्राह्मण वेद मंत्रों द्वारा वर्षा वरसा दिया करते से तम से इनको " नारीन्द्र " की पदवी मित्री थी तम से ये लोग वारीन्द्र कहाते २ वारेन्द्र व वारेन्द्र कहाने लगे काप बाह्यण समुदाय के विषय विद्वानों ने ऐसा लेख किया है कि मभुमोइत्र नामक एक कुलीन ब्राह्मण या इसके कई विवाह हुये शे जैसा कि झलीनों में हवा करते हैं इसकी पहिली की से उ-स्वम हुये लोग फाप बाह्मण कहाये यह मधुमुहम्रम्नतर्रह, नदी. जो पंगाल स्टेट रेलवे से मीज्ञान करती है उसके किनारेके नए एक गांव जा रहने वाका या जैसा कि हम "क्रुलीन" जाति प्रकरण में दिखशा चुके हैं ज़लीनों की तरह मधुमुहत्र के भी कई विवाह ग्रुये पे परम्तु उनेंम से पहिला विवाह जो हवा उसके विषय एक धंगरेजी वेत्ता विद्वान ने ऐसा लिखा है कि एक समय एक अ-छलीन बाह्यस छलीन सम्प्रदाय में जीमेन के निभित्त गया परन्त वहां उसका भपमान ह्वा भ्रतएव उसने कुलीन होने का प्रयत्न किया तद्तुसार अपनी कन्या किसी कुलीन की व्याहना निश्चय किया फीर तदर्थ एक नौका किराये करके प्रपती क्रमारी कन्या स्त्री और गड इन तीनों को साथ ले वह नाव द्वारा उसही शहर के किनारे गया जहां मधुमोइत्र कुलीन वारेन्द्र बाह्मण रहता था ट्योंही वह नदी के किनारे पहुंचा यहां उस ने मधुमुइत्र नामक कुलीन त्रासाण का पता पृछा परनतु जिस से उस ने पृछा था यह खुद ही मधुमोइत्र नामक नाग्रण या जो स्रति कर्मेष्टि होने क कारण स्नान करके सूर्य को अर्घ दे रहा या जब मधु ने स्वीकार किया कि मै ही मधु हूं कहिये क्या आज्ञा है ? तब वह अक्तीन

. . . . . . . .

त्राक्षण कहने लगा कि या तो त्राप हमारी कन्या को न्याह लें छन्यघा में नाव को छुवो कर छपने छुदु च व गऊ साहित मर जा कंगा इस पर मधु एक दयावान पुरुप था उस ने कई प्राणियों की हत्या से छार्त्राचेत हो कर हत्या को रोक के की इच्छा से उझ कन्या के साथ विवाह कर लिया यद्यपि मधु बहुत बुद् हा था पर इन तीनों चारों की हत्या का दोप न लग उसने लाचारन उस के साथ विवाह किया परन्तु यह मधु का छत्य उस के पुत्रों को बहुत अ- प्रियक्तर हुवा और उस ही दिन से वे अपने पिता से अलग हो गये उस छुद्ध मधु का पालन पोपण उस का एक छुलीन जीजा करता था तथ पिता कोधित हो कर ध्यपने पुत्रों को "काप "कहा जिस का अर्थ कर्त्वन्य विद्यान के कर्त्व जाते ई तब से ये बाहाण "काप "कहा लीनों से क्लिंग हो इन का पद श्रीत्रिय बाहाणों से कंचा पर छुलीनों से नीचा है।

इन लोगों ने पिता का पालन पोपण भी त्याग दिया था अत-एत ये काप याने कर्तव्य विद्वीन कहे गये सुने जाते हैं हमारी सम्मात में प्रथम तो इस आख्यापिका की सत्यता में ही सन्देह हैं क्योंकि उस संगरेकी वेत्ता ने कहीं का हवाला नहीं दिया है दूसरे यदि यह सत्य भी हो तो मधुमोइत्र ने कुछ बुरा नहीं किया क्यों कि वह दया से थाई होकर ब्राह्मण फ्रोर गऊ की रक्षार्थ ऐसा किया भी तो कोई पाप नहीं किया।

क्योंकि धर्मशास्त्र में लिखा है कि:— ब्राह्मणांथ वा गवार्थवा प्राणांत्यक्ता परित्यजेत्। मनु०

ष्पर्यात् बाह्मण व गऊ के लिये प्राण भी त्यागदें ती कोई हानि नहीं है व्यतएव इस क्राज्ञा के अनु तार मधुमुइत्र ने गऊ, ब्राह्मण, ब्राह्मणी व कुमारी कन्या की हत्यायें रोकने के लिये उस व्यकुलीन ब्राह्मण की कन्या के साथ विश्वाह कर लिया ती कुछ भी बुरा नहीं किया।

दूसरे आपत्ति धम्मानुसार भी मृत्युमुइत्र की उनकी जीवरचा-

## त्रापत्ति काले सर्यादा नाहित

श्रधीन श्रापितकाल झाने पर कुलमर्थ्यादा के वंधन में नहां रहना चाहिये और काप संज्ञा भी नहीं होना चाहिये थी यह ही धर्म है श्रतएव मधुमुइन्न ने धर्म का श्रंग पालन किया ऐसी दशा में इसके कुछीनत्व में यहा नहीं लगना चाहिये और काफ संज्ञा भी नहीं होना चाहिये थी भतएव इनकी कुछीन ही मानना विचार संगत है।

१८१ कापू:- यह एक तैलंग देशीय खेती करने वाली जाति का भेव है इनक जाति पद विषय भिन्न २ सन्मतियें हैं कोई ती इन्हें च्यश्द्र लिखता है श्रीर कोई इन्हें चित्रय लिखता है परन्तु ये लोग खेती के प्रतिरिक्त की जों में भी नीकरी करते हैं श्रीर शरीर के वह पृष्ट अच्छे जवान हैं इनमें रीति भांति भी सब चात्रियधन्मीनुसार हैं मांस खाते हैं पर गोमांस को छते भी नहीं हैं शराय भी पीते हैं इनकी मानमर्थ्यादा भी श्रव्छी है किसी ने इनका वर्ष चित्रय भी बतलाया है पर सत्य क्या है ? यह निर्धेय शन्य में करेंगे।

१८२ द्यास्टानी: यह जाति राजपूताने में विशेष है यह जोग पाइले पीहाण राजपूत ये फीरोज़शाह तुगलक के समय जर्थस्ती मुसल्मान छर लिये गये प्रांज सम्यत १६७० में इस जाति की मुसल्मान छ्ये १३० वर्ष हुये हैं यह जाति एक समय हिसार तथा थाल पास के देश की राज्याधिकारिणी भी यह जाति जोथपुर व जयपुर राज्यान्तर्गत मुक्तन्, नारनील तथा शेलावटी और हिसार में भी है यह जाति नाम मात्र की सुललमान है क्योंकि इन की चाल ढाल रीति मांति प्रादि २ सप उम्म चित्रयों से मिलती हैं ये नाम को मुसलमान हैं, ती क्या किन्तु इनके खानपान, प्राचार, विचार, रीति भांति रहन कहन तथा कुर्त्वय को देखकर कोई स्वार में भी इस जाति को मुसलमान

खयाल नहीं करता है क्यों कि मैं भी इन्हों के देश नारनील से १८ कोस की दूरी पर प्रागपुरे गांव का हूं और नारनील से मेरी नातेदारी छादि का बहुत सम्यन्ध है छातएव इस जाति को युद्ध करने की छावश्यकता है क्यों कि इनमें से कोई इका दुका दी मुसल्मानी भी कराता है छान्यछा हिन्दुनें। की परम्परा के छानुकूल चौहाण राजपूव हैं गोमांस का स्पर्श करना भी पाप सन्मभते हैं इनका विशेष विवर्ण इस प्रन्थ में लिखेंगे।

१८३ किगरिया:— यह जाति किंगरी हा भी कहाती है इन में कई भेट हैं यह जाति भिषावृत्ती करती रहती है इनंक भीख मांगने का ढंग मुंदचीरों का जैसा होता है याने ये भीख लेने के लिये बांह काटने को, कान काटने को; खून निकालने को सिरमें चीरा लगाने को व सिर फे'ढ़ने को तय्यार ही रहते हैं याती इ-न्हें राजी १ भीख देदी जाय अन्यया मरने को भी तय्यार हो जाते है ये तोगं युक्तप्रदेश के पूर्वी भागों में हैं इनका विशेष वि-वर्ण प्रनम में लिखेंगे।

१८१ किन्द्र:— यह एक युक्तप्रदेशीय जाति है इस जाति के लोग अपने को रचुंगशी छित्रय मानते हैं परन्तु साधारण जन समुदाय की सम्मतियें विरुद्ध पायी जाती हैं इस जाति के २७ भेदों का पता लगा है ये शोग पित्रया; गोरखपुर व गोंहे के जिले में विशेष रूपसे हैं इस जाति के विरुद्ध बहुत से प्रमाण कई विद्वानों ने हमें संप्रह कराये हैं परन्तु हमने अपनी खोज से कई प्रमाण इस जाति के पद्म में भी एकित्रत किये हैं, हमारी जातियात्रा के अनुसन्धान में एक पंढित ने हम से पूछा कि आप किनवर जाति को फिस वर्ष में मानते हैं ? मैंने उत्तर दिया '' चित्रय '' इस पर इस पंढित महाराज ने मुक्ते बहुत सी उलटी सुलटी यातें सुनायीं। दूसरे शहर में एक विद्वान ने इस जाति के विरुद्ध एक लेख दिखलाया धतएय इस जाति के पद व चित्रयत्व विषय वहा विवाद है इस जाति ने २५१ प्रश्नों के उत्तर भी

भहीं भेज इस लिये देखें यह जाति मंडल की क्या क्या सूचनायें म उत्तर देवी है तब ही विशेष रूप से निर्णय हम गन्ध में करेंगे महां ही स्वपनी सन्मति भी देंगे।

१८५ कीर: - यह एक कहार जाति का उपनाम है कहीं ये धीमर कहीं कहार और कहीं कीर कहाते हैं सिंघाड़ां और खरमूजे की खेती करने में यह जाति प्रयीग है इसको लोग कहीं मित्रिय, कहीं नैश्य व कहीं शूद्र नर्ध में मानते हैं किसी २ ने इस जाति को वर्ध संकर वर्ध में भी पत्रकारी है पर Different persons and different opinions याने जितने गुंह उतनी बात " इस लोकोक्ति के प्राधार पर सन्देह होता है कि इसमें सत्य क्या है! इसका निवटारा धमिन्यवस्था सभा से परामिश्र किया शाकर प्रन्य में निर्णय करेंगे।

श्रद्ध किरात: यह एक चित्रय जाति है इस जाति को माध्ययाद न मिलने के कारण सदुपेदश के स्रभाव में फर्म अष्ट होगची ऐसा शाखों में लेख मिलता है इस जाति के अ भेद हैं इनको कहीं कहीं किरार भी कहते हैं। इस जाति को चित्रय मानने में कुछ विशेष प्रापित नहीं है कोई कोई विद्वान इस नाति को किया लोप होने से शूद्र के समान समभते हैं पर इसमें इन का दोप नहीं है " प्रापित काले मर्थ्यादा नास्ति " विपत्तिकाल में मर्थासा रहे व न रहे कुछ बात नहीं स्रतएव इस जाति को चित्रय वर्ष में मानना चाहिय शेष वर्ष स्थान सभा के विद्वानों के परामिश्व किये जाने के पीछे निर्धाय किया जायगा।

१८७ किरार - इस जाति के स् मेदों का पता लगाया है युक्तप्रदेश के प्रवीगढ़ तथा मैनपुरी में विशेष हैं ये कोग अपनेकी कत्रिय मानते हैं पर हिन्दू प्रवित्तक इस जाति की कित्रिय नहीं मानती है, हमें जहां इस जाति के प्रच में प्रनेकों प्रमाण मिले तहा विहस की बहुत मिक्ने पर हमारे जनरत नोटिस पर इसजाति के निर में ज़्तक न रेंगी अन्तया हमारे १९९ अर्सी के एतर शह्स जाित की छोर से छुछ निर्वाण छाने पर हमें यहुत पवके साथ किराने का सीक्षारन प्राप्त होता तथािप धर्मन्यवस्था मंउदाहारा निर्णय कराकर ही हम भी पिस्तार पूर्वेक लेख करेंगे क्योंकिलोग चाहे जितेन हेप के साथ इस जाित की छोटी वसकार्षे य माने पर हमें कई प्रमाण इस जाित की पुष्टता में भी मिले हैं जिसके ये छित्रय हैं विशेष चहां स्थानाभाव से न बिखकर प्रनथ में बिन खेंगे इनकी बीरता के दिषय एक कहाबत है:—

जंगल जाट ना छेड़िये हही बीच किरार भूला तुर्क न छेड़िये होजाय जी का साड़

श्रधीन किरार कोग ऐसे वहादुर होते हैं कि हट्टी विच छे-इत ही जान के लागू होजाते, हैं अतएव और विवर्ण प्रन्थ में मिलेगा।

१८८ दिन्हंत दिन्हंत- यह दिन्हं प्रान्तस्थ एक प्राद्याण जित है कोई इन्हें किलावंत कहते हैं तो कोई इन्हें किरवंत
भा कहते हैं यह जित चितपावन प्राप्ताओं के अन्तर्गत है एक
लेखक की सन्मिन है कि यह नाम इिमयंत शुद्ध शब्द से विगए
कर किरवंत व किलावंत होगया कुमिवंत का अर्थ है कीए लाला
अतएव जिनंक द्वारा की हों का नाश होता या ने कुमिवंद कहाकर
किरवंत व किलावंत प्रसिद्ध होगये ऐसा मतलेखकों का है परन्तु
ये सब बातें किसी हेर्ण की मन महंत हैं आजकल इन ब्राह्मण
के आचार विचार निन्दनीय नहीं है बरन यह एक प्रतिष्ठित
समुदाय माना जाता है एक दूसरे दिच्णी विद्वान की सम्मित्त
हमाना के विदद्ध है स्नतएव सत्य क्या है ? इसका निर्णय
निज्ञ सम्मित सिहत विस्तारपूर्वक प्रम्य में करेंगे तय तक इस
जाति के प्रमुवावों के यहां से हमारी वर्णव्यवस्था सभा के २५१
प्रक्तों के छत्तर तथा इस प्रपथाद का समाधान भी मंदल को
साजायगा, पाठक तैव ही आप विशेष दिवर्ण देखेंगे।

१८६ दिन्हारी:— एक उदापदस्य अंगरेज अपसर ने इन्हें शूढ़ों से नीष व षांडाल से ऊंप की श्रेणी में जिला में इनका पेशा छित्रा बानी टोकरियां तथ्यार करना है ये लोग विषय Toores tree में तुरी पृष्ठ के अनेकों तरह पात्र नाज रक्तने का बनाते हैं यह लोग करीब २ पेशे के कारण दिख्य प्रान्तस्य पठड़ व राजपूताना के कहार आदि के परावर माने जा सकते हैं शेप प्रन्थ में।

१६० किस्तिविनं :—इस का दूसरा नाम कसविन या कियाई भी है प्रत्येक शहरों की गली कूंचिलयों में व श्रद्धों में यह लोग रहा करती हैं किसविन कहीं हिन्दु होती हैं और कहीं मुसल-मान यह नाम किसय कमाने के कारण से पड़ा है श्रयोत ये नाचती गाती नहीं किन्तु दाम लिये धीर हराम कराना ही इन का मुख्य काम है प्राय: ये खिये विनार रहती हैं और सैकड़ों में दो चार को छोड़ कर सब के गर्न्सी होती है जिस से उन के लाय विषय करने से पुरुषों को भी गर्भी व सुजाक की विमारी लग जाती है प्राय: ये वहीं मैली होती हैं इन के घर व वकों वक्त में वास श्राती रहती है परन्तु कामान्ध लोगों को कुछ भी नहीं सुभता है।

१६१ किसान: इस जाति के ६ भेदों का पता लगाया है गुछ विद्वानों के लेख इस जाति के चित्रयस्य विषय मिले हैं पर खाधारण जनसमुदाय इस जाति को चित्रय नहीं वतलाता है यह जाति युक्तप्रदेश में मनुष्यगणना के अनुसार चार लाख के करीद है परन्तु इतनी घड़ी जाति में किसी ने भी इस जाति की स्थिती, जातिपद व मान मर्ट्यांदा सम्बन्धी वर्णव्यवस्था मंडल के २५१ प्रश्नों के चत्तर नहीं दिये नि:सन्देह इस जाति की रिघती सन्देह युक्त है अतएव इस जाति का विवर्ण तथा वर्ण विषयक विवाद का निपटारा २५१ प्रश्नों के उत्तरों को देखकर सभाद्वारा प्रन्थ में करेंगे।

१६२ झुडालक ब्राह्मणः - यह कोकन देशस्य प्राप्तणीः में पतित ब्राह्मण हैं इनका मान्य साधारण का लिखा है। झुडालकंच पादिकं महिनागाक्षिधं तथा। रामेण निर्मिता विद्राः स्थिता ग्राप्त चतुष्टये॥ पटकर्मरहितायेतु राजन्ते सुवनेश्वरः।

श्रयीन् श्रीरामचन्द्र जी के नियत किय कुडालक बाह्मण बिह्य-त्व के छहीं कर्नी से रिहत हैं इसके श्रतिरिक्त श्रनेकीं वार्ते इस जाति के विरुद्ध लीगों ने हमें वतलायीं हैं पर सब कुछ विवर्ण निर्णय करके ही प्रन्य में लिखेंगे।

१६३ कुएडगोलक:- यह एक ब्राव्या जाति का भेद हैं इनकी उत्पत्ति विषय एक विद्वान निखते हैं कि जीवित पति की खी ने परपुरुष से व्यभिचार करके पैदा हुयी सन्तान कुगड़ कहाबी तथा विभवा ने परपुरुष द्वारा सन्तानीत्पत्ति की वह गोलक छहायी इस जाति को लोगों ने पतित ब्राह्मण वतलाया है परन्तु इस जाति पत्त में भी प्रमाण संप्रह किये हैं उन समको नर्णव्यन्यस्था सभाद्वारा परामर्श करके छापने हिन्दू जाति वर्णव्यवस्था करपटुम में निर्णय करके लिखेंगे।

परनतु वर्णव्यवस्था फमीशन के २५१ प्रश्नों के उत्तर इस जाति से मिलने वाकी है तब ही लिखा जायगा। देखें यह जाति स्पर्ना उत्तमताविषय मंडल को क्या क्या सूचनायें व प्रमाण भेजती है।

३६४ कुनवी: यह एक खेती करने वाली जाति है मध्य-प्रदेश व गुजरात में यह जाति विशेष रूप से हैं कुम्मी, कुणवी, कुनवी और कुम्भी आदि ये नाम सब एकही " कुम्मी " जाति के हैं परन्तु देशों भेदें के कारण से कोई कुणवी, कोई कुनवी, कुम्मी और कोई कुम्भी बोलते हैं अतएव इसका विवर्ण 'कुम्मी '' शद्य के सहश जानना। १६५ कुनबी गोड:- वे गोड़ ब्राह्मण जो कुर्मियों के यहां की पाधाई व पुरेशिहताई करते हैं वे कुम्मी गोड़ व कुनबी गोड़ कहाते हैं ऐसी दूसरे विद्वानों की भी सम्मित है पेष अन्य में लिखेंगे।

१६६ कुलेडा: - इसका दूसरा नाम कुन्डेड़ा भी है यह संस्कृत कुंडकार से बिगड़कर बना है ये एक नाम घन्दे के कारण से पड़ा जान पड़ता है कुंडकार का अर्थ ऐसा होता है कि "यः कुंड करोतीति स कुंडकारः,, अर्थात् जो कुंड बनाता है वह कुं डकार कहाता है इस जाति के लोगों का कहना है कि ये बेस राजपूत हैं और राजपूताने से भाग कर मिर्जापुर के जिले में जा बसे हैं और कुंड बनाने लगे उन दिनों. भारतवर्ष में यहादि का विशेष प्रचार या सो ये लोग कुंड बनाने लगे परन्तु जब मुसलमा. नों के समय यहादि शुभ कम नष्ट होने लगे कुंडों की विकी जाती रही तब ये लोग खैर की लकड़ी के हुके व निगाली आदि बनाने लगे हैं। लोगों ने इस जाति का वर्ण शूद्र बतलाया है पर कुछ प्रमाण चित्रयत्व के भी भिले हैं अतएव इस जाति का नि-र्णय सभाद्वारा होकर प्रनथ में भिलेगा इसके ५ भेदों का पता लगा है।

कुसार :—यह राजपूताना प्रान्तगत जयपुर राज्य की एक जाति है विशेषतया राजपूताना तथा साधारणतया सम्पूर्ण भारत में
यह जाति थोड़ी व वहुत सर्वत्र फैली हुयी है देशभेद व देश भाषा
के कारण कहीं ये जाति ज्ञमार, कहीं राज कहीं राजजुमार और
कहीं २ जुम्हार भी कहाती क्योंकि विद्या के अभाव से शुद्ध शब्द
" जुमार " का अपभ्रंशरूप जुम्हार हो गया इस जाति के पुरुथा एक समय भारत राज्याधिकारी थे परन्तु एक विद्वान ने ऐसा
लिखा है कि परशुराम जी महाराज के २१ वार पृथिवी निक्तियः
करने तथा मुसलमानी अत्याचारों की भरमार चित्रय जाति पर

द्याने के कारण यह जातिने प्रपनी जीव रचार्य कुमार के स्थानमें ष्यपन को कुम्हार कह कर ष्रपने प्राग्य बचाये थे क्योंकि बहुत कुछ अवसन्धान करने पर भी इस जाति में कोई भी मनुष्य ऐसा नहीं भिला जो गधे रखता हो, मिट्टी के वर्तन बनाता हो व छान्य कुम्हारों के से काम करता हो वरन इन में प्रायः लोग शिल्पा-चार्य्य ब्राह्म सुपि विश्वकर्मा जी की तरह वहे २ शिल्पकर्म करने वाले हैं कहीं ये लोग बड़े १ प्रासाद याने सहल, बंगला तथा निशाल २ कोठियें बनाते हैं कहीं बहे २ मार्टिस्ट याने दस्त-कार हैं, बड़ी २ ड़ाइंग करना फोटो प्राफरी करना व फ्रोबरिस यरी इन्जिनियरी करना आदि आदि अनेकों शिल्पकर्म करना इस जाति के वार्ये हाय का खेल है। इस जाति का कुछ विवर्ष "अट्टालि-का कार " प्रकरण में भी लिखा जा चुका है। ये लीग महल व पहे २ मकालात बनाने के कारण राज भी पुकारे जाते हैं। श्रीर इन की सन्तान राज कुमार कहाती है परन्तु विद्या का अभाव होने के कारण कोई २ लोग इन्हें कुम्हार बतलाते हैं परन्तु यह ठिक नहीं है इस जाति के लोग श्रमंकों स्थानों में यह २ ठेकें ले कर ठेकदार कहाते हैं कहीं ये अन्य व्यापार करते हैं और कहीं खती करते हैं। प्रतः खेतेड़ कुमार कहाते कहाते खतेड़ कुम्हार कहाने लगे जयपुर राज्य में इस जाति के गुरुष कार्य्य कर्तावों के। '' डस्ता '' की पदवियें निली हुयी हैं तथा जाधपुर राज्य में राज्य की घोर से इस जाति की गज मिलता है जिस से ये गजधर कदाते हैं जो एक प्रतिष्ठित चिन्ह है गंधेड़ कुन्हार व इन कुमारों में प्रायः सम्बन्ध भी नहीं होते हैं ये खान पान व प्राचार विचार युक्त हैं यह जाति चित्रय वर्ग में है ऐसे प्रमाण मिलते हैं।

यथाः-यन्नेःपुत्रः कुमारस्तु श्रीमान् शाखगालयः।

तस्य शाखो विशाखश्च नैगमे यश्च पृष्टजः॥ इतिका भ्युपयत्तेश्च कार्तिकेय इति स्मृतः। महाभारते।

पुनः लिखा है:-

कुमार, युवराज श्रीर राजकुमार ये पर्यायवाची शब्द हैं इन रलोकों की व्याख्या करने से यहुत कुछ लिखने की आवश्यकता होगी। श्रतएव वह सब उल्लेख्य मंडलके निर्णयान्तर अपने सप्त. खंडी ग्रन्थ में लिखेंगे तहां ही इस जाति के किसी महापुर्व की फोटो व सूचम जीवनी भी देंगे। इस जाति में यहोपवीत का श्रमाय है श्रीर कई वालों के सुधार की भी श्रावश्यकता है शेष विवर्ण प्रनथ में मिलेगा।

्रदकुरहार:-इस हिन्दू जातिके परप् भेदों का पतालगा कर विवर्ण एकत्रित किया है इन में ७७३ भेद हिन्दू कुन्हारोंके वप्र भेद मुसल्मान कुम्हारों के हैं परन्तु ये मुसल्मान कुम्हार विपत्ति-वश नाम मात्र को मुसल्मान हो गये थे पर इन के छाचार विचार रहन सहन तथा चाल ज्यवहार खान पान हिन्दुनों के से हैं इन्हें दूर न समभ कर अपने भाई बना लेने की आवश्यकता है यह जाति अपने को कित्रय वर्ध में मानती है पर साधारण जन समु दाय इस जाति को चत्रिय नहीं मानता ये लोग अपने को कहीं राजावत, कहीं कुम्भावत कहीं पर राजकुमार कहीं पर चित्रय धीर कहीं पर ठाकुर मानते हैं पर यह बाद विवादास्पद है क्यों-कि इस विषय के अन्त्रेषण में समध्यन पत्त निर्वेत व खंडन पत्त संवेत्र प्रवल रहा अतएव विपित्तयों ने बड़े २ हेतु सी पेश किये हैं जिन पर लच्य करने से इस जाति को चित्रिय मान लेना दुस्तर प्रतीत होता है परन्तु साथ ही में कुछ हेतु इस जाति के पत्त समर्थन में भी संप्रह हुये हैं अतएव जब तक विशेष निर्धय न हो जाय तव तक हम इस जाति को चित्रियन कहेंगे और न शुद्र ही कहेंगे क्योंकि जो सम्पूर्ण विद्वानों की सम्मति होकी यह ही वहु संसात्यानुसार निर्णय होगा ।

क्योंकि इन की उत्पत्ति के विषय नाना प्रकार की धाते लोगों ने लिख मारी हैं यथा एक विद्वान इस जाति का माली बापवा

सन्? ६०१की मनुष्य गणनामें अनेकों मेमोरियल्स कुर्मियों की धोर से जाने पर भी यह जाति छाठवें वर्ग में कूंजड़े, बराई, नाई प्रादिकों की श्रेणी में लिखी गयी है। यहां केवल दिगदरीन मात्र दिखलाया है, प्रागरा फर्रखावाद ग्रादि प्रादि कुर्मियों के प्रसिद्ध शहरों में हमारे नोटिस बटे व अनेकों व्याख्यानादि हुये और हम ने बहुत चाहा कि कुर्मी जाति जो चत्रिय होने का दावा करती है यदि वह अपने प्रमाण पेश करती तो हमें वड़ा आनन्द होता पर कुछ प्रमाण न मिले, हम ने , अन्य चित्रयों से इस जिति के वर्णत्व व उचत्व विषयक पूछा तो सर्वों ने कटुवाक्यों के साथ इस जाति के चत्रिय वर्ण होने निषय में निषेध किया। जैसे जैसे वि-रुद्धं व बुरे प्रमाण हमें इस जाति के सम्वन्धः में मिले हैं उन सव को यहां लिखने से सम्भव है कि इस जाति का जी दुखता अत-एव यहां दिग् दर्शन मात्र लिखा है शेप विवर्ध धुम्मे व्यवस्था सभा द्वारा निर्णयान्तर सम्पूर्ण संगृहीत प्रमाण सप्तखंडी प्रन्थ में लिखेंगे देखें यह जाति उ रोक्त विवादों का क्या क्या समाधान संडल को भेजती है ? वर्ण व्यवस्था कमीशन के २५१ प्रश्नों द्वारा इस जारित ने अन्वेषण नहीं कराया है।

भारत वर्ष के जिस किसी विद्वान के पास इस जाति के वि-रुद्ध न पत्त में जो जो प्रमाय हों उन्हें कृपया संडल की लिख भेजेंगे तो उन का नाम धन्यवाद पूर्वक प्रनथ में लिखा जायगा।

शहराती ये नट के बराबर होते हैं इन का पेशा नट की तरह कसरत व उछल कूद कर निर्वाह करना है-ये दोनों जातियें दिच्या में पायी जाती हैं एक विद्वान ने इन्हें शूद्रों से नीच व चांडाल से ऊंच लिखी है पर सच क्या है इस का निर्णय प्रन्थ में करेंगे। २०० कुलीन:--यह बंगाल प्रान्तस्थ राहीय ब्राह्मणों की एक जाति का सर्वोच भेद है राहीय ब्राह्मणों के मुख्य भेद बंशज, श्रो-श्रिय, कष्टाश्रोत्रिय सुधान्नेष्टी और इल्लीन हैं इन सब से उच्चपद उस देश में कुलीनों का माना जाता है जिस का प्रयोग प्रायः विवाह प्रणाली पर विशेष रूप से पड़ता है प्रशीत उस देश में ऐसे नियम हैं कि यदि कोई कुलीन प्रपनी कन्या किसी वंशज सुधांत्रष्टी व कप्टाश्रोत्रिय समुदाय में से किसी के लड़के को व्याह दे तो तत्काल उस का कुलीनत्व सदैव के लिये नष्ट हो जाता है परन्तु इस के विपरीति यदि कोई वंशज, श्रोत्रिय सुधाश्रीत्रिय व दाप्टाश्रीत्रिय प्रपनी कन्यां किसी कुलीन को व्याह दे तो वह भी कुलीन संज्ञक हो जाता है प्रतएव इस उच्चता नीचता के भी कुलीन संज्ञक हो जाता है प्रतएव इस उच्चता नीचता के भी कुलीन संज्ञक हो जाता है प्रतएव इस उच्चता नीचता के भी कुलीन संज्ञक हो जाता है प्रतएव इस उच्चता नीचता के भी कुलीन संज्ञक हो जाता है प्रतएव इस उच्चता नीचता के भी कुलीन संज्ञक हो जाता है प्रतएव इस उच्चता नीचता के भी कुलीन संज्ञक हो जाता है प्रतएव इस उच्चता नीचता के भी कुलीन संज्ञक हो जाता है प्रतएव इस उच्चता नीचता के भी कुलीन संज्ञक हो जाता है प्रतएव इस उच्चता नीचता के भी कुलीन के कारण उपरोक्त सम्पूर्ण प्रकार के राढ़ीय ब्राह्मणों को

अपनी २ कन्या के लिये कुलीन सम्प्रदाय के लड़के की ढूंढना पड़ता है अतएव ऐसी दशा में उन्हें कितना घोरकष्ट व कुलीनों को कितना आनन्द मिलता है तथा देश में इस कुपृथा के कारण कितना अधिक धर्म कष्ट उपस्थित हो जाता है इस हृदय विदा

कितना अधिक धर्म कष्ट उपस्थित हो जाता है इस हृदय विदार रक पापमयी कर्तव्य का विवर्ण एक महाराष्ट्रीय भाषा के विद्वान ने अपने अन्य में इस प्रकार से लिखा है:—

इस कुलीन राहीय ब्राह्मण जाित ने विद्या से एक अनुपम
शक्ति प्राप्त कियी है क्योंकि मिस्टर डवव्यु सी वेनर्जी अडवोकेट
वंगाल हाईकोर्ट व भूतपूर्व प्रेसीडेन्ट नेशनल कांग्रेस, डाक्टर
वंगाल हाईकोर्ट व भूतपूर्व प्रेसीडेन्ट नेशनल कांग्रेस, डाक्टर
गुरूदास वेनर्जी जज वंगाल हाईकोर्ट, मिस्टर प्रमोदाचरन वेनर्जी
जज युक्तप्रदेश हाईकोर्ट मिस्टर प्रतूलचन्द्र चटर्जी जज पंजाव
चीफकोर्ट ब्राह्मि सज्जनगण भी राहीय छुलीन ब्राह्मण हैं भूतपूर्व
जिट्टस मिस्टर अनुकूल चन्द्र मुकर्जी भी राहिया छुलीन ब्राह्मण
थे अतएव ऐसे २ भारत सुपूर्तों के होते हुये भी यदि छुलीनता
अकुलीनता का विवाद न निवटा तो सगवान जाने विचारी
वंगालिन कुलीन क्षियों की क्या दशा होगी ?

जिन जातियों की लोक संख्या थोड़ी है उस जाति के वर के लिये कन्या के लिये वर का भिलना भी दुस्साध्य हो जाता है इस के सम्बन्ध में कान्यकुष्ण बाह्यणों की दशा पूर्व दशीय आये हैं तथापि पाठक वृन्द ! यदि आप बंगाल क्ष प्रान्त पर दृष्टि

क्ष जान सेच विच सार्व पृष्ठ ४ से १४७ तक।

डालेंगे तो मालम होगा कि जाति भेद के कारण वहा क्या रू हो रहा है ? अर्थात् अंगाल प्रान्त में कुछ काल पूर्व एक वलसेन राजा घा उस ने वहां के ब्राह्मणों में ब्राह्मण पन के गुणों की कमी पाकर बन के तीन भाग किये क़ज़ीन, श्रीज़िय स्रीर वंशज । जो नन्न, विद्वान, सद्गुणी, सुशील व धार्भिक ये उन्हें कुलीन की उपाधि दियी थी, जो माता पिता से पैदा हुये और जिन के दसो संस्कार तुथे हैं तथा जिन्हों ने वेद पढ़ा है उन्हें श्रीतिय की उपाधि दियी थी श्रीर जिन में ये दोनों ही गुण न थे उन्हें वंशज नाम की उपाधि दिशी। इस प्रकार से इन विभागों की परंपारा इस जाति में चली श्रीर वलसेन राजा ने इन प्रत्येक की मान प्रतिष्टा व श्रिधिकार देंने के सम्बन्ध में प्रत्येक की योग्यतानुकला अपने राज्य में नियम प्रचिलित । क्रिये तिन में से कुलीनों की श्रीधक मान मिला सो त्राज पर्य्यन्त बंगाल सें कलीन त्राहाण उच श्रेणी में माने जाते हैं सो यह क़्लीन ब्राह्मण स्प्रिस-मानी होकर अपनी लडकी झलीन ब्राह्मणों के अतिरिक्त श्रोतियः तथा वंशज ब्राह्मणों को नहीं देते परनत बहुत सा धन लेकर वंशज तथा श्रोतिय बाह्यणों की लड़की ले लेते हैं और इन बा-हाणों को विवस वहत सा धन क्रकानों को देना पड़ता है क्योंकि वंशज व श्रोतिय ब्राह्मण श्रपनी लड़की क़्लीन ब्राह्मणों की देने में अपनी प्रशंसा समक्ते हैं और उनका यह भी विचार है कि " कुलीन के यहां लड़की जाने से उस से जो सन्तान होगी वह भी "कुलीन ''ही कहावेगी। अतएव कुलीन लड़के के लिये िलयों की यहां तक बहुतायत होती है कि जो विचार व कथन से वाहिर प्रतीत होती है अर्थात् कभी २ यहां तक होता है कि जहां कोई कुलीन स्त्री गर्भवती हुयी कि वंशज व श्रोतिय वंश वाल पूर्व से ही यह ठहराव कर लेते हैं कि "यदि ईश्वर की कृपा स तुम्हारे लड्का हो जाय ती हमारी लड़की के साथ पाणिप्रहण करना होगा " यह पृथा कहीं इस देश में भी है कि गर्भवती छियें प्रसन से पूर्व हो ऐसी प्रतिज्ञा परस्पर करलेती हैं कि

तुम्हारे हमारे उत्पंत्र होने वाले लड़के लड़कियों का सम्बन्ध पका द्वीगया है इस ही तरह श्रीत्रिय व वंशज लोग प्रापनी। लड़िक्यें आमहपूर्वक क़ुलीनों को देते हैं अतएव एक क़ुलीन एक एक पुरुष पचीस पचीस से सी सी तक सियं कर लेते हैं और इस तरह से अपने प्रत्येक श्वसुराल से वरदिचा। में वहुत धन व सामान लेते हैं स्रीर तिससे बढ़े मालदार हो जाते हैं वे विवाहिता लड़ाकियें प्रायः अपने पिहर में ही रहती हैं जिस किसी पर वरका विशेष प्रेम हुवा व जिस श्वसराल सेः समय २ पर इच्छित सत्कार होता रहता है उन्हीं लड़िकयों को पति के घर विशेष रहने का अवकाश मिलता है अन्यशा सी २ स्त्रियें होने की दशा में उन्हें अपनी आयु का विशेष भाग अपने पिता के घर ही काटना पड़ता है। वर समय पर पारी २ से इच्छानुकूल अपनी अपनी प्रत्येक श्वसुरात्त में दौरा किया करते हैं और इस तरह से अपनी रवसुरालों से माल ताल लाकर खूव सुख चैन के साथ जीवन व्यतीत करते हैं और यह उनके जिये आजीविका का एक अच्छा उपाय निकल आता है जिसका प्रीतफल यह होता है कुलीन बाह्यणों की सन्तान प्रालसी विद्या हीन निशेष देखी गयी है यह जात्यां भिमान की दशा है।

इस के श्रितिरिक्त उन एक २ पित के साथ सी २ व पचास २ विहाहिता खियों में से अनेकों की यह दशा होती है कि विचा. रियों को अपने जन्म भर में एक दो वार ही अपने पित के साथ संभोग करने का सुश्रवसर प्राप्त होता है और तव तक उन्हें यह। तक भी मालूम नहीं रहती है कि "उन का पित कौनसा व किनत्ना वड़ा तथा कैसी सूरत का है ? क्योंकि वहुत ही छोटी २ श्रवस्था में गुढे गुढियों की तरह विवाह होकर वर अपने घर व वध् अपने पिता के घर रहते हैं केवल इस तरह उस कन्या का पाश्रिमहण मात्र हो कर सदैव के लिये उस का कुंवारपन उत्तर जाता है। परन्तु जय कभी कन्या के सीभाग्य वश पित जी

द्यपनी रवसुराल पधारते हैं तब उस पत्नी की सहेली व वड़ी वूढ़ी कोई स्त्री उस को वतला देती हैं कि "आज जो असक अतिथि अपने यहां आये हैं वे तुन्हारे पित हैं "तब वह पत्नी अपने पीत को पिहचानती है इस तरह वह पित दो चार दस दिन अपनी इच्छानुकूल रवसुराल में रहकर दूसरी रवसुराल को चला जाता है तब वह फिर सात आठ वर्ष तक की निश्चिन्तताई हुयी है तिस का फल यह होता है कि वह खी पित के साथ किञ्चित काल के सहवास व बीर्घ काल के पश्चात सम्मेलन से पित को भूल तक जाती है और इसही तरह पित अपनी खी को भी भूल जाता है यह सब दुदशा भारत को गारत करने वाली जाति-यंधन के कारण ही से है।

यह ही नहीं परन्तु जिस समय कोई कुलीन ब्राह्मण मर जाता है तो उस समय जितनी क्षियें उसके थीं वे सवकी सब एक इस विघवा हो जाती हैं तिस पर भी तुरी यह है कि इस देश में पुनर्विवाह की रीति न होने के कारण उन विचारियों को प्रायु भर महानदु:ख भोगना पड़ता है। इस तरह अगणित तरुण सियों को वैधव्य दुःख भोगना पड़ता है। तिनमें जितेन्द्रिय धर्मात्मा पतिव्रता बहुत कम स्त्रियें निकलती हैं परन्तु व्याभिचार, बालहत्या आदि सनाचार करने वाली खियों की संख्या बहुत होती हैं। इस प्रकार की श्वियों को जब अपने देश व जाति में स्वतंत्रता प्राप्त नहीं होती है तौ अपना सर्वस्व लेकर मथुरा वृन्द वन काशी आदि स्थानों में अपनी दुरइच्छायें पूरी करने के लिये आविराजती हैं व अपने को गोपी व दूसरे पुरुष को कृष्ण मानकर कृष्णलीला करती रहती हैं और इसको वहां कोई बुरा भी नहीं समभता है यदि वहां की पुलिस रिपोर्ट देखी जाय तो विदित हो जायगा कि ऐसे मामलों के Cases केसेज़ प्रत्येक महिने में वहां कितने होते हैं ? जो लोग मथुरा वृन्दावन गये होंगे उन्होंने देखा होंगा कि वहां वंगालित विधवात्रों की कितनी बहुतायत है शेष प्रत्य में

२०१ कुर्ची: -यह एक युक्त प्रदेश की जाति है मिजीपुर कें जिले में विशेषक्ष से है मिस्टर कृत साहब ने इस जाति की सब से छोटी और उप डिग्त के पीड़ित बतलाया है युक्तप्रदेश की मनुष्यगणना रिपोर्ट के अध्यक्त ने इस जाति को १२ वें दरजे में लिखा है जहां मंगी चमार छादि जातियें लिखी हैं क्योंकि ये लोग गो मांस तथा कीड़े मकोड़े खाते हुये सुने गये हैं अतएब लोग इन्हें अस्परीनीय मानते हैं इन की आवादी युक्तप्रदेश में ६१० है जिस में २३८ पुरुष और ३७६ स्त्रियें हैं पुरुषों से अधिक स्त्रियें होने का गौरव इस ही जाति की है।

२०२ कुरुमिर :— दिचाय में ये कुरुमार तथा राजपुताना युक्तप्रदेश में सिकलीगर कहाते हैं दिचाय देशीय कुरुमार जावि का पद छोटा है एक विद्वान ने इस जाति को शूढ़ों से भी नीच व चांडाल से ऊंच की सूची में लिखा है परन्तु युक्तप्रदेश व राजपुताने में ऐसा नहीं माना जाता इनका काम चाकू, केंची, छरी, तलवार धादि आदि अस सस्त्रों पर धार चढ़ाना व सान चढ़ाना हैं ये लोग धपने को चित्रय वत्तलाते हैं पर सत्य क्या है ? इस का निपटारा प्रनथ में निर्धय करके लिखेंगे।

२०३ कुरुवार :— यह एक युक्तप्रदेशीय वैश्य जाति है एटा, वरेली, वदायूं, सीतापुर और सुरादावाद म्रादि जिलों में विशेष रूप से है यह जाति वदायूं के जिले में विशेष है इस जाति के जाति पद व जाति स्थिती के विषय विद्वानों ने हमें वड़ी घृणित व नीचत्व प्रकाश करने वाली वार्ते वतलायी हैं उन सव की प्रभी हम ने प्रकाशित करना उचित नहीं जान कर गुप्त रक्खी हैं क्यों- कि इस जाति का विवर्ण सुनी सुनायी वार्तो पर खोलना नहीं चाहते इस जाति ने २९१ प्रश्नों के उत्तर भी नहीं दिये तथापि प्रश्नों के उत्तर ले कर तथा वर्णव्यवस्था सभा द्वारा निश्चय करके

ही वर्ण व्यवस्था विषयक पूर्ण व विस्तृत विवर्ण छपने वहे अन्य में लिखेंगे। एक विद्वान की सम्मति है कि यह जाति प्राय: अपने जाति नियम व धार्मिक नियमों को तोड़कर कार्य्य किया करती थी अतएव इन को लोग छपनी वोली में "कारवाहिर "कहते कहवाते थे यह जाति कहीं करवार कहीं कुरुवार व कहीं कुरुवार कहीं जाने लगी कदांचित यह सत्य हो या न हो पर कार वाहिर का छथे नियम विरुद्ध काम करने वाले के हैं अतएव देखें यह जाति वर्णव्यवस्था समा के २५१ प्रश्नों के क्या उत्तर देती दि— लाती है तव ही हम छपनी निज की सम्मति भी लिखेंगे क्योंकि किसी भी जाति के विरुद्ध लेखनीय उठा कर उसे हानि पहुं. चाना हमारा कर्तव्य नहीं है।

२०४ नीच अपूर्णीर इन का काम रेशमं कातना व कुशती अपूर्णीर तथ्यार करना है परन्तु थे कु-श्रती मोमिन से नहीं पहिचानी जाती है प्रर्थात् वे विशेष रूप से नहीं हैं यह दिख्य प्रान्तीय जाति है। विवर्ष प्रन्थ में लिखेंगे।

२०५ कूका:— यह एक नानकपंथी सम्प्रदाय का नाम है ये लोग संपद कपड़े पहिन्ते हैं भूठ भी कम बोलते हैं दिनमें तीनवार मनान करते हैं कन व सूत की माला रखते हैं जब इनकी मजलिस हाती है तब गुरू नानक के शब्द पढ़कर लम्बी प्रावाज से कूकू पुकारते हैं जिससे इनका नाम कृका हुवा ये सब घरवारी हैं इनका विवाह सिक्ख धर्मानुसार होता है इनकी रीति भांति सब सिक्खों की सी हैं इनका ग्रादि गुरू इनकी सम्प्रदाय का ग्राचार्थ एक रामसिंह खाती या इस जाति ने पटियाले ग्रीर मालयर को टल की रियासतों में दंगा किसाद मचाया था ग्रतएव सरकार संप्रेज के हुकुम से कुकों के गुरू रामसिंह खाती को काले पानी की

सजा हुयी थी जहां वह सम्वत १-६३० में मरगया क्कों का गुरु-द्वारा गांव तह थी इलाके लुधियोन प्रान्त पंजाव में है यह एक प्र. सिद्ध ऐतिहासिक विद्वान की सम्मति है हम निज सम्मति विवर्ध यन्य में लिखेंगे।

२०६ सूंजा :- यह एक हिन्दू जाित समुदाय है यह एक हिन्दू जाित है यह न समभाना कि यह एक मुसलमान ही जातो है ये लोग पिहले राजपूत थे अजमेर की लढ़ाई में चित्रय पराजय और मीरा साहव की विजय हुयी इस से मीरा साहव ने उन लड़ने वाले वीरों के हाथों में वेड़ी जड़दी तब वे लोग कहने लग "हुजूर हमें क्यों जड़ा, हुजूर हमें क्यों जड़ा " वस ये धुन उन्हें सवार होगयी और वादशाह ने इन्हें मुसलमान होने को कह कर छोड़ दिया तब जो उस वक्त चाित्रय मुसलमान हो गये वे साग तरकारी फलफलेरी मेवा आदि वेचने का व्योपार करने लग परन्तु कुछ चित्रय मुसलमान न होकर इधर उधर भाग छूट और युक्तप्रदेश में वड़ २ सीद व व्यापार करने लगे जो आजतक अपने चित्रयत्व को लिये हुये हैं इनका विशेष निवर्ण अन्य में लिखेंगे।

२०७ कूटा :— यह एक पेशे के कारण से नाम पड़ा है युक्तप्रदेश के विजनीर मुरादावाद गोरखपुर, वहराइच छादि जिलों में वे
लोग चावलों के धान को कृटकर चावल निकालते हैं इसही लिये
थे कृटा व क्टा माली भी कहाते हैं युक्तप्रदेश में इन की संख्या
पांच हजार से धिक नहीं है इस जाति का मुख्य काम चावल व
धान में मजदूरी करना है इस जाति के कोई लोग फहीं हमसे नहीं
मिळे इनकी जाति स्थिती व वर्ष स्थिती लोगों ने बहुत छोटी
वतलायी है पर ये लोग अपने को चित्रय वर्षों में वतलाते हैं इस जाति
के यहां की स्थिती बहुत ही गिरी हुयी है अतएव प्रश्नों के उत्तर

भी नहीं श्राये हैं इसका निर्णय हिन्दू जाति वर्णव्यवस्थाकलपद्रम् में ही दिया जायगा।

२०८ छुश्रीरा: — यह गुजरात देश के नागर ब्राह्मणों का एक भेद है ये कुरनपुरे भी कहाते हैं पूर्वकाल में ये त्रेविद्या के ज्ञाता विद्वान होते य अब नाम मात्र को ऋगवेदी यजुर्वेदी ग्रीर सामवेदी रह गये हैं इन में एक समुदाय भिज्जक कहाता है ये वड़े नगरे ब्राह्मण समुदाय में हैं इन के विषय जहां हमें उत्तम व उर्घ सम्मतियें मिली तहां निक्रप्ट भी वहुत मिली श्रतएव यहां प्रपनी श्रीर से कुछ न कह कर २५१ प्रश्नों के उत्तर ले कर प्रन्थ में निपटारा करेंगे।

२०६ केवट :-- देश भाषा व देश भेद के कारण यह जाति कहीं केवट, कहीं केवते, कहीं खेवट, कहीं मल्लाह, कहीं धीमर, कहीं धीवर, कहीं कहार, कहीं महरा श्रीर कहीं कीर श्रादि २ ये सब नाम नाव खेने के पेशा के कारण विद्वानों ने लिखे हैं पर यह ठींक नहीं, दिलाण में इस जाति की किवस्त कहते हैं किसी विद्वान ने इस की उत्पत्ति भिन्नवर्णस्य दो भिन्न स्त्री पुरुषों के संयोग से लिखी है इस ही के श्राधार पर एक विद्वान ने इस जाति को संकर वर्ण माना है कोई इस जाति को सुनार की सन्तान, श्रीर कोई इस जाति को चित्रय की सन्तान वतलाते हैं परन्तु ये सब परस्पर विरुद्ध सम्मतियें हैं श्रतएव ऐसी दशा में हम इस जाति को चित्रय, वैश्य, व शृद्ध तथा संकर किसी भी वर्ण में नहीं ठह-रावेंगे वरन इस जाति के विपत्त २५१ प्रश्नों द्वारा निर्णय करा कर ही विस्तार पूर्वक विवर्ण देंगे।

हमारे भ्रमण में इस जाति का कोई मनुष्य हम से न मिला भ्रतएव वर्ध व्यवस्था कमीशन के निर्धारित दो सी हकावन प्रश्नों का उत्तर इस जाति से भ्राना चाहिये यह जाति वह हा है जिस की क्षया रामायण में है प्रयोत् श्री रामचन्द्र जी का सक्त केवट या जिस की नाव में वैठकर श्रीरामचन्द्र जी पार जाने बाले थे तब केवट बाला कि:—

## जोत्रभुत्रविश्वारगाचहहू,मोहिपद्पद्वरखारकहरू।

हे प्रमु: यदि प्राप पार जाना चाहते हैं तो मुक्ते प्राप के चरण घो लेने दो। श्रीरामचन्द्र जी की केवट जाति भक्त है प्रतएव इस जाति को उच पद मिलना चाहिये इन की विशेष कथा रामायण में है हम भी विशेष विवर्ष सप्तखंडी प्रनथ में लिखेंगे।

२१० केक्लर :- यह एक दिचण प्रान्तर्गत द्रियह देश की एक हिन्दु जुलाहा जाति का नाम है जो सूती कपड़ा युनती है इस जाति में मद्य पीने का वड़ा प्रचार है इस जाति का एक भेद सालियार भी है जो यज्ञीपवीत पहिनते हैं इस जाति के पाधा शृद्ध या जक बाहाय होते हैं इस जाति में विद्या का वड़ा भारी सभाव है परन्तु यह सम्मति एक विद्यान के प्रनय की है हम ने भी इस जाति के विषय खोज किया तो इस जाति के पच में भी जुद्ध सन्मतियें मिलीं जिस से इन का उद्यत्व प्रमाणित हो सकता है पर ये दोनों ही प्रकार की वातें सन्देह जनक हैं प्रतएव इन का निर्णय विद्यानों के परामर्श द्वारा प्रनय में करेंगे।

२११ कोक्सनस्थ ब्राह्मण :- यह एक ब्राह्मण जाति का भेद है दिन्यण देश में भड़ोंच शहर के उत्तर में लेकर रत्नागिरी तक के भाग की कोकन व कंकन देश कहते हैं उस देश के दिन्यणी ब्राह्मण कीकतस्य ब्राह्मण कहाते हैं इस कीकन देश की लम्बाई चीड़ाई शाखों में चार सी कोस की लिखी है इन के प्रति एक विद्वार ने लिखा है कि अभार ब्राह्मण, काकन ब्राह्मण, यवन ब्रान्ह्मण, हुसैनी ब्राह्मण और नाटा ब्राह्मण ये यद्यपि शिव सरीखे भी हों तो भी श्राह्म विवाहाद उत्तम कुम्मों में इन को न बुलावे पर

यह किसी द्रोही का लेख है अतएव वर्ध व्ययस्था मंडल से परा-मर्श करके अपने हिन्दू जाति वर्ध व्यवस्था कल्पद्रुम नामक प्रन्थ में विस्तार पूर्वक विवर्ध दे कर सच फूठ का निर्धय करेंगे।

न इसकी आजकल की साधारण सी स्थिती देखकर इस जाति को एक बहुत छोटी जातियों में लिखी है यह जाति अपनी स्थित ती से शून्य है हमारे अमण में इस जाति के लोग हमसे कहीं मिले पर हमारे पूछने पर वे यह भी न बतला सके कि वे अपने को किस वर्ण में समभते हैं ? एक विद्वान की यह सम्मित है कि तीवर जाति के पुरुप का किसी कसाइन से संग हो कर यह कोच नाम प्रसिद्ध हुवा परन्तु असल में यह कहां तक सच है व कहां तक भूठ है ? तथा यह जाति किसी उचवर्ण में हो सकती है या नहीं यह विवर्ण २५१ प्रश्नों के उत्तर आने य धर्मव्यवस्था द्वारा परामर्श करके अन्य २ जातियों के विस्तारपूर्वक विवर्ण के साध २ इस जाति का भी निर्णय करेंगे।

२१२ को चेड़: - यह खोचड़ शब्द का विगड़ा हुवा रूप है पंजाब में खत्री जाति का एक उपभेद है इस का विवर्ध खत्री जाति के अन्तर्गत मिलेगा।

२१४ कोच्यर:-- यह ग्रोसवाल जाति का एक भेद याने वंक है प्रश्नीत एक कुलका कुल नाम "कोचर "है यह नाम पड़ने का कारण यह है कि इस कुल के श्रादि पुरुष जन्म समय ' कोचर कोचरी जिसे उल्लू चिड़िया भी कहते हैं वह वोल-ता या प्रतएव तव से लोगों ने इनका नाम हॅसी हॅसी में कोचर प्रसिद्ध किया ग्रीर समय पाकर यह नाम पुराना पड़ने से जि-यादा प्रसिद्ध होगया ग्रीर कहीं कोचर तथा कहीं कोचड़ कहाया जाने लगा।

३१५ कोठारी: यह भी एक ग्रोसवाल जाति के वंश का कुल नाम है धाड़ी वालों में सवलदास नामक एक राजा कोठारी हुवा या तब से उसके वंश की वृद्धि होने से वह वंश कीठारी करके प्रसिद्ध हुवा।

२१६ को हा:- यह युक्तप्रदेश की एक जाति है शोरा बनाना व नमक का काम करना इस जाति का मुख्य धन्धा है यह जाति वैश्य बतलायी जाती है परन्तु हम अपने सङ्गृहीत प्रमाण सहित प्रन्य में निर्णय करेंगे।

२१७ कोतवार: - यह कोतवाल का स्मपंत्रंग रूप मालुम होता है युक्तप्रदेश में यह जाति केवल मिर्जापुर के जिले में है यह तो पेरो के कारण नाम पड़ा जान पड़ता है कदाचित कोत-वाल का ही विगड़कर कोतवार होगया होगा यह एक घड़ा भारी कुल कहा जा सकता है क्योंकि इसकी लोक संख्या अनुमान सो मनुष्यों के ही है मध्यप्रदेश में कीतवार एक गोंडों का भेद भी है। विशेष मन्य में लिखेंगे।

२१८ कोमाठी: - यह एक गुजरात देश की जाति है ज्यापार द्वारा धाजीविका करती है इसकी स्थिती व जाति पद उत्तम
है यह गुजरात प्रदेशान्तर्गत तैलंग देश में विशेपरूप से पायी
जाती है प्रायः दक्षिण देश में यह जाति इलवायीगीरी का काम
भी करती है इस जाति के हाथ की पक्षी रसोई व जलपान यहा
राव कोई करते हैं इसका वर्ष वैश्य है इनका ज्यवहार शुद्ध य
पावित्र है परन्तु साधारण जन संसुदाय इस जाति के वर्ष विवय
विवाद रखती है परन्तु हम तो शेष बन्ध में निर्णय करेंगे।

२१६ कोइरी:- यह युक्तंप्रदेश तथा विद्वार की कृपी करने

बाली प्रसिद्ध जाति है यह अपने को चात्रिय वंश में मानती हैं परन्तु प्रायः हिन्दू समुदाय की सम्मतियें विशेष रूप से बाधक व साधारण रूप से पोपक मिली परन्तु विरुद्ध किसी ने कोई पुष्ट प्रमाग हमारे सन्मुख पेश नहीं किये अतएव इस जाति विषयक विरुद्ध पत्त विचार कोटी योग्य है एक प्रसिद्ध विद्वान न "कृपी करमाँ,, का विगड़ा हुआ रूप कोइरी ज़िखा है परन्त एसा उस सिविशियन भ्रंगरेज ग्रफसर का लेखमाननीय नहीं है क्यों कि "कृपीकर्मी व "कोइरी" इन दोनों संद्शें में प्रथिवी स्नाकाश का सा भेद है अतएव यह अटकल पंज सिद्धान्त माननीय नहीं हो सकता. एक दूसरे विद्वान ने लिखा है कि "कुर" नाम के एक ऋषि हुये हैं जिनक वंश का नाम ''क़ुरी' प्रसिद्ध हुआ था वह ही ''क़री'' शब्द भाषा में ''कोइरी'' होगया। एक दीसरे विद्वान का ऐसा मत है कि " कुर " की सन्तान कुरी कहाते र भाषा में कोइरी कहाने लगी, एक चौथे विद्वान की ऐसी सम्मति है कि यह कोइरी जाति "कछवाहा, प्रसिद्ध चित्रय कुल में से है; एक पांचवें विद्वान की ऐसी सम्मति है कि काछी मराव और कोइरी ये सब एक ही इच्ताकु प्रसिद्ध चित्रयं वंश की अलग २ नाम वाली अलग अलग साखायें हैं। एक छठवें विद्वान ने लिखा है कि यह जाति प्राचीन काल की पवित्र ऋर्य जाति में से है। इन के सम्बन्ध में कुछ विवंश काछी जाति के साथ भी लिखा जाचका है तहां देख लेना चाहिये।

इस जाति में कुछभेद तो देशभेद व निवास तथा निकास के कारण से हैं तथा:—

१ इलाहावादी	६ सरवरिया
२ वृजवासी	ं ७ कन्नीजिया
३ पृराविया	ं ⊏ बनाराक्षया
ष्ठं देखनाहा	६ मिजीपुरिया
u जनशिक्ता ५	१० ग्रासध्यावासी

प मघिष्ठा ) १० अजुष्यावासी संघहिया ) ११ आजमगढ़िया- आदिरः कुछ भेद कारण विशेष से हैं यथा --

१ नाराइगन २ तारी कांडिया, ३ हरदिया, ४ शक्तिया ५ भक्तिया ६ वरदवार जादि आदि—

कुछ भेद प्रचितत चित्रय वंशों में से भी हैं यथा:—

१ कछवाहा २ विसिया ३ राठौड़ ४ जैसवार और ५ सूर्यं वैशी खादि स्रादि—

कहां तक लिखें हैं इस जाति के १४० भेदों का पता लगाया है उन का सब विवर्श लिखनेसे प्रन्य बढ़ता देखकर रुकना पड़ा है।

इस जाति के स्राचार विचार व रीति भांति को देखकर एक संप्रेज कलेक्टर साहव ने लिखा है कि:—

They maintain a fairly high Standard Social Purity.

ग्रर्णात् कोइरी जाति ग्रपने श्राचार विचार के कारण से सामाजिक पद उच श्रेणी का रखती है।

हमारी 'जाति यात्रा' के असल में हमें विश्वासनीय द्वार से निश्चय हुवा है कि यह जाति चित्रय वंश में भी होते हुयं स्वजाति संवा में कुरीति निवारणार्थ भी लगी हुया है इस जाति की दो सभाय हैं एक दानापुर में जिस के प्रधान मान्यवर वावृ सहदेव लाल जी हैं तथा दूसरी सभा चुनार में है जिस के मुख्य कार्य्य कर्ता वावृ माताप्रसाद जी आनरेरी मिजस्ट्रेट बनारस हैं ये दोनों महाशय प्राय: कोयरी जाति के हित साधन में तत्पर हैं। जिस प्रकार अप्रवाल वैरय जाति का उपकार राययहादुर रिटायर्ड जज वावृ येजनाथ जी से हुवा है तैसे ही आप दोनों सज्जन भी कोइरी हित चिन्ता में लोगे हैं।

इस जाति ने वर्णव्यवस्था कमीशन के २५१ प्रश्नांद्वारा अन् नवेपण नहीं कराया है अतएव इनके सम्यन्ध के विरुद्ध व समधन पत्त के संगृहीत विवर्ण को मंडल की हिन्दू सार्वभीम प्रवन्धकर्षृ सभा तथा धर्मव्यवस्था सभा में रखकर ही मंडल के निर्णयान्तर इस जाति का विशेष विवर्ण सप्तखंडी प्रन्थ हिन्दू जाति वर्णव्य- वस्या कलपद्रुम में निज सम्मति सहित जिलेंगे तहां ही किसी महानुभावी कीयरी सज्जन का फोटो व उनकी सृचम जीवनी भी देंगे।

२२० कोरवा:- यह द्रविड्देशीय एक जाति है युक्तप्रदेश में भी आ वसी है एक विद्वान का कहना है कि सूर्य वंशी चित्रय इक् की सन्तान कीरव प्रसिद्ध हुयी कदाचित ऐसा हो यह जाति विशेषरूप से वन व पहाड़ों में रहती है एक दूसरे विद्वान की वह भी सम्मति है कि कील की सन्तान कोलव कहायी और कोलव कहाते २ कोरव व कोरवा कहाने लग गयी यह लोग काले रंग के तथा बनैले होते हैं प्राय: नंगे रहते हैं ये तीर कमान की काम लाते हैं अपने गुप्ताङ्ग को ठकने के लिये कोई रुमाल व छोटी सी धोती चैतरफ लपट लेते हैं शेष प्रन्थ में देखना।

२२१ कोरी:— यह कपड़े बुनने वाली जाति है इसके छोटे मोटे सब १०४० भेदों का पता लगा है इस जाति के वर्ण के विषय में छभी छुछ नहीं कहेंगे क्योंकि यहां मैदान नहीं है। ये लोग अपनी उत्पत्ति कुंवारी कन्या से मानते हैं निर्गुण ब्रह्म के धाशीबीद से पैदा हुयी है ये अपने को चित्रय मानते हैं हमभी निज सम्मति ब्रन्थ में देंगे।

२२२ कोल: — इस जाति के ७८५ भेद हैं ये प्रायः कोल भिल्ल कहाते हैं इनके भेद उपभेद चित्रयों से मिलते जुलते से हैं इस लिये यह जाति अपने को चित्रय होने का दावा करती है दो एक अप्रेम विद्वानों ने इस जाति को सूबरमार लिखा है, किसी ने इस जाति को नाव चलाने वालों कहारों व मल्लाहों के बराबर मानी है ये लोग अपने को सूर्यवंशी चित्रय मानते हैं पर किसी विद्वान ने इस जाति को नीचवृत्ति करने वाली लिखी है उसही के आ-धार पर लोग इस जाति को नीच जाति सममते हैं सत्य क्या

है इस का हम को भी सन्देह है जिसप्रकार प्रन्य जाति वालों ने लिखा पड़ी करके मंडल को प्रपनी २ जाति विषयक उत्तम प्रमाण भेजे तैसे इस जाति के यहां से किसी एक ने भी ऐसा नहीं किया जैसे प्रन्यसेकड़ों जातियों के उत्तम व मध्यम प्रमाण इमारे पास संप्रह हैं तैसे इस जाति के भी हैं इस जाति की विद्या स्थिती उत्तम नहीं है इसही से वर्णव्यवस्था कमीशन के २५१ प्रश्नों का उत्तर देने दिलाने का भी किसी ने उद्योग नहीं किया प्रतएव प्रपने संप्रह किये हुये प्रच्छे व बुरे प्रमाणों के प्राधार पर तथा धर्म व्यवस्था सभा के विद्यानों से परामर्श करके ही विस्तार पूर्वक इस जाति का निर्णय हिन्दुजाति वर्ण व्यवस्था करपद्रम अन्य में करेंगे!

२२३ कोलटा:—यह मध्यप्रदेश की खेती करने वाली जाति यों में से एक मुख्य जाति है यह मध्यप्रदेशान्तर्गत संभलपुर के जिले में विशेषतया निवास करती है उस प्रान्त में इस जाति की स्थिती अच्छी है। वर्ष के स्मवन्थ में यह जाति उतम वर्ष मानी जाती है ये अपने को चित्रय वर्ष मानते हैं पर साधारण जनसमु-दाय में मतभेद है तिस का निर्णय प्रन्थ में करेंगे।

२२४ कोलाटी:— विद्वानों की सम्मित ऐसी है कि यह एक दिख्य देशीय जाति है ये लोग फिरते रहते हैं श्रीर अपने साथ प्रपनी तरुण स्त्रियों को लेकर जगह २ उनकी कसरत दिखाते फिरते हैं श्रीर उस ही से श्राजीविका करते हैं राजपुताना में यह धंदा नट जाति करती है श्राणीत नटिनयें बड़ी २ कसरतें श्राम लोगों को दिखलाकर रुपैया कमाती रहती हैं तथा ज्याभिवार भी कराती रहती हैं विशेष विवर्ण प्रनथ में लिखेंगे तहां ही निज सम्मीत भी देंगे।

२२५ कोलटा :-यह भासाम स छुटिया नागपुर की एक

विद्या सम्पन्न जाति है जैसे कायस्य युक्तप्रदेश य बंगाल में ये लोग अपने को शुद्ध तित्रय मान्ते हैं परन्तु किसी विद्वान ने इस जाति को चित्रय व किसी ने इसे पिवत्र शूद्र लिखा है ये लोग ब्राह्मणों की कच्ची रसोई में बिना रोक टोक युसजासकते हैं अत- एव इन के विरुद्ध सम्मित कदाचित द्वेप युक्त हो इन में यज्ञोपवीत का प्रचार है इन की स्थिती भी उत्तम व उच्चपदस्य है उम अपनी निजकी सम्मित सहित निर्णय हिन्दू जाति वर्णव्यवस्था करपद्रम प्रन्य में करेंगे इस जाति से २५१ प्रश्नों के उत्तर आने की आवश्यकता है तब ही वर्णव्यवस्था सभा द्वारा निर्णय करेंगे

२२६ कोलीगीड:—ने गौड़ ब्राह्मण जो कोली व कोरी जाति के यहां की यजमान वृति करते हैं वे कोली गौड़ कहाय उन
का पद साधारण गौड़ ब्राह्मणों से नीचा है उच्चगौड़ ब्राह्मण
लोग इन के साथ विवाह सम्बन्ध तथा भोजन व्यवहार नहीं
करते हैं किन्तु इनके विवाहसम्बन्ध ग्रादि इन्हीं के वर्ग में होते हैं
हैं । यह अन्य विद्वानों की सम्मति है हम अपनी सम्मति यहां
कुछ न देकर विशेष अन्य में लिखेंगे।

२२७ कोवर: - पंगाल प्रान्तीय अग्री तथा सदगीप जाति का यह एक सरनाम है अग्री जाति के दो भेद हैं १ स्ता २ जना, जिनमें कुलीन और अकुलीन का भी रगड़ा है, स्ता अग्रीयों का यह कीवर एक कुलनाम है जिसे सरनेम भी कहते हैं इस जाति का विवर्ण अंग्री जाति के साथ मिलेगा विशेष देखना हो ती प्रन्थ में लिखेंगे।

२२८ कोल: - यह एक पान्थिक जातिहै वाममार्ग सम्प्रदाय के अन्तर्गत है यह जाति पक्षी पंचमकारी है अर्थात् मदा, मांस भक्षतो मुद्रा, और भैशुन करना ये पांची इस जाति के धर्म के

मुख्य ग्रंग हैं चाहे जितना मांस खावो, खूव ही शराव पीवो, माकी योनी छोड़कर चादे जिसके साथ विषय करो आदि २ से यह जाति मुक्ती मानती है इनका सिद्धान्त है कि शराव पीते २ इतनी पीवो कि जमीन पर घोंध मुँह गिर पड़ो ख्रीर डठकर फिर्र पीवी ती तुम पुनर्जन्म से अर्थात श्रावागमन से सदा के लिय ्छूटकर मोज्ञधाम को चले जावोगे, इस जाति का मन्तव्य है कि रजस्वला ली से थोग किया मानों पुष्कर दात्रा करलियी. भीगन के साथ भोग किया ता काशी धाम की यात्रा होगयी; चमारिन के साथ भोग किया प्रयाग जी की यात्रा व त्रिवेनी स्नान काः महात्म्य प्राप्त होगया झौर धोबिन से विषय किया तौ मथुरापुरी की यात्रा होगयी इस जाति के ऋाचार्य्य महीधर बड़े विद्वान हुय हैं जिन्हों ने बेद का भाष्य करते हुये छो की योनि में घोड़े का लिए देना लिखा है। प्रतएव ऐसे सिद्धान्तों को लेकर हिन्दू धर्म पर आचिप हुआ करते हैं अतएव धर्मव्यवस्था सभा के द्वारा निर्णय कराकर इस का विवर्ण हिन्दू जाति वर्णव्यवस्था क-ल्पद्रम नामक प्रन्थ में शिखेंगे।

श्राजमगढ़ और गोरखपुर में बहुत है इस जातिकी संज्ञा कोशिक अधि के नाम पर ज़ुवी है अनपढ़ साधारण जन कौसिक भी इन्हें कहते हैं ये लोग अपन को चित्रयर्थ में मानते हैं पर हिन्दू पालिक की सम्सतियें इन के विरुद्ध भी हैं कदाचित द्वेपभाव का कारण हो ? इनका आचार विचार तो उच्च वतलाया गया है परन्तु स्वत्र ये लोग चित्रय नहीं माने जाते हैं विद्वानों की सम्मतियें इस जाति के विरुद्ध भी हैं तथा समर्थन में भी अछ अमाण मिले हैं वर्णव्यवस्था सभा के प्रश्नों के उत्तर इस जाति की श्रीर से आते तो दृढ़ता के साथ निर्णय किया जाता तथापि वृहद्मन्थ में सुना से परामर्श करके निर्णय करेंगे।

२३० केचन: — यह एक नाचने गानेवाली जाति की कियों की संज्ञा है ये किये सर्वत्र नाचने गाने तथा अन्य गुप्त न्यवहारिक बुरे कर्म्म करती हैं देशभाषा व देश भेद के कारण इस जाति के नाम हैं ये करीब २ एकसाती काम करती हैं उन

१ बृजवासी २ गंधर्व ३ फंचन ४ तवाइफ ५ नायका ६ नेग-पतर ७ पतुरिया ८ रंडी ६ गगतन ग्रीर १० पातर (देखी C. S. पृष्ट ७ )।

२३१ कंचारा: इस जाति का नाम कचकर भी है थे शीशे के सामान का ज्यापार करते हैं राजपुताने में चात्रीयंश में प्रापने की वतलाते हैं इनकी खांये व भेदों पर दृष्टि देने से इन का मन्त्रज्य सच्चा सिद्ध हो सकता है शेप प्रन्थ में निर्णय करेंगे।

२३२ कंचारी:-दिचण प्रान्तस्य शीशे के व्यापारद्वारा जीविका करने वाली जाति है ये खान्देश व कोकनदेश में वहुत हैं वहां की स्थिती के अनुसार एक विद्वान् ने इन्हें शूद्रों से नीव व चांडाल से उत्तम माना है

२३३ कंचूगोरा:—यह दिचण देशीय एक जाति है इसका दूसरा नाम " वोगड़ा " भी है ये लोग तांवे पीतल का काम किया करते हैं। ये अपने किया करते हैं। ये अपने को वैश्य वतलाते हैं परन्तु किसी २ ने इन्हें चित्रय लिखा है और किसी २ ने शुद्र भी लिखा है सत्य क्या है इसका निपटारा वर्ध- व्यवस्था सभाद्वारा होने पर प्रन्थ में लिखेंगे।

२३४ कंडेलवाल:— यह एक भिन्न जाति नहीं है किन्तु खंडेलवाल गुद्ध शब्द का स्मपभंशक्ष है सतएव इसका विवर्ध खंडेलवाल जाति के साथ मिलेगा।

२३५ कंडोल झाह्मण:— यह एक दिचण देशीय झाह्मण जाति का भेद है कंडूल नामक पुण्यचेत्र के निकास के कारण इस जाति का नाम कंडूल ब्राह्मण प्रसिद्ध हुना इस कंडोल तिथि का नाम कंड्लब्राह्मण प्रसिद्ध हुना इस कंडोल तिथि का नाम क्रपड्याश्रम भी है यह सीराष्ट्रदेशस्य बड़वाणगांव से नायुकीण में १२ कीस पर यह आश्रम विद्यमान है इनके अठारह गोत्र हैं इनका विवर्ण हिन्दू जातिवर्णव्यवस्था कल्पद्रम नामी सप्तखाडी प्रन्थ में मिलेगा।



आदिकों के साधू, फ़क़ीर आदि समिमिलित हैं विशेष रूप से ये लोग राजपूताना प्रदेशस्थ मारवाड़ में हैं ये लोग प्रायः भिन्नावृत्ती करके निर्वाह करनेवाले हैं छोटे से अकेले मारवाड़ में उनकी संख्या डेढ़लाख़ के क़रीब है ये मारवाड़ का क्या उपकार करते होंगे ? कुछ कहा नहीं जा सकता। इनकी अधिकता होने के कारण इनकी अदालत भी मारवाड़ में अलग ही थी जो खटवर्शन अदालत कहाती थी इस अदालत में प्रायः चारण लोग हाकिम हुआ करते थे सो क्यों?

समुदाय है, इसमें हिन्दू, मुसलमान श्रीर जैन तथा ब्राह्मण व चारण

इन लोगों का सिद्धान्त था कि परस्पर किसी में कुछ भेदभाव नहीं है। किसी विद्वान की ऐसी भी सम्मति है कि यह नाम "पटदर्शन" का अपम्रशरूप विगड़कर हुआ है अर्थात् पूर्वकाल में इस जाति सम्प्रदाय में वे लोग सम्मिलित हुआ करते थे जो छहों दर्शन शास्त्रों के जाता होते थे परन्तु समय के हेर फेर से यह नाममात्र की एक सम्प्रदाय रहगयी इनकी मान मर्थ्यादा पूर्वकाल में वहुत चढ़ यढ़ कर थी, आज कल यह लोग विद्या रहित हैं, इनका विशेष विवर्ष अपनी सम्मति सहित हिन्दू जाति वर्ष व्यवस्था कल्पद्रुम नामक अन्थ में लिखेंगे॥ (२३७) स्टीक्-यह एक हिन्दू जाति है। एक विद्वान का कहना है कि खट + ईक इन दो के योग से खटीक बना है अर्थात् ये लांग हिन्दू होते हुये खटदेसी जानवर मारडालते थे दूसरे शब्दों में ये लोग कसाई कहे जासकते हैं क्योंकि राजपूताने में एक कहावत है कि "छाली रोवे जीवने और खटीक रोवे मांसने" अर्थात् वकरी अपने काटेजाने के कारण ही रोया करती है तो खटीक मांस को रोया करते हैं।

इस जाति के =४ भेद राजपूताने में हैं छोर =१६ भेद युक्तप्रदेश में हैं इनके भेदों में कोई २ भेद राजपूतों के सदश हैं मुसदमान लोग दूसरों के हाथ का काटा हुआ मांस खाना हराम समस्ते हैं परन्तु हिन्दू तो हिन्दू ही हैं अतपन कायस्थ व राजपूत लोग कसाईखानों से पृत्र मांस खाते हैं इसही लिये आज कल मांस काटने का एक मात्र काम मुसलमान कसाइयों के हाथ में है ॥

यह जाति ध्रपने को राजपूत वंश में से मानती हुई ध्रपनी खांप तर भेदों के आधार पर ध्रादि से चित्रय वर्ण में वतलाती है परन्तु हिन्दू समुदाय इस जाति को घ्रस्पर्शनीय सी मानता है ध्राज कल ये विशेष रूप से ऊन का काम करते हैं। भेड़, वकरी पालना भी इनका मुख्य काम है॥

श्रेप निज सम्मित सिंहत विस्तार पूर्वक विवर्ण श्रेपने सतखंडी श्रम्थ में लिखंगे। इस जाति के पढ़े लिखे मनुष्य भी कहीं २ हमें मिले, उन्होंने श्रपना दुःख यह ही प्रकाश किया यदि कोई भंगी भी ईसाई व मुसलमान होजाता है तो हिन्दू लोग उससे हाथ मिलालें, पास विठालें और यदि उनका निरादर करें तो श्रदालतों से सज़ा पाजांय, पर हमारे हिन्दू रहते हुये श्रीराम व श्रीकृष्ण को मानते व गोमाता के पृजने हुये केवल यू॰ पी॰ के हमदो लग्न मनुष्यों को हिन्दू छत्ते की तरह दूर दूर करते हैं। श्रेप श्रम्थ में ॥

(२३८) ख्नी—यह युक्तप्रदेश की छोर विशेषकर पंजाव की एक विद्यासम्पन्न वधन सम्पन्न जाति है राजपूताना भी इस जाति से खाली नहीं है; आगरा, दिख्ली, अजमेर, कानपुर, इलाहाबाद आदि शहरों में ये यह लोग विशेषरूप से हैं, दक्षिण में भी ये हैं, विद्वानों ने इस जाति के हमी पुरुपों की सुन्दरता की वड़ी प्रशंसा लिखी है जैसा एक कवि लिखता है कि—

> मैले होंय न गंगजल, उज्ज्वल होंय न धूम । खत्री होंय न सांवरे, कायस्थ होंय न सूम ॥

श्र्यात् गंगाजल में कुछ भी पड़जाय पर वह मैला नहीं होता है, घूंवा सदा काला ही होता है, खत्री लोग कभी काले रंग के नहीं होते हैं और कायस्थ लोग सूम नहीं होते हैं श्रर्थात् दान पुगय व खर्च करने में खूव उदार होते हैं॥

इस जाति के छोटे मोटे सब भेद मिलाकर हमने ७६१ भेटों का पता लगाकर विवर्ण संग्रह किया है। इनकी उत्पन्ति के विषय में एक विद्वान ने अपने अन्थ के पृष्ट ६५६ में इस जाति को Bastard Caste ( हरामंजादी ) लिखी है, इसही के आधार पर किसी २ अंगरेज अफ़सर ने भी अपनी सरकारी रिपोटों में इसका कुछ उरुजेख्य किया है किसी २ विद्वान ने इसही की पुष्टिमें मनुस्कृति का भी प्रमाण लिखा है, टसरे विद्वान ने इस जाति की उत्पत्ति चित्रयाणी माता तथा शद्ध पिता द्वारा वतलाई है। यह सब लिखते दुःख तो बहुत होता है पर लिखना ही पडता है हम अपने पविलक अन्वेषण में आगरे नगर में गलीकुचिलयों में पता लगाते २ श्रवणलाल जी खत्री के मकान पर गये कि उनकी बनाई खत्री जात्युत्पत्ति पुस्तक लावें, परन्तु शोक ! उन महाशय ने हमारा सब कुछ विवर्ण व हमें जाति श्रन्वेपण कर्त्ता जानकर भी अपना अन्य परोपकार की दृष्टि से तो क्या देते किन्तु मुल्य पर भी न दिया, श्रीर हमें वातों ही में टरका दिया हमारा श्रमिप्राय उनके पास जाने से यह हो था कि कदाचित उपरोक्त विरुद्ध प्रकरण कृंठ व द्वेपभाव युक्त न हों ? ऐसा हमारा विवर्ण सुनकर किसी २ विद्वान ने अपनी सम्मति देते हुये हमसे कहा कि "उनके ब्रन्थ में ब्रांय, जांय, बांय वातें भरी हैं और कोई वात विशेष महत्व की नहीं थी अतएव उन्होंने तुम्हें अपना अन्थ देना उचित नहीं सप्रभा कटाचित ऐसाही हो ?

सर्वत्र हमारे श्रन्वेपण में इस जाति के भद्रजनों ने श्रपने को ज्ञत्रियवर्ण में वतलाया श्रोर प्रायः ऐसा प्रमाणित करते थे कि ज्ञत्रिय का खत्री होगया धर्थात् "ज्ञ" स में वदलगया परन्तु ऐसा होता तौ "खत्रिय" ऐसा होना चाहिये था कदाचित ऐसा ही हुआ होगा ?॥

परन्तु उपरोक्त प्रमाणों में से सत्य क्या माने ? यह सब सन्देह जनक है क्योंकि साधारण जन समुदाय की सम्मित इस जाति के चित्रव्य के विरुद्ध तथा वेश्यत्व की पोपक प्राप्त हुई है, तथापि यहां विशेष लिखने के लिये स्थान न होने से इलम रुकती है। यह जाति खान पान आचार विचार व रहन सहन से बड़ी पवित्र व रुच वर्णीय वतलाई गई है प्रायः खनीमात्र यहोपबीतधारी हैं तथा उच्च पदस्थ व लद्मी सम्पन्न हैं।

इस जाति के मुख्य भेद मेहरा, कपूर, सेठ, ककर, महेन्द्र, खन्ना बोहरा, चोपड़ा, सूर, सेगल, धान, वही, सेनी, धौर टराडन ग्रादि ग्रादि श्रनेकों हैं।

टंडन—का विवर्ण लिखते हुए एक विद्वान लिखते हैं कि "एक तंडन साहव की वहुत सुशील स्त्री किसीवीमारी से मरगयी तो इनको वड़ा रंज हुआ आखिर को अपना दूसरा विवाह करने की तज़वीज़ की गई इस असे में एक प्रोहित जी ने आकर कहा कि फलां गरीव खबी अपनी मुगनेनी चन्द्रमुखी उमर की स्थानी लड़की आप से व्याहने को कहता है परन्तु वह तुम्हारे छंग ऋषि गोत्र की है जो कहो तो व्याह पका करि आऊं, इन्होंने कामकी उमंग के सिवाय रूप रंग की तारीफ सुन अपना व्याह मंज़र करिलया और वाद व्याह होजाने के जो लोगों ने सुना तो इनको विहन चोद तंडन कहने लगे क्योंकि सगोत्र की कन्या चहिन कहावती है जो इन्होंने व्याहली इससे विहनचोद तंडन पुकारेगये" यह पुस्तक जिससे यह विवर्ण उद्धृत किया गया है उस को प्रायः खत्री जाति प्रतिष्ठित हिंद से देखती है ॥

हमारी जाति यात्रा में प्रायः हमें इस जाति के विरुद्ध अनेकों प्रमाण व हेतु विद्वानों ने नोट कराये हैं उन सब को यहां लिखने से

इ देखों ख॰ चं० पृष्ठ २३ ॥

त्रन्य वढ़जायगा जहां विरुद्ध पत्त का खंत्रह विशेष रूप से हुआ है तहां इन के कत्रियत्व विषयक प्रमाण भी थोड़े से मिले हें परन्तु दोनों ही पत्तों के प्रमाणों को मगडल की हिन्दू लारभौत प्रवंधकर्कृ सभा तथा धर्म व्यवस्था सभा द्वारा ही निर्णय कराकर विशेष विवर्ण सप्त खगडी प्रन्य में लिखेंगे, इस जाति ने वर्ण व्यवस्था कमीशन के २५१ प्रश्तोद्वारा अन्वेषण नहीं कराया और न किसी प्रकार के प्रमाण ही भेजें हैं।

चूंकि समय द्वेप फैलाने का गहीं है छतः इस जाति की स्थिती को देखकर समयानुकृत इनको उद्यवर्ण की व्यवस्था दीजानी चाहिये ऐसी हमारी तिज सम्मति है (शेप ग्रन्थ में )॥

(२३६) ख्त्री ज़ह्म-यह एक हिन्दू जाति है इनको किसी २ पेतिहासिक विद्यान ने ब्रह्मखत्री भी लिखा है जिसका अर्थ पेसा होता है कि वे खत्री जो ब्राह्मण द्वारा पाले गये, ये लोग क्रीपी-पने का काम करते हैं, इनका समुदाय राजपूताने में है। इस जाित में इतीय २ सय लोग जनेऊ पहिन्ते हैं। इनका यहुत फुक्क नज़दीकी ज़म्यन्य लोयागा, व लवािणया, भािटया व प्ररोडा ब्राह्म क्रीयवशों से बाल्म हुआ है।

इनकी उत्पत्ति के विषय में एक विद्वान की सम्मति है कि यह चित्रय कार्ति परग्रुत्तम की के भय से साराख़ुर ऋषि के पास का द्विषी थी और परग्रुत्तम की को यह विश्वास दिखाने के लिये कि यह ब्राह्मण हैं काराख़ुर ऋषि ने इनके साथ खालिया था तब से ये ब्रह्मसंजी कहाये, ये लोग अपने निर्वाहार्थ छापने रंगने व वांधने का काम करते हैं इनकी रोदि आंति सारस्वत ब्राह्मणों से भी मिलती हैं॥

और २ विद्वानों ने भी इस जाति के चित्रय वर्ण विपयक सम्मति प्रक्षट कियी हैं परन्तु वह समन्न वृत्तान्त निर्णय होने पर विस्तारपूर्वक निज सम्मति सहित श्रंथ में लिखेंगे ॥

(२४०) खुङ्गा—यह एक खन्नी जाति का भेद है, वनजाई खन्नीसमुद्दाय के श्रद्धाई घर व चार घर छुल में खन्ना एक छुलका नाम है, खन्नियों में श्रद्धाई छुल सर्व श्रेष्ठ व सर्वीच्च माना जाता है, महा-

राजा वर्दवान भी अदाई घर समुदाय में से हैं। एक विद्यान ने लिखा है सफर मेना पल्टन को जिस वंश ने लड़कर नाश कर दिया वे खन्ते कहाये, एक दूसरे विद्यान का ऐसा कहना है कि चोटी उतरवाने से आये हिन्दू होने के कारण कन्ने कहाये, तीसरे विद्यान का ऐसा लेख है कि " चग्य " राजवंश का विकृत रूप खन्ना शब्द बन गया है जेप निर्ण्यान्तर ॥

(२४१) स्वरादी—इनको कोई खेरादी भी कहते हैं ये एक खातियों की जाति का भेद है, जो खाती खराद पर पाये, चिहम, सुट्की कटोरदान, तमाख़्ं के गट्टे, हुक्के आदि २ सामान तथ्यार करते हैं वे खरादी कहाते हैं ये खानभी कहीं २ जनेऊ पिहने देखे गये हैं इनका धर्म वेश्रव है खान पान से भी अच्छे व पिवत्र होते हैं एक सरकारी श्रक्षसर ने इस जाति की बड़ी प्रशंसा जिखी है जिसका विवर्ण प्रन्थ में जिखेंगे।

इनके दो भेद हैं हिन्दू खरादी और मुसल्मान खरादी, यहां केवल हिन्दुओं का वर्णनहे, इनके भेदों को देखने से यह ज्ञत्रिय वर्ण में रक्ष जासकते हैं॥

ये लोग जहां लकड़ी की उत्तम २ वस्तुयं खराद पर बनाते हैं तहां उन पर नाना भांति के रंग भी चड़ाते हैं इनके यहां की स्त्रियं भी लहरे-टार नकशी काते अपने हाथों से लकड़ी के सामानों पर करती हैं पुरुप लोग खराद पर चपड़ी से रंग चढ़ाते हैं, राजपूताने में मुसलमाल खरादी भी हिन्दू खरादियों की तरह रहते हैं, गोभक्त भी हैं, शुद्ध करने योग्य हैं॥

(२४२) खुरोत—यह जाति विशेष रूप से युक्त प्रदेश के यस्ती ज़िले में है एक विद्यान की सम्मति है कि यह जाति कैवर्त्त व केवट जाति का एक भेट है इनको किसी २ ने वेलदार जाति के अन्तर्गत भी माना है, इनके तीन भेट हैं १ दिखनाहा, २ जड़ोत, और २ माहोर ग्रेप अन्थ में ॥ इनका सम्बन्ध विशेष चित्रय जातियों से विद्यानों ने माना है निर्णय होने पर ही हम भी निज की सम्मति देंगे तहांही विस्तार पूर्वक विनर्ण होगा ॥

(२४३) स्वास — यह एक हिन्दू जाति है राजपूताने में नाई का वड़ा नाम खनाल जी है प्रयांत् जय कभी नाई को प्रतिष्ठित नाम से पुकारा जाता है तो कहते हैं "प्राचो जी खवास जी" परन्तु विद्वानों का ऐसा भी मत है कि यह खवास शब्द खासशब्द का बहु चचन है जिसका अर्थ मुख्याधिपतिका है प्रयांत् जो प्रपने स्वामी की प्रति गुप्त वातों का जानकार है वह खास व खवास कहाता है जेसा प्रचलित हिन्दी भाषा में वोला जाता है कि प्रमुक मनुष्य तो प्रमुक स्थान में खास खास कर्ता धर्ता है प्रयांत् जो कुछ वह करता है सोही होता है। इसही तरह त्राज कल जयपुर महागज के गुद्ध कर्ता धर्ता श्रीमान धर्मज वालजी खवास है त्राप जाति से स्विकार है परन्तु प्रपनी दुद्धिवल व कार्य कुशलता के कारण श्राज त्राप जयपुर राज के एक स्थान मुख्य उच्चपदस्य कर्ता धर्ता सममें जाते हैं श्राप की योग्यता व सहनशीलता तथा टदारता का विद्या श्रापंक फ्रोटो सहित हम श्रपंत सप्तवाई ग्रन्थ में देने का उद्योग करेंगे॥

(२८४) ख्रिक् चह एक भीख के टुकड़े तोड़ने वाल साधुयों की जाति है, ये चारों सम्प्रदायों के होते हैं, ये लोग प्रपंत वहत में खाक लगाते तथा कमर में मूंज बांधे रहते हैं। ये लोग प्रायः घूमते फिरतेही रहते हैं, जिन से महनत करके नहीं खाया जाता है वही आदली प्रपंते बदन पर खाक रमाकर बैठजाते हैं थ्रोर बाबा जी २ कहे जाकर घर घर के नित नये माल उड़ाते हैं।

शिर में जटा मस्तक पर विभृत, वदन में खाक और कमर में मूंज बांवे हुये होते हैं कहीं घृनी तपते हैं और कहीं पर भुफ़्त के ही नेट जा खाते हैं मूर्ख हिन्दू लोग ऐसे वावाजियों का बहुत सत्कार करते हैं, शेप ग्रन्थ में लिखेंने।

(२४४) स्वांगी—यह युक्त प्रदेशान्तर्गत रुहेलखरेड में एक जाति है इसका मुख्य धन्धा खेती करना है। यह नाम खड्गी शुद्ध शब्द से विगड़कर खागी होगया जान पड़ता है। जो तलवार को रखता है वह खड़गी कहाता है अतएव पूर्वकाल में यह जाति तलवार

के वल पर ही सब कार्व्य करती थी खतः ये लोग खंड्गी कहाने लगे होंगे। ये छापने को चौहान राजपूत मानते हैं परन्तु इनके छपी कमीं को देख कर लोग खापित भी प्रकट करते हैं।

एक विद्यान की सम्मित है कि लोलहवीं शताब्दी में यह क्षत्रिय वंश् खकाल में खलमेर से निकल भागा और इस जाति के कांकां और महेशा ये दोनों बदायूं के ज़िले के सहस्रवान में खाकर रहे । ये लोग खपने बल से राज्याधिकारी होकर दिख्ली के बादशाह के खाधीन थे खोर उपज्की चौथ बादशाह को दिया करते थे छादि खादि खादि।

पंक दूसरे विद्वान का कहना है कि ये लोग खड्गी कहाते २ खागी कहाने लग गये जिसका श्रंथ तलवार वाला ऐसा है॥

एक तीसरा बिद्धान कहता है कि राजासगर की श्राटवीं पीढ़ी में एक राजा खड़ग हुये हैं उनका वंश खड़गी कहाते २ खागी कहाने लग गया॥

इस जाति के १३% भेदों का हमने पता लगालिया है थोर उप-रोक्त विद्वानों की सरमंतियें भी यहां बहुत ही सूचम लिखी हैं विशेष विवर्ण सत्याऽसत्य का निर्णय करके निज सम्मति सहित श्रन्थ में लिखेंगे। इस जाति के चित्रयत्व सम्बन्ध में समर्थन व विरुद्ध दोनों ही प्रकार के लेख तथा सम्मतियें प्राप्त हुई हैं। उनका विवर्ण निर्णय कराक्तर श्रन्थ में लिखेंगे। वर्णव्यवस्था कमीशन के २५६ प्रश्नों के उत्तर इस जाति के यहां से नहीं थाये।

(२४६) स्वाग्र-यह युक्त प्रदेश मं एक जाति है हमने इस जाति के नथ भेटों का पता लगाया है विशेष रूप से यह जाति छुंदेलसगड़ में है, इनकी उत्पत्ति के बारे में एक विद्वान की सम्मति है कि यह नाम खंगड़ से बना है जिसका धर्य तलवार का गढ़ ऐसा होता है॥ यह जाति किसी काल में बड़ी बीर हुयी है तथा देश के एक भाग की स्वामिनी थी यह जाति ध्रपने को क्षिय वर्ग में बतलाती है परन्तु साधारण जन समुदाय में थोड़े मनुष्य तो इस जाति को क्षत्रिय वर्ग में बतलाते हैं पर ध्रधिक इन्हें सुद्ध कहते हैं कट़ानित हों? परन्तु किसी २ अंत्रेज अक्सर ने इस जाित को जित्रय वंश में माना है पर गरीवी के कारण ये छोटे काम भी करने लग गये हैं। इन की लोक संख्या युक्तप्रदेश में अनुमान ४० हज़ार से अधिक नहीं है इस जाित का विशेष समुदाय युक्त प्रदेश के हमीरपुर, मांसी, जालीन और लिलतपुर आदि ज़िलों में है इनका लान पान साधारण सो जाितयों का सा है, कहीं २ ये लोग पक्की व कच्ची रसोई छुमियों के हाथ की खालेत हैं, कहीं पर केवल ब्राह्मण, ज्ञिय और वैश्य के हाथ की ही वनी कच्ची रसोई खालेते हैं लोगों का कहना है कि ये लोग नाई के साथ पक्का भोजन कर लेते हैं॥

इस जाति का मुख्य धन्या चोरी तथा चौकीदारी करना है इस जाति का आदि स्थान काल्पी है तहां से यह लोग चलकर वुन्देले राजपूतों के यहां नौकर हुये, काल्पी से चलकर भीखमगढ़ रियासत के करारगढ में श्राकर वसे, श्रीर वहां का श्रधिकार वादशाह अकवर से प्राप्त करितया परन्तु इकरारनामे के ध्यनुसार ये लोग हासिल का संरकारी रुपैया न दे सके । श्रांतपत्र श्रांकवर के क्रुक्म से ये लोग नष्ट अप्र करदिये गये। कई विद्वानोंने अपने र प्रन्थों में इस जातिको त्रियवर्ण में लिखी हे अतएव इस आति की स्तिय वर्ण के अन्तर्गत माननी चाहिये, इस जाति के सम्बंध में विरुद्ध व समर्थन दोनों ही प्रकार के प्रमास संगृहीत हैं उन्हें मग्डल की दोनों सभाओं यानी हिंदू सार्व भौम प्रवंध कर्तृ सभा तथा धम्मे व्यवस्था सभा द्वारा निर्णय कराकर ही मंडल के निर्णयान्तर इस जाति का पूर्ण विवर्ण निज सम्यति सहित हिंदू जाति वर्णव्यवस्था कलपद्भ नामक सप्तमंडी प्रनथ में लिखेंगे, तहां ही इस जाति के किसी सत्पुरुष का फ्रोटो व उन की सूच्य जीवनी भी देंगे, इस जाति ने वर्ण व्यवस्था कमीशन के २४ प्रश्नों द्वारा अन्वेपण भी अभी नहीं कराया है।

(२४७) ख़िंडियत — यह एक उड़ीसा प्रदेश की जाति है प्राचीन काल की भारत की वीरजातियों में से यह एक जाति है खांडा व खड़ग नाम तलवार का है अतएव जो तलवार को धारण करनेवाले थे खांडायत कहाये उस प्रान्त में यह कत्रिय वर्ण में हैं इनके

मुल्य दो भेद हैं महानायक याने श्रेष्ट चित्रय तथा चास खांडायत याने क्यी चित्रय, इनमें महानायक समुद्राय का जाति पद बहुत उच है क्योंकि पूर्वकाल में ये लोग फ़ोजों के (Commander) सर्वोच्च श्रियकारी रहा करते थे दूसरा समुदाय क्यी द्वारा जीविका करता है परन्तु परस्पर सम्बन्ध होते हैं। इस जाति का जाति पद राजपूताना के चित्रय समुदाय की तरह उच है सम्पूर्ण कर्म धर्मा इनके यहां शास्त्र धारामुसार उच ब्राह्मणों द्वारा कराये जाते हैं इनमें यहांपवीत की मर्थ्यादा उच्चतम दशा की नहीं है, इनके २१ भेदों का पता लगाकर विवर्ण संब्रह किया है इस जाति ने वर्णव्यवस्था कमीशन के २५१ प्रश्नों के उत्तर नहीं दिये श्रीर न श्रपने विपय में कोई प्रमाण ही भेजे तथापि जो कुद्ध हमने संब्रह किया है वह विवर्ण सप्तखराडी बन्ध में लिखेंगे।

यह एक गुजराती बाहाणों का भी भेद है, खेदरा श्रहमदावाद श्रोर भडोंच श्रादि में निवास करते हैं तहां ये जोग पुरोहिताई तथा गुरूपनाभी करते हैं। येवहां उच्च ब्राह्मणों में माने जातेहैं। इसही नामवाजा गुजरात में एक वेश्य समुदाय भी है जो गुजराती यनिये कहाते हैं।

(२४८) खाती— यह भारतवर्षकी एक हिन्दू जाति है खान पान से यह लोग शुद्ध हैं इनका काम लकड़ी का सामान तय्यार करना है अर्थात् संदूक, पेयो, पेटी, मेज, कुरसी, किवाड़, अल्मारी, गाड़ी, रथ, व रेल आदि २ सम्पूर्ण प्रकार के सामान तय्यार करते हैं, देसा करनेवाले राजपुताने में खाती, युक्तप्रदेश में वर्द्ध और दक्षिण में खुतार कहाते हैं इन सबमें राजपूताना के खातियों का जाति पद ऊंचा है।

इनके यहां सम्पूर्ण काम उच्च ब्राह्मणों द्वारा कराये जाते हैं वड़े २ ब्राह्मण लोग इनके यहां का वनाया पका भोजन मिठाई पूरी वगैरः वेरोक टोक खाते हैं ब्रोर इनके हाथ का जल पीते हैं।

इनके कई मुख्य भेद हैं यथा - १ विसोतर २ मेवाड़ा ३ पूर-विया ४ दिल्लीवाल ५ जांगड़ा ६ वर्ड़ई इनका विवर्ण घ्रलग २ लिखेंगे क्योंकि विसोतरों के १२० भेद, मेवाड़ों के ५६ भेद, पूरवियों के ५५ भेद, दिल्ली वालों के ५६ भेद, वद्रइयों के ६५६ भेद, घ्रोर जांगड़ों के १४४४ भेदों का पता लगाकर हमने विवर्ण संग्रह किया है। किसी किसी विद्वान ने इस जाति को ब्राह्मण्वंशीय ऋषि द्वारा मानी व अपने अन्थों में लिखी भी है तिसही के आधार पर यह जाति भी अपने को ब्राह्मण मान्ती है। मनुष्यगणना रिपोर्ट में यह जाति आन्य होटी होटी जातियों की अणी में लिखी गई है। हमने अपने अमण में इस जाति के विषय बहुत कुछ पविलक तहक़ीक़ात की पर विशेष सम्मतियें इस जाति के ब्रह्मत के विषद मिलीं, और थोड़ीसी सम्मतियें इनके त्तित्रय वर्ण होने के विषय में मिली हैं ऐसा ही पता इनके गोत्र व भेटों पर दृष्टि देने से भी जान पड़ता है किसी २ ने इन्हें नीची श्रेणी के ब्राह्मण भी वतलाया है अतएव सत्य क्या है ? इसका निर्णय मंडल करेगा।

इस जाति में प्रायः लोग जनेऊ पहिनने वाले मिले हें वड़े २ वृहे २ खातियों को हमने जनेऊथारी देखा है जिनका हमारा सहवास घष्टुकाल से है हमने अपनी वाल्यावस्था में भी इस जाति में जनेऊ का प्रचार देखा है इसलिये हमारी सम्मति में इनका पद सर्वोच्च अअवाल वैश्यों से ऊंचा मानाजाना चाहिये।

हमारे जनरल नोटिस के श्रमुसार इस जाति के सत्पुरुपों ने श्रपने २ प्रमाण भी नहीं भेजे । यह जाति श्राज कल उन्नति मार्ग पर है ऐसा करते २ कुछ काल में कदाचित ये लोग श्रपनी मनोकामना पूरी करसके ।

इस ग्रन्थ में स्थानऽभाव से हमने वहुतही थोड़ा लिखा है। ग्रौर ग्रपनी सम्मति रिज़र्व यानी स्वाधीन रक्खी है। इनका विशेप व विस्तृत-विवर्ण मंडल के निर्णय करने पर श्रपने सप्तखराडी श्रन्थ में लिखेंगे।

इस जाति ने वर्णव्यवस्था कमीशन के २५१ प्रश्नों के उत्तर देने व ग्रन्वेपण कराने का उद्योग नहीं किया है। इस जाति के सम्बन्ध में एक विद्वान ने यह लिखा है कि –

> होडा होलग वृट उखेड़न पटपटियो श्रौर नाई। इतराने मत मंड ज्यों कुवध करेला काई॥

इस ग्राधारानुसार खाती, बूट उखेड़ने वाले, कुम्हार और नाई वे बड़े चालाक होते हैं इसलिये साधू लोग इन्हें चेला करते हिचकते हैं, ते उन्हीं भी कहावत विद्वानों ने जिखी है । परन्तु यह जाति प्रायः प्राह्मण होने का दावा करती है परन्तु हिंदू मात्र कोई इनको ब्राह्मण नहीं मानता, किली २ विद्वान ने इस को संकर वर्ण में लिखी है, हमें प्रच्छे व बुरे सब ही तरह के प्रमाण मिले हैं उन्हें मंडल द्वारा निर्णय वर्णकर ही विशेष रूप से सहखंडी प्रन्थ में लिखेंगे । इस जाति ने वर्णक्यवस्था कमीशन द्वारा प्रन्वेषण भी नहीं कराया है ॥

(२८१) खानजादा — यह युक्त प्रदेश की एक जाति है एक विद्वान लिखते हैं को की सन्तान खान्ज़ादा कहायी दूसरे विद्वान का लेख यह है कि गुलामों की याने दासों की धोजाद खान्ज़ादा कहायी तीसरे विद्वान की सम्मति है कि ये लोग पहिले आहों वंश के हात्रिय थे इन के पूर्वज महाराजा लखनपाल व सुमित्रपाल थे जिनकों फ़ीरोज़शाह वादशाह ने सन् १३३६ से १३६१ के बीच में मुसलमान कर लिये थे घोर उनके नाम वदलकर लखनपाल की जगह नाहरखां और सुमित्रपाल की जगह वहादुरखां रक्खा छोर उच्चत्व प्रकाशनार्थ उनकी सन्तान का नाम खानज़ादा रक्खा छोर मेवात का इलाक़ा इन्हें दिया। एक चौथे विद्वान ने भी इस जाति का इलिय वंशी मेवात की स्वामिनी लिखी है।

वादशाह वायर के समय में यह जाति राज्याधिकारिणी थी इनके गोत्र भेद वछ गोती, विशन, राजकुमार सोमवंसी, चौहाण, वैस छादि छादि हैं ये सर्वत्र मुसल्मान नहीं हैं परन्तु कहीं हिन्दू व कहीं मुसल्मान हैं जो मुसल्मान हैं उनकी रीति भांति, रहन सहन, छाचार विचार कई हिंदू जातियों से उत्तम हैं, गुद्ध किये जाने के योग्य हैं, खान पान भी छभीतक चत्रियों का ना चला जारहा है।

इस जाति का शेप विस्तार पूर्वक विषयी सप्तसंखी प्रन्य में लिखेंगे। (२५०) स्वास्त्राम् — यह एक द्राविड़देशीय जाति है परन्तु युक्तप्रदेश के मिर्ज़ाषुर की ओर भी यह जाति वहुत है कहीं २ तो इस जाति में लोग जागीरदार व ज़मीदार भी हैं और कहीं साधारण धन्हें करके निर्वाह करते हैं थाज कल यह जाति साधारण गरीब दशा में है परन्तु एक समय यह एक बड़ी प्रभावशालिनी उच्च जातियों में से पक थी, हजारीवारा के ज़िले में खैरागढ़ एक अच्छा क्रसवा है जिसे इसही जाति के राज्यवंश ने अपने नाम पर वसाया था ऐसी बड़े २ विद्वानों की सम्मति है, इस जाति का पहुत कुछ विवर्ण संग्रह हुआ है कई विद्वानों की सम्मति में यह जाति क्तियवर्ण में है। परन्तु विशेष विवर्ण निर्णय होने पर निज सम्मति सहित ग्रन्थ में लिखेंगे।

(२५१) ख्रिश्य — यह जाति विशेपरूप से मारवाड़ में है इनको लीरविया भी कहते हैं इनके विषय में ऐसा पता लगा है कि यह जाति छड़ल में ज्ञिय थी परन्तु तुकों के भय से डरकर हथियार पांघना छोड़िव्या छौर खेती करने लग्गयी उस समय जालोर में राव कानड़देव राज्य करते थे छतः रावजीने इन्हें बहुतली ज़मीन देकर नववां हिस्सा उपज का हालिल लेना स्वीकार करके इन्हें शरण दी, इनके भेदों व खांपों पर हप्टिटेन से भी ये लोग ज्ञत्रियवर्ण में प्रतीति होते हैं। इनका विवर्ण शेप प्रन्थ में लिखेंगे।

(२५२) खार नात — इन्हें कोई २ खारोल भी कहते हैं यह जाति विशेषक्ष से राजपुताने में है ये लोग मारवाड़ में खारी इमीग में नमक बनाया करते थे इसलिये खारी नमक बनाने के कारण ये लोग खारवाल कहाये जब से सरकार ने नमक का एक्ट पास करित्या है यह जाति खेती आदि का धन्दा करती है यह असल में कोई जाती नहीं है किंतु पेशे के कारण नाम पड़गया है।

याद्शाह शाहबुद्दीन रोरी से सताये जाकर बहुत से क्षत्रियों ने अपने को खारवाल व खारीवालों में मिलाकर अपनी २ जीवरत्ता कियी थी तब से उन क्षत्रियों की खांपें भी आजतक वही पुरानी क्षत्रिय वंश की चली आरही हैं जिस से उनका क्षत्रियत्व प्रमाणित होता है शेव अन्थ में देखना।

(२४३) खासिया ब्राह्मशा—यह पहाड़ी ब्राह्मणों का एक भेट्ट है इस जाति के २५० थेदों का पता लगाया है इस जाति का मुख्य काम राजपूताना के बागड़ा व हरिबाणा ब्राह्मणों की तरह खेती करना है इनके मुख्य थेद वे हैं- १ घांवल २ घटियारी ३ कनयानी ४ गरवाल ४ सुनवाल ६ पपा-नोई ७ उपरेती = चौनाल ६ कुठारी १० घुसरी ११ दोर्बास १२ गन-वाल १३ घुनीला १४ पानड़ी १४ लेमडारी १६ चवनराल १७ फुलो-रिया १- ग्रोलिया १६ नियाल २० चौदासी २१ दलाकोटी २२ बुढ़ला-कोटी २३ घुलारी २४ घुराती २४ पंचोली २६ वनेरिया २७ गरमोला २= वलोनिया २६ विरारिया और ३० वनारी ग्रादि, इस पुस्तक में स्थानामान से यहां ही होइंते हैं शेप विवर्ण प्रन्थ में लिखेंगे।

(२५४) खासिया हात्रिय — यह पहाड़ी राजपूतों का एक भेद हैं, रक्षकी कन्या खासा की सन्तान होने से खासिया कहाये इनका विवर्ण पुरागों में विशेषहप से मिलता है परन्तु उस खब के लिखने को यहां स्थान नहीं है, इनकी विशेष वस्ती नैपाल तथा कमाऊं शौर गढ़वाल श्रादि जिलों में है, ये लोग श्रपने को ज्ञिय मानते हैं परन्तु इनमें जनेऊ का श्रभाव देखकर लोग इस जाति के चित्रयत्व पर संदेह प्रकट करते हैं, इस जाति के वीस भेदों का पता लगाकर हमने विवर्ण संग्रह किया है।

इस जाति में सब काम ब्राह्मणों द्वारा करायेजाते हैं, घ्याचार व सदाचार के नियम इस जाति में साधारण हैं हमारेजनरल नोटिस के ब्राधारा-जुसार इस जातिने घ्रपने विषय में कुछ भी प्रधाण मंडल को नहीं भेजे, इनके ज्ञतियत्व विषयक प्रमाणों का विशेष संब्रह ब्रन्थ में किया है।

(२५५) स्विन्धी — यह एक क्षत्रिय जाति का भेद है, ये अपने को चौहागा कुल में सान्ते हैं इनका निकास लखनेऊ के ज़िले के खिचवाड़ा देश के रघुगढ़ से है तहां से यह क्षत्रिय जाति अजमेर दिख्ली होती हुई पंजाब में चली गई निज से यह जाति खीची कहाने जगी शेष श्रन्थ में देखना।

(२५६) खूप्हा- यह एक युक्त प्रदेश की हिन्दू व असलमान जाति है, पिहले ये हिन्दू थी परन्तु ब्राज कल ये मुसलमान हैं, यह लोग प्रायः ब्राज कल सर्वत्र पत्थर की चिक्कियों का व्यापार करते हैं, वैलों की पीठों पर लादकर ये लोग इधर उधर वेचते फिरा करते हैं, इनके १३ भेद थे हैं - १ वाहमन २ दुल्हा ३ गोरी या गोंड़ ४ हटेवाले १ छरेशी ६ घुटतानी ७ नवाबार = पञ्ची ६ पंटान ६० नजूरी ११ सादिकी १२ तराई श्रीर १३ तमार !

रासपुर की रियालत में यह जाति चटाई व पंछे बनाती है इनका व इनकी रित्रयों का पहिनावा अभी तक हिन्दुओं कासा चला जारहा है! यह जाति विशेषलय से विजनोर मुरादादाद में है। शेष विवर्ण अन्ध में लिखेंगे। गुढ़ी सभाओं को ध्यान देना चाहिये।

(२५७) रेव्स्वा—यह एक हिन्दू जाति कांसी के धास पास विशेष एप से है। इनका कहना है कि पन्नानरेश स्वर्गवासी इत्रपालसिंह जी के समय में यह जाति सन् १७०० ईस्टी के क़रीब कांसी में खावी थी विद्वानों ने इस जाति को क्रियवर्ण में मानी है।

इस जाति में विवाह परिपारी उत्तम जातियों की सी है आर्थात् 'ये गोत्र का गोत्र में विवाह नहीं करते हैं परन्तु तीन गोत्र टालकर विवाह करते हैं इस जाति में भंग गांजा और अर्फ़ीम का बहुत ही प्रचार है मछ्जी खाते व शराव पीते भी सुने गये हैं। इनका मुख्य धन्दा सेर याने खिदर बुद्ध से सामान बनाकर वेसना है।

ये लोग परस्पर जब भिलते हैं तो राम राम, जय शिक्षणा, जय राधारुश्च आदि करते रहते हैं, ये ऐवी के उपालक होने हैं हुन्य के कुछ कठार से होते हैं, देवी के नामपर चट वक्षरे चड़ाकर वैचारों की जान ने डालते हैं। इस जाति का यहुत कुछ विवर्ण संग्रह किया है पर उसे प्रन्थ में छापने का उद्योग करेंगे।

(२५८) खेडेलवाल शह्मण्य— यह गौड़ समु-दाय दे अन्तर्गत एक वाह्मण जाति है विशेष कर इस जाति का निवास व लोक संख्या सब से अधिक जयपुर में है, हमारी यात्रा में हमने यहुत चाहा कि पिछलक कमीशन द्वारा इस जाति का अन्वेषण् करें पर किसी ने छुळ ध्यान नहीं दिया, यह आहमण जाति छन्याति भाई कच्ची पशकी में शामिल हैं जयपुर में इनका व छन्यातियों का सान पान एक है पर येटी व्यवहार अपनी २ प्रावरी में होता है।

ह गीट, खंडवाल, टाहिमा, गृज्रसीट, पारीख और सिखवाल ये ठहाँ तरह के श्राह्मण छन्याति कहाते हैं ॥

इनकी उत्पित के विषय शास्त्र मर्च्यांदा द्वारा तो पेसा लेख है कि व्राह्मण मात्र की ध्यादि उत्पित एक ही है, तथापि किसी र विद्वान ने हमें सम्मितियें दियी हैं कि फुलेरे के पास खंडेल एक स्टेशन है यहां से निकास होने व सर्वत्र प्रसार होने के कारण गौड़ ब्राह्मण खंडेलवाल कहाये, जिसका द्वार्थ ऐसा होता है कि खंडेलवाले। एक दूसरे विद्वान का पेसा मत है कि जयपुर राज्यान्तर्गत श्रीमाधोपुर स्टेशन से पांच कोस दूरीपर खंडेला एक ध्रच्छी वस्ती की छोटीसी रियासत है जहां छोटे पाने के व वड़े पाने के दो जागीरदार हैं जिन्हें लोग राजा जी राजा जी कहते हैं इसके पास ही लाटू एक वड़ी बस्ती है जहां ध्याम जी का मिस्ट मिन्दर है अतपव इस क़सवे को खादू खंडेला भी बोजते हैं इसही खंडेले में पहिले ब्राह्मणों की वस्ती बहुत थी उनका निकास खंडेले से होने के कारण ये लोग सर्वत्र खंडेलावाले कहाते र खंडेलवाल कहाने लग गये।

एक तीसरे विद्वान का लेख ऐसा मिलता है कि ये लोग खंडू ऋषि की सन्तान हैं इसिलये खंडू जवाल कहाते र खंडेलवाल प्रसिद्ध होगये। हमने खंडेलवाल ब्राह्मणोंके =४ भेदों का पता लगाया है, किसी र विद्वान ने इस जाति के ७२ थेद और किसी ने ५६ ही भेद लिखे हैं। हमारी यात्रा में वहुत से लोगों ने वहुत कुछ वातें इनके विउद्ध भी वतलायी हैं उन सब को यहां न लिखकर इस जाति का सम्पूर्ण विवर्ण अच्छा व बुरा जो जो छुछ संग्रह किया है वह ग्रन्थ में लिखेंगे तहां ही समालोचना भी करेंगे। इस जाति ने हमारे जनरल नोटिस के अनुसार अपने छुछ भी प्रमाण नहीं भेजे और न वर्णव्यवस्था कमीशन के २५१ प्रश्नों द्वारा इन्होंने अन्वेपण ही कराया देंकें इस जाति की ओर से संहल के निर्ण्यार्थ क्या क्या प्रमाण आते हैं। धर्म क्यवस्था समा में व हिन्दू सार्व भीम प्रवंधकर्तृ सभा में इस जाति सनुदाय में से अभी तक कोई भी मेम्बर नहीं हुआ है तथापि संइल के निर्ण्यान्तर सप्तसंडी अन्य में लिखेंगे तहां ही किसी योग्य महाग्रय का फ़ोटो व उन की जीवनी भी लिखेंगे।

(२५१) खंडेलवाल विनये—यह एक वेश्य जाति है इस जाति के विषय में श्रनेकों तरह की उत्पत्ति का पता लगा है हमारी जाति यात्रा में कई विद्वानों ने हमें यह सम्मति दियी कि खंडेलवाल शाह्मणों से ही खंडेलवाल विनये वने हैं श्रर्थात् वे खंडेलवाल श्राह्मण जो शाह्मण होकर व्योपार करने लगे वे खंडेलवाल विनये कहाये।

एक दूसरे विद्वान की यह सम्मित है कि खंड्ऋपि जिन का वर्णन महाभारत में आया है उनहीं से खंडेलवाल ब्राह्मण व खंडेलवाल वितये पैदा हुए हैं।

कहीं २ ऐसी सम्मति मिली हैं कि वे खब्रवाल वेश्य जो खादि में खंडेल<sup>\*</sup> में रहते थे वे वहां से निकलकर जीविकार्थ इधर उधर चलेगये श्रीर वहां जाकर खंडेलवाल विनये कहाने लगे । परन्तु किसी एक विद्वान की ऐसी सम्मति है कि आदि में ४ चित्रय वीर परस्पर भाई खे व आखेट के बड़े शौकीन थे अतपव एक दिवस उन्होंने वनमें अनजाने यक महात्मा जी के पालतू हिरनका शिकार करहाला, उससे महात्मा जी उन्हें श्राप देनेलगे तब महात्मा जी के उपदेश से उन्होंने जित्रयत्व न्याग कर वैश्यत्व स्वीकार किया उन्हीं की संतान खंडेलवाल वनिये हैं। िक्ष हों किन्हीं स्थानों में विद्वानों ने ऐसा भी कहा है कि एक खंडेल-वाल बालगी की मैत्री किसी अप्रवाल वेश्य से होगयी उनके संसर्ग से हो सःतान ह्यी वे वीर्थ्य प्रधानता के नियम से खंडेलवाल वित्ये कहाये। कदाचित ऐसा हो ? परन्तु हम अपनी निजकी सम्मति स्वाधीनरहते हुए यह सब विवर्ण सत्यऽसत्य के निर्णय के लिये मंडल के अर्थ द्योइते हैं तब ही हम बिस्तार पूर्वक विवर्ण घ्रपने संतक्षेत्री ब्रन्थों में हें हों। हमारे जनरल नोटिस के श्रद्धसार कई जातियों ने श्रवंद २ प्रमाख नंडल के निर्णयार्थ भेजे परन्तु यह जाति तो सोती ही रही। तथा वर्णव्यवस्था क्रितीरान हारा २५१ प्रश्नों के उत्तर भी इस कार्ति से गहीं प्राप्त हुये इनका धर्म हिन्दु तथा जैन दोनों ही है। मधुरा के प्रक्रिड़ लग्न सर्व स्वर्गवासी लखमीबन्द जी भी इस जाति के मूरण थे।

क क्टिंग का क्या क्टिंड शुक्रण प्रकर्ण में देखिने [

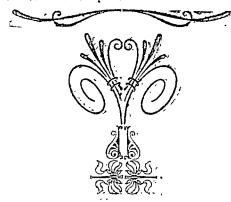
इन खंडेलवाल यनियों के ७२ मौत्रों द्धा तथा २४ देवियों का पता लग्नातर विवर्ण संग्रह किया है, इस जाति के पूज्यपाद मौड़ ब्राह्मण हैं। इनका धर्म विभेषतया हिन्दू तथा स्कातया जैन धर्म है।

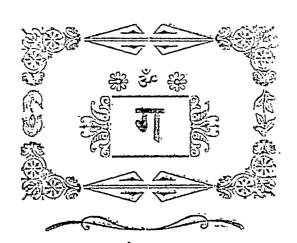
युक्त प्रदेश में केवल इनकी लोक संख्या दस हज़ार से अधिक नहीं है तथापि यह उत्ति सर्वत्र फैलगयी है। इनकी अधिक लोक संख्या जयपुर में है तहां ही उनका गुरु घराना भी हैं।

इस जाति में जो जैन सम्प्रदायी हैं उन्हें जैन धर्म में आये आज मिता चैक गुहा ७ संवत १६७१ को १६६६ वर्ष २ महीने तथा २ दिन हुये हैं, इनके ५४ गोत्रों का भी हमने पता लगाया हैं। जिनसेनाचार्य मुनि जी श्रीअपराजित मुनीजी के सिंघाड़े में से थे उन्होंने अपने तप वज से खंडेले के गाउय के ५४ गावों को जैनधमी। करिलये थे।

हमारी यात्रा में कुतर्कियों की शंका हमारे प्रति ऐसी थी कि नक्ष गांचों की सम्पूर्ण जातियें जो जैनी हुये वे खंडेलवाल कहाये, सा ती ठीफ पर वे सबके सब वैश्य ही वर्ण में कैंसे हो सकते हैं।

क्योंकि कोई ब्राह्मणवर्ण में, कोई चित्रयवर्ण में, कोई वैश्यवर्ण में, कोई श्रुद्धवर्ण में, कोई सत्यद्भों में छोर कोई अन्त्यजों में होने चाहिंगे थे? इन शंकाओं का समाधान इस जाति से २५१ प्रक्तों के उत्तर वर्ण व्यवस्था कमीशन द्वारा लेकर ही मंडल के निर्णयान्तर निजसम्मित सहित इनका विस्तार पूर्वक विवर्ण सप्तखंडी प्रनथ में लिखेंगे तहां ही इस जाति के किसी महामान्य धर्मझ पुरुष का फोटो व उनकी जीवती तथा उदाहता का परिचय भी देंगे।





२६० म्चल्य-यह जैन सम्प्रदाय के यतियों की श्रेणि हैं जैन यति व जती लोग झाजन्म कुंबारे रहा करते हैं और श्रपने शिष्य वर्गों के यहां से बना बनाया किंवत २ मोजन मांग लाते हैं, ये लोग स्थायी हम से कहीं नहीं रहते हैं बरन चलते फिरते रहा करते हैं जहां कहीं जाते हैं तहां जिस की धर्मशाला आश्रम व मंदिर द मह आदि में टहरते हैं तो उन के यहां का भोजन नहीं करते हैं, ये लोग आयः पैट्ल चलकर बाझा किया करते हैं, ये लोग श्रम्य हिन्दू लाखु सन्यान लियों की तरह गाड़ी, घोड़ा, पालकी आदि में नहीं चलते हैं। इनके कई मेद होते हैं जिन का परस्पर आवृत्य स्नेह हैं।

१ खरतर गच्छः २ तपः गच्छः ३ कमल पञ्छ ४ लोकः गच्छः ४ पचनी गच्छः।

एक दूसरे विद्वान की ऐसी भी सम्मति है कि जैन यतियों ने अपने २ शिष्य वर्गों की समुदाय का नाम गच्छ रक्खा है। विस्तृत विवर्ण देखना हो तो सप्तखंडी प्रन्थ में देखना।

२६१: गुड्रिया—युक्त प्रदेश की भेड़ वकरी चराने, पालनें व ऊन के कम्बल श्रादि बनाने वाली एक जाति का नाम है, यह जाति अपने को स्त्रिय वर्णः में यतलाती हैं: परन्तु साधारण हिन्दू समुद्राण इसा जाति की ज़िय वर्ण में नहीं मानता है। इस जाति की स्थिती यागरे जान्त में ववेले टाकुर, सुरवह में अहीर व अभीर, नागपुर में गौलि, राजपूताने में भूजर, तथा मालवा मान्त में धनगर व डंगर कहाते हैं, इत के भेट धिंगर, भरारिया, वैखटा, निखर, जौनपुरी, इलाहावार्ट्स ह्योर चिकवा छाटि छाटि हैं इस जाति के १११२ भेटों का पता लगा कर हमने विवर्ण लंग्रह किया है इस जाति की उत्पत्ति विपय कई एक सम्मतियं अच्छी व वुरी दोनों ही तरह की हैं अर्थात् एक विद्वान का लेख हैं कि इस जाति की उत्पत्ति जवाहिरात में छेट करनेवाली(वेशक) जाति की स्त्री व झहीर जाति के पुरुष के संयोग से गड़रिया जाति पैटा हुवी है, एक दुसरे विद्वान का लेख है कि जिस राज्य वंग का निवास किलों (गड़ों ) में था वे गड़रिया याने गड़वाले Master of fort. कहाते कहाते गड़रिया कहाने लग गये, एक तीसरे विदान की सन्मति है कि हनुमानजी महाराज को हनुमान वली भी कहते हैं छौर उन का प्रसिद्ध छास्त्र शस्त्र गदा थी छतएव जिन स्त्रियों ने गदा धारण करके दुष्टों का दमन किया वे गदारिये याने गदावाले कहातेर गद्रिये कहाने लग गये, एक चौथे विद्वान का ऐसा भी मत है कि नद ताम भेड का है अतएव भेड को रखने व पालने वाली जाति ाद्रिया कहाती २ गड़रिया कहाने लग गयी। इस वंश के शिरानिए हिहाराजा वहादुर नुकाजीराव दुरुकर हैं जो यहोपवीत पहिनते हैं और उन का धन धान्य उच ब्राह्मण समुदाय निधड्क रूप से प्रहण करता है श्रतएव हमें श्रनेकों प्रमाण इस जाति के उचत्व व नीचत्व विपयक मिले हैं इस लिये मंडल के शिर्णयान्तर विशेष विवर्ण कतलंडी प्रन्थ न तिखेंगे. वर्णव्यवस्था कमीशन के २४१ प्रश्नों के उत्तर भी इस जाति ने नहीं दिये हैं।

२६२ सहन्यक्-यह एक उड़ीसा प्रान्त की खंडाइत जाति का भेर है जिस समुदाय के हाथ में किले के श्रिकार थे अर्थात् को स्रोज के उखतम श्रक्तसर थे उन का पद पड़ नामक था, इंडाइत जाति विषय, सकार की जाति मसंग में दिखा जा सुका है। (२६३) गुन्ति—यह एक वंगाल प्रान्त तथा श्रासाम व उड़ीसा प्रान्त की एक माह्मण जाति का भेद है शब्दार्थ तो ऐसा होता है कि गिननेवाला जो है वह गणक कहाता है श्रयवा गणित का जानने बाला गणक कहाता है गणित विद्या ज्योतिप शास्त्र का एक श्रंग है सूर्य, चन्द्र, मंगल, वुध, वृहस्पति, श्रुक्त, शनिश्चर, राहु तथा केनु श्रादि नवप्रहों व पृथिवी श्रादि की चाल व परिमाण तथा गरि के शादाश्रों को वंगाल श्रादि में गण्छ कहरों हैं परन्तु श्राक्त कल इस सर्वोच्च विद्या के धुरंधर ज्ञाताओं का श्रभाव होकर इसजाति में केवल श्रहों के नाम पर दान लेना नाम मात्र रहगद्रा है। इस प्रान्त में योतिष्य विद्या द्वारा उच्चतम कोटि के विद्यान जीविका करते हैं परन्तु ऐसी जीविका से उनके उच्चत्व में तनिकसा भी बट्टा नहीं लगता है ऐसी ही दशा व वर्ताव सर्वत्र होना व किया जाना शास्त्र सम्मत है पर ऐसा हमनहीं देखते क्योंकि श्रासाम व उड़ीसे में इस जाति को नीच श्रेणी के विद्यानों की गणना में एक विद्यान ने लिखा है पर ये सरासर भूल व द्वेप मात्र है।

स्योतिप विद्या के जाननेपाले यू. पी॰ व राजपुताने में स्योतिपी जिसका विगड़ा हुना रूप जोपी है, वंगाल प्रासाम उड़ीसे में गणक व नक्षत्र ब्राह्मण, कहीं प्राचार्य्य ब्राह्मण, कहीं ब्रह्म विष्य, कहीं ब्रह्मचार्य्य ब्रोट कहीं दैवह कहाते हैं शेष सप्तकंड़ी ग्रन्थ में लिखेंगे।

(२६४) गृही—यह एक युक्त प्रदेश की जाति है गोपालन करना इस जाति का मुख्य काम है यह जाति ज़बरद्रती मुसलमार करनी गयी थी इनका समीपी सम्यन्ध घोषी तथा खहीर जाति से है पंजार में कर्जान व कांगड़ा तथा चम्या की छोर यह जाति है तहां ये जोग आदि में खत्री थे इस जाति के २५४ भेदों का पता लगा कर दिवर्ण संग्रह किया है, इन के मुख्य भेद १ अवधिया २ वहराइची ३ वालापुरिया ४ गोरखपुरिया ५ कन्नोजिया ६ पूरविया ७ मधुरिया = सकसेना ६ सरवरिया १० शाहपुरी ११ बहरवाड़ १२ वाकुर १३ वेश १७ मदौरिया १४ भंगी १६ भट्ठी १७ विशन १० चन्देल १६ चौहाफ २० ज्ञी २१ रोमर २२ छोसी २२ गुजर २४ हरकिया २४ जाह

२६ कम्बं:हा २७ राठी २८ टांक और तोमर ख्रादि खादि हैं इस से यह जाति चित्रय वंश में प्रमाणित होती है।

इस जाति में जो मुसलमान भी हैं वे घाचार विचार से शुद्ध व नाम मात्र के मुसलमान हैं घातप्व शुद्धि मंडल का घ्यान इस घोर होना चाहिये, मंडल के निर्णयान्तर इस जाति का विवर्ण सप्त सगड़ी प्रन्थ में लिसेंगे।

(२६५) गरीवंशी—युक्त प्रदेश में एक जाति ऐसी भी है जिस का कहना है कि वे गर्ग ऋषि की सन्तान हैं, इस ही जिये कहीं वे अपने को गर्ग व कहीं गर्गवंशी कहकर पुकारते हैं, विष्णुपुराण के तथा श्रीमद्भागवत के आधारानुसार गर्गऋषि ज्ञाह्मण यो अपने तप वल से आहाण होगये अतपव यदि गर्ग ऋषि ब्राह्मण माने जांय तव तो यह जाति ब्राह्मण वर्ण में मानी जानी चाहिये और यदि ज्ञात्रिय माने जांय तब यह जाति ज्ञात्रिय वर्ण में हो सकती है, इस जाति की लोक संस्था फैज़ाबाद, आज़मगढ़ और सुल्तानपुर में विशेष रूप से हैं हम अच्छा व दुरा छुछ भी न कहेंगे जब तक यह जाति वर्णव्यवस्था कमीशन के २५१ प्रश्नों के उत्तर न देदे । अतएव विशेष विवर्ण सप्तस्माई। अन्थ में जिखेंगे।

(२६६) गरूरी (श्रहितुन्दक) स्टीलसाहव ने इस जाति को श्रद्धों से नीच व चांडाल से उत्तम माना है, इन का पेशा सांघों को दिखाना है ( H.E. 118 ) जैसे राजपूताना में कालवेलिये सांघ दिखाते व तमाशे करते हैं।

(२६७) ग्रह विप्र—यह वंगाल के ब्राह्मणोंकी एक जाति है जो ब्रह गोचर दशा ब्रादि वतलाकर जीविका करते हैं वे ब्रहविष्र व ब्रह ब्राचार्य्य कहाते हैं इनका विवर्ण "गणक" प्रकरण में भी जिखा जा चुका है।

(२६८) गर्सी--सद्मार्गक इनका काम Beating tom-

इस जाति के लोग कभी २ पूने जाया करते हैं श्रीर पंदरपुर के ज़िले में विशेषक्ष से हैं पूना में गुरुवास श्रीर नायी भी ये धन्दा करते हैं ये दक्षिण प्रान्त की जाति हैं ये शुदों से नीचे य चांडाल से ऊंचे मानेगये हैं।

(२६१) गहों है-यह एक वैश्य जाति का उपभेद है यह जाति प्रायः वुन्देलखगड तथा मुरादायाद व कांसी, जालोन, ललितपुर छादि रं शहरों में विशेषस्प से है वहां ये वड़े न्यापारों के न्योपारी हैं लेन देन व न्यापार ही इस जाति का मुख्य काम है इनका छादि स्थान वुन्देल-खगड है तहां ही से वे लोग न्यापारार्थ तथा विपत्ति वश इधर युक्त प्रदेश के अन्य ज़िलों में भी चलेगये हैं।

पेतिहासिक विद्वानों ने पेसा माना है कि यह जाति वैश्यवर्ण में है छोर पिंडारियों के हमलों से सतायी जाकर यू. पी व श्रवध में सर्वत्र फैलगयी छोरथोड़ी व बहुत युक्तप्रदेश के सम्पूर्ण ज़िलों में पायी जाती है।

इनका यह नाम पड़ने का कारण यह है कि ये लोग व्यापार कुशल होने के कारण अपने प्रत्येक विषयों को गुह्य रक्खा करते थे अतपत्र विद्वानों ने इन्हें "गुह्य ही" कहा अर्थात् निश्चय पूर्वक जो अपने भावों को गुह्य रखने वाले हैं वे गुह्य ही कहाते २ विद्या के अभाव से गुहोई व गहोई कहाने लगगये हैं।

विपत्ति काल में जब सर्वत्र अशान्ति फैली हुयी थी एक पानड़ें ब्राह्मण ने इस जाति को वड़ी विपत्ति से वन्त्राया और तबही से इनके १२ गोत्र तथा १०२ अल्ल होगयी हैं उस स्मृती के अर्थ इस जाति में अद्याविध विसाह के पश्चात् उनका पूजन होता है।

गोज्ञ— १ वासिल २ गोइल २ गंगल ४ वंदल ५ जेतल ६ कंथिल ७ काव्विल व वाद्विल ६ व्हरयप १० भरल ११ पाटिया और १२ सिंगल।

इन गोत्रों पर विचार फरने से प्रमाणित होता है कि यह सव गोत्र अग्रवालों के गोत्रों से मिलते जुलते से हैं श्रवएवं ये श्रादि से अग्रवाल वैश्य ही होंगे पेसा निश्चय होता है।

इस जाति में विवाह कम भी शास्त्रोक है अर्थात् ये लोग अपना

गांत्र व अल्ल धवाकर तथा अपने नाना का व अपनी मां की नाना आदि का गोत्र ववाकर विवाह करते हैं ॥ विधवा विवाह भी इस जाति में नहीं होता है इनका धर्मा प्राथः वैश्वव धर्म है विशेषक्ष से मांस व शराव का इस जाति में परहेज़ है परन्तु अवध प्रदेश में कहीं २ के जहां ई वैश्य मांस खाते व शराव पीते भी सुने गये हैं। इस जाति का कुल देव विहारीलाल है।

इनकी लोक संख्या युक्त प्रदेश में अनुष्ठान ४० हज़ार है इस जाति में यहोपवीत की प्राणाली भी प्रचलित है जिस प्रकार अथवाल वैश्यों में कोई यहोपवीत धारण करते हैं और कोई नहीं वैसी ही दशा इस जाति की भी है।

इस जाति का खाद पात रहन सहन व आसार विचार उच्च जातियों का सा है इनका पदका भोजन व्यवहार अग्रवाल जाति के साथ वे रोक टोक है दोनों जातियें परस्पर एक दूसरे के यहां पदका भोजन करती रहती हैं गौड़ व अन्य उच्च ब्राह्मण समुदाय भी इनके यहां पदवाक भोजन करते हैं विवाह शादी व अन्य संस्कार आदि भी अन्य उच्च द्विज समुदाय की तरह होते हैं।

्र पोरवार, पुरवार, पुरवार खरौवा और पोरवाल वैरयों के खाय भी इनका पक्वाल भोजन है। बुंदेलखगड़ में पाटिये बाह्यणों का एक समुदाय है जो केवल इसही जाति के वहां का दान पुगय लेते हैं और दूसरे के यहां से कुछ भी नहीं लेते हैं।

(२७०) सहरतार चह पक प्रसिद्ध व प्रतिष्ठित राजपूत वंग है एक विद्वान की सम्मति है कि यह नाम गुहलवाल व गुहरवार का अपग्रंश है अर्थात् गुह का अर्थ गुफा व गुप्त स्थान तथा वाल व बार का अर्थ वोले का है याने वे त्तित्रय वंश जो वड़ी २ कन्द्रा व जंगलों में रहते थे वे गुहरबार कहाते २ गहरवार कहाने लग गये।

यह जन्द्रवंशी त्रज्ञिय हैं इन्हें ययाती राजा ने आप दे दिया था कि अविष्यत में तुम राज्यधिकारी न होंगे इस ही वंश में यह पैदा हुवे थे इस ही वंश में देवदास काशी नगरी का राजा हुआ था जिस की " प्रह्वर" की पद्त्री मिली थी गर्शात देवदास के प्रह श्रेष्ट हैं जो राज्याधिकारी हुत्या तव से इस वंश का नाम प्रहवर से प्रहरवर व गहरवार प्रतिद्ध होगया, यहां हमने बहुत ही सूक्षम लिखा है। यह ही वंश कन्नोज का राज्याधिकारी हुत्या जिस ही वंश में प्रसिद्ध राजा जयबन्द राठौर हुये हैं इन के राज्य के विषय एक कवि लिखते हैं कि

ट्रा॰-करा कारूपी कमार, कश्मीर लावा देश।

खुद्काशी कन्नौज धनी, श्री जयचन्द्र नरेश ॥

अर्थ तो लीधा ही है कि फरा, फाल्पी, फमारू, कश्मीर और लावा तथा काशी तक की हह के राजा श्रीजयचन्द्र नरेश थे।

प्क विद्वान लिखते हैं कि जब शाहनुद्दीन ग़ोरी ने कन्नौज फ़तेह किया तो राजा जयचन्द के लड़के राजपुताना में जोधपुर श्रादि की श्रोर श्रा गये श्रीर घर वाहिर कहाने जगे जिस ही से इन्हें गहरवार कहने जगगये। शेप हाज सप्तखराडी श्रन्थ में लिखेंगे।

(२७१) गहलोत-यह एक वड़ा प्रतिष्ठित राजवंश है, यह शब्द गुहलोट शब्द का अपभूंश रूप है, जिस का अर्थ बह है कि गुफामें लेटनेवाले या गुफामें रहकर श्रपनी जीव रत्ता करनेवाला जो वंश्हें वह गुहलात व गुहलोट कहाते कहाते गहलात कहाने लगे प्रथात मेवाड के राना को जब गुजरात से देश निकाला मिला था उस समय पुष्पवती नाम की एक रानी गर्भवती थी जिसने मलयागिरी के ब्राह्मणों क यहां प्राथ्रय लिया, उस ही मलयानिरी पर्वत में उस रानी के वालक उत्पन्न हुन्ना जिस का नाम शुहलोट याने गुका में लोटकर पैदा हुन्ना ग्क्जा, तब से उस के बंश का नाम गहलोत प्रसिद्ध हुआ, इस ही वंश का नाम जीसोटिया तथा अहरिया भी है। एक विद्वान की ऐसी भी सम्मति है कि यह शब्द " ब्रह्लोट " शब्द का अपभूश रूप गएलोट व गहलात है, इस जाति का इतिहास हम ने पहुत कुछ संग्रह किया है अतएव यहां इस पुस्तक में तो हरेक जाति का विवर्ण बहुत ही स्तम रूप से नमृने मात्र को लिखा है युक्त प्रदेश में इस ही वंश का एक भेद है जो चिरार व चिराड़ राजपूत कहाते हैं, इन की स्थिती च मान मर्यादा युक्त प्रदेश में वहुत श्रच्छी है, परन्तु किसी २ विद्वान ने ज़िराड़ों को गहलोत वंशी होने में सन्देह प्रकट फिया है, प्रतएव इस

वंश से वर्ण व्यवस्था कमीशन को २५१ प्रश्नों द्वारा ग्रन्वेषण करना है तव ही एड़ता के साथ कहा जासकेगा, शेष सप्तसंगडी ग्रन्थ में लिखेंगे।

(२७२) गमला—यह एक तैलंग देश की जाति का नाम है, तैलंग देश में फलाल व कलवार नहीं होते हैं, बरन यह जाति शराव खिचवाने व विकवाने का धन्दा करती है, परन्तु बहुत से इस काम को न करके बड़े बड़े ब्यापार में लगे हुये हैं आचार, विचार से शुद्ध हैं प्रीर डच वैश्य वर्ण में हैं।

(२७३) मिन्म-यह एक माइसोर राज्य में तेल निकाल ने व पेचने बाली जाति है, इस धन्टा करनेवाली जाति के देश सेद के कारण कई नाम हैं, धंगाल में कालू, राजपुताना व युक्तप्रदेश में तेली, संस्कृत में तैल्यकार, उत्तरी भागों में घांची, तैलंगदेश में कूलू वार्लू द्रविह देश में पिश्क, कर्णाटक देश में जोति नगोरा श्रादि श्रादि कहाते हैं। इन भिन्न २ प्रान्तीय तेली जाति की मान प्रतिप्रा खर्वत्र एक सी नहीं है, राजपूताना व मालवा देश में तेली उच्चवर्णीय साने जारे हैं युक्त प्रदेश व बिहार में तेली जाति के साथ हिन्दू 'पविलक का चान्तरीक द्वेप हैं, अतएव वहां इन्हें उखवर्ण मानना तौ दूर रहा विक इनके हाथ का जल स्पर्श किया भी पीने के लिये उच्चवर्ण तय्यार नहीं हैं प्रतपव इन लोगों ने ऐसे दुःख से दुखी होकर अपने को वैश्य वतलाना आरम्भ करदिया है और कुछ आर्थ्य समाजिक तेलियोंने मिलकर अपने को साह वैश्य कहना आरम्भ करदिया है। त्तवतुसार साह वैश्य महासभा के द्वितीय वार्षिकोत्सव पर फ़ैज़ाबाद इम न्यास्यानादि के निमित्त पुलाये गये थे वहां इमारे पहुंचने पर सभा के मंत्री पाप् कालीपसाद दास ने नोटिस इपवाया जिस में हिन्दू पपिलक को घोषा धेने के लिये यह लिख मारा कि 'तेली जाति को बैछन वर्ए में महामग्रह्म ने पत्नांका है" परन्तु हमने इस पर झापत्ति करके इन शब्दों को निकलवायें जिससे शैकी सभा इमसे रुप्न होगयी। इस क्यात की छत्पृत्ति व विशेष विवर्ण तथा वर्णस्थिती व आति पद व अनिकार आदि पादि विषय पूर्ण रीत्वानुसार सप्तसंदी प्रनथ में लिखेंगे हां तकार की छातियें के लाध "तेजी" आठि स्थरम में भी कुछ विवर्ण

र्देगे। वंगाल प्रान्तस्य काल् जाति का वर्णन ककार की जातियाँ के साथ कुछ लिखा जा चुका है।

भिन्न २ देशों की भिन्न २ स्थिती होने के कारण कहीं २ के तेली यज्ञीपवीत धारी उच्चवर्ण में मानेजाते हैं, तो कहीं २ के नीच व अधम वर्ण में मतपव यह सब निवटारा मंडल के निर्णयान्तर निज सम्मित सहित हिंदू जाति वर्णव्यवस्था करणदूम नामक प्रन्थ में होगा।

(२७४) ग्रानीगार-यह एक माइसोर राज्य की जाति है इनका घन्दा मोटेकपड़े टाट वोरी श्रादि का बुनना है, इनमें से वहुत से कृषी कर्म भी करते हैं और श्रपने को उच्च मानते हैं।

[२७४] गढ़ाधर—वंगाल प्रास्त के निदया के ज़िले में यह एक साम्प्रादाथिक जाति हैं। प्रसल में एक तरह से तो गदाधर नाम श्रीकृत्र भगवान का है जिनके कि चरणों की स्थापना गयाजी में होरही है भौर सम्पूर्ण हिन्दू सात्री जो वहां पिंड दान करने जाते हैं वे इस प्रसिद्ध व परम पवित्र स्थान के दर्शन ध्रवश्य करने जाते हैं।

वंगाव प्रान्त के राढी व षारेन्द्र ब्राह्मण समुदायों में प्रसिद्ध न्यायरहा रचुनाथ गदाधर, कुल्लुक और रचुनन्दन आदि हुये हैं सन् १७०० के लगभग निद्या में न्याय फ़िलासफ़ी के आदितीय विद्यान महामहोपाच्याय पंडित मधुस्ट्न स्मृति रत्न हुये हैं उन्हीं के कुल के व शिष्यवर्ग गदाधर नाम से कहे जाते हैं।

गयावाल यह ब्राह्मणों की जाति है, गया जी के रहनेवाले गया जी के पंछे गयावाल व गयाल प्रयाल कहाते हैं तीथों में रहने व सव जाति का तीर्थस्थान पर दान लेने के कारण किसी २ विद्वान दे इत

जात का ताथस्थान पर दान जन के कारण किसा र विद्वान से इस ब्राह्मणों का मास्रण पद नीचा जिखा है। यह जाति प्रायः धनाटक, परन्तु विद्या रहित स जड़ने मारने मरने वाजी होती है।

(२७७) गंवारिया कहाती है, राजपूताने में प्रायः संवार उसको कहते हैं जो

श्रह का होटा व कुकी का मन्द होता है, श्रक्तर शहरवाले देहातिओं

को गंबार कहा करते हैं, परन्तु राजपूताने में गंवार व गंवारिये एक खास जाति भी है, जिस का मुख्य काम मूंज कृट कर जेवड़ी मेलना, रस्ती वनाना, पानी, पूला व फरड़ा याने सरकंड वेचना व सिरिकियं तथ्यार करना व सींग आदि की कंगियें व कंगे बनाना है, ये लोग आयः श्वृमते हुये ही रहा करते हैं और जहां कहीं टिकते हैं तहां शहर के बाहर अपना डेरा जमाते हैं, ये लोग अपने को राजपूत बतलाते हुये कहते हैं कि मुसल्मानी अत्याचार से हम लोग विपत्तिवश यह साधारण धन्दा फरने लग गये हैं, इन की खांपे—सीवाण, सटाण, मालावत, धावड़िया, भूकिया, बीजलोत, धीसलोत, गोरामा, क्रूरटा और मुंकुल आदि र हैं। येप विवर्ण सतकारडी जन्थ में लिखेंगे।

(२९८) गाड़ा—यह एक रूपी करने वाली युक्तप्रदेश की जाति है विशेप रूप से यह जाति युक्तप्रदेश के सहारतपुर और सुज़फ्फरपुर के ज़िलों में है इन में कुछ समुदाय मुसलमानों का है जो जवर्द्स्ती मुसलमान कर लिये गये थे, अन्यथा असल में यह जाति जन्द्रवंशी जनिय हैं इन का आदि स्थान दिल्ली के आस पास है इस जाति के भेद व उपमेदों को देखने से विदित होता है कि इन में कई भेद राजपूत वंश के से हैं, विपत्ति वश कृषी करने से दीन होगये और राज्य न रहा तो क्या? पर असल में हैं चित्रय। इन में जो मुसलमान हैं उन में भी चंदल, राठौर, चौहाण और वहमूजर आदि र चित्रय वंशी भेद चने आ रहे हैं, कोई र दुरीतियें इस जाति में प्रचलित हैं उन का सुधार होने की आवश्यकता है। शेष विवर्ण सप्तक्षणड़ी अन्य में लिखेंगे।

(२७६) उद्दाला—यह गोपाल शन्द का अपभूंश शन्द है, गोंबों को पालने व चराने के कारण न्वाल कहाये, गोपाल व ग्वाल एक ही के शन्द हैं, यह अहीर वंश का एक भेद हैं, विद्वानों ने इस जाति को गादववंशी माना है, किन्हीं २ विद्वानों ने इस जाति को इन्ह काल पूर्व शास्त की राज्याधिकारिणी चतलायी है, टज्जैन के पाल वंशी सहाराज को ग्वालवंशी राजा ने पराजय किया था, यह जाति भी अपने को स्त्रिय वंश मान्ती है, देश भेद व देश आपा के कारण कहीं ये गोप कहीं गोपाल, कहीं ग्वाल, कहीं ग्वाला, कहीं गोली छोर कहीं गोला छादि छादि कहाते हैं, शास्त्रकारों ने इस जाति की नवशायक संक्षा भी कियी हैं, छोर नवशायकगण वैश्य वर्ण में माने जाते हैं, अतप्त यह जाति या तो वेश्य वर्ण में छथवा किय वर्ण में हो सकती हैं।

परन्तु सम्पूर्ण भारत में इस जाति के विषय एक सी सम्मति नहीं हैं, वंगाल में इस जाति को ख़्द्र समक्षते हैं और उच्च ब्राह्मण, इनके यहां पुरोहिताई नहीं करते कराते हैं छोर यदि वे करें तो वे भी नीच माने जाते हैं, उपरोक्त वातों में सत्य क्या है इसका निर्णय होने में विशेष विवर्ण निज सम्मति सहित सप्तखरड़ी अन्थ में लिखेंगे, क्योंकि तब तक यह जाति भी वर्णव्यवस्था कमीशन के २५१ प्रश्नों द्वारा ध्रम्वेषण करालेगी ऐसी आशा है।

(२८०) सिन्ध्ये—यह युक्त प्रदेश की एक छोटी की गान विद्या जानने वाली जाति है इस की छोटी की लोक संख्या इलाहावाद वनारस तथा गाजीपुर में है, वेद में गान्धर्व विद्या जामवेद में है जिस की एक श्रुति (मन्त्र) का गान तीन २ तरह से होता है याने १ गौतमम् २ एक सामम् और ३ कश्यपम् । किसी काल में जब इस देश में राजा भोज के ज़माने में सब लोग जब संस्कृत ही बोलते थे तब यह जाति सामवेद का गान जानने वाली थी परन्तु शबतो केवल नाम मात्र को न्तम, रागिनी, राज़ल, हमरी, भैरवी, श्रादि श्रादि का गाना व नाचना इस जाति में रहगया है।

इतके गोत्र ये हें १ प्रनरुख २ घरख ३ सीतल ४ रामसी ५ ग्राही-मल ६ हीवन ७ पचमेच्या - उघोमन ६ वहाज्यन १० वताल ११ वतु-रहा १२ भक्तवा १२ ज्ञत्री १४ गव्वार १५ कन्तौजिया १६ कम्भीरी १७ खोवारी १- मनहो १६ नमाहरिन २० नामिन २१ रवीसी २२ राम-सन २३ रावत २४ सहमल २५ सलीयाली २६ ग्राही २७ सोमल घ्रादि २

विशेष विवर्ण तथा रंडी होने की विधि खादि खादि विवर्ण खपने सप्तखराडी अन्थ में लिखेंगे।

(२८१) गानिधल्ल-यह एक ब्योपारिक द्योटीसी जाति है, ये लोग प्रायः सुगन्धित पदार्थों के वेचनेवाले हैं, यह जाति विशेष रूप से पंजाब में है युक्तप्रदेश में तो इस जाति की लोक संख्या इनी गिनी सी है, अतएव आवश्यकता हुयी तौ विशेष विवर्ण सप्तखरही अन्थ में लिखेंगे।

(२८२) आसिया—यह राजपूताना प्रान्त में जुन्मी पेशा करने वाली एक जाति है अर्थात् लूट खसोट चोरी जारी करनेवाली जातियों की सूची में यह जाति लिखी गयी है।

(२८३) शिही—यह गौड़ सम्प्रदाय के श्राचार्य पूज्यपाद गंकराचार्यजी महाराज के शिष्यों की मट भेट के कारण सन्यासियों की एक जाति का नाम गिरी है, इन की दसनामा सम्प्रदाय कहाती हैं जिन के नाम ये हैं:—

१ सरस्वती २ भारती ३ पुरी ४ तीरथ १ श्राश्रम ६ वन ७ गिरी = श्ररग्य ६ पर्वत श्रोर १० सागर । इन में सरस्वती श्रारती श्रोर पुरी इन का सम्बन्ध शृहेरी मठ से है, तीरथ श्रोर श्राश्रम नामवाले सन्यासियों का सम्बन्ध द्वारकाजी के समीप शरोदा मठ से है, वन श्रोर श्ररग्य नामक सन्यासियों का सम्बन्ध जगन्नाथपुरी के गोवर्धन मठ से है गिरी पर्वत श्रोर सागर नाम वाले सन्यासियों का सम्बन्ध हिमालय पर्वत के जोपी मठ से है, परन्तु इन सब में केवल नाम मात्र का भेद है, सिद्धान्त भेद तिनकसा भी नहीं है शेप सप्तखग्छी ग्रन्थ में लिखेंगे ।

(२८४) गिरधरोत्वयास—यह राजपूताना प्रदेशान्त-गंत मारवाड़ प्रदेश में पुष्करणे जाहाणों में की एक जाति वतलायी गयी है, गिरधरजी राव व्यासों के एक बुजुर्ग थे जो अमरितहजी के यहां नौकर थे जिन्होंने अपनी स्वामी भक्ति दिखाते हुये आगरे की लड़ाई में प्राण त्याग दिये थे, वहां वे अशान्ति के कारण जलाये जाने की अपेक्षा गाड़े गये जिस्र से उनका नाम गिरधरपीर होगया इनके वंशवाले अय भी उनकी मान्ता करते हैं अर्थात् आवण शक्का नृतीया का दिन उनका स्मृति सूचक माना जाता है तिस दिन उनके वंशवाले कोई त्यौहार नहीं मनाते तथा पुरुप व स्थियं उस दिन कोई नया कपड़ा भी धारण नहीं करती हैं, नारवाड़ में दिहनी ओर को चोंचदार पगड़ी बांधी जाती है परन्तु इनमें वाई श्रोर को चोंच रख कर पगड़ी बांधी जाती है, ऐसा राज्य से उपाधि प्राप्त समुदाय ही कर सकता है न कि सर्व साधारण श्रतएव यह वंश वहां प्रतिष्ठित माना जाता है श्रेप विवर्ण प्रन्थ में लिखेंगे।

[२८४] गिर्नार्-काठियावाड़ प्रान्त में जूनागढ़से दस मील की दरी पर जैन सम्प्रदायका एक प्राचीन तीर्थ स्थान है जहां प्रति वर्प हज़ारों जैन यात्री जाया करते हैं। यह एक गुजराती ब्राह्मणों के ५४ भेटों में से एक भेट है किसी २ विद्वान ने गुजराती ब्राह्मणों के १६० भेद वतलाये हैं उपरोक्त गिरनार पर्वत के नीचे गिरनारगृह एक कसंबा है तहां से निकास होने के कारण गिरनार बाह्मण कहाये ये थोड़े व बहुत सर्वत्र ही पाये जाते हैं इन के दो भेद हैं १ जुनागढ़ गिरंतार थ्रौर २ चोरवदा गिरनार श्रर्थात् जो जुनागह के श्रास पास के हैं वे जुनागृह गिरनार तथा जो चोर वट नामक कसवे के रहने वाले हैं चोरवट गिरनार कहाये यह चोरवट नगर पटन सोमनाथ तथा मंगरोल के वीच में है इनका तीसरा भेद प्रजक्य गिरनार भी है अजक ग्राम से निकास होने से अजन्य कहाये। इन तीनों का खान पान तो एक है परन्तु योनि सम्बन्ध एक नहीं. एक विद्वान ने इन को बहुत ही नीच लिखा है परन्त हमारी सम्मति में यह ठीक नहीं क्योंकि ये लोग सदाचारी तथा साम व श्रक्त यजुर्वेद के मानने वाले उत्तम ब्राह्मण हें शेप सप्तखराडी अन्थ में लिखेंगे।

[२८६] ग्रासिया-यह एक राजपूताना प्रान्त के पहाड़ों में रहनेवाली राजपूत जाति है आचरण भ्रष्टता तथा सकाचार विहीनता के कारण यह विगड़े हुये राजपूत कही गयी है पहाड़ों में रहने के कारण विद्या ने तो इसे छूआ भी नहीं है विद्यानों की ऐसी सम्मति है कि जिर +अश्रिया मिलकर हुआ गिराश्रिया इसही का विगड़ना हुआ क्रिप भाषा में गिरासिया होग्या जिसका अर्थ ऐसा होता है कि विपित्तवण जिन क्वियों ने श्रपने को पहाड़ों में छिपाकर जीव रहा कियी वे गिराश्रिय कहाते २ गिरासिय कहाने लगे, और वे ही पहाड़ों में निवास करते करते वहुकाल व्यतीत होने से उनकी सन्तान, उनकी सूरत शक्त आदि २ सव वातें वदलगर्यी और यह राजपूत जाति

श्रपनी श्रसिलयत को सदा के लिये तिलाङजिल दे वैटी, क्योंकि इनके खान पान व रहन लहन ने इनकी कायाही पलट दियी, भीलों की तरह तीरकमान रखना जानवरों को मार करखाना तथा पहाड़ों में से घास व लकड़ी काट कर श्रास पास के शहर व गावों में वेचने द्वारा निर्वाह करनाही इन्होंने श्रपना जीवनोहे रूय मान रक्खा है, इनके यहां विवाहादि के उलट पलट नियम तथा इन में जाह्मणों द्वारा कोई कार्य नहीं कराया जाता है शेप विवर्ण सप्तखंडी त्रन्थ में देखना।

[२८७] गुजराती ब्राह्मग्रा—यह गुजरात प्रदेश की एक ब्राह्मग्र जाति है, यह जाति पंच द्रविड़ ब्राह्मग्र समुदाय में स है, ये शेव व वैश्रव सम्प्रदायी प्रायः होते हैं परन्तु एक विद्वान ने पेसा लिखा है कि इन में ब्राघोर शाक्त सम्प्रदायी भी हैं इन के कुल नाम ये हैं भट़, सुकुल, यानी उपाध्याय ध्रीर व्यास। एक विद्वान ने इनके प्रथ मेंद्र तथा दूसरे ने १६० भेद लिखे हैं इनके नाम बाप वेटे के नाम सहित पुकार जाते हैं जैसे महादेव गोविन्द शेप विवर्ण सप्तस्वग्री में लिखेंने।

(२८८) गुप्त-इसका प्रव्हार्थ यह होता है कि "छिपाहुचा" दूसरे यह बैश्य वर्ण वोधक एक सकितिक शब्द भी है यथाः—

शस्मेंति ब्राह्मण्स्योक्तम् वस्मेंति क्रव्रसंश्रयम् । गुप्त दाखात्मकं नाम प्रशस्तं वैश्य शूद्रयोः ॥

धर्थात् ब्राह्मण् के नाम के धन्त में श्रम्मां शन्द, त्तनिय के नाम के धन्त में द्यमां शन्द, वैश्य के नाम के धन्त में ग्रुप्त शन्द तथा शृद्ध के नाम के धन्त में ग्रुप्त शन्द तथा शृद्ध के नाम के धन्त में ग्रुप्त शन्द तथा शृद्ध के धनेकों अमाण युक्त विवर्ण शस्मी, शन्द के साथ लिखेंगे । ये शस्मी, वस्मी, व गुप्त शन्द धाज कल आर्य्य समाज में भरती होते ही तत्काल मिल्जित हैं, शेप "आर्य" जाति स्थस्म को पढ़ियेगा।

(२८१) गुडिया—उड़ीसा प्रान्त में यह एक हलवाईगीरी करने वाली जाति है गुड़ का काम व गुड़ की मिठाई बनाने के कारण से गुड़िया नाम प्रसिद्ध हुआ यह जाति वैश्य वर्ण में है इन्हें वैश्य धर्मानुकुल वर्त्तना चाहिये।

(२६०) गुलाम काय्स्थ-यह गुलाम शन्द प्रायः मुसलमानी शन्द है जिस का अर्थ मोल लिया हुआ दास ऐसा हो सकता है, वृटिश साम्राज्य के पूर्व इस देश में गुलाम रखने याने पेतृक दासानुदास रखनेकी प्रणाली थी, परन्तु वर्त्तमान वृटिश सरकार ने इस अन्यायको उठादिया है, पूर्वी वंगाल में इस नामकी एक कायस्थ जाति है, वंगाल के कायस्थों के ६ मुख्य भेद हैं।

१ दक्तिणी राढी ४ वारेन्द्र २ इत्तर राढ़ी ५ सिटहरी ३ वनगजा ६ गुलाम ( Slave )

इन में गुलाम कायस्थ श्रभी तक वंगाल में ब्राह्मण वैद्य तथा श्रन्य श्रमीर कायस्थों के यहां घरेलू कामों के लिये सेवा करते रहते हैं, ये लोग वहां Clean caste उत्तम जाति माने जाते हैं, ऐसा ही लेख दूसरे विद्वानों का मिला है, परन्तु जहां तक हमने सुना है यह जाति उच्च हे श्रीर धन धान्य से पूरित है, श्रतण्व द्वेपियों ने इस जाति से डाह कर के कुछ दुरा कहडाला है। शेप निर्णयान्तर सप्तखंडी ग्रन्थमें लिखंगे।

(२११) गुर्ड़ा--यह एक राजपूताना प्रान्त की छोटी श्रेणी के ब्राह्मणों की एक जाति है। बांभी, वलाई, ढेड श्राद्मिश्रकृत जातियों के यहां की वृत्ति करना इस जाति का मुख्य काम है, ये लोग उनके यहां विवाह कराते तथा उनका दान पुग्य लेते रहते हैं। एक विद्वान की सम्मति है कि ब्रह्मा जी के पुत्र मेघ ऋषि की संतान ये गुरड़े ब्राह्मण हैं। एक ट्रसरे विद्वानकी पेकी सम्मति है कि इन ब्राह्मणों ने एक मरी हुयी गाय को उठाकर फेंक दियी थी, तब से ये पतित होगये श्रीर ब्राह्मणों में शामिल न रहे, एक तीसरे विद्वान की सम्मति है कि गर्मकि संतान इन वलाई वरोरः जातियोंका विवाह करानेको जाती थी, तब ब्रह्माजी ने उनसे केवल क्याह कराने को कहा था श्रीर दिल्ला न लेने की श्राह्मा दियी थी, पर वे इसके विपरीत एक स्तकी कृकड़ी छिपा कर पगड़ी में धरलाये, जिस से ब्रह्मा जी ने उन से क्राह्मत होकर उन्हें जाति च्युत करिया, तब से वे गुरड़े कहाये।

एक चौथे विद्वान का ऐसा मत है कि यह ब्राह्मण जाति गुरु भक्त थी ब्रोर एक समय इनके गुरू जी को किसी दुष्टने खताया उस कारण से ये लोग अपने गुरूजी को गुरूरे ! गुरूरे !! कहते थे तिसका अपभंश रूप गुरुड़े होगया अर्थात् रकार बदल ड़कार होगया, शेप समलंडी अन्थ में लिखेंगे।

(२६२) गुरु—यह एक उपाधि का नाम है, परन्तु लोगों ने इसे जाति भी मान लियी है, अर्थात् शिक्तक व उस्ताद को गुरू कहते हैं परन्तु यह शब्द कुछ विशेष अर्थ भी रखता है, याने [१] वेद पढ़ाने वाला गुरु कहाता है [२] यक्षोपवीत संस्कार में कान में मंत्र खुनानेवाला गुरु कहाता है, वैश्रव सम्प्रदाय का आचार्य गुरू कहाता है [३] जो अपने से ज्ञान वल में अधिक हो वह भी गुरू कहाता है [४] तंत्र व शाक्त सम्प्रदाय का आचार्य मंत्र दाताभी गुरू कहाता है [४] वाम-मार्गी सम्प्रदाय का आचार्य स्त्री पुरुष के गुप्तांग की पूजा करने कराने वाला भी गुरू कहाता है [६] और अपने सिद्धांतों को समक्ताकर शिष्य करने वाला भी गुरू कहाता है [भी और अपने सिद्धांतों को समक्ताकर किता हाईकोर्ट के चीक्त जास्टिस थे।

(२१३) गुरुवु--शैवी ब्राह्मण और खुद्र कलावितन [गवेयी] द्वाराः—

स्टील साहव ने इस जाति को कुनवियों के बरावर मानी है श्रोर यह भी लिखा है कि:—

To be estimated below Soodras. H. L. (104) अर्थात् इन्हें शूद्र से भी नीच मानना चाहिये इनको शिव की उपासना करना और मस्म धारण का अधिकार है तथा रुद्राच्न की माला भी पहिन सकते हैं, जो शिव की पूजन में चढ़ावा झाता है उसे ये लोग लेते हैं अतएव पूनः मिस्टर स्टील साहव लिखते हैं:—

On this last account the caste is to be held below than Soodras.

अतएव ये जाति श्दों से भी नीच मानी जासकती है, ये जाति दक्तिए भान्त की है और आज कल पुजारीपने का काम करती है। ये शिव, मारुती और हनुमान के मन्दिरों के पुजारी होते हैं और वहां जो कुछ अन्न बस्न मिटाई आदि सेवकों से चढ़ावे में आता है ये लोग जेते हैं। इस प्रकार के दान पुग्य को "निवेदी" या नैवेद्य कहते हैं। ये पुजारी लोग सब जगह वेतनदार या गुमास्ते की तरह नहीं होते हैं ये लोग मास में चार वार अभिपेक उपाध्याय न्नाह्मण से कराया करते हैं जिस से उन्हें "वर्णासन" मिला करता है, इस अभिपेकोत्सव में गाजे वाजे वजते और भजन, कीर्तन होता है। उत्तरी हिन्दुस्तान व राजपूताने में पुजारियों का भी यह ही काम पाया जाता है वे प्रायः ब्राह्मण होते हैं।

( २१४ ) गुस्राई—यह एक वंगान प्रान्तस्य साम्प्रदायिक जाति है युक्तप्रदेश में इस जाति की जोक संख्या थोड़ी सी ही है, यह वैश्वव सम्प्रदाय है, विद्वानों ने गोस्वामी का श्रपम्रंशरूप गुसांई व गोसांई वतलाया है, इस सम्प्रदाय के ष्राचार्य्य का नाम श्रीकृष्ण चैतन्य स्वामी था ध्राप का प्राकृत नाम निमाई था घ्राप न्याय के छद्वितीय विद्वान थे, वंगाल प्रान्तस्थ नदिया में छाप का जन्म शकाव्ह १४०७ तद्वुसार सन् १४८५ ई० में हुम्रां था, भ्राप के पिता का नाम पं॰ जगन्नाथ मिश्र था श्राप का विवाह वहाभाचार्य्य की लड़की के . साथ हुआ था, जब श्राप २४ वर्ष की उमर में पहुंचे श्राप को वैराग्य उत्पन्न हुआ श्रौर धार्मिक प्रचार की श्राकांत्ता उत्पन्न हुई तद्वुसार श्रापने प्रचार श्रारम्भ किया श्रीर सम्पूर्ण गृहस्थ धर्म को एकद्म त्याग दिया, इः वर्ष तक आप मधुरा व श्रीजगन्नाधजी के वीच के देशों में विचरते रहे और अन्त को श्रीजगन्नाथपुरी में स्थापी रूप से जा चिराजे और योगमार्ग में प्रवृत होकर वेदान्त प्रचार करते रहें और ४२ वर्ष की उमर में याने सन् १४२७ ई॰ में एक दम श्रालीय हो गये, श्राप के सिद्धान्तों को संग्रह कर के ग्राप के शिष्य कृष्णदास स्वामीने ''वैतन्य चरितामृत" नामक प्रन्य को सन् १५६० में निर्माण किया जिसमें प्रपने स्वर्गवासी गुरू चैतन्य स्वामी के खिद्धान्त, शिद्धा तथा उनकी जीवन यात्रा का विवर्ण विशेष रूप से दिया हुया है, वह सब विवर्ण सप्तखराडी ग्रन्थ में लिखेंगे।

🕠 श्रापके सहपाठी श्रद्धेतानन्द तथा नित्यानन्दकी थे, वे इस समय

में महा प्रभु समसे जाते थे, वे वंगाल में महामान्य समके जाने लगे दूसरे ६ महा पुरुष शाकर वृन्दावन में वसे जिन ही से गुसाई सम्प्रदाय का प्रचार वढ़ा। और वे गोक्कित्या गुसाई कहे जाने लगे, जिसका अर्थ यह होता है कि गोकुल के रहनेवाले गुसाई। वृन्दावन में ये लोग गोस्यामी कहाते हैं भ्रौर कहते हैं कि मोलाई का विगड़कर गुसाई हों गया जिस का अर्थ गौ का मालिक पेसा होता है ये लोग श्रीकृष्ण भगवान के उपासक हैं छोर तद्वुसार गोपालन करना इनका मुख्य कर्त्तच्य है तिस ही आधार से ये लोग गोसाई कहाते कहाते आज कस श्रपने को गोस्वामी कहते व लिखते पढ़ते हैं जिस का शर्थ भी वही उपरोक्त गोसाई के सहश है। यह सम्प्रदाय श्राज सम्वत् १६७१ में २५६ वर्ष की है बहुभाचार्थ्य की सम्प्रदाय के अन्तर्गत यह एक शाखा मानी जाती है इन के ग्रादि गुरू व ग्राचार्य वल्लभाचार्य स्वामी हैं श्राप भट्ट जाति के एक तैलंग बाह्मण थे श्राप श्रीकृष्ण भगवान के वड़े उपासक व भक्त थे, अतएव श्राप द्विण से गोकुल में श्राविराजे और तव से उनकी सन्तान गोर्कालये गुसाई कही जाने लगी, विप्णु स्वामी सम्प्र-दाय में जो वाल स्वरूप की उपासना थी उस मार्ग की कडाइयों को दूर कर के श्रीवल्लभाचार्यजी महाराजने "में कृष्ण व तू राधे" लोगों की . पेसा समसाकर श्रृंगार स्वरूप को उच्चतम कोटि तक पहुंचाया ध्रौर रागं भोग के आश्रय पर ही अपना अभ्युद्य सुख की प्राप्ति समसी, जिसका प्रतिफल यह हुआ कि मधुरा दृन्दावन व गोकुल वर्साना राग् भोग का एक छाड़ा वन गया जिस से इस सम्प्रदाय की मुद्धि दिन दूनी व रात चौगुनी होती गयी श्रौर वहे २ राजा वाव सेठ साहुकार इस सम्प्रदाय के शिष्य होने लगे। इस शृंगार रस से धर्म के नामं पर मथुरा चुन्दावन में प्या क्या नहीं होता है, अर्थात् सब कुछ होता है। कुंजगितयों में नय योवना क्षियों के साथ स्या २ सुवर्त्ताव होते हैं उस को हम क्या लिखें, जिन्हें परीद्धा करनी हो वे अकेले स्वयं जाकर अथवा श्रपनी नव्युवतियों को लेजाकर श्रतुभव कर सकते हैं।

जब धनाढ्य लोग इन गुसाइयों के चेले हो गये तौ भगवान के जाम पर वड़े २ विशाल मन्दिर निर्माण होने लगे और लाखों रुपैयों की सम्पत्ति के मन्दिर व जीवकायें इत गुसाइयों के व्यर्पण होगई, तिससे लोग मुक्ति मानने लगे॥

परन्तु विचारणीय विषय यह है कि याज से २-६ वर्ष पहिले जव श्री बहुभाचार्य्य जी महाराज की सम्प्रदाय नहीं थी तव भी मुक्ति किसी तरह प्राप्त होती थी या नहीं ?

जहां वृन्दावन व मथुरा में गुसाइयों के ठाट वाट व गिह्यें थीं तहां राजपूताना भी खाली न रहा थ्रीर उदयपुर राज्यान्तर्गत मेवाड़ प्रान्त में "नाथ द्वारा" नाम की एक प्रसिद्ध गद्दी है जहां हज़ारों रुपैये रोज़ का खर्चा है तथा जहां केशर व कस्त्री भी चिक्कयों से पिसती है, इस ही तरह मारवाड़ प्रान्तर्गत जोधपुर राज्य के गांव चोपसानी में भी गुसाइयों की एक प्रसिद्ध गद्दी है॥

ये लोग अपने सस्वंध भट्टों के यहां करते हैं विवाह के पश्चात् वह को उस के मां वाप के घर नहीं जाने देते हैं तथा वेटी को भी उसके सासरे न भेजकर अपने ही घरपर वेटी जंवाई को रखते हैं वह जमाई भट्ट कहाता है तथा अपनी विवाहता स्त्री से पैदा हुआ पुत्र गुसांइ कहाता हैं, रोष विवर्ण सप्तखंडी अन्थ में लिखेंगे ! तहां ही किसी गो-स्वामी जी महाराज का फ़ोटो व उनकी सूद्म जीवनी भी हेंगे।

• वलुभाचारी सम्प्रदाय में प्रायः सम्पूर्ण जांतियों के मनुष्य समिन-ितत हैं तव वह हिंदू धर्म कैसा ? और उस सम्प्रदाय की वर्ण इयवस्था क्या होनी चाहिये ? जब बल्लभाचार्य्य की सम्प्रदाय में छोटी बड़ी सब जातियें सम्मिलित होकर गुरुदी हा द्वारा ग्रुद्ध हो जाती हैं तो हिंदू मुसल्मान क्यों नहीं ग्रुद्ध करिलये जाते हैं ? यह मंडल के लिये: विचारणीय विषय है, शेष प्रनथ में लिखेंगे॥

(२१४) गुह-यह दक्तिणी राढ़ी ब्राह्मण तथा वनगजा कायस्थों का भेद है।।

(२१६) मूजर-यहभारतवर्षकी एक प्रसिद्ध व राज्या-धिकारिशी जाति थी यह जाति अपने को चित्रय वर्श में मानेशों हैं। परन्तु युक्तप्रदेश का साधारण जन समुदाय इस जाति को चित्रवर्श में नहीं मानता है, बरन वहु सम्मत्यानुसार किसी २ सरकारी अफ़सर ने भी इस जाति को प्राठवीं श्रेगी में प्रन्य छोटी २ जातियों के साथ लिखी है, एक विद्वान ने इस जाति की उत्पत्ति राजपूत वाप व किसी नीच जाति की स्त्री के साथ संयोग होने से पैदा हुयी लिखी है, किसी २ विद्वान ने लिखा है कि यह जाति गायों को चुराया करतीथी इसलिये विद्वानों ने इस जातिको गोचोर कहा जिसका विगड़कर गोजर व गूजर होगया, इस जाति में कई ऐसी कुरीतिय प्रचलित हैं जिससे उच जाति समुदाय उन्हें उच्च माननेमें श्रसमर्थ है हमारे मंडलका जनरल नोटिस छ्पतेही बाबू पतरामसिंहजी वर्मा ग्जर ठिकाना फतेहचंदजी रईस महोला हरनाथ पुरा सहारनपुर से एक पत्र तारीख़ १२ जनवरी सन् १६१४ का लिखाहुवा श्राया जिस में श्रापने श्रपनी जाति के वारे में जोशीली वातें लिखी थीं उस के उत्तर में उन की सेवा में मंडल की छोर से पत्र नम्बर १५५ तारीख २२ जनवरी सन् १६९४ को भेजागया था और फिर भी द्वारा उन्हें याद दिलायी गयी परन्तु उत्तर एक का भी नहीं आया श्रतएव गूजर जाति के प्रकरणों में कई ग्रन्थकारोंने लिखा है कि 'नाज़र गूजर मेर कुता। सोये पीके सात मता" श्रर्थतो इसका सीधाही हे यदि श्रावर्यकता हुयी तो यह पत्रव्यवहार सप्तखग्डी त्रन्थमं लिखेंग।

जहां इस जाति के विरुद्ध हमें अनेकों प्रमाण मिले हें तहां अनेकों प्रमाण इनके चित्रयत्व संबंध में भी मिले हें क्योंकि यह नाम उपरोक्त लेखानुसार "गोचोर " शब्द का अपम्श रूप नहीं है बरन "गोचार" शब्द का विगड़ा हुवा रूप है जिस का अर्थ "गायों को चराने वाला" ऐसा होता है। गायों को श्रीकृष्ण भगवान ने चरायी जो नन्द्राय के यहां पले, वे यदुवंशी व नंद्वंशी थे अतप्त्र गृजरोंको किसी २ विद्वान ने चित्रय वंश में माना है, एक दूसरे विद्वान ने इस जाति को यादव वशी अहीरों की एक शाखा मानी है, एक तीसरे विद्वान ने इस जाति को भारत की राज्य करने वाली जातियों में से एक मुख्य जाति लिखी है; एक चौथे विद्वान ने लिखा है कि अहीर, जाट, गूजर आदि आदि एक ही वंश के हैं, एक पांचवें विद्वान ने लिखा है कि आज सम्बद्ध १६७१ में २०१३ वर्ष पहिले कायुल व भारत के बहुभाग की राज्याधि-

कारिणी जाति गृजर जाति थी, एक छठवें विद्वान ने इस जाति के भेट उपमेदों के आधार पर इस जाति को चित्रय माना है। इस छोटी सी पुस्तक में अच्छे व दुरे प्रमाण कहां तक लिखे जांय फ्योंकि जहां इस जाति के चत्रियत्व विषयक यानंद देनेवाले प्रमाण हैं तहां एक प्रतिष्ठित व उच पदस्य विद्वान ने लिखा है कि कहीं कहीं गूजरों में Polyandry पोलियान्ही प्रचलित है अर्थात् घर में एक भाई का विवाह हो ज्ञाय तो अन्य दो चार भाइयों को किर अपने २ विवाह करने की ज़रूरत नहीं रहती है पैसी २ कई क़रीतियों का संग्रह हमने श्रपने जाति अनुसन्धान में किया है, हमने इनके ११७८ भेदों का पता लगाकर इस जाति का विवर्ण ४० पत्रों में लिखा है और चाहते हैं कि यदि यह जाति अपने पैरों के चल खड़ी होकर कुछ काम करे तो परमातमा इस जाति का उद्धार करेगा। मंडल तो सव तरह की सहायता सम्पूर्ण जातियों को देने के लिये तय्यार है। हमारे जनरल नोटिस के अनुसार इस जाति ने प्रापने चित्रयत्व विषयक कोई भी प्रमाण मंडल को नहीं भेजे और न वर्ण व्यवस्था कमीशन के २५१ प्रश्नों द्वारा इस जाति ने पवितक श्रान्वेपण ही कराया । देखें "गूजर चित्रय सभा" भरतपुर तथा अन्य २ स्थानों की जाति सभायें इस खोर क्या ध्यान देती हैं ? इसही लिये वहुत से श्रच्छे व बुरे प्रमाणों को यहां न लिख कर निज सम्मति भी स्वाधीन रक्खी है, शेप विवर्ण सप्तखंडी यन्थ में जिखेंगे तहां ही किसी महानुभावी गूजर की फ़ोटो व उनकी सूत्तम जीवनी भी हेंगे। देखें मंडल क्या निर्णय करता है !

(२१७) गूजर गोड़ ब्राह्मणा—यह जाति राजपूताना की एक प्रसिद्ध नौड़ ब्राह्मण जाति का उपभेद है इस जाति की उत्पत्ति विषय भिन्न २ सम्मतियें हैं यथा—पक विद्वान जिखते हैं कि गौतम अपि की सन्तान ग्जर गौड़ कहायी, दूसरे विद्वान का यह जेख है कि गजेन्द्र अपि की सन्तान ग्जर गौड़ कहायी, एक तीसरे विद्वान ने हम से कहा है कि किसी गौड़ ब्राह्मण व गूजरीकी सन्तान ग्जर गौड़ कहायी, चौथे विद्वान की सम्मति है कि गूजर जाति की चृती करने के कारण गौड़ ब्राह्मण गूजर गौड़ कहाये, पांचवे विद्वान की ऐसी सम्मति हैकि

इम्फ्यानिस्तान की श्रोर गुर्जी जाति राज्याधिकारिणी थी उस के यहां की यजमान वृती जिन जिन गौड़ों के यहां थी वे गुर्जर गौड़ कहाये, इस्टवें विद्वान की यह सम्मति है कि जो गौड़ ब्राह्मण गुर्जर देश श्राज्ञ कल का प्रसिद्ध गुजरात से निकसकर यत्रतंत्र जा वसे वे गुर्जर गौड़ कहाये, जिसका विगड़कर भाषा में गुजर गौड़ होगया, सातवें विद्वान का मत है कि "गुजर गौड़" शब्द "गोचार गौड़" का श्राप्त्रंश शब्द है श्रार्थात् वे गौड़ ब्राह्मण जो विपत्तिवश गौ चराकर निर्वाह करने थे वे गोचार गौड़ कहाते कहाते मुजर गौड़ कहाने लग गये।

हमने इस जाति के १४७ भेटों का पता लगाया है इन के गोत्र भी गोड़ ब्राह्मणों के गोत्रों से मिलते जुलते हैं, जयपुर राज्य में ये द्रः न्याति भाई हैं ब्रार्थात् कची पक्की में गोड़, गूजर गोड़, दाहिमा, पारीख, सिखवाल ग्रीर खंडेलवाल ये सम्मिलित हैं परन्तु सर्वत्र भारतवर्ष में नहीं। इस जाति का बहुत कुछ विवर्ण हम ने संब्रह किया है परन्तु निज सम्मित सहित मंडलके निर्णयान्तर श्रपने सप्तखंडी ब्रन्थमें लिखेंगे।

(२१८) गूजर विनिया—यह गुर्जर विनया का व्यपमंज क्रव है गुजरात प्रदेश के विनये गुर्जर विनये कहाते २ ग्जर विनये कहें जाने लगे, इन के मुख्य भेद ये हैं।

१ नागर १ मोह ६ हरसोरा १३ खहातिया २ हिसवाल ६ लाड १० कपोला १४ वयादा ३ पोरवाल ७ भारोल्या ११ उर्वला ४ गजर = सरोधिया १२ पटोलिया

पोरवाल छोर नागरों में दस्सा बीसा भेद भी होता है इन बेश्यों के यहां पुरेहिताई मिश्राई व पाधार्ग करने वाले बाह्यण भी इन्हीं नामों ने प्रसिद्ध हैं जैसे नागर बेश्यों के बाह्यण नागर बाह्यण कहाये. दिस वालों के दिसवाल, पोरवालों के पोरवाल छोर गृजरों के गृजर आदि छादि कहाते हैं। ये बेश्य प्रायः वैश्वव सम्प्रदायी व बहुभाचारी होते हैं, खाचार विचार व सदाचार से युक्त उदारभावों वाले होते हैं। शेय सतस्वाही प्रस्थ में लिखेंगे।

(२११) गोजिगोरा—यह दिन् हैं से की एक हिन्दू जाति है, इन का काम छंटी, छंटे व मंजीरे आदि तय्यार करके वेचना है। कोई २ विद्वान इस जाति को वैश्य वर्ण में लिखते हैं, युक्तप्रदेश के कसेरे टेटेरे के सदश इस जाति का कार्य्य उस देश में है।

(२००) गोत्र—जब मानुषी खुष्टी वढ़ी तब ऋषियों ने विचारा कि विवाह शादियों में गड़वड़ न हो। उन्हों ने गोत्र प्रवर की परिपाटी नियत कियी कि जिस से सदा के लिये कुल व वंश के क्रम का पता लगता रहे। अतपब जो मनुष्य मानुषी खुष्टि में जिस ऋषि से उत्पन्न हुआ उस का उसही ऋषि के नाम से गोत्र प्रसिद्ध हुआ कि जिस से उसको अपने कुल का नाम सदा के लिये याद बना रहें क्योंकि हिन्दुओं के प्रत्येक कर्म कागड़ में गोत्र का नाम लिवाया जाता है ताकि उस की याद वनी रहे।

प्रोफ़ेसर मेक्समूलर ने गोत्र शब्द का धर्थ Cow-pen किया है ध्रधीत् जो पहिले जिस ऋषि से उत्पन्न हुये उनका गोत्र उस ही के नाम से प्रसिद्ध हुआ।

गोत्र शब्द में दो शब्द हैं "गो+श्रत्र"=गोत्र हुत्रा जो विगड़ कर हिन्दी भाषा में गोत कहा जाने लगा जिस का अर्थ "समुदाय" हैं श्रतप्व गोत्र शब्द का अर्थ समुदाय होने से ऋषि वाचक हो गया श्रर्थात् जब किसी से पूछा गया कि तुम्हारा गोत्र क्या है ? इस का अभिप्राय यह है, कि तुम किस ऋषि के वंश समुदाय में से हो, और परस्पर माई वहिनों का विवाह न हो इसलिये हिन्दुओं के प्रत्येक संस्कारों में गोत्र का नाम छेने व याद रखने की परिपाटी ऋषियों ने खलायी है। शेप विवर्ण प्रमाणों सहित सप्तसंडी श्रन्थ में लिखेंगे।

(३०१) गोलापूर्व—यह युक्त प्रदेश की एक ब्राह्मण बेती करने वाली जाति है विशेषरूप से यह जाति श्रागरे के ज़िले में है हम जाति श्रम्वेपण के लिये दो बार श्रागरे गये परन्तु इस जाति समुदाय का कोई भी मनुष्य ऐसा न मिला जिसे श्रपनी जाति सुधार का चिन्तवन हो, श्रतपव वर्ण व्यवस्था कमीशन के २५१ प्रश्नों द्वारा इस जाति का अन्वेपण होने की आवर्यकता है, तब ही हहता के साथ समखंडी अन्थ में लिखा जा सकेगा। आगरे के दिक्खनी भागों के विरथरा, चितोरा, इहतमादपुर आदि आदि क्रस्वों में यह जाति बहुत है, एक विद्वान की सम्मति है कि गोलक पूर्व, का अपभूंश गोलापूरव है इस गोलक पूर्व " शब्द के अर्थ Bastard Brahman याने व्यभिचार से पैदा हुयी बाह्मण जाति का नाम है, गोला शब्द गोलक शब्द का अपभूंश कप है दिन्तण में भी गोला नाम की एक जाति है, परन्तु ये लोग गोवध करते थे अतएव गोला याने नीच बाह्मण कहाये मनुष्य गणना के एक सुपरिग्रेग्डेग्ड ने इस जाति को Bastard castes की सुन्नी में लिखी है।

हमने प्रापनी सम्मति इस जाति के साथ Reserve स्वाधीन रक्ष्मी है प्रतप्त्र विशेष विवर्ण मंडल के निर्णयान्तर प्रापने सप्तखंडी प्रन्थ में लिखेंगे, किसी २ विद्वान की ऐसी भी सम्मति है कि इस ब्राह्मण जाति का नज़दीकी सम्बन्ध सनाढ्य ब्राह्मणों से हैं क्योंकि सनाढ्यों के ब्राम तथा इनके ब्राम सब मिले जुले से हैं, गोत्र भी परस्परकोई २ एक से ही हैं, रीति रस्म भी सनाढ्यों से मिलती जुलती सी हैं, इस जाति का कच्चा खान पान भी सनाढ्यों के ब्रामिल है। इस जाति के ७६ भेदों का विवर्ण संब्रह किया है। इनके गोत्र १ विरधारया २ पारिहा ३ खुसारिया ४ मधेरिया ४ विध्या ब्रादि ब्राहि हैं। इस जाति में जैसवार मधुरिया ब्राहि ब्राहि किया है इस जाति में इस जाति के ब्राह्मणत्व विषय में ही सन्देह किया है इस जाति के साथ सनाढ्य ब्राह्मणों का बहुत कुछ संसर्ग पाया जाता है, दीर्घदिशिता के साथ निर्णय होना चाहिये॥

(२०२) गोला—यह जाति विशेषस्य से राजपूताने मं पायी जाता है जिस प्रकार मुसल्मानों में गुजाम व लौंडी होती हैं तैसे ही राजपूतों में गोला या गोली होते हैं, हनमें व उनमें किञ्चितसा ही भेद है राजपूतों में जो सदा से नौकर चाकर चले खाते हैं वे कहीं पर गोला, गोली, कहीं पर चाकर चाकरिन, कहीं बांदा बांदी, कहीं पर

खवाल व खवासिन और कहीं पर दरोगा दरोगिन कहे जाते हैं, जैसा मुक्त, जेसी भाषा है वैसा ही इन घरेलू पेतृक नौकर चाकरों के नाम रक्खे जाते हैं, परन्तु यह गोला नाम चित्त को दुखाने वाला कठोरता का प्रयोग है, अतएव सभ्य समाज इस सत्य शब्द को अप्रिय शब्द समस्तकर प्रायः काम में कम लाती है। राजपूता ने में जहां र राजपूत राजे महाराजे अधिक हैं तहां र यह जाति भी अधिक है और विशेष-रूप से दरोगा दरोगिन कहाते हैं।

जो जागीद्िं के ठिकायों में होते हैं उनको कहीं द्रोगा, कहीं खवास कहीं पासवान, कहीं चाकर कहीं चेला और कहीं बज़ीर कहते हें ये लोग श्रपने को राजपूत बतलाते हैं इनकी उत्पन्ति के विषय में भिन्न २ मत हैं, एक विद्वान ने हमें ऐसा बतलाया है कि वे राजपूत जिन्होंने किसी दूसरी याते श्रपने से किसी होटी जाति को श्रपने घर में डाल लियी और उस से जो सन्तान पैदा हुयी वह गोला कहायी। एक दूसरे विद्वान ने यह सम्मति दियी है कि असल में ये लोग भी राक़र हैं परन्तु ज़मीदारी के न होनेसे ग़रीवी के कारण पड़दाकी रीति कम होने तथा उच्च कुलों में संगपन न होने के कारण व दोनों स्त्री व पुरुप उद्य राज घरानों में पैतृक चाकरी करने के कारण गोला गोली कहाने लगे, एक तीसरे विद्यान ने यह बतलाया है कि पुराने जमाने म स्त्री व पुरुप .गुलाम बनाने के लिये मोल लिये जाते थे श्रतएव वे .गुलामी करने वाले गोला कहाये एक चौथे विद्वान का पेसा कहना है कि उन .गुलाम कियी हुयी स्त्री व राजपूत द्वारा जो सन्तान पैदा हुई वह गोला व द्रोगा कहायी, एक पांचवें विद्वान ने प्रपना मत ऐसा वतलाया है कि दरोग़ा कोई जाति नहीं है वरन एक पद है अतएव जिस ठाकुर को व अन्य किसी को यह पद मिलगया वही दरोग़ा कहाने लगे तथा उनकी सन्तान भी दरोग़ा ही कही जाने लगी, इन भिन्न २ विद्वानों के भिन्न २ मतों में सत्य क्या है ? इस का निर्णय मंडल की सम्मति पर दोड़ा जाता है, राजपूताना में गोला वद्रोग्ना वहुत हैं अतएव उनके पास कोई प्रमाण हों तो मंडल के पास भेजदें।

इनके भेद व उपमेदों पर दिए देने से जान पड़ता है कि इन में राठोड़, चौंहाड़, दगेज़, पवार, कहवाहा, सोलंखी, गहलोत, सीलंदिया, गोड़, गोयल, टांक, भाटी, तंवर और वड़ग्जर प्रादि प्रादि हैं जिस से प्रमाणित होता है कि ये भी असल में राजपूत हैं। हमने प्रायः देखा है वड़े २ ठाकुर ठुकरों व जागीदारों के यहां कन्या के विवाह में गोला गोली, वांदा वांदी, चाकर चाकरिन, दरोग़ा हरोगिन श्रादि २ नाम वाले वेटीवाले की तरफ़ से वेटेवाले को दायजें में दिये जाते हैं, तथा इनकी स्त्रियों में से कोई वहुत ख़्वसूरत होती है तो प्रायः जागीदार व रईस लोग उस को अपने घर में डाललेते हैं, श्रीर तब से वह कहीं पर पड़दायत जी, कहीं पर खवासिन जी कहीं पर वड़ारन जी श्रीर कहीं पर पासवान जी कहलाने लगती हैं, उसके पित का दूसरा विवाह करिया जाता है श्रीर कहीं २ पर उनको राज्य में श्रच्की २ नौकरियें व राज्य की श्रीर से श्राजीवकायें तथा उन्हें पिहनने को पांव में सोने का कहा भी मिल जाता है श्रीप विवर्ण सप्तखंडी श्रन्थ में लिखेंगे।

- (३०३) गोरखा—यह राजपूताना प्रान्त की चित्रय जाति का पक उपभेद है सीसोदिया व गहलोत वंश में यह जाति है। यह दो शब्दों के योग से वना है गो+रखा=गोरखा जिस का अर्थ गौ की रक्षा करने वाला ऐसा होता है, अतएव जिस गहलोत समुदाय ने गौ की रक्षार्थ लड़कर प्राण गमाये थे उन्हें 'गो रक्ष" की उपि मिली थी वे ही भाषा भाषी लोगों द्वारा गोरखा कहे जाने लगे।
- (३०४) गोरह्या—यह युक्त प्रदेश की एक जाति है कत्रिय वर्णान्तर्गत राजपूत वंश का एक उपभेद है इन की लोक संख्या युक्त प्रदेश में ४०० से प्रधिक नहीं है।
- (३०५) गोरत—यह राज्ञपूताना की एक जाति है सन् १६०१ के गवर्नभेगट निर्धारित क्ठवें वर्गमें लिखी गयी है अतएव इनका वैद्य वर्ग है और इन्हें वैदय धर्मानुसार सब काम करने चाहियें। इस जाति में एक हज़ार ख़ियों पीछे सौ विधवा हैं।
- (३०६) गोयल-यह राजपूताना प्रान्तस्य गहलोत वंश का एक कुल भेद है, अग्रवाल वेश्यों में इस नाम का एक गोत्र भी है

राजपूताने में इन की लोक संख्या ७-१ है जिस में ४३२ पुरुप वः ३४६ स्थियें हैं इन्हें क्विय धर्मानुसार सब कर्म करने चाहियें।

(२०७) गोरिया—यह युक्त प्रदेश की एक जाति का भेट् है नौ ब्रादि के पालन पोपण करने वाले गोरिया कहाये, जो गोर्ड का व्यवस्था रूप है यह लोग राजपूताना में भी हैं, सरकारी मनुष्यगणना रिपार्ट के ब्रध्यत्त ने इस जाति को मिश्रित श्रेणी के सत्रिय उपभेदों। मंलिखा है, इसलिये इस जातिको सत्रिय धर्मानुसार कर्म करने चाहियें।

(३०८) गोंड—यह एक मध्यप्रदेश की जाति है ये लोग अपने को हिन्दू कहते हुये भी गोमांस खाते पीते हैं अतएव ये प्रायः अपवित्र जाति मानी जाती है तौ भी ये लोग गृहस्थियों के स्पर्श दोष मुक्त कामों के लिये नौकर एक्खे जाते हैं।

(३०१) गोंड ब्राह्मण्-यह एक मध्यप्रदेश की ब्राह्मण् जाति का भेद है पहिले मध्यप्रदेश में गोंडों का राज्य था वर्त्तमान काल में भी जन्वलपुर से नागपुर प्रान्त के देश में गोंड ब्राह्मणों की बहुत बस्ती है इस ही से उस देश का नाम गोंडवाना भी है, श्रीर इस गोंडवाना के रहने वाले गोंड ब्राह्मण फहाये, परन्तु एक दूसरे विद्वान का ऐसा भी मत है कि इन का नाम भारा ब्राह्मण भी है क्योंकि इन का मुख्क एक विशाल संगल से श्राच्छादित है। परन्त हमें ऐसा निश्चय होता है कि ये लोग शह यहार्वेद के मानने वाले हैं अतएद शुद्ध नाम हे स्वच्छ, निर्मल, पवित्र, निर्दोष और गौर आदि आदि श्रतएव शक्क यजुर्वेद गौर यजुर्वेद ये दोनों शब्द पर्य्याय वाची हैं इस-लिये गौर यज्ञवेंदी ब्राह्मण कहाते २ ये लोग गोर व गोड ब्राह्मण कहाने लगे. जिस का बदल कर गोंड ब्राह्मण हो गया है ब्रतएव जो सर्वोच कर्मानिए ब्राह्मण् थे वे गोंड ब्राह्मण् कहाये इन की भाष्यन्दिनी शाखा है, कन्वशिखा है और इन का शापस्तम्य सूत्र है, इन में कोई ९ अगुन-वेटी ब्राध्वलायन शाखा के भी हैं ये लोग खान पान से पवित्र तथा शास्त्रधारानुसार सदाचारी बाह्यण समुदाय है, ये लोग वैश्वव है इन की विद्यास्थिती भी श्रच्छी है।

(३१०) गोद्दी—यह बंगाल प्रान्त की एक जाति है यह नाम गढ़ का अपभूंश है अर्थात् जो गढ़ Fort के स्वामी थे वे गोडों कहाते २ गोदों कहाते, एक दूसरे विद्वान का ऐसा कहना है कि गढ़ा को जो धारण करते थे वह महावीर जाति गोदों कहायी और वहुत से अन्वेषण व प्रयागों से जान पड़ता है कि यह जाति पूर्व काल में हिन्दू व मुसलमान राजा व वादशाहों के समय में वड़ी बीर जाति समसी जाती थी और फ़ौजों में भरती की जाती थी। पलासी के आस पास यह जाति आजकल ज़ुल्मी पेशा करने वाली मानी जाती है. सरकार वृटिश गवर्नमेग्ट के राज्य से पूर्व यह जाति लूट खसोट करने में प्रसिद्ध थी परन्तु ऐसी दशा इसजाति की सर्वत्र नहीं है क्योंकि वहुत से आजकल खेती व व्यापार करते हैं और मान प्रतिच्हा भी बहुत कुछ बढ़ा लियी है इस जाति के लोग प्रायः बड़ी २ वीरता के चिन्ह प्रकट करते हैं, उच्चतम कोटि की जमनास्टिक ( कसरत ) करते हैं इन का वर्ण ज्ञिय है, इन्हें ज्ञिय धर्मानुसार कार्य्य करने चाहियें।

(३११) ग्रोकिय्या—यह एक स्निय जाति का भेद है परन्तु यह शब्द उन राजपूत जातियों को दिया गया है जिन में विधवा विवाह प्रणाली प्रचिलित है यह स्निय वंश युक्त प्रदेश के मथुस श्रादि ज़िलों में भी है जो श्रनुमान ६०० वर्ष से जयपुर से श्राये हुये हैं इनके भेद कड़वाहा, सीसोदिया तथा जासायत श्रादि श्रादि हैं, यह वंश दिल्ली श्रादि की श्रोर भी बहुत है, शेष विवर्ण सप्तखंडी श्रन्थ में जिखने का उद्योग करेंगे।

(३१२) गोंड ब्राह्मसा—इस नाम की दो जातियें हैं गोंड़ ब्राह्मसा व गोंड़ जातियें हैं गोंड़ ब्राह्मसा व गोंड़ जातियें हैं गोंड़ ब्राह्मसा व गोंड़ जातियें ब्राह्मसा का लिखेंगे। गुड़ "संकोचने" इस धातु से "गोंड़" शब्द बना है इस की व्युत्पत्ति ऐसी है कि "यो देहेन्द्रियादीनि स्वतपसा संकोचयित जड़ी करोतीति गुड़:" अर्थात् जिसने अपने तपवल से देहादिक अपनी कमेन्द्रियों को अपने तप वल द्वारा पापाचरण से रोककर धर्माचरण में प्रवृत कियी, वह "गुड़" कहाया धोर—

## ग्रडस्यापत्त्यं गौडः

इस सूत्र से श्रपत्य धर्थ में गुड़ की सन्तान गौड़ कहायी श्रतएव तप चरिष्ट ब्राह्मण गौड़ कहाये ऐसा सिद्ध होता है। परन्तु गौड़ शब्द पर श्रनेकों श्रर्थ च विद्वानों की सम्मतियें संग्रह दुयी हैं, एक विद्वान का लेख है कि गौड़ देश के रहने वाले ब्राह्मण गौड़ कहाये, दूसरे विद्वान की सम्मति है कि गौरखपुर के पास वाले गोंडा ज़िले से निकास होने के कारण गौड़ नाम हुवा, एक तीसरे विद्वान की सम्मति है कि:—

## वंगदेशं समारभ्य भुवने शान्तगं शिवे । गौड़ देश समाख्यातः विंध्यस्योत्तर वासिनः ॥

शक्ति संगम तन्त्रे सप्तम परले

श्रयांत् हे शिव वंगदेश से लेकर कन्या कुमारी तक तथा विन्ध्याचल पर्वत का उत्तर भाग सब देश गौड़देश कहाता है, जो सम्पूर्ण विद्याशों में शिरोमणि था श्रतएव इस देश के रहने वाले बाह्मणों की गौड़ संज्ञा हुयी। एक चौथे विद्वान का ऐसा मत है कि वंगाल प्रान्तस्थ मालदा के ज़िले में लखनौत एक प्राचीन राजधानी थी जो श्राज कल एक क़सवासा रहगया है, श्रतएव वहां से निकास होने के कारण गौड़ संज्ञा हुयी, किसी २ विद्वान की ऐसी भी सम्मति है कि गौड़ बाह्मणों का प्राचीन श्रादि स्थान परम पवित्र कुरुद्देत्र था तहां से निमंत्रण पाकर वंगाले को जाने से उनकी गौड़ संज्ञा हुयी।

इस प्रकार से भिन्न २ मतों का संग्रह किया है हमने गोड़ों के १४४४ भेटों का पता लगाया है जिन का उल्लेख्य सप्तश्रादी प्रन्थ में करेंगे। गोड़ों के मुख्य भेट्ट वे हैं। यथाः—

१ गोड़ २ गुर्जर गोड़ व गूजर गोड़ ३ दाहिमा गोड़ ४ खंडेलवाल गोड़ ५ पारोख गोड़ ६ घ्रादि गोड़ ७ जुगाद गोड़ ५ केवल गोड़ ६ गुक्क गोड़ १० घ्रोभा गोड़ ११ जोपी गोड़ १२ सनाट्य गोड़ १३ श्री गोड़ १४ घ्रादि श्रीगोड़ १५ टेकवारा गोड़ १६ चमरगोड़ १९० हरियाना गोड़ १८ वागड़ा गोड़ १६ किरतानिया गोड़ २० सुखवाल

व सिखवाल गौड़ २१ कैथिल गौड़ २२ धर्म गौड़ २३ सिद्ध गौड, सारस्वत गौड़ २४ कान्यकुञ्ज गौड़ २५ मैथिल गौड़ २६ उत्कल गौड़ २७ कुगावी व कुन्वी गौड २८ चमर गौड़ २६ श्रभीर गौड़ ३० भट्ट गौड ३१ ब्राह्मण गौड़ ३२ श्रीश्री गौड़ ३३ कागजी गौड़ ३४ गन्धर्प गौड़ ३५ मोंची गौड ३६ दर्जी गौड ३७ कोली गौड़ इन सब का अत्तर क्रमा-जुकाल जातियों के साथ लिखेंगे। स्रादि गौड़ों का विवर्ण " जाति झन्वेपरा " प्रथम भाग में दिया जा<sup>ं</sup> चुका है। मंडल के निर्ण्यान्तर हम निज सम्मति सहित गौड शब्द का विवर्ण सप्तखगढी मन्थमें लिखेंगे । पक प्रसिद्ध विद्वानकी ऐसी सम्मति है कि यह उपरोक्तवात किएतसी हैं क्योंकि यह गोड़ शब्द गौर शब्द से बना है छर्थात गौर का छर्थ है ञ्चेत, निर्मल, स्वच्छ, शुक्क अतएव वह ब्राह्मण समुदाय जो अपने ष्प्राचरणों से महा पवित्र था वह गौर ब्राह्मण कहांते कहाते भापा में गोड ब्राह्मण कहाया, एक श्रन्य प्रसिद्ध विद्वान का यह भी यत है कि ं यज्ञेंद दो तरह का है, कृष्ण यज्ञेंद व शुक्ल यज्ञेंद जो २ वाह्मण समुदाय प्रहिंसा धर्म के मानने वाले थे उन्हों ने शुक्का यजुर्वेद द्वारा ही अपना सम्पूर्ण कर्म्म कागड़ करना कराना आरम्भ किया, ने शुक्क यज्ञवेदी कहाते कहाते भाषा में गौर यज्जवेदी कहाये जाकर प्रसिद्ध गौड कहाने लगगये, श्रौर जो शाक सम्पूदायी थे उन्हों ने कृश यज्ञ-र्वेद को स्वीकार कर लिया।

गौड़ों की एक गौड़ महा सभा भी है वह क़रीव १६ वर्ष से गौड़ों के चन्दे से ऊंघती हुयी काम करती है, हमने अपनी यात्रा में प्रसिद्ध २ स्थानों के गौड़ों से अनेकों वातें सभा के विरुद्ध सुनी हैं अतएव यदिः वे सत्य हैं तो गौड़ महासभा को सचेत होजाकर कुम्भकर्ण की नींद त्यागनी चाहिये, गौड़ोत्पत्ति अनुसन्धान के जिये मैंने कहां २ फिर कर क्या क्या संग्रह किया है वह सब कतिपय प्रतिष्ठित गौड़ जानते ही हैं तथापि हमने गौड़ महा सभा के महा मंत्री पं० ज्योतिः प्रसाद जी एम. ए. जगाधी को गौड़ों के विषय की कुछ बातें जिख कर उत्तर चाहा था पर महासभा की ओर से कुछ उत्तर ही नहीं आया अन्यथा हमारे गौड़ोत्पत्ति अनुसन्धान में एक बड़ी सहायता मिजती, जव उत्तर

दहीं आया त्रव-यह ही विवर्ण बावू नाथूलाल जी सुपरिंग्टेग्डेग्ट क्षिप्रतर्भ कोर्ट-श्रजमेर तथा पंज्यवालाल जी मिश्र हो. पायल व एल. बी. वक्षील आगरा से भी कहा गया था। प्रश्यान तक भोड़ महा सभा से उत्तर नहीं आया। खेर!

में भी गौड़ ही हूं अतएवं अपने वृत्यु वर्गी की सेवी करनी अपना मुख्य कर्तक्य जीनकर पूर्णविवयण मेंडल के निर्णियान्तर संतर्खंडी प्रन्थ में प्रकाशित करेंगा।

(३१३) गोंड लान्न्य-गोंड शंदर के खर्थ जी ऊपर विये जा सके हैं उन में से करीव र सर्व के सी अर्थ इस गोंड शब्द के साथ भी संघटित हो संकते हैं और तैसे ही भिन्न र सम्मतिये विद्वानों की हैं अत्यव जैसा उपरोक्त गोंड शब्द के साथ निर्णय होगी वैसा ही इस गोंड शब्द के साथ समस्ता चाहिये, राजपूती के प्रसिद्ध इस स्वीस भेदों में से यह एक प्रतिष्ठित भेद हैं। एक समर्थ वंगाल में इस वंश का राज्य था इस ही से वंगाल के विशेष भाग का नाम गोंड देश व गोंड वंगाला पड़ां। एथिवीरांज चौहाय के पीठ अजमेर की अधिकारी यह वंश भी हुंआ है, सन् १५०६ में महारांज सिधिया न इस गोंड वंश के राज्य की नए अप करके अपने में "सुपार" की भाग मिला लिया।

युक्त प्रदेश के गौड़ शजपूतों के तीन भेद हैं १ मट गौड़ २ वाहमन गौड़ और २ वमर गौड़, कोई २ विहान इनके चार भेट लिखते हैं और चौथ में कथरिया गौड़ को बत्तुति हैं। इन सब, के विवर्ण के विपय अनेकां सम्मतियें प्राप्त हैं। शेष ग्रन्थ में देखना।

(३१४) गीलिस ब्रह्मिया-वह गोड़ ब्राह्मण-समुदाया-नेतर्गत गोतम केवि की सन्तान गोतम ब्राह्मण है शास्त्रों में दो गोतमी को पता लगता है पके शृंगी किया की सन्तान गोतम सिवय वंश हैं जिस को विवर्ण खागे की खलग लिखी गया है। परन्तु जी ब्राह्मण वर्ण के गोतम है वे ब्रह्मा के पुत्र हैं जिन का वर्णन शतपथ ब्राह्मण में खाया है, शास्त्रों में इन गोतम जी की दूसरा नाम हिपास्थ्य भी जिसा है, पैसा भी लेख मिलता है कि शतानन्द के पुत्र गीतम ऋषि थे. इन गौतम महाराज का विवर्ण महाभारत श्रीमद्भागवत तथ। श्रन्य पुराणों में वहुत कुछ श्राया है तथा वैवस्वत मन्द्रन्तर के श्रसिद्ध सप्तर्पियों में से भी हैं। यथा—

### अत्रिश्चेव वशिष्ट्यं करयपश्च महानृषिः। गौतमश्च भरद्राजो विश्वामित्रोऽथ कौशिकः॥

प्रधात् प्रत्रि, विशय, करवप, गौतम, भरद्वाज, विश्वामित्र प्रौर कौशिक ये सप्तिष हैं इन्हीं गौतम जी महाराज की संतान वृज्ञगंडलस्थ गौतम ब्राह्मण हैं इस ब्राह्मण समुद्राय में प्रतेकों सज्जन व सदाचारी ब्राह्मण हैं इनका वहुत कुछ विवर्ण संब्रह किया है प्रतप्त स्थानाभाव से यहां न लिखकर विशेष विवर्ण समखंडी प्रन्थ में लिखेंगे तहां ही पं० मुकन्द-राम जी फरक्खावाद व प्रान्य गौतम ब्राह्मण भूषणों में से दो एक सज्जनों के फ़ोटो व उनके जीवनादर्श का विवर्ण भी देंगे।

(२१४) मीत्म च्रिय-युक्तप्रदेश की एक चित्रय जाति है ये लोग अपने को गीतम अपि के वंशामें मानते हैं, गूंगी अपि गीतम अपि की इंटर्वी पीड़ी में हुये हैं उस ही की सन्तान यह जाति है यह एक राजपृत वंशा है. एक विद्वान की ऐसी सम्मति है कि गूंगी अपि को सन्तोज के गहरवार वंशी राजा ध्रजयपाल की लड़की व्याही गर्थी श्री जिस के दायजे में प्रयाग से हरद्वार तक का मुल्क इन्हें मिला था जिस से ये ब्राह्मण अपि द्वारा पैदा होकर राजपृत माने जाने लगे, इस विवाह से इस जाति को राजा की पदवी ब्राप्त हुयी फ़तेहपुर के ब्रास पास यह वंश ''अर्गल के राजा" कहाते ये अर्गल फ़तेहपुर से पश्चिम की छोर १५ कोस की दूरी पर एक इस्वा है परन्तु एक दूसरे विद्वान ने इस उपरोक्त लेख की सत्यता पर शंका प्रकट की है और इन का गहरवार वंशी राजा अजयपाल के यहां सम्बन्ध होना तथा शूंगी अपि की सन्तान होना आदि सब मिथ्या वतलाया है। ब्रतएव मंडल के निर्ण्यार्थ यह एक विवादास्पद विषय है इसलिये यह जाति जाह्मण वर्ण में मानी जाय या सत्रिय वर्ण में मानी जाय श्रथना दोनों

से विपरीति श्रन्य किसी वर्ण में, स्योंकि कहीं २ ध्राजकल गूजर गौड़ ब्राह्मण भी श्रपने को गौतम बाह्मण वोलते हैं. १

इस ज़ित ने मंडल की वर्ण व्यवस्था कमीशन के २५१ प्रश्तों द्वारा श्रन्वेषण नहीं कराया इसिलये दृढ़ता के साथ हम भी इस जाित के विषय निज सम्मित प्रकाश करने में श्रसमर्थ हैं क्योंकि मंडल के जनरल नोटिस के श्रमुसार इस जाित ने भी श्रपनी उत्पित श्रादि के विषय में कोई प्रमाण मंडल को नहीं भेजे।

किसी २ विद्वान का यह भी कहना है कि इस जाति के सम्बन्ध कहीं २ अन्य क्षत्रिय वंशों में भी होते हैं इसिलिये मंडल को विशेष ध्यान के खाध इस जाति का निर्णय करना चाहिये, इस जाति की सब से अधिक लोक संख्या फ़तेहपुर के ज़िले में है उस से उतर कर बिलया, गाज़ीपुर और आज़मगढ़ आदि ज़िलों में है परन्तु विशेष अमाण इस जाति के क्षत्रिय वर्ण विषयक मिले हैं अतपन ये उच्च क्षत्रिय वंशों हैं इस जाति का बहुत छुकु संग्रह किया है वह सब विवर्ण मंडल के निर्णयान्तर समस्वर्ण्डी ग्रन्थ में लिखेंगे तहां ही अहुर जगन्नाथ- सिहजों गौतम रईस गंभीरी का फ़ोटो व उनकी जीवनी भी देंगे।

[३१६] गोंदला—यह दक्तिण देश की एक जाति है एस प्रान्त में इस जाति की लोक संख्या २३४६०२ है, इस जाति का धन्दा ताड़ी की गराव तय्यार करना व बेचना है परन्तु यह लोग इसे पीते व अपने काम में नहीं लेते हैं इन में बहुत से धनाढ्य पुरुप भी हैं जिन के यहां सब काम नौकर चाकर करते रहते हैं बहुत से मनुष्य धन्य अन्य बड़े २ द्यापारों में भी संलग्न हैं चर्चमान स्थिती के अनुसार ऐसे व्यापारी नीच जाति नहीं माने जा सकते अत्यव इन का वश्य वर्गा है इन्हें वैश्य धर्मानुसार कर्चव्य करना चाहिये।

[३१७] गौराहर—यह एक छोटासा राजपूत वंश है इन की प्रावादी रुहेलखंड तथा प्रालीगढ़ के ज़िले में विशेष है एक विद्वान की सम्मति है कि यह जाति चमर गौड़ ज़िल्य वंश में से है। इन का श्रादि-स्थान-कन्पूड़ी है। चमर गौड़ राज वंश का विवर्ण कुछ योड़ासा गौड़ राजपूत प्रकरण नें जिसा जा खुका है वहां देख लेना । शेष सप्तवगढ़ी श्रन्थ में जिस्ति।

ित्र प्रोहिष्य तेलंग देश के क्यापिरक संमुदाय से कमाठी जाति का पंक भेद है यह जाति वहां संविधि समभी जाती है खान पान से बहुत ही शुद्ध तथा सदा चार युक्त है मान मर्थ्यादा भी वहुत चवदवहकर है कमाठी जाति में श्रान्य कोई र लोग तो शांस शराव के जाने पीने वाले खने गये हैं परन्त यह समुदाय मांस शराव शादि से विज्ञ ज घृणा करता है श्रातप्रव ये लोग शुद्ध वेश्य हैं और इन्हें सम्पूर्ण कर्म वैद्यु धर्मानुक्त करने चाहिये।

[३१९] ग्रेंगलीवत पोता-यह राजपूर्ताना की क्रिय जाति में का एक कुल मेद है ये सोलंखी राजपूर्तों में से है इनकी लोक संख्या राजपूर्ताना में बहुत कम है एक दो ठिकाणों में ही ये हैं।

[३२०] ग्रेगिली—यह वंगां प्रान्तस्थराही ब्राह्मण समुदाय का एक कुल नाम हे यह गंगोपाच्याय शब्द का अपभूशस्य हे जिल का अर्थ-गंगा का सहायक पुरोहित ऐसा होता है यह कुल उस अन्त में प्रतिष्ठित व सदाचार युक्त कुल माना जाता है, मान, मर्स्यादा, भी इन की वहां उद्यु है महागज बल्लालसेन ते जिन ब्राह्मणों, को गंगा के आस पास के जिलों की उपाध्यायगीरी दियी थी वे गंगोपाच्याय कहाते ? गंगोली कहाने लगगये जिस अपभूंश शब्द का अर्थ गंगा के आस पास के ब्राह्मण ऐसा होता है कहाचित - 'गंगा श्रवितिश्वत दो शब्दों से मिलकुर गंगावित कहाते ? भाषा में गंगोली कहाने लगगया गंगोर पाष्ट्याय का विराहकर गंगोली बना यह हमें तो उचित नहीं जानपहता है।

क्षित्र वित्र वित्र के किनारे किनारे

दान गौदान कराकर लेना, तथा चन्दन कंगा शीशा सुर्मा व तस्वाकृ विलम छादि सामान प्रत्येक समय तय्यार रखने, इन में से जिस को जिस वस्तु की छावर्यकता हो वह वही गंगापुत्र से ले सकता है, किसी को छोड़कर, शीशा घिसा घिसाया चन्दन व सिर के वाल साफ करने को कंगा तथा आंखों में सुरमा आदि वस्तुओं को तौ प्रायः सभी यात्री उन से प्रतिदिग लेते हैं और तम्याकृ पीनेवाले तम्याकृ तथा मंग पीनेवाले मंग उन्हीं के यहां पीया करते हैं, यात्री स्नानादि कर चुक्ते के उपरान्त चलते समय गंगापुत्र को यथा शक्ति दिल्ला दे जाते हैं। ये लोग प्रायः धनपढ़ गंवार व लठेन होने हैं परन्तु ईमान्दार भी बड़े होते हैं धर्थात् इन के यहां ध्राप कोई भी वस्तु किसी भी मृत्य की रख दीजिये फिर जैसी की तेसी सम्हाल लीजिये परन्तु स्व एक से भी नहीं होते हैं, ये लोग जनेऊ पहिनते हें और ब्राह्मण माने जाते हैं परन्तु इन की उत्पत्ति इस प्रकार से हैं:—

### लेटाचीवर कन्यायां गंगातीरे च शौनकः । वसृव सद्योयो वालो गंगापुत्रः प्रकीर्तितः ॥

हे शौनक लेट के वीर्य से तीवर कन्या के साथ गंगा के किनारे सम्भाग होने से जो सन्तान पेदा हुयी वह गंगापुत्र कहायी परन्तु इस प्रमाण पर हमें तो ऐसा निश्चय होता है कि किसी हेवी की यह घड़ंत है क्योंकि एक विद्वान की ऐसी सम्मति है कि भागीरथजी गंताजी को प्राकाण से लेकर आये और ब्राह्मणों का पूजन किया अतएव उस समय जो सर्व श्रेष्ठ ब्राह्मण थे उन का पूजन भागीरथ ने किया और दक्षिण में उन्हें गंगाजी की सेवा दियी और तप से यह ब्राह्मण जाति एक मात्र गंगाजी की स्वामिनी होगयी इन्हें घाटिया भी कहते हैं क्योंकि वे अपने २ घाट के मुख्य अधिकारी होते व माने जाते हैं।

श्रसल में ये गंगापुत्र कहीं पर गीड़ ब्राह्मण, कहीं पर सरवरिये शौर कहीं पर कन्नोजिये होते हैं श्रतपत्र इन को छोटा नहीं सानना चाहिये, क्योंकि गंगाजी को सम्पूर्ण हिन्दू मात्र छोटी से छोटी व वड़ी से बड़ी जाति के लोग पूजते हैं तथा जिस गंगा जी का पूजन श्रीरामन चन्द्रजी महाराज ने किया उस परम पावनी गंगा के पुत्र होटे माने जांय यह हमारे तो समक्त में नहीं प्राता है, इस ही प्रकार का कार्य्य करने वाले कहीं पर गंगापुत्र कहीं पर प्रयागवाल कहीं पर सार्वीण कहाते हैं उन सब का विवर्ण श्रक्तर कमानुकृत लिखेंगे तथा गंगापुत्रों का विशेष विवर्ण सप्तखगडी ग्रन्थ में लिखेंगे।

[३२२] गंगारी—यह एक पहाड़ी ब्राह्मण जातिका भेद है ये लोग प्रायः गंगा जीके किनारे किनारेरहते हैं इन्हीं का एक भेद सारोला भी है परन्तु सारोला ब्राह्मणों का जाति पद इनकी श्रपेक्षा उच्च है चांद्पुर श्रोर लोहोश्रा के रहतेवाले ब्राह्मण सारोला कहाते हैं इन में भी कुलीन श्रकुर्जानत्व का सन्गड़ा है श्रथीत् जो सारोले ब्राह्मण श्रपंन से नीचे कुल के साथ विवाह करलेते हैं वे गंगारी कहाते हैं जिस का श्रमिश्रायणक विद्यानने ऐसा बतलाया है कि गंगा+श्ररि=गंगारी जिसका श्रथ्य यह होता है कि गंगा के दुष्मन याने जिन्हों ने उच्चत्व नीचत्व का विचार नहीं किया वे गंगारी कहाते।

सारोला ब्राह्मणों में एक भेट् गेरोला भी है, सारोला ब्राह्मणों का लड़का लड़की जब किसी हराम के पेट्रा हुये जड़के लड़की के साथ व्याहा जाता है तब वह गंगारी गेरोला कहाते हैं झौर जब वे विवाहिता से पैट्रा हुये बालक वालिका के संग विवाह करते हैं तब वह सारोला गंगारी कही जाती है विद्वानों के ऐसे ही लेख मिले हैं तथा विद्रानों की यह भी राय है कि अलखनन्दा से परली खोर ब्राह्मण, क्रिय, बेंश्य छोर श्रद्ध सब ही गंगारी कहाते हैं।

इन में से चिडियल लोग कंसमर्दनी देवी के पुजारी हैं श्रोर उनयाल समुदाय के लोग माहिखमदीनी, कालिका, राजराजेश्वरी श्रादि-श्रादि के पुजारी हैं।

इनके भेद, १ चिड़ियल, २ दादाई, २ उनयाल, ४ मलासी, ५ कोटयाल ६ सिमयल, ७ कन्पूड़ी, = नौतयाल, ६ थपलयाल, १० रात्री, दोसाल, ११ चमोली, १२ हटनाल, १३ उग्रौड़ी, १४ मालागुरी १५ कर याज, १६ नौनी, १७ सोमाल्ती, १८ विजिलवार, १६ धुरानस, २० मनृरी, २१ भट्टावाली, २२ महीन्या के जोवी और २३ डिमड़ी श्रादि श्रादि शेपग्रन्थ में लिखेंगे।

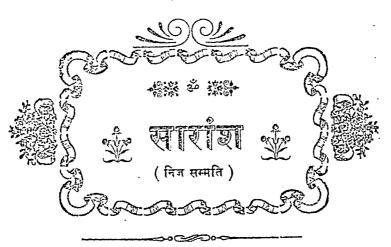
(३२३) गंदला-यह मुम्बई प्रान्तर्गत हैदराबाद की एक जाति है, इस जाति में मद्यक्षिचवाना व विकवाने का धन्दा होता हैं परन्तु ये लोग उसे अपने निज के काम में नहीं लेते हैं वरन अपना आचीर विचार उच्च वैश्य वर्ण कासा रखकर बहुत से उच्च वैश्य कोटि के योग्य हैं।

(३२४) ग्रन्ध्य्वाल-यह ख्रादिगौड़ ब्राह्मणों का कुरु-क्षेत्र में एक कुल नाम है ये वहां प्रतिष्ठित समभ्ते जाते हैं।

(३२४) ग्रन्थर्प गोंड्-यह गुजरात प्रदेशस्य गोंड़ ब्राह्मण समुदाय का एक मेद है वाजा वजाने व गानेवाजों के यहां की वृत्ति जिन गोंड़ ब्राह्मणों ने करना स्वीकार कर जियी थी वे गन्धर्प नोंड कहाये॥

(३२६) गंधी—गंध के वेचनेवाले को प्रायः गंधी कहते हैं शाजकल प्रायः इस काम की करनेवाली मुसलमान, जाति देखने में धाती है परन्तु इतर व फुलेल के बड़े २ कारखाने धाजकल कन्नौज में हैं जिनके अधिष्ठाता बड़े २ सेठ व महाजन लोग हैं, इस शब्द के कई नाम हैं जैसे इतरफ़रोश, ख़ुशबूसाज़, इन्नसाज़, और अत्तार धादि २ नाम हैं यह जाति लमुदाय युक्त प्रदेश में थोड़ासा है। अतएव इसका विवर्ण विशेष रूप से सालंडी प्रन्थ में देंगे॥

महमके पृष्ठ २१७ से २७२ तक यू॰ पी॰ आर्ट पिटिंग वक्की हैं। कासगंज में, मास्टर रघुनन्दनलाल जी द्वारा मुद्रित हुये।



मण्डल के सभ्यविद्वानी ! आपके मण्डल में अनेकों जानियों वे विनीत आवेदन निवेदन पत्र भेजकर अपने दुखड़े का वीजक आप सव के विचारार्थ भेजा है श्रीर चाहा है कि "हमारी गर्दनों पर श्रारा चलते हुये बहुत वर्ष होगये हैं हम मरे नहीं हैं किन्तु सुसक रहे हैं, याने सर्वोद्य हिन्दू ससुदाय ने हमें मनुष्य तो क्या ? किन्तु कुत्ते के बरावर भी नहीं समक्षा है, भारतवर्ष में कुत्ते की कदर है पर हमारी कदर नहीं, सर्वोच ब्राह्मण समुदाय हमारे यहां वेरोकटोक निमन्त्रए जीमजाँय, सम्पूर्ण संस्कार कराजाँय, दान दक्तिणा लेजाँय पर वर्णाश्रम परिवाटी में कोई हमें सङ्करवर्ण में (दोगलं) कोई हमें शृद्ध वर्ण में कोई हमें दासीपुत्र श्रादि श्रादि कटुवाक्यों द्वारा हमारे जी दुखाये जाते हैं परन्तु उन्हीं के समुदाय ब्राह्मण वर्ण में सैकड़ी ं सूर्वानन्द् भाटाचार्य्य चपड़ासीगीरीकरं,पानी भरेंद्ध,शराव,चमड़ा च्चादि की दुकान करें, रेल में गो माँस के पार्सल वुक करके लदवावें जहाजों में भन्या भन्य का विचार न रखकर माल उतारने चढ़ाने में नौकरी करें, रेलवे स्टेशनों पर पानी पाँडे का काम करें. वस्ता ढोचें, पास्वाती करें, दर्वानी व प्यादागीरी करें, खेती करें, मादक द्रव्यों का सेवन करें, मुसलमान ईसाइयों के यहाँ भी नौकरी करें, आदि २ झनेकों हेतु देते हुये लिखा है कि वे श्रद्ध क्यों नहीं मानेजाँय? उनके साथ शुद्रों का सा वर्ताव क्यों नहीं कियाजाता है ? श्रीर हमारे ही साथ इतना जोर ज़ल्म नयों ?" श्रतएव ऐसी दशा में मण्डलके प्रति

हमारा यह गिवेदन है कि ज़रा श्रापकी समाज की दशा की श्रोर दुक विचार उसकी उन्नति के साधन का चिन्तमन करें पर्धोंकि श्राजकल श्राए का देश श्रन्धकारमय है किसी को दिखाई नहीं पड़ता कि उसके चलने का कौनसा सुपथ है?सब के सब्यथार्थपथ सं विमुख दिखाई पड़ते हैं पधाकि अब गुणियों की इस देश में मर्व्यादा नहीं नहीं है परिडत व सूर्व में जरासा भी अन्तर नहीं है पर्योक्ति विना पढ़े लिमें लोग पिएडत फहाते हैं, विना वेद के जाने ही छिवेदी, त्रिवेदी, चतुर्वेदी, यहुर्वेदी, ऋगवेदी, अथवेदेदी, और सामयेदी वने वेंटे हैं, नैनिक श्रक्षिहोत्र भी नहीं जानते पर वाजप्रेयी बनेही बैठे हैं श्रतः जब बिना पढ़े ही ऐसी २ उपाधियें प्राप्त हों तब किह्ये वेद्विद्या कीन पढ़ेगा श्रीर कैसे ऋषियों की लाज रहेगी? इसिल्ये ऐसी दशा में मएडल को निष्पत्त भाव व उदारता के साथ हिन्दू जातियों के उद्धार पर विचार करना है क्योंकि हमें श्रपने जाति अन्वेषण में अनेकों बाहाण विद्यानों ने यह सम्मित दी है कि कायस्थ,कुर्म्मा, श्रहीर, गूजर, जाट, माली, तेली, तम्बोली, कुम्हार, सुनार, लुहार, बढ्दं, कसेरे, ठटेरे, नाई, वारी श्रादि २जातियँ शृहवर्ण में हैं, परन्तु जब उनसे यह पृछागया कि यब श्राप श्रपने इस कथन को उपरोक्त जातियोंके प्रतिष्ठित सभ्य समुदाय के सम्मुख प्रमाणित फरसकते हैं ? या श्राप हमें लिखकर देसकते हैं ? पर वे विद्वान ऐसा करने को सबद्ध न हुये इस लिये प्रमाणित होता है कि कदाचित् यह उनका भ्रम ही हो ? क्योंकि जिन ग्रन्थों के श्राधार पर इमें उत्पत्ति निश्चय फरनी है उनमें परस्पर विरुद्ध लेखों का समावेश है जैसा कि " कुम्हार " जातिप्रकरण में इस पुस्तक के पुष्ठ १६५ से १६६ में विग्दर्शन मात्र दिखाया है अनएव ऐसी स्थिती में देश स्थिती व राज्य स्थिती के श्रनुसार इन जातियों का उद्धार करना मग्डल का एक मुख्य कर्तव्य है वर्योकि । कायस्थ जाति भारत की एक पठित समाज व सर्वोच श्रधिकार प्राप्त जाति है, भारत का श्रन्य उद्य हिन्दू समुदाय इस जानि से द्वेप मानता है परन्तु हमें प्रत्यचारूप से इस जाति में कोई ऐसा प्रचलित कर्म नहीं दीखता है जिससे यह जाति श्द्र मानलीजाय कुम्भी जाति के विषय कोई उत्तम प्रमाण नहीं भिले जिससे यह जाति चित्रयवर्णनं

मानलीजाय ये लोग तो अपने को चित्रय वतलाते हैं। अहीर एक वीर व गोणलन करनेवाली जाति है इनमें के फई से इ उपमेदों से कुछे क इन में चित्रयवर्ण में हैं तो कुछ एक समुदाय को विहानों ने वैश्यवर्ण में भी लिखा है, गोपालन वैश्य का धर्म हैं अतः विहानों की सम्मति वेश्यत्व की भी सिलती है ऐसी दशा में इस जाति को द्विजत्व के अधिकार मिलने चाहियं च्यों कि इनमें के चित्रय व वैश्य वंशज समुदाय को द्विजत्व के अधिकार दिये जानेपर भी मण्डल को विचार करना है। जैसा कि पृष्ठ १०६ व १०७ में लिखा जा चुका है तद् मुसार जहाँ तक हमें निश्चय छुवा है शृह व महा-शृहत्व का लेख अन्थकार ने द्वेपभाव से लिखा है अतः अअतस्य है व्योंकि लिखा है कि:—

#### चौंसठ गोत्र ऋहीर के , धुर गोकुल का निकास । वेटे बाबा नन्द के , ये केल करें कैलास ॥

अर्थात् अहीरों के चौंसठ गोत्र हैं और आदि में इन का गोक्कल से निकास है और प्रसिद्ध नन्द वंशी चित्रय हैं जो ज्ञानन्द मनाते हैं। श्रतः त्रहीर चत्रिय हैं ऐसा सिद्ध होता है, इन के गीत्र हरडा, पचेरा, लुखवाल, पाल, गरड, खातोह्या श्रीर लुखेरी श्रानि श्रादि। यह चौपाई भाँटों की प्राचीन पुस्तक से उद्धृत की है जिस का विवरण भविष्यत् में छुपेगा। गूजर् यह नाम भी छहीरों के श्रन्तर्गत चत्रिय वंशों में से है श्रतः थोड़े से दोपों व क़रीतियों के कारण यह जाति ज्ञत्रिय वंश से नहीं निरायी जानी चाहिये क्योंकि इस जाति का इतिहास बहुत बड़ा व मएडलके लच्य करने योग्य है। जािट जाित के विषय लम्या चौड़ा विवर्ण अन्य भाग में जकार की जातियों के साथ लिखेंगे परन्त किन्हीं र सङ्घीर्ण हृदय विद्वानों के लेख इस जाति के विरुद्ध मिलते हैं और कई विचित्र कुरीतियें इस जाति में प्रचलित देख कर हिन्दू समुदाय इन के चत्रियत्व पर सन्देह करती है परन्तु भविष्यत् में प्रमार्गो द्वारा सावित किया जायगा कि यह वंश प्राचीन काल के यदुवंश के अन्तर्गत है क्योंकि प्राकृत व्या-करणानुसार ज व य परस्पर बदल जाते हैं तद्वुसार यदु व यादु कहाते २ भाषा में जदु व जादु कहाने लग गये। हस्व उकार की

सामा का उचारण बहुत ही शीवनम होता है अनएच जाद जाद कहाते २ भाषा भाषी लोग इस जाति को जादू जाहु ऋहंने लगे श्रीर फिर जाद का दकार टकार में बदल जाने से यह धात्रिय जाति "जार " कही जाने लगी। जैसे प्रचलित भाषा में घरः यह यस की लोग जम योलते हैं और यमहिनीया को जमहिनीया भी बोलते हैं इस ही तरह यसदक्षि व जमद्ति तथा अभगज व जमगज आदि शादि श्रनेको सन्द हैं। श्रतः मगुडल को इस जाति के उद्घार के लिये भी बहुत कुछ खुव्यबस्थायें निकालनी हैं। भारती जाति का बहुत कुछ संसर्ग द्विजन्य के लाथ मिलता है और इन में कई भेद चित्रयों के भी विषयान हैं यह जाति मधुरा के राजा कान्ह की सन्तान है हुन में पँवार, फूलमाली, मध्रिया, कल्वाहा, काली शादि श्रादि प्रसिद्ध स्त्रिय भेद्र उपभेद हैं श्रनः द्विजन्य के फौन २ से करमों की यह जानि श्रिक्षिकारिकी है इस पर भी विचारपूर्वक व्य-बस्था पान करनी हैं इन का विवर्ण सकार की जातियों के साथ मिलेगा। तेली जाति के साथ जो अन्याय हो रहा है उस का दिख्दर्शन मात्र इस पुस्तक के पृष्ठ ३= से ४० तक में दर्शा छाये हैं इन जाति में निल व तेल का व्यापार होना है और तिल छोटे से होट व उच से उच्च यश में काम छाते हैं और तेल व तिलों के पदार्थों को उच्चतम कोटि का बाह्मण् समुदाय भी निधड्करूप से ब्रह्ण करता है सखरी बस्त तेल हारा बनने से पक्की थाने। निखरी समर्भा जाती है पर इतने पर भी इस जाति के द्राथका पछा भोजन व मपर्श किया जल शहरा किये जाने से भारत का पूर्वी प्रान्तस्थ क्षिलसमुद्राय परहेज च घृर्गा करता है, राजपृताना में तथी मालवा में इस जानि के हाथ का जल ही नहीं किन्तु पकान्न मिटाई पूरी श्रादि खायी जाती है शतएव मएडल को इन की वर्णव्यवस्था पर विचार करने हुये इन के हाथ के लूबे हुवे जल च पूरी भिठाई खायी जानी चाहियं या गर्ही इस का निर्णय करते एये इस जाति के उद्धार की व्यवस्थावों पर भी विचार करना है। तस्वीती जाति के हाथ के पान सर्वत्र सब कोई खाते हैं श्रतएव इस जाति को छिजत्व की उपाधि मिलनी चाहिये और इन का व्यापर भी शुद्ध व पवित्र है इनके श्राचरण भी उत्तम है क्योंकि लिखा है कि They observe a high degree of Personal Purity. अर्थात् ये श्रामे श्राचार विचार से बहुत ही पवित्र और

उच हैं। यह एक निष्पत्त कलेक्टर की राय है इन में कई भेद चित्रयीं के से हैं और ये लोग अपने को स्विय मानते हैं ग्रतः इस पर भी मराडल को विचार करना है। कुम्हार् जाति की उत्पत्ति लिख कर उन्हें सुद्र च नीच उहराने के लिये ब्रन्थकारों ने जो विष उगल कर इस जाति को ज्ञति पहुंचायी है उस का सुद्म सा विवर्ण इस पुस्तक के पृष्ठ १८५ में आ चुका है और इस जाति में कई चित्रय वंशों का समुदाय सम्मिलित होना कई प्रन्थकारों व श्रफसरी ने माना है श्रोर ऋषियों ने इस जाति को प्रजापति की पदवी भी दी है तथापि यह जाति ब्राह्मण ऋषि द्वारा उत्पन्न होने से द्विजत्व की श्रिष्ठकारिणी है इस जाति के हाथ के मिट्टी के वर्तन सर्वत्र प्रहरा किये जाते हैं श्रतः इस जाति के द्विजत्व अधिकारों पर दिचार करना होगा। सुनार जाति के विषय कदाचित् एक अलग ही पुस्तक होगी तथापि इस जाति के नाम के श्रन्तर्गत कई वर्ण के लोग हैं जो अपने पेशे व धन्दे के कारण सर्वत्र सुनार ही कहे जाते हैं अर्थात एक समुदाय पतित, दासीपुत्र व संकरवर्णी सुनारों का है, दूसरा समदाय उपब्राह्मण वर्ण का है जो कहीं कलार ब्राह्मण व कहीं बा-ह्मार्गीये सुनार कहाते हैं % तीसरा सबुदाय चत्रिय श्रजमीढ़ याने मेड द्धनारी का है चौथा समुदाय वैश्य सुनारों का है जो स्वर्णविशक कहाते हैं पाँचवाँ समुदाय ब्राह्मण ऋषि से उत्पन्न होने से उप-ब्राह्मण् है इस तरह खुनार जातियात्र को साधारणतया हिन्दू समु-दाय ने अपने अज्ञान वश दासीपुत्र व संकरवर्णी तथा श्रद्भवर्णी मान लिया है ऐसे ही सर्वत्र सुनार जातिमात्र भी श्रपने को ज्ञिय वर्ण में मानने व समभाने लगी जिस को देख कर व सुन कर हिन्द समुदाय चौकता है व स्वर्णकार जाति का द्विजत्व कहा जाना उन के लिये एक नई सी वात मालुम होती है हमारे अन्वेपण में हमें अनेकों नाम वाले सुनार मिले उन सब की श्रलग श्रलग मीमांसा भविष्यत् में होगी, क्योंकि यथार्थ में कई ब्राह्मण, चत्रिय और वैश्य समुवाय ऐसे हैं जो खर्णकारों के धन्दे को एक लामकारी धन्दा समभ कर करने लग गये हैं और उन के धन्दे के कारण वे भी

<sup>🗚</sup> देलो इस पुस्तक के पृष्ठ १५७ में भी इन का विवरण श्राया है।

<sup>🕆</sup> देखो इस ही पुस्तक के पृष्ठ ६१ में लिख आये हैं । 🕟

सुनार ही फरे जाने लग गये हैं तथा कहीं कहीं वे भी विद्या के प्रभाव से प्रवने की खुनार ही मानने व समकते लगे हैं श्रतः ऐसी दशा में इन सब की यथार्थ स्थिती के श्राधारानुसारमगृडलको सुनारजाति के उद्धार के प्रयक्षों की सीमांसा करना है। लुहार जातिके विषयमें भी वड़ा विवाद है पर यह जानि विश्वकर्म वंशी उपवाहाण वर्ण में है पेसे प्रमाण मिलने हैं क्यों किइनके भेद विश्वकर्मवंशी, मधुरिया, श्रोता,रावत श्रीवास्तव तुमरिया श्रादि २ श्रनेकों हैं याने कुल ७३६ भेद हैं जिन में से फोई समुदाय चित्रय वर्णी कोई समुदाय उपब्राह्मण वर्णी कोई समुदाय शह वर्णी ठहरता है प्रायः हमारे अन्वेपण में लोग इन्हें फहीं कहीं जनेऊधारी देखकर श्राध्यर्थ किया करते थे श्रौर प्रमाणश्रन्यतारूप में इनकी निन्दा किया करते थे किसी २ विद्वान ने इस जाति के विकद्ध कुछ प्रमाण व हेतु भी दिये हैं अतः उन पर भी एव्य करते हुये मएडल को व्यवस्था निकालकर इस जाति के उद्धार फे अर्थ भी नियम बनाने हैं। वृद्ध जाति के विषय में भी बहुत कुछ पुस्तकादि घ आवेदन निवेदन आये हैं उन पर लच्य करके इस जाति का उद्धार होना श्रावश्यक है क्योंकि यह जाति विश्वकर्मा ब्राक्षण ऋषि की खन्तान है लोग सिथला देश में निवास करने से श्रपने को मैथिल बढ़ई भी कहते हैं तथा वीर्च्य प्रधानता के नियम से बाह्मण ऋषि को सन्तान अपने को मानकर अपना वर्ण बाह्माण यतलाते हैं तदवत् अपनी जाति को कार्य्य चेत्र में भी लाने के प्रयत्न में भी हैं यहोपवीतादि धारण करते चले जारहे हैं, इनके विषय में छुछ यो ड़ासा इस पुस्तक के पृष्ठ २२६ व २२७ में भी लिखा जाचुका है. जब विश्वकर्मा ऋषि से इस वंश की उत्पत्ति हुई तब सृष्टि में एतनी लोक सख्या नहीं थी और न मनुष्यों की आजतक की सी भवल वासनायंही थीं वरन सब लोग सन्तोपी व निर्लोभी थे श्रतः उस समय थोड़े से शिल्पीही वस थे परन्तु धीरे धीरे मनुष्यों की इच्छायं व आवश्कतायं वढ्ने लगीं और मधुनी स्टिप्ट की लोक सँख्या भी वढने लुगी ऐसी अवस्था में थोड़े से विश्वकर्मा वंशी शिल्गीगरा जातिये सुनार, बढ्ई, स्रादि २ मैथुनी स्ट्छी के मनुष्यों की श्रावश्यकतायों की पृर्ति के लिये पर्य्याप्त न थीं श्रोर उस समय इस कास में विश्वकर्म वंशी शिलिपयाँ को वड़ा लाभ होनेलगा श्रतः शिल्प कर्म को एक लाभदायक धन्दा समक्ष कर श्रन्य बाह्मण

क्तिय, वैश्य श्र.द्र, श्रीर सङ्घरवर्णी समुदाय ने भी इस धन्ये की ब्रहण करलिया जिससे काष्ठ का काम करने वाले समुदाय के छोटे मोटे मिलाकर सब भेद २६६० होगये श्रीर उन सबने ही श्रपने को ब्राह्मण कहना व मानना स्वीकार करिलया श्रीर भेडिया धसान की तरह लगे जनेऊ पहिनने च तिलक छापे लगाने तथा खडाऊं पहिनकर परस्पर पंडितजी २ कहने व नमस्कार करने लगे यहां तकही नहीं किन्त अन्य उच बाहाणों के साथ भी ये लोग अन-ऽधिकारी पनसे नमस्कार करने लगे नदवत् विवाद पडकर मुकदमा हाईकोर्ट तक चला बड़े बड़े नामी संस्कृतक चिद्वान् बादी प्रतिवा-दियों क्षतथा गवर्नमेन्ट की स्रोर से पश्च सरपञ्च नियत किये जाकर निर्ण्यान्तर हुक्म निकला कि सुनारादि शिल्पियों को उच ब्राह्मणीं के साथ नमस्कार करने का श्रिधकार नहीं है ‡ इसही तरह सम्पूर्ण उच हिन्दू समुदाय नेभी शिल्पी जातियों के साथ द्वेप व घृणा प्रकट करने में कुछ कसर न छोड़ी श्रर्थात् काण्ड का काम फरने वाले चढ़ई मात्र को शृद्ध, संकर, पतित, दासीपुत्र श्रादि २ लिख मारा जिससे शिल्पी जाति की उन्नति में एक बड़ी भारी वाधा उन्पन्न होगई श्रौर वढ़इयों में का बाह्मण समुदाय भी जब श्रपने को लोगों के सामने ब्राह्मण वतलाता है नो यह लोगों को नईसी वात जचती है परन्तु निष्पत्त भाव से विचारशक्ति को काम में लेने की श्राव-श्यकता है क्योंकि कुछ मैथिल ब्राह्मण, कुछ गौड़ ब्राह्मण कुछ नागर ब्राह्मण श्रीर कुछ कन्नोजिये ब्राह्मण समुदाय भी हमें वर्व्हपने का काम करता हुआ मिला जिनके योनि सम्बन्ध अपने २ वर्गमें अधा-विध चल भी रहे हैं बहुत से चौहाण, टांग श्रीर जांगड़ा श्रादि २ प्रसिद्ध राजपूत वंश भी इस श्रेणी में सम्मिलित हैं, इसही तरह यर्थाय में कुछ समुदाय संकरवर्णस्थ, पतित व दासीपुत्र बढ़इयों का भी इस बढ़ई बर्ग में सम्मिलित है इसलिये सब धान वाईस पसेरी न तोल कर इनका अलग २ निर्णय करना भी है अतः पृशी पर विचार करके निष्पच व सत्त्योदार भाव से वढ़ई जाति के कल्याणार्थ भी मण्डल को यहुत कुछ निश्चय करना है। निर्देजाति

<sup>\*</sup> मुद्दं मुद्दाइलेह } 

# सरकारी हुक्म की श्रमली नकल भविष्यत में देंगे।

श सुद्दं मुद्दाइलेह }

यह हुक्म सन् १७७६ जुलाई माह का है।।

के विषय भी बहुत छुछ विचार करना है प्योंकि नाई जातिके विरुद्ध वहुन कुछ सम्मतियं मिली हैं इस जाति की उत्पत्ति एक विद्वान् ने ज्ञजिय वाप वा श्र्हा मा हारा लिखी है दूसरे एक आचार्थ्य ने क्रुवेरी याप व पट्टीकार मा हारा लिखी है तीसरे विहान ने ब्राह्मण पिता व श्रुहा द्वारा लिखी है इसही तरह और भी दूसरे २ विद्वानों ने कुछ फेरफार करके भी लिखा है। प्राचीन काल में जो यड़े विद्वान् व तर्क शास्त्र के जानने वाले थे छतः उनका नाम न्यायी रक्ष्वागया था जिसका विगड़ा हुआ रूप नायी व नाई होगया इनकी विद्या बुद्धि के कारण लड़के लड़की का विवाह, शादी, सगाई व्याह त्रादि इन्हीं के सम्मति के अनुसार होते थे यह जाति प्रायः श्रभीतक इसा-न्दार व प्रतिष्ठित समभी जाती है श्रकेली युवा वह वेटियों को हजारों के जेवर सहित इनके साथ निधड़क रूप से भेज देते हैं प्राचीन कालमंजिननी इस जातिकी स्थिती उत्तम थीउतनीही श्राज कल निरुष्ट है नथापि यह उचतम फोटि को पहुंचने के उद्योग में है र्फ्रीर श्रपने को ब्राह्मण् वर्ण में वतलाती है हिन्दू समुदाय इसके विषय है कोई इन्हें शृद्ध वर्ण में कोई सतशूद्ध वर्ण में कोई संकर वर्ग में बतलाने हैं, शास्त्रीय एक नियम से यह जाति ब्राह्मण् वर्ण तथा इसरे मन्त्रथ से ज्त्रिय वर्ष में ठहरती है परन्तु इनके मुख्य भेट === हैं अतएव प्रत्येक की श्रलग २ स्थिती को देखकर उनका वर्ण निध्यय करना है, इनमें कन्नोजिय, सरयूपारी, तथा नाई पांडे श्रादि भेदों का बाह्मगुन्व से सम्बन्ध है या नहीं तथा उमर, राठोड, गौड़-वैस श्रीर श्रीवास्तव श्रादि नाम वाले नाइयों का सम्बन्ध क्षत्रियत्व से है या नहीं यह मग्डल को निर्णय करना है इस जाति का विवर्ण जो संबह हुआ है बहुतही बड़ा है उसे भविष्यत में प्रका-शित करंगे तथापि प्रनथकारी ने लिखा है कि:-

### नाई दाई वैद कसाई। इनका सृतक कभी न जाई॥

पुनः ऐसा भी पाठ सिलता है कि:- "नराएां नापितो धूर्तः स्त्रीएां वन मालिकः" इसही के भाव को लेकर भाषा का कवि लिखता है कि:-

### नर में नाई पखेरू में काग । पानी में का का खुवा तीनों दग़ावाज ॥

अर्थ नो सीधाही है अतएव मएडल से यह जाति आशा लगाये हुने हैं कि नाई जाति के कल्याणार्थ व्यवस्थाय निकलनी चाहियें एँसी हमारी निजकी सम्मति जाननी चाहिये। युक्त प्रदेशीय श्रार्य्य सामाजिक गुरुकुल में नाइयों के लड़कों के यशोपवीत करादिये गये हैं ग्रौर प्रायः श्रार्थ्यसामाजिक नायी ही जनेऊधारी हमें मिले भी हैं श्रतः भविष्यत के लिये इन का वर्ण निश्चय कर देना चाहिये जिससे धे रोक टोक ये लोग सुकार्य चेत्र में आजांय। कुसेरे जातिकेयारे में इस ही पुस्तक के पृष्ट १६५ में भी लिखा जा चुका है यह जाति सर्वत्र यहोपवीतधारी है, ब्राह्मण ऋषि की सन्तान होने के कारण ब्राह्मणुत्व की श्रधिकारिणी है इन में विद्या का श्रभाव है अतः यह जाति अपनी असली स्थिती पर नहीं है तथापि कोई क़रीति ऐसी इस जाति में नहीं मिली कि जिस से ये द्विजत्य से सदा के लिये पतित करके गिरा दिये जांय, श्रतः इन पर भी विचार करना है। हुसुर जाति के विषय में भी बहुत कुछ विचार करके निर्णय करना है इस जाति की विद्या स्थिती वहुत उन्नति मार्ग पर है ख्रतः ये लोग ध्यपनेको गौड ब्राह्मण्यतलाते हैं परन्तु इनके ब्राह्मण्य केकुछ प्रमाण हमें मिले हैं तहां वैस्यत्व के भी विशेष मिले हैं वह सब विवर्ण ढकार की जातियोंके साथ लिखेंगे तथापि यहजाति इनके श्राचार, विचार, रहन, सहन, कर्मा, धर्म व वर्तमान स्थिती के कारण ब्राह्मणत्व की श्रिधिकारिणी है, जैसा हम इस पुस्तक के पृष्ठ ४१ में लिख आये हैं हमें जयपुर ग्राहि स्थानों के प्रसिद्ध इसरों से मिलने पर भी कोई प्रमाण इस जाति के यहां से न मिले श्रीर लखनेउ की तरह हमारी जयपुर यात्रा भी निष्फल हुई, इस जाति के वैश्यत्व के पोपक जो लेख मिले हैं वे सबके सब करीय रमुसलमान इतिहास लेखकाँ के हैं श्रीर उन्होंके श्राधारपर किन्हीं २ सरकारी श्रफसरोंने व श्रन्थकारों ने भी इस जाति को वैश्यवर्ण में लिख दिया है परन्तु यह लेख हैप-पूर्ण-युक्त दशा का होने से श्रश्राद्या सा है जिस का विवर्ण इसजाति

के श्राद्योपानत विवर्ण के लाथ भविष्यत में प्रकाशित होगा क्योंकि यथार्थ में इसजाति की उत्पत्ति महातपस्वी च्यवन ऋषि व सक्तन्या द्वारा हुई हैं, ऋषिजी का आश्रम गुड़गांव जिलेके रिवाडीसे १६ कोस की दूरी पर नारनील से दो चार कोस पर ही कानौड (महेन्द्रगढ़) के रास्ते में इसी व ढोसी एक पहाड़ी है वहां ही से इस जातिका निकासहै श्रतः रिवाड़ी,जयपुर,नारनोल, कानौड़, व दिल्ली श्रादि में धी इसजाति की विशेष लोक संख्या है युक्त प्रदेशके कई ज़िलों में भी यह जाति है पर सब यहां ही से गये हुये हैं यहां स्थानासाव से इतना ही लिख कर विशेष विवर्ण भविष्यत में लिखेंगे। देखें मंडल इस जाति की वर्णव्यवस्था विषयक क्या निर्णय करता है ? वीर्व्य प्रधानता के नियमानुसार तो यह जाति निःसंदेह ब्राह्मण वर्ण में है धमें तो ऐसाही प्रमाणित हुवा है। सहिर नाम की एक जाति है ये लोग श्रपने को बैश्य वतलाते हैं पर हमारे श्रन्वेपण में किसी ने इस जाति को बेश्य किसी ने चित्रय तो किसी ने इन्हें द्विजन्य से गिरे हुये तथा किसी ने इस जाति को संकरवर्ण में वतलाई परन्तु श्रपने कथन की पुष्टि में उन लोगों ने कोई प्रमाण पेश नहीं किये जिन के श्राधार पर यह जाति द्विजत्व से गिराई जावे हां किसी २ ने यह युक्ति दियी कि यह शब्द "माश्रोर" का श्रपभ्रंश है जिस का श्रर्थ मा श्रीर, वाप श्रीर होता है कदाचित् ऐसाहो या न हो? परन्तु हमारे श्रन्वेपण में प्रायः इस जाति के भद्रजन कहीं श्रपने की माहीर फहीं माहुर, कहीं महावर व कहीं मशुरिया वैश्य वतलाते थे एक योग्य विद्वान् ने हमें यह राय दियी कि यह जाति महुवार कहाते २ फहीं महुर, कहीं माहुर कहीं माहोर, कहीं माहोर,कहीं मात्रोर,त्रीर कहीं महावर तथा कहीं मधुरिया कही जाने लगी, श्रोर महुवार का श्रर्थ भी उस विद्वान् ने ऐसा किया कि महुवा जिस की शराव वनती है उसके ब्यापार करनेसे महुवार व महुवाल वेश्य कहाये श्रौर उस विहान् ने अपना नाम प्रकट कराना भी नहीं चाहा है, हमारे श्रन्वेपण में हम ने पता लगाया है कि यह माहोर व माहुर नाम कई जातियों में मिलता है यथाः-

माहोर कोली. माहोर खुनार, माहोर कहार, माहोर कुम्हार, माहोर

कलवार, माहोर किसान, श्रोर माहोर कोरी श्रादि श्रादि यह नाम श्रनेकों जातियों के साथ में मिला है श्रतः धर्म व्यवस्था सभा निर्णय करे कि श्रागारा प्रान्त के माहोर इन्हीं में से कोई हैं या श्रन्य? क्योंकि मिस्टर C. S. W. C. सरकारी श्रफसरने लिखा है कि यह कलवार जाति का एक भेद है अपनः वेही श्रफसर लिखते हैं कि:—

In Agra we have the Mathuriya or "Those of Mathura," who are also called Mahajan and deal in corn, having given up the liquor trade altogether. अर्थात् आगरे में मधुरियों का पता भी लगता है जो महाजन भी कहाते हैं शीर अनाज का व्यवहार करते हैं जिन्हों ने शराय के धन्दे की विल्कुल छोड़ दिया है, इस ही को पुष्ट करने के सम्बन्ध में हमारे पास शाहजहांपुर की ओर के महाबर वैश्यों के भिजवाए हुए पत्र भो आये हैं जिन का ममांश इस प्रकार से हैं कि "आगरे प्रान्त के साहोरों से उब शेली के मनुष्य परहेज करते हैं ( बचाव ) रखते हैं यहां तक कि उनके पानों से जल नहीं पीते, परन्तु यहां हमारी तरफ असद् व्यवहार कुछ नहीं है बाह्यणादि खब वरणों में हेल मेल खान पान यथोचित रीति से हैं" अतल्ब उपरोक्त आधारानुसार हम अपनी निज की सम्मति आगरे प्रान्त के माहोरों के प्रति कुछ न हेकर मंडल के निर्णय तक स्वाधीन रखते हैं।

यह जाति सामान्यतया तो सर्वत्र ही है परन्तु विशेष रूप से इस जाति की लोक सख्या आगरा प्रान्त तथा शाहजहांपुर प्रान्त में है किन्तु इन दोनां प्रान्तों की स्थिती व जाति पद में वड़ा श्रन्तर है हमें विश्वासनीय श्रोतहारा ऐसा भी निश्चय हुवा है कि श्रागरा प्रान्त में जो वेश्य हैं वे महौर कहाते हैं श्रोर शाहजहांपुर तिलहर श्रादि ज़िलांके श्रास पास रहनेवाला वेश्य समुदाय महावर कहाता है,श्रागरा प्रान्त के माहौरों का समीपी सध्यन्थ चौसेनी वेश्य समुदाय से वताया गया है, यह सब जो ऊपर कहा जाचुका है सर्वसाधारण का मत व सम्मतियों के श्राधार पर है परन्तु हमने वहुत दीर्घदर्शिता

<sup>.</sup> क रेची C. & T. Page 107.

के साथ में अन्वेषण करने से परिणाम में उपरोक्त दोनों प्रान्तों की माद्दीर च महाचर समुदायों में कोई कर्मा ऐसा प्रचलित न देखा जिसके श्राधार पर इस जाति का नीचत्व प्रकट होकर यह जाति द्विजत्व से गिराई जाती, अतः हमारी निजकी सम्मति में यह जाति वेश्य वर्ण में नहीं है वरन चत्रिय वर्ण में है यद्यपि ये लोग अपने की चैश्य ही मानते च वतलाते हैं परन्तु यह ठीक नहीं वर्षोकि चत्रिय वंश में महाउर एक बड़े प्रतापी राजा हुये हैं उनका वंश उन्हीं के नाम पर महाउरु फहाते २ विद्या के अभाव से "माहुर" कहाने लगा । श्रीर उस माहुर का वदलते २ माहौर, महावर, माहोर, व माश्रोर होगया जब इन नामा पर अन्य द्विज समुदाय सन्देह व संकल्प वि-कल्प उठाने लगी तब इन में का पठित समाज श्रपने को मशुरिया कहने व वताने लगा। हमारे जनरल नोटिस के अनुसार आगरा प्रान्त की इस जाति ने कोई प्रमाण नहीं दिये पर शाहजहांपुर प्रान्त वालों ने वहुतही किञ्चितसा सद्वेतमात्र वृत्तान्त लिखा है जिसका भावार्थ यहां लेलिया गया है हमें मंडल से इस जाति के कल्याणार्थ सुव्यवस्था निकाली जाने की दढ़ श्राशा है विशेष विवर्ण भविष्यत में प्रकाशित किया जायगा। पहाडी ब्राह्मण नाम की एक जाति है इन की स्थिती व आचरणों की प्रायः लोगों ने प्रशंसा की है भारत के उत्तरी भाग से इस जाति का निकास है इन में गोत्र प्रणाली तथा द्विजत्व की कई रीतियें प्रचलित हैं परन्त इस जाति में विद्या का श्रभाव होने से यह जाति श्रपनी श्रसली दशा को भी भूले हुये है श्रतः इन्हें श्रपने को सम्हाल कर कुछ प्रचलित करीतियों को स्व-जाित में से उठाना चाहिये मएडल को विशेष रूप से इनका विचार करके सुव्यवस्था देना है।भोजक नाम की पुष्करत्तेत्र में एक जाति है यह जाति श्रपने को ब्राह्मण् वतलाती है परन्तु श्रजमेर व पुष्कर चेत्र में प्रायः लोगों ने इनको ब्राह्मण् नहीं वतलाया किसी ने इन के लिये गुजर समुदाय में से, किसी ने इन्हें मेर जाति में से वनलाया, किसी ने इनका वर्ण शुद्ध वनलाया श्रौर किसी ने कुछ श्रोर किसी ने कुछ वतलाया परन्तु विशेष रूप से इन के ब्राह्मणत्व केविरुद्ध सम्मतियें मिली हम अन्वेपलके अर्थ पुष्करत्तेत्र में दो बार गर्य थ्रोर ग्रन्य जातियों के साथ २ इस जाति का ग्रन्वेपण किया.

पुष्करत्त्रेय में दो वस्ती हैं, छोटी वस्ती व वड़ी वस्तीं. श्रथया छाटा वास व वड़ा वास इन दोनों छोटी वड़ी वस्तियों के लोगों में पर-स्पर विवाद है अर्थात् छोटी वस्ती जिसमें गौड़ व सनाख्य बाह्मणी की ही अधिकता है उनका कहना है कि "यदी बस्ती के पएडा लोग मेर जाति ग्रुट जनेऊ डाल कर सुख से पाराश्वर बाह्यण योल फर .यात्रियों को धोका देके पाद पुजवाते हैं श्रौर उन्हें श्रन्न खिलाकर पापमस्तीति करते हैं, कोई शास्त्र में प्रमाण नहीं है कि ये लोग ब्राह्मण हैं ब्रजमेर सरकारी वन्दोवस्त की तवारीख से प्रमाण पाया जाता है कि ये लोग भोपत के वंश में मेर हैं और यहतही दलेल हैं, श्रतएव हम हिन्द मात्र यात्रियों को सावधान करते हैं कि जब वे पुष्करजी के स्नान को श्रावं तो निर्णय करके जो वाह्मण सावितहो उसको पएडा बनाना चाहिये" इसने जहां छोटी वस्ती के मुखिया परेलों से निश्चय किया तैसही वडी वस्ती में जाकर शामलात जा-गीर की कमेटी के संकेटरी मुन्शी श्रम्यालाल जी तथा भोजक जाति के महामान्य कई सद्धनों से भी पूछा पर शोक! उन्होंने श्रपनी पृष्टि में कोई प्रमाण पेश न किये चल्कि कहाकि "परिडत श्रीधर के श्राजाने पर श्रापकी सेवा में मएडल कार्य्यालय को प्रमाल भेज दिये जायेंगे" परन्तु श्राज श्रनुमान छः मास होगये कुछ भी प्रमाण नहीं श्राये, हा छोटी वस्ती के पटेल पं० सावित्रीप्रसादजीने श्रनेको प्रमाण व फाग़-ज़ांत तथा इतिहासादिकों के लेख इन के गृाह्मण्त्य के विरुद्ध दिख-लाये उन सब को मगडल के निर्णयान्तर बृहदुसप्तखरडी प्रन्थ में देंगे तहांही निज सम्मति भी देंगे। दर्जी जाति के साथ भी प्रायः उचवर्णी समुदाय द्वेप घुड़ी रखता हुआ इस जाति को श्रद्भवर्ण में यतलाई है परन्त यह उचित नहीं है क्योंकि दर्जी जाति के सैकड़ी भेटों में से पीपावंशी श्रीर नामदेववंशी ये दो मुख्य भेद हैं ये दोनों ही ज्ञतिय ऋषियों के नाम होने से ये ज्ञतिय हैं इनका एक भेद वैश्यवर्णा दर्जियों का भी है किसी २ प्रन्थकारने इस जाति को वैश्य वर्ए में मानी है श्रतः मराडल से श्राशा की जाती है इनके भेदों के विवर्ण पर दृष्टि देकर निर्णय करे, द्योंकि परशुरामजी के भय से इस जाति ने श्रपने को द्विजत्व से छिपाया, यथाः-

<sup>🗱</sup> देखी बद्धवासी २८ प्रगन्त सन् १८६१

### चत्री सारि निचत्री कीघों; ख़ईले छोलो लेलीघ्यों।

प्रश्नीत् परशुरामजी के भय से अनेकों क्तिय वीरों ने अपनी जीवरक्ता स्ईका काम धारण करके को थी अतः मगडल इस और द्यायुक्त व्यवस्था दे। धीमास् जाति एक शिल्पकर्म करने वाली जाति हैं इनके कर्म धर्म व आचार अनाचार पर विचार करने से ये बाह्मण वर्ण में प्रतीति होते हैं। लोह श्रम् जाति चिवार करने से ये बाह्मण वर्ण में प्रतीति होते हैं। लोह श्रम् जाति चिवार वंश के अन्तर्गत है यह स्वयंशी क्षिय हैं इस वंश के राजा बृहद्यल को रूपण भगवान ने लोह थम की पद्वी दी थी यह विवर्ण महाभारत में मिलता है जिसे भविष्यत में लिखेंगे। दिश्विच ब्राह्मण जाति के विषय में भी मगडल को विचार करना है व्योंकि जयपुर के चौवे कृष्णचन्द्र ने गोड़ जातीय पंजमकालाल शिवनन्द महारदालोंके पश्चाङ्ग संवत् १६५६ के चेत्रम्यस के रूपण्यक्त की तिष्यादि के पत्रपर टिप्पण की ठीर शिवपुराण के निम्नलिखित रहों क को लिख दिया था कि:—

### दधीचि गौतमादीनां शापेनदग्ध चेतसास्। दिजानां जायते श्रद्धा नैव वैदिक कर्म्भीए।।

शिवपुर वियेर संर श्रर २१ श्लोर ४३

चौवेजी का अर्थः-"द्धीचि ऋषि के वंग्रजों को छौर गौतम के वंग्रजोंको वैदिक कर्म में याने वेदिक मन्त्र उद्योरण करने में अधिकार नहीं है वर्षोंकि ये शाप से शृद्ध अर्म के अधिकारी होय के वैदिक मार्ग से विच्युत होगये हैं" परन्तु दाबीच वृद्धिण समुदाय ने इस अर्थ को मान हानि जनक माना छौर तद्बुसार जयपुर कोंसिल तक मुक्द्दमें चले अन्त में चौवे कृष्णचन्द्र व मुजालाल आदिकों को मुवाफी मान्गनी पड़ी श्रतः दोनों ही जातियों के यहाँ से पुस्तकादि हमारे पास आई हैं श्रनः मगुडल को सम्यक प्रकार से निर्णय करना है कि इस श्लोक का यर्थाय भावार्थ क्या है क्योंकि परस्पर लड़ना भगड़ना व द्वेप वढ़ाने से कोई लाभ नहीं। निज सम्मति सहित पूरा २ विवर्ण भविष्यत में प्रकाशित होना। ये लोग उच्च ब्राह्मण समुदाय में से शुद्ध ब्राह्मण हैं छुः न्याति भाई हैं जयपुर राज्य में गौड़ सनाढ़्यों के साथ

कची पक्की में सम्मिलित हैं श्रतः एक दूसरे के विरुद्ध मिथ्या कह कर परस्पर ब्रह्मक्लेश उत्पन्न परना उचित नहीं है हमारे श्रन्वेषण में लोगों ने इस खोक पर मण्डल द्वारों भी विचार होने की श्रावश्यका वतलाई है। हल्याई जाति के विषय में थोड़ामा पृष्ट १४३ में लिखा जाचुका है तथापि इस वेश्य जाति का उद्धार करना भी मण्डल का एक कर्तव्य हैं श्रनभिश्रता से इसजाति के विरुद्ध किसी किसी विद्वान ने लिखा है वह विवर्ण तथा उसका खण्डन धर्म व्यवस्था सभा में निर्णय के समय पेश किया जायगा श्रतः यह जाति श्रद्ध वेश्य है श्रीर इन्हें वेश्य वर्णानुसार कर्म करने के श्रिधकार हैं। महाजन वेश्य जाति जिस के विषय में पृष्ट १५५ में सक्केत मात्र लिखा जा चुका है इस वेश्य जाति के कमेंग्री व सदाचारी होते हुये भी प्रायः उच्च हिन्दू समुद्दाय इस से हेपव घृणा रखती है श्रतपव इस श्रन्याय को रुकवाने का उपाय मण्डल द्वारा श्राशा की जाती है व्योंकि यह जाति सुकरमों में प्रवृत होने की इच्छुक है पर हिन्दू समुद्दाय उस में परस्पर के ईपा द्वेपके कारण वाधा डालता है यह शास्त्र कहता है कि:—

#### "महाजनो येन गतस्तपन्थः"

श्रथीत् जिस मार्ग से श्रेष्ठ धर्मात्मा व श्राप्त विद्वान् लोग चलें वहही पन्थ है श्रतपव वैश्व समुदाय में जो कर्मेष्ठी, सदाचारी समुदाय था उसे महाजन की पदवी दीगई थी। लिश्वी—लिश्वी यह जाति भी मण्डल से श्रपने उद्धार की श्राशालगाये हुए हैं ये कहीं लोशा वकहीं लोशी कहाते हैं पूर्वकाल में पाप कर्मी हत्यारे समुदाय पर यह जाति रोप (कोश्व) करती थी श्रतः ऋषियोंने इन्हें "रोपी" कहा जिम का विगड़ा हुश्रा रूप लोशी होगया क्योंकि रकार व लकार दोनों सवर्गी हैं, परन्तुं एक दूसरे विद्वान् का ऐसा भी मत है कि इस जाति की श्राईतर पर कणवाश्रम में ऋषिगण श्रसक होकर इन्हें "धी" (उत्तम बुद्धि) प्रदान की थी तिससे ये लोशी कहाने लगे, महाभारत में ऐसा लेख मिलता है कि:—

शुद्धासि रुद्धोसि निरञ्जनोसि संसारमाया परिवर्जनेति ॥ अतः यह जाति कुरकर्मा जातियों से रुद्ध/याने नाराज रहती थी

इसलिये इन्हें रुद्ध फहागया जिसका विगड़कर भाषा में रोध, लोध, रोधी, व लोधी, होगया है इस जाति का श्रादि स्थान नरवर है, यह चंत्रियवंश है अनेकों स्थानों में ये लोग अवतक "ठाकुर साहव" फहाते हैं, परन्तु कुछ कुम्मीं भी फहीं २ इस जाति में शामिले हैं, श्रीर श्रपने को इनमें से यतलाते हैं पर इस जाति के लोग उन्हें अपने में नहीं मानते हैं राजा लखमनदास ने यह लिखकर वड़ी भूल की है कि आगरा के नीचे २ के भागों में यह जाति ऐसी नीची समभी जाती है कि इनके हाथ का छूवा जलभी कोई नहीं पीता है पर यह ठीक नहीं प्यांकि हमने गौड़ व सनाट्य ब्राह्मणों को इनके यहां पक्की रसोई जोमते व विवाह शादी सम्पूर्ण कर्म निधड्क रूप से फराते श्रनेकों स्थानों में देखा है। शास्त्र व स्मृतियों में तथा श्रत्रिसंहिता से भी इसजाति की ज्वियत्वता सिद्ध है। विशेष भविष्यत में ॥ पहरी यह एक चौहाण चंशी चत्रिय जाति का भेद है इन का निकास जयपुर राज्यान्तर्गत खंडेला से है जो ग्रार पी सी. रेलवे के श्रीमाश्रीपर से ५ कोस की दरीपर एक स्टेशन है ये चित्रय पहिले राजावों के Body guard शरीर रत्नक रहा करते थे श्रतः ये पहरी कहे जाने लगे प्रायः शरीर संरत्नक यह जाति समुदाय रक्या जाता है जो खामी भक्त व सब्वे वीर होते थे श्रतः राजवंश के संरक्षकों को पूर्व काल में "पहरी" का पद मिला था एक कलेक्टर खाहब का ऐसा लेख है कि The name is applied to a considerable sept of Rajputs etc., etc., त्रर्थात् यह नाम एक राजपृत वंश का है अतएव इस जाति को चित्रय धर्मानुसार कर्म करने चाहियें इस पर व्यवस्था निकालना है क्योंकि जव परशुराम जी महाराज ने पृथिवी को २१ वार निः ज्तिय कियी तव इस जातिने भी उनके भय से राज्यस्थान छोडकर पश्चिमोत्तर प्रान्त के देहरादून आदि जिलों में जा छिए ुर अपनी रज़ा ॥ सबैय्या ॥ कियों, यथाः--

पत्रिय समूल कपोत भये भृगुनायक छोपि लिये वहरी, जेहि देश दुरे तहां वाहिमगे चृप नारि अधीर नहीं ठहरी। तेहि नाम से वंश विख्यात भये मऊ आस मिस्द भयो पहरी।

भ्रयं-नो इस का सीधाही है। इरका गोत्र पहाड्या खांप चौहाण निकास खंडेला तथा इनकी देवी घकेश्वरी माता है क्योंकि एक इतिहास वेत्ता विद्वान लिखते हैं:-

॥ होहा ॥

# पहारचा वंश चौहाण का, उत्पत्ति खंडेला श्राम । कुल देवी चक्रेश्वरी, जपे जो भगवत नाम ॥

इसका भावार्थ ऊपर श्राचुका है शेष विवर्ण भविण्यत में देंगे।

नोट:-इस सारांश नामक प्रकरण में हमने उन जातियां पर टिप्पणियें दी हैं जिन्होंने कि मरुहल को छपनी २ जाति विषय में प्रमाण व खेखादि भेजे हैं क्योंकि इस स्थम्भ की जातियों में से दो चार को छोडकर सब के यहां से पस्तक प्रमाण य लेखादि श्राये हैं श्रतः ये जातियें मरहल की श्रोर दकदकी लगाये प्रतीचा कर रही हैं कि "देखें मण्डल इनके कल्याणार्थ क्या व्यवस्था देता है" ! इम ने इन जातियों के विवर्ण को वहत कुछ संग्रह किया है श्रीर इन जातियों ने भी यथा शक्ति कुछ न कुछ भेजाही है अतएव वह सब विवर्ण भविष्यत में अन्य भाग में . प्रकाशित होगा यहां तो केवल दिग्दर्शन मात्र साझेतिक रूप से जातियों को श्रा-श्वासन दिया है श्रीर उनपर विशेष विचार होने की भी श्रावश्यकता है क्योंकि इन जातियों ने मण्डल के नियमानुसार वर्णव्यवस्था कमीशन के २४१ प्रश्नी के वत्तर भी नहीं दिये हैं श्रीर न ये जातियें हिन्द सार्वभीम पर्वपकर्त्सभा की मेम्बर ही हुई है क्योंकि इनके यहां से श्राये हुये पुस्तक प्रमाणादि पर कई तरह की शहायें व सन्देह है श्रतः निर्णय के समय तत्सम्बन्धी वत्तर देने के लिये इन्हें हिन्दू सार्वभौम प्रबन्धकर्नुसभा के सभासद् होकर मण्डल पर श्रद्धा छ मिक्त बनाये रखना चाहिये क्योंकि मण्डल द्वारा इन जातियों के कल्याणार्थ उद्वार युक्त शास्त्रोक्त व्यवस्थायें निकलने की दढ़ घारा। है।



## निश्नगढ़ राज्यवंश बुन्न।

१ किश्निसिंह, विक्रम सम्यव १६४१ व ईस्वी सन् १४६४ में ४ हरीनिह ३ जगमल २ सहीसमल प रूपांसह ६ मानिसह ७ राजसिंह वहादुंरसिंह फतेइसिंह = सावन्तसिंह ६ सरदारसिंह १० वहांदुरसिंह वाघसिंह ११ विरुद्सिह १२ प्रतापसिंह १३ कल्यानसिंह १४ मोखमसिंह १५ महाराजा पिरश्रीसिंह १६ महाराजा शार्ब्लसिंह १७ कर्नल स्र महाराजा मदनसिंह बहादुर

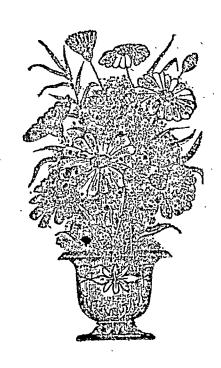
पाठक ! यह श्रजमेर समीपस्थ किशनगढ रियासत की वंशा-विल है इस राज्य की नींव जमाने वाले स्वर्गवासी महाराज किशन-सिंह जी हुये हैं जो श्रादि में जोधपुर के स्वर्गवासी महाराज उदय-सिंह जी के द्वितीय पुत्र थे। श्राप की योग्यता व वीरता तथा राज-भक्ति से दिल्ली के शाहनशाह ने यह राज्य इन्हें प्रदान किया था। तब इन्होंने श्रपने नास पर शहर वसा कर उस का नाम किशनगढ रक्खा, सन् १=१= में इस राज्य की टीटी वृटिश गवर्तमेंट के साथ हुई तद्मुसार सन् १८५७ के गदर के समय भी यह राज्य सरकार का राज्य भक्त वना रहा था तव से श्रव तक श्रनेको वार राज्यभक्ति का परिचय इस राज्य ने दिया है, यह चत्रियों के प्रसिद्ध राज्यवंशी में से राठाड़ राजपृत वश का राज्यकुल है इस ही राज्य के वर्त्तमान महाराज हिज़ हाइनेस मदनसिंह जी वहादुर हैं श्राप ही के स्वर्ग-वासी महाराज ने सोमयर कराया था, इस ही तरह प्रायः इस ही राज्य में अनेकों वार वड़े २ शास्त्रयुक्त धर्म के कार्य्य हो खुके हैं। श्री महाराज के ही समय में इस राज्य में विद्या वृद्धि हुई है आप का हमारा परिचय श्रीमान् डाक्टर श्रोम्कारसिंह जी के उमय का है इस से दढ़ता के साथ कहा जा सकता है कि श्रन्य राजाओं की श्रवेज्ञा धर्माप्रेमी धर्मानुरागी, सत्सङ्गी श्रीर उदारचित्त नीतिवान राजा हैं अतएव आप के फोटो सहित आप के राज्य का इतिहास व सुख्य २ वटनार्थ्यो का विवरण त्रलग पुस्तकाकार छुपवावंगे॥

चृंकि मर्गडल का जन्म ज्ञाप ही के राज्य की हद पर हुण्या था ज्ञतप्य कृतक्षता रूप यह वश वृत्त इस पुस्तक द्वारा लेवा में सादर र्थ्यप्य किया जाता है ज्ञाशा है कि यह तुच्छ मेंट स्वीकार होगी॥

मण्डल ने अपने रेज्युलेशन प्रस्ताव नम्बर ६ के अनुसार आप को मण्डल का खंरचक माना है अतः सब प्रकार से मण्डल की सहायता होना आपे ही की कृपा पर निर्भर है।

वर्त्तमान महाराज सदनसिंह जी के स्वर्गवासी पिता श्रीमान् शार्टू लिसह जी के समय में जो धम्में की रत्ता व वृद्धि हुई उस का ही विवरण लिखा जाय तो बहुत कुछ स्थान चाहिये, श्राप के समय में इस राज्य के विवास वावू श्यामसुन्दरलाल जी बी० ए० ये और वर्त्तमान महाराज मदनसिंह जी के समय में इस राज्य के दीवान पं० पोनास्कर जी पम० ए० हैं तथा भाइवेट सेकेटरी वावू रूपसिंह जी बी० ए० हैं अतएव इस समय के राज्य सुधारों की व्यवस्था का विवरण भी किशनगढ़ इतिहास के साथ भविष्यत् में मकाशित होगा॥

### श्रीमानों का श्रमेच्छ श्रोत्रिय पं० छोटेलाल शर्मा फुलेस



### ।। मगडल के सहायकों की ॥ नामाविछ।

पं नाथूलाल जा श्मा:—आप गौड़वंशोद्भव हैं अज-मेर मेरवाड़ा के कमिश्नलं कोर्ट के छुपरिन्टेन्डेन्ट आप हा हैं, इतने वडे उछपद पर छुशोभित होने पर भी घमएड व श्रहङ्कार ने इन्हें स्पर्शे तक नहीं किया है। आप मएडल के संरच्चक व वड़े भारी सहायक हैं अतः धन्यवाद सहित आप का फोटो व सूद्म जीवनी सप्तखएडी ब्रन्थ में हैंगे॥

पं गणिलाल जी रईस नद्बई:-श्राप स्टेशन मास्टर च रामभक है अपने अमृत्य समय को मगडल के कामों में सदा सगाते रहतेहें, भारत की विधवाओं के उद्घार के लिये सदेव चिन्तित रहतेहें, सरकारी सेवावृत्ती करनेके श्रतिरिक्त ६६ हज़ार रामनाम नित्य अपते हैं श्राप सनाढ्य बाह्यण हैं. श्रापका भक्तिमार्ग श्रानुकरणीय है।

पं वृज्ञवल्लभ जी रईस सलेमाबाद:—आप गौड़वश शिरोमणि हैं, मण्डल के संरक्षक हैं, आप हिन्दीसाहित्यके वडे प्रेमी हैं, संस्कृत पुस्तकों के पुस्तकालय के खामी हैं, मुम्बइस्थ स्वर्गवासी प० हरिप्रसाद जी भागीरथ की प्रसिद्ध बुक्कडिपो के स्वामी आप ही हैं, उदार व निर्भिमानी हैं॥

पं० त्रुपाल शर्माः—आप गौड़दंश शिरोमणि हैं साधा-रण की श्रवस्था से बढ़कर सुखसञ्चारक कम्पनी मधुरा के स्वामी हैं, सत्यित्रित्र व धर्मानुरागी हैं, आर्थ्यसमाजी हैं पर उच्चकोटि के उदार विचार लिये हुये हैं, विद्यानुरागी व लोकहिनेपी भी हैं नथा हिन्दीसाहित्य के प्रेमी हैं और वर्णाश्रम धर्म के पन्नी हैं॥

पं ० धनीराम जी मिश्र बी० प० पत्त० पत्त० बी० वकील आगराः—आप मराडल की धर्म व्यवस्था सभा के समासद् ददारभाव वाले सज्जन हैं तथा गाँड़ ब्राह्मफ् सम्प्रदायके भूषस् हैं॥ पं वदुक्तप्रसाद जी मिश्र वनास्स सिटी:—आप सर्यूपारी ब्राह्मण हैं, खरिचत प्रन्थों से मण्डल की सहायता करते रहते हैं। श्राप मण्डल की धर्मव्यवस्था सभा के समासद् हैं॥

पं भेरोंलाल जी वैद्य तिलोनिया:-श्राम दाधिमथ

बाह्मण कुल भूषण हैं आपहां की कन्या के ग्रुभ श्रवसर पर मगडलकी स्थापना हुई था आप तन मन से मगडल के सहायक हैं। तथा वैद्यक में श्रमुमवी हैं॥

- वा॰ गोपीलाल जी रईस तिलोनिया:— ए॰ भैरोलाल जी की पुत्री के विवाहोत्सव पर मण्डल की स्थापना आप की ही हवेली में हुयी थी आप सबैव से गुण्याही, विद्यानुरानी तथा उदार रईस हैं, और धर्मकार्यों में भाग लेते रहे हैं तदनुसार आप मण्डल के सरचक हैं॥
- वा० सोहनलाल जी गुप्त तिलोनिया:—आप वेश्य वंश भूपण हैं धर्मद व उदारचित्त भी हैं पूजन पाठ व हवनादि के बड़े प्रेमी हैं मण्डल के साथ आप की बड़ी सहानुस्ति है॥
- पं० श्रीनारायएजी तिलोनियाः—श्राप सनाड्यकुलो-द्रव सक्तन हैं विचारवान तथा विवेकी हैं मराडल की धर्मव्यवस्था सभा ने श्राप को गुन्।श्राही मनुष्य कहा है तथा श्राप हिन्दीसाहित्य के प्रेमी हैं॥
- वा० बटुकप्रसाद जी असिस्टेन्ट स्टेशन सास्टर कुच्मन:—शाप मणडल के लहायक हैं, प्रायः सहायता करते रहते हैं श्राप क्विय कुल सूपल व नीतिल हैं।

श्रीमान् सेठ खेमराजजी श्रीकृष्णदासः—श्राप मारवाड़ी वैश्य हैं, श्रीवेद्धटेश्वर स्टीम-प्रेस व श्रीवेद्धटेश्वर समाचार के श्राप ही खामी हैं श्राप के जिर्ज्जीव कुंबर रह्मनाथ व श्रीनिवास वड़े श्रमुभवी व उदार हैं श्रतः सेठ जी को मगडल ने श्रपना संरचक माना है। हिन्दी व संस्कृत साहित्य की श्राप ने कितनी सेवा की है तथा आप किन २ गुणों से विभूपित हैं वह सब विवरण सप्तराएडी जन्य में देंगे तहां ही आप सर्वोंके फोटो भी होंगे॥

प्रिड्त सध्र्रूद्नजी-सट्ट भ्रथ्पुर:—आप के धर्मानुराग,व धर्म प्रियता से प्रायः वहां के सनातनी आप के हारात हैं आप से प्रायः हमारे कायों में दड़ी सहायता मिलती रहती है। आप मंडलकी धर्मव्यवस्था सभा के सदस्य भी हैं।

शिल्पवत जात्युक्ति सभा जयपुरः—के सम्पूर्ण सज्जन
महागान्य महाशयगण सदेव मण्डल की सहायता करते रहते हैं
बाजू लक्मीनारायणजी उस्ता. बाबू गोपीलालजी तथा बाबू लाल-चन्द्रजी प्रधान उपप्रधान श्रादि २ महानुभावगण सवही तन, मन, धन, से मण्डल के सहायक हैं।

डाक्टर आंस्कारसिंहजी वर्मा आसिस्टेन्ट सर्जन अरथ्पुर:—आप गुणत्राही व हिन्दी लाहित्य सम्मति के प्रधान हैं मराडल से वड़ी भारी सहानुभूति रखते हैं तथा आलस्य छोड़ कर दिना फ़ीस गरीबों के इलाज में प्रत्येक समय उद्यत रहते हैं।

बाबू छोगालालजी रिलाविंग स्टेशनमास्टर अजमेरः— आप राजकुमार जाति के एक परोपकारी सजन है मंडलकी हिन्दू सार्वभीम प्रवंषकर्त समा के समासद् व एक वड़े सहायक हैं।

वायू सेवालाल सा अजमेश-अाप वजस्थ मैथिल याहारा ससुदाय के हितेच्छक हैं जाति हित के लिये कई द्यार आप हमारे पास रेल किराया खरच करके अपनी जाति विषय में प्रमारा पत्र दिखलाने आये थे और मण्डल के बड़े सहायकों में से आप एकहैं।

वाञ्च किशनलालजी स्टेशन सास्टर संभर:—आप महेश्वरी वंश शिरोमणि हैं आप विचार शील व वेदान्त पक्षमें विवेकी हैं, जाति हित, जाति साधन, तथा लोकोपकार को लिये हुये मगडल की स्थापना के उत्तेजक व मगडल की हिन्दू सार्वभौम प्रबंधकर्तृ समा के प्रधान आपही हैं। द्वास्टर किशोरीलालजी भरथपुरः—श्राप भरथपुर जेल श्रस्पताल के इन्चाज हैं श्राप कुमारवंश में से हैं मगडल के सहायक प हिन्दू सार्वभौम प्रवधकर्त समाके मेम्बर हैं उदारभाव लियेहुचे हैं॥ बाब्यू माताप्रसादजी वर्सा आनरेरी मजिस्ट्र ट बनारसः— श्राप इद्वाकुवंशी चित्रव हैं देशहित व स्वजातिहित के लिये श्राप तन, मन, से लगे हुये हैं मगडल की सहायता तन, मन, व धन से करने का वचन श्रापने विया है श्रापका विशेष परिचय भविष्यत में देंगे।

वाबू जानकीप्रसादजी गुप्त संथाल जिला बरेली:श्राप गहोई वैश्य हैं विचारशील व सज्जन हैं मराडल के सहायक हैं सदेव जातिहित में चितित रहते हैं।

श्रीमान् राव वलवीरसिंहजी यादव:—श्राप रिवाड़ी धर्मीर वश शिरोमिण हैं रिवाड़ी के स्वर्गवासी राव तुलारामजी के पौत्र व राव युधिन्ठरजी के पुत्र हैं सरकारगवर्नमेन्ट में भी श्राप का मान्य है श्राप मगडल के सरचक हैं शेपविवर्ण भविष्यत में श्रापके पुरुपाओं की फोटों व जीवनी सहित लिखेगें।

वाबू सहदेवलालजी डीया ज़िला पटना:—श्राप उस प्रान्त में महामान्य हैं खजाति सेवा तथा जाति हित में सदैव तत्पर रहते हैं श्रापमें मगडल की बहुत कुछ सेवा करने का वचन दियाहै।

बाबू अयोध्याप्रसादजी वर्मी चुनार:—आप को० हित-कारिणी सभा के कार्यकर्ता हैं स्वजाति सेवा में मग्न हैं आप के पत्र जो मगडल को प्राप्त हुयेहैं उनमें लोकोपकार व मगडल की सहायता का रस टपकता है आप चित्रय वीर हैं॥

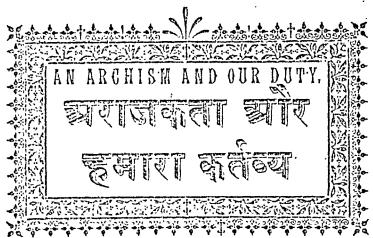
वासू छेदालालजी महता फुरुक्वाबाद:—आप तो आपही है धार्मिक भाव, उदारता व लोकोपकार के गुणों से परिपूर्ण आई-हद्य हैं, जाति अन्वेषण का अङ्कर आज से १५ वर्ष पहिले हमारे हद्य में पैदा कराने वाले आपही हैं, जात्युत्पत्त्यादि प्रन्थों को प्रकाश करने की उत्तेतना देने वाले भी आपही हैं, काछी, द्वराव, कोर्री श्रीर कछ्वाहा श्रादि २ समुदायों की हित चिन्ता में सदैष लगेरहते हैं, परोपकार दृष्टि से श्राप श्रांकों की सम्पूर्ण विसारियों को दृर करने वाला सुरमा गरीबों को मुक्त बांटते हैं श्राप मएडल की हिन्दू सार्वभीम प्रबंधकर्त सभा के मेम्बर व मंडल के श्राप श्रानरेरी पुस्तक, एजेन्ट हैं श्रतः मएडल के पुस्तक भी श्रापके यहां मिलेंगे, श्राप का शेप परिचय श्राप के फोटो सहित भविष्यत में हैंगे।

वान् सङ्घटाप्रसादजी वनारसः—आप हलवाई समा के मन्त्री हैं आप मंडल के सहायकों में से हैं हलवाई जाति की उन्नत्यर्थ आप हलवाई नैश्यहितेपी समाचार पत्र निकालते हैं हलवाई जाति का विवरण स्वम सा "कन्द्र, जाति प्रकरण में लिख आये हैं क्योंकि ये लोग असल में नैश्य हैं हलवाईपने का धन्धा करते हैं। इन के आचार विचार व प्रत्येक रीति भांति को देखने से ये नैश्य ही कहे जा सकते हैं "हम उद्य और सम्पूर्ण संसार नीच, आदि सङ्गीर्ण भावों को रखने वाले कतिएय विद्यानों ने इन के विरुद्ध कुछ का कुछ लिख मारा है उस सव विवरणकी मीमांका भविष्यत् में करेंगे।

ना० वंशीघर जी वर्मा स्वर्णकार जलाली:— आप वैदिक सनातन धर्म सभा केमन्त्री हैं, स्वजाति सेवा के उद्योग में रहते हैं, देशहित के भावों को लिये हुये हैं उद्योगी व स्वजाति-हितैपी भी हैं। मडल से सहातुभृति रखते हैं॥

लाला वृन्दावन जी रईस दाल वाले कानपुरः— श्राप साह वैश्य महासभा के एक प्रतिष्ठित मेम्बर हैं उदारचित्त व धर्मश हैं श्राप ने मंडल की सहायता का वचन दिया है ॥

लाला चिरंजीलाल जी महाजन कासगंजः— आप खर्गवासी लाला तुलसीराम जी के चिरंजीव पुत्र हैं यथा नाम तथा गुणा हैं, यद्योपचीतधारी व सन्ध्योपासन श्रग्निहोत्र के कर्ता हैं आप की जाति का विवरण इस पुस्तक के पृष्ठ १५५ में कुछ लिखा गया है, कलवार जाति के श्रन्तर्गत महाजन समुदाय व पटा फर्ड-ख़ावाद श्रनीगढ़ श्रादि श्रादि ज़िलों के महाजनों में पृथिवी श्राकाश का सा भेद हैं। श्रथात् ये लोग शुद्ध वैश्य हैं द्वेपभाव से लोग इस जाति के महत्व को देख कर इन के लाश्क्विन लगाते हैं॥



मग्डल के सभ्यजन ! श्राप को मग्डल के सभासद् होकर "हिन्दू भर्म व वर्णव्यवस्था" पर मीमांसापूर्वक निर्णय करना है तहाँ सव से प्रथम श्रापका यह भी कर्तब्य है कि श्राप श्रपने मगडलहारा छाटे २ हे फ्ट च पुस्तक प्रचार से ऐसा उद्योग करें कि जिससे भारत की प्रजा का प्रेम श्रपने राजकर्मचारियों के साथ वहे, नर-हत्त्या, दुष्कर्म एवम् घृणित कार्य्य देश में नहीं तथा राजा के प्रति घृणा व राजद्रोह श्रथवा घृणित कार्घ्य गर्के जिस से श्राप के मगडल की श्रीर से सरकार की एक वड़ी भारी सहायता मिले, क्योंकि जिस देश में सदा कलह व राजद्रोह तथा श्रशान्ति फैली रहती है वह देश कभी भी उन्तित को प्राप्त नहीं हो सकता है. अतपव देख में खदा मान्ति रहे ऐसा उद्योग मगडलद्वारा होना चाहिये। क्यों कि सन् १६०५ से भारत के बुद्ध श्रदृर्दर्शी, श्रविचारी नवयुवकों के चित्तों में अराजकता व वम आदि द्वारा नरहत्त्या के चिन्ह इप्टि पड़ते हैं अत्र व इन कुभाव व दुरेच्छात्रों को भारत से सम्ल नष्ट करना करवाना एक मात्र मण्डल का मुख्य उद्देश्य जानना चाहिये तथा मराडल के उद्योगद्वारा उन श्रविचारी नवयुवको को यह सम-भादेना श्रत्यावश्यक है कि:-

नहिं कर्माणि चीयन्ते कल्प कोटि शतैरि । स्ववश्यमेव योक्तव्यं कृतं कर्म शुभाऽशुभम् ॥

श्रयति तुम्हारे सभ व श्रयम किये हुये कम्मी का फल कोडी फल्प वर्ष वीतने पर भी विना भोगे नहीं रहेगा, और तम उस पाप कें फल को विना भोगे नहीं वच सकोगे अतएव कतिपय अदूर्दशी क़्यिचारी नवयुवक जो श्राजकल कहीं २ पर श्रंश्रेजों के प्रति हत्त्या-काएड में लगे देखे जाते हैं उन्हें यह समक्ष लेना चाहिये कि वे प्र-मात्मा के न्याय से अपने क़कमों के लिये अवस्य दिएडत होंगे और यदि यम आदि के चलाने व शंग्रेज़ों के सङ्ग होह करके शंग्रेज़ों के राज्य को वे उखेड डालने के प्रयत में हों तो ऐसा करना सरासर भूल व बालू पर भीत बनाना है क्योंकि भारत का राज्य जो अंग्रेज़ जाति के हाथ में है वह हमा तुम्हा का दिया हुआ नहीं है वरन सरपूर्ण पृथिवी मात्र के राजा थिराज भगवान का दिया हुआ है. श्रतएव जब तक श्रंशेंज़ी पर भगवान का श्रतुग्रह है तब तक हम लाखों ही वम क्यों न चलावें श्रंश्रेज़ोंका एक वालभी वांका नहीं होस-केंगा इस लिये हमारे देशवासियोंका यह कर्चव्य है कि यया शक्ति तन मन धन से हम सदैव सरकार श्रंग्रेज़ के सहायक व श्रमेच्छ वने रहें इस ही में हमारा कल्याण है॥

श्रतपव हमारे देश के नेता व नव श्रवकों को देशोचित के लिये वम चलाना, राजद्रोह, श्रराजकता श्रीर हत्याकांड को त्याग कर देशिहत के लिये विद्याप्रचार, गोर्ना, देश में प्राथमिक-शिन्ना (Primary free education) तथा भारतवर्ष के स्त्री समुदाय की जड़ता को दूर करने में लगना चाहिये यह ही नहीं भारतवर्ष के लाखों श्रनाथ बच्चे बच्ची खी पुरुप जो श्रकाल के समय मृत्यु के श्रास हो जाते हैं उन की सहायता के लिये एक बृहत् फन्ड इकट्टा करना चाहिये, भारतवर्ष की देशी लाखों विध्वांश्रों के पातिवत-श्रम् की रच्चार्थ समुचित प्रवन्य करना श्रावश्यक है, देश के ग्रीव कृपकों में प्राथमिक-शिन्ना के साथ साथ रूपि शिन्ना का प्रचार कर नवीन पद्धित सिखलायी जावे, देश में सम्पूर्ण प्रकार के श्रार्थस् लाने का उद्योग होना चाहिये दूर देशों में जाकर नाना प्रकार की डिन्नियं प्राप्त करने वाले विद्यार्थियों को बड़ी वड़ी स्कालरिशप देने के लिये समुचित प्रवन्ध करना, देश के लाखों कोड़ों वीमार जो पूरी पूरी सहायता व श्रीपंधि के श्रभाव में इन्न लोक से सदा के लिये प्रयान

कर जाते हैं उन की सहायतार्थ आयुर्वेदिक जड़ी वृटियों की सस्ती व प्राचीन औपधालय स्थापित करना, देश में कला-कौशल व वा-िल्य का प्रचार करना, देश में Vegetarian & Temper--ance Societies फलाहार करने व मादक द्रव्यों से वचाने वाली संस्थायें खोलनी चाहियें ॥

शतएव हत्याकांड, राजद्रोह, श्रंग्रेज़ों के प्रति घृणा व वम प्रयोगादि निन्द्रनीय व कुकर्मों को त्याग कर जहां श्रंग्रेज़ों के रामुश्रों के समत्त जहां श्रंग्रेज़ों का पसीना गिरे तहां श्रंग्रेज़ सरकार की रत्तार्थ हमें खून वहा देना चाहिये तब ही देशका कल्याण होगा, क्योंकि प्रजा सम्पूर्ण धर्म कर्म व सुख चैन राजा की रूपा पर निर्भर हैं क्योंकि लिखा है कि राजा ही धर्मस्य कारण्य श्रथांत् राजा ही धर्म का एक मुख्य कारण् है श्रतएव राजा को श्रप्रसन्न करना मानो भगवान को श्रप्रसन्न कर देना है इसलिये राजा के दुल में हमें दुखी श्रीर राजा के सुख में हमें सुखी होना चाहिये॥

सरकार का नम्र सेवक श्रोत्रिय एं० छोटेलाल शर्मा

महामन्त्री हिं० घ० व० व्य० मएडल

फुलेरा-जयपुर

नोटः—प्रेस के कर्म्मचारियों की श्रसावधानी के कारण कई जगह कई भड़ी श्रमुद्धियें रह गयी हैं श्रतः पाठक "शुद्धाऽशुद्ध" पत्र को देख कर पढ़ें॥



## शुद्धाऽशुद्ध पत्रम् ॥

			·
<u>त्रशुद्ध</u>	शुद्ध	पंक्ति	पृष्ठाङ्क
विपयक	विषयक	Я	~ ₹ <sup>7</sup>
Regulation	Resolution	Ę	8
श्रनाधिकारपिन	श्रनधिकारीपन	२०	Ę
स	से	<b>7</b> 7	27
हां	हों	ŧ	หู๊
म्ह <u>िपया</u>	ऋपियों	२४	v
Rint	Print	२४	१३
शाक	शोफ	<b>₹</b>	ĘĄ
जात ग्रन्वप्रा	जाति श्रन्वेषण	२म	१=
भ्रन्येपणार्ध	श्रन्वेपणार्ध	२६	38
या	भागा	3	22
प	पर	2	,,
माथर	माथुर	२४	"
स्नार	सुनार	२७	
श्रीमान् कामेरवर	श्रीमन्कामेरवर	२४ '	a B A
वतपाड़ा	रावतपाड़ा		
स	से	" २३	"
<b>ऽ</b> हतवान	<b>ऽ</b> हृतवान	२६	?) २७
<b>म</b> च्या	चच्पा	28	\$ o
नवनैतिक	<b>भवेतनिक</b>	₹ ४	રે ર
jelous	Zelova	२७	३२
वहुपरिश्र <b>मं</b>	यहुप् <b>रिश्रमं</b>	१४	३४
साय	सायं	११	48
विपत्तिवश	विपत्तियश	us .	४०
वहीखाते	बहीखाते	१२	४=
ह	है	१४	38
विषय	विभयक	Ę	χ'n
रचियता	रचयिता	, <del>-</del>	χe
नाइव	नाइच	₹	४१
Ibbetson	${f Ibbetson}$	<b>२</b> ३	પ્રશ
वनिया	वनिया	ર્	×Ξ
एकसौ	चारसौ	Ŕ	Ęø
नवीन	नवीन नवींन	٤×	
श्रविष्कार ं	श्राविष्कार		"
विपत्तियों	विपत्तियों	" ₹⊏	77
वनानी	. यनानी	१०	,, ६ <b>२</b>
कें	की	२=	
जावे	'जावे ·	•	"
गोंभ <del>ति</del>	गोभक्त	y, X	رر دع
•	•	- 10	فغ

	( ३०२ )	,	
त्रगुद	शुद्ध	पङक्ति	पृष्टाङ्क
वरमा	यरुना	20	६४ ६४
देशस्तिषी	देशस्थिति .	. પ્ર	ʤ
विमार	विमार	Ę	90
मेहतर याने भंगी करते-			७०
मंगी	भंगी -	२७	৩০
नातियें	जातियें	<b>२</b> १	
सा	स्रो 📝	ξ	७१
तथा	•••	१६ /	७१
चाहिये	चादियें 🕒	१२	७१
वाल	भाख	×	७३
वालिकाषाँ	<u>चालिकाची</u>	११	"
२४००४	<b>٦</b> ४ • ×	У	y?
का	की	१०	
सेवह	् संख्या	६२	"
द्वारा '	हार	१८	"
व्यवस्यो	<b>म्यवस्थार्थी</b>	२३	"
विालयती	विजायती	પ્ર	9X
सप्तदृपगङी	सप्तच्चरडी	ą	७६
<b>जयगा</b>	जायगा	ą	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
कल्पदम	कल्पदुम	ษ	27 . 27
वाफी	याकी	१७	"
करने	<b>फरना</b>	৩	છે
पर		१५	22
वरय	वैश्य वैश्य	₹ :	30
गोविन्दजी	गोविन्दसिंदजी	ঽ⊏	50
वाधी	बांधी	$\boldsymbol{s}$	<b>=</b> १
भटका	भटका	१३	<u>ت ۶</u>
पञ्चद्वविद्	पद्धद्रविड्	=	स२
पुरुप •	पुरुप	4	<del>द</del> र्
<b>मातप्</b> ठत	प्रतिष्टित	१	হভ
यहां	<b>यहां</b>	१४	,,
श्रथ	श्रर्थ	3	32
नपभ	श्रपना	২০	<b>≒</b> €
सरूप	रूप	ż	83
दुख	दुख को	१४	१३
मतिष्ठा	मतिष्ठा है	v	४३
वेदान्तशास्त्रवेन्ता	वेदान्तशास्त्रवेत्ता	१५	६६
वेदान्तशास्त्रवेन्ता पेद	पदा	. १६	۶=
द्राविङ् 🥌	व्यविङ्	≥ <b>6</b> _	"
राज्य	राज्य की	ं २४	"
श्राप	श्रीर	<b>?</b>	33
वे	ये .	· <b>१</b> ×	, २०१

	` ` ` '		
ক্ষয়ুক্	शुस्	पंकि	पृष्ठाङ्क
भ्रतवगीर	भ्रानस्रगिरि	- २१	27
माग ,	मांग	३४	22
द्रयाजे	<b>ब्</b> रवाजे	ą	१०२
रन्ह्	बन्हें	ं <b>१</b> ८	. ,,,
,श्राज्ञायों	श्राद्वाभी	Æ	१०३
द्रविण	द्रविङ्	१२	,,
<del>य</del> ृदुंभासी	मृद्भाषी	१३	"
गौरव का	गौरव के	<b>२६</b>	"
वंस	वंश	3	ર્વેજ
सामरि	सीमरि	२३	१०५
- लागे	लोग	₹ પ્ર	२०=
का	की	२म	१०६
सम्मलित	सभ्मिलित	२ ७	११२
लिया है	लियी है	२७	<b>१</b> १३
मिखत	मिलता	११	838.
यहा	यहां	₹0	११४
जिन्हीं	जिन्होंने	. <b>Y</b>	१२८
मैथिलीं	विश्वकमेवंशीनैधिर्खी	१४	१३१
वनका	<b>धनको</b>	<b>7</b> X	१३३
गर्या	ं गर्यी	<b>२</b> ६	**
यद	यद	<b>4</b> x	<b>ર</b> ર્વે×
हागा	होगा	×	१३६
विवया •	विषर्णं	ર	<b>₹</b> 8%
मुगों	मुर्गी	, १०	,,
भार	श्रोग	१३	,,
य	ये	रेर	"
<u>ক</u>	के	8×	,,
		-	••

3 6

Q.

3,5

. २३ '

Ź.**₹**"

ś

का

8

११४

Lower

कायस्य

्रद्भ जाति

इनक

भा

उसने

तरह

रखमे का

कियाई

**फहाती**ं

यह जाति

जाति की

को

१४२

कायस्थ

इनके

धे

*उन्*होंने

्तरह के

रखने के

टिकियाई कदाती हैं.

इस जाति

इन जातियों -

जाति की मा

Lower race

१४८

१४२

१६१

, १६७

१७६

१८०

१=३

१८४

१⊏६

१३१

1839

835

22 ,

( 308.)

	( 50		
भगुद	যুৱ	पंकि	पृष्ठाङ्क
घड़े र	ं बढ़े २ .	१३	"
जाति का	जाति फो	२म	888
में	में नहीं	२६	१८६
Park	Pork 🖖	ર પ્ર	. १६७
कन्या के	व फुन्या के 🚶	२७	338
<b>यलसेन</b>	चलसेन 🦯	१	२००
परंपारा	परंपरा 🛝	₹o .	"
रोखनीय	खेवनी	१८	२०४
<b>प</b> ुक्	कृफी	34	,,,
खुन बड़े नगरे	यंड्नगरे	v	२०६
पखार	पद्यारन	y	२०७
भी	******	१६	२११
सत्रिय	घनिय	<b>ર</b>	२१४.
एक साती	एक साही	8	<b>२१</b> ६
गगतम	भगतन	४	27
साये	खांर्ये	v	"
सारभीम	सार्वभौम	*	२२१
<b>फाते</b>	*****	१=	३२२
ऐसा है	ऐसा होता है.	१०	२२४
रुनका	द्रनका	73	२२६
रच की	दच की	3	२३०
निज से	जिस <b>से</b>	२्३	"
सकाचार	सदाचार	ર્ર	રેઇળ
विगड़ना	विगड़ा हुन्ना	<b>२</b> ४	"
विपत्तिवश	विपत्तिवंश	२६	"
स स	से	3	र्रेश्रम
स्थापी '	स्थायी	<b>₹१</b>	२४१
कृत्पृङ्ग	कन्यूड़ी	१	२६८
मिलकुर	मिलकर	<b>२</b> २	,,
जोर •ोर	शोर	२०	२.७३
जुलम	<b>ज़ु</b> सम	<b>3</b> >	"
श्रवातम्य	श्रामाच्य	१०	२७४
कलार	फलाद	, <b>₹</b> Ę	२७७
चरा	वँश	२३	२७⊏
गाठाङ्	राठोड्		२६१
লা '	जी		२६१
शमा	शर्मा		27
द्मत्रपाल	चेत्रपाल ं	\	27.
था	थी	•	3 <i>E</i> .8
रिलावींग	रिलीविंग	👁 इति 🕸	२६४
मजिस्ट्ट	मजिस्ट्रेट	क शत क	२६६
			•

### पृष्ठ ६७ से आगे।

२५-अधिकारी विद्यारत्न पं जगन्नाथदास जी जनरल सेकेटरी आल इण्डिया वैश्वव महा सभा तथा सम्पादक वैदिक सर्वस्व भरतपुर ।

२६-पं॰ वदरीनाथ जी शास्त्री बी. ए, अध्यापकं महाराजा कालेज जयपुर ।

२७-पं. गंगापसाद जी शास्त्री राजकीय संस्कृत पाठशालाध्यापक भरतपुर ।

२ - पं मधुसूद्वन जी भद्द सेकेटरी सनातन धर्म सभा भरतपुर ।

२६-पं० काशीनाथ अम्मी ग्रन्थकर्त्ता 'शिवा जी का त्रात्मदान' फर्रुखावाद ।





His Majesty George V, The Emperor of India.

### आवश्यकता

प्रत्येक शहर में मंडल की पुस्तक प्रवार के लिये प्रजीन पाहियें प्रतएव वुक्षतेलर व प्रत्य महाशयों को इस बारे में मंहल से पत्र व्यवहार करना चाहिये उन के लिये विभिष मुविचे व प्रधिक कमीशन के नियम निश्चय किये जा सकेंगे जिन जिन जातियों ने मंडल के जनरल नोटिस पर भी प्र-पनी २ जाति विषय में प्रमाण नहीं भेजे हैं उन्हें इस पु-स्तक में मुद्दित विषदु पद्म का श्रिकेन्स याने समाधान जाति निर्माय होने से पहिले पहिले भेज देना चाहियें जिस से सप्त खंडी प्रनथ में कोई बात किसी की नान मर्थ्यादा मंग करने बाली न छप जाय प्रन्यथा मंडल व प्रन्यकर्त्ता दोप का भार्मी न होगा।

हः स्रोत्रिय एं० छोटेलाल श्रम्भी

### अन्य सन्वन्धी सुभीते

१ को सज्जन एक माय दो पुस्तकों मंगवार्वेगे उन्हें फी पुस्तक =) कमी जन, तीन पुस्तकों पर =)॥ फी पुस्तक, चार पुस्तकों पर |) फी पुस्तक पुस्तकों पर ।) फी पुस्तक कमी जन काट कर पुस्तकों मेशी जावेंगी।

चात पृस्तकें एक साथ मंगवाने वाले को । । । । पी पुस्तक आठ चे दस तक एक साथ मंगवाने वाले को । - ) भी पुस्तक कमीयन काट कर पुस्तकें मेजी जा सकेंगी । दस से अधिक के खरीददारों को कमीयन के नियम पत्र द्वारा निश्चय करने चाहियें।

निवेदेक श्रोमदत्तरास्मा मैनेजर श्रोजिय पुस्तकालय फुलेरा ( जयपुर )

## विज्ञापन

हिन्दू सात्र को सूचना दियी जाती है कि इस पुस्तक के पृष्ट ६४ में मुद्रित नियम 🗲 के नीचे के पारे के अनुसार सन्पूर्ण शिखाधारी सात्र को मंडल की हिन्दू सार्वभौस प्रबंध कर्तृसभा के सभासद होना चाहिये क्योंकि इस संडल में जातिनिर्ग्य के समय प्रत्येक जाति का विषय प्र थस हिन्दू सार्वभौस प्रवंधकर्तृसभा में पेश हुर करेगा तहां सेस्वरों को अपनी व अन्य जाति के निर्णय में सम्मति देनी होगी पेसी दशा रे उन सेस्वरों को अपनी व अन्य जातियों की श्रो से वकालत करने का समय किलेगा और वे सह शय भले प्रकार से जान सकेंगे कि जाति है शीय में किसी के साथ कोई पचपात व अन्यार नहीं किया गया है भ्रत्यथा भविष्यत सें मंडल दोषका भागीन होगा मेम्बरी के छपे हुये फार्स )॥ टिकिट भेजने से मंडल से मुफ्त प्राप्त होंगें। निवेदक

श्रोत्रिय पं० छोटेलाल शर्का महामन्त्री हि० घ० य० व्यवस्था संडल-फुलेरा--जयपुर